



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di Studi Umanistici
Dottorato in Italianistica



KUBI
@aau.at



«L'incanto è qualcosa di ineffabile»

Venezia in letteratura

17 ottobre 2024
Aula Geymonat

Ore 9.30

Lorenzo Calvelli, *L'isola che c'è. La nascita di Venezia fra mito e realtà storica*

Marcello Bolognari, *Pratiche di scrittura e contesti culturali intorno a Marco Polo (Venezia, 1298-1324)*

Elisa Curti, *Venezia in novella. Canali, calli e gondole nella novellistica dal Tre al Cinquecento*

Giulia Scivales, *Patrizi e borghesi nelle «Lettere» di Andrea Calmo: dinamiche della società veneziana*

Pausa caffè

Ore 11.30

Valerio Vianello, *La Venezia seicentesca di Paolo Sarpi*

Angela Fabris, *L'alea e la sua messa in scena nella Venezia del Settecento*

Silvia Corelli, *Pazzie e poesie negli anni veneziani di Elisabetta Caminer Turra*

Pausa pranzo

Ore 14.30

Sandra Kremon, *Il Futurismo veneziano: F. T. Marinetti e i suoi seguaci*

Davide Tempesta, *La Venezia "invisibile" di Daniele del Giudice*

Alessandro Cinquegrani, *Passeggiando con Glauco a Venezia: una mitologia contemporanea*

Pausa caffè

Ore 16.30

Presentazione del progetto editoriale Wetlands e del libro *Venezia africana* con l'editore **Luca Cosentino** e **Shaul Bassi**

Presentazione del romanzo *Resta con me*, sorella di Emanuela Canepa

A cura di **Anna Faraon** e **Francesca Puddu**

Link all'evento: meet.google.com/smv-ukkp-rtq