



Dipartimento di Filosofia  
e Beni Culturali

Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali  
Università Ca' Foscari Venezia  
Malcanton Marcorà – Dorsoduro 3484/D, 30123 Venezia  
P.IVA 00816350276 - CF 80007720271  
www.unive.it/dip.fbc

## CONVOCAZIONE PROVA ORALE CONCORSO DI AMMISSIONE 40° CICLO

### *Dottorato in Storia delle Arti*

I candidati e le candidate ammessi/e a sostenere la prova orale sono convocati/e il giorno **27 giugno 2024** secondo la modalità scelta in fase di compilazione della domanda:

**in presenza:** aula Mazzariol nella sede del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali di Ca' Foscari (3° piano, [Palazzo Malcanton Marcorà - Dorsoduro 3484/D - 30123 Venezia](#)).

**online:** video conferenza Gmeet al link <https://meet.google.com/ata-pcgz-pgx>

Le richieste di modifica della fascia oraria devono essere motivate e inviate al prof. Giulio Zavatta ([giulio.zavatta@unive.it](mailto:giulio.zavatta@unive.it)) e, per conoscenza, a [dottorato.arte@unive.it](mailto:dottorato.arte@unive.it) **entro e non oltre il 24 giugno alle ore 12:00 CET.**

Tutti i candidati e tutte le candidate che sono elencati/e nello stesso slot orario devono collegarsi al link <https://meet.google.com/ata-pcgz-pgx> o presentarsi presso l'aula Mazzariol nella sede del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali di Ca' Foscari (3° piano, [Palazzo Malcanton Marcorà - Dorsoduro 3484/D - 30123 Venezia](#)).

Ad esempio, i candidati e le candidate il cui colloquio è previsto per il 27 giugno alle 09 devono collegarsi (o presentarsi) alle 9.

Di seguito la scaletta e gli slot orari:

N.	Cognome Nome codice	Luogo	Fascia oraria
1	[AMSB5KZ9]	In presenza	9
2	[SAZMSTBF]	In presenza	9
3	[UPTSU55N]	In presenza	10
4	[J2L23FDS]	In presenza	10
5	[9L58S7L2]	In presenza	11

Segreteria di Dipartimento  
Dorsoduro 3484 D- 30123 Venezia  
[dottorato.arte@unive.it](mailto:dottorato.arte@unive.it) - 041 234 6232



6	[5P936GJJ]	In presenza	11
pausa ore 12-14			
7	[N7KFNUFM]	online	14
8	[28SGZ3DM]	online	14
9	[MH2GHKRG]	online	15
10	[EJ23AA48]	online	15
11	[TDU3ZGLN]	online	16

I candidati e le candidate dovranno essere pronti ad esibire lo stesso documento di identificazione inviato con la domanda. Se nel frattempo il documento è scaduto deve essere esibito.

Per lo svolgimento della prova orale a distanza il candidato/la candidata dovrà disporre di un dispositivo dotato di webcam, cuffie con microfono (in loro assenza potrà utilizzare casse e microfono del computer, ma in questo modo si abbassa di molto la qualità audio) e connessione stabile ad internet tale da consentire lo svolgimento di una videoconferenza. Si raccomanda per quanto possibile di posizionare il computer in una stanza tranquilla e ben illuminata.

Il candidato/la candidata si connette alla videoconferenza pubblica 15 minuti prima dell'inizio del colloquio, verifica il corretto funzionamento del computer e la connessione internet.

I candidati e le candidate che hanno optato per il colloquio in modalità online hanno la facoltà di presentarsi, nel luogo e nell'ora comunicata, per lo svolgimento della prova in presenza, previa comunicazione al prof. Giulio Zavatta ([giulio.zavatta@unive.it](mailto:giulio.zavatta@unive.it)) e, per conoscenza, a [dottorato.arte@unive.it](mailto:dottorato.arte@unive.it).

IL PRESIDENTE DI COMMISSIONE  
Prof. Paolo Rusconi