



## Informazioni generali sul Corso di Studi

<b>Università</b>	Università "Ca' Foscari" VENEZIA
<b>Nome del corso in italiano</b>	Lettere ( <i>IdSua:1589384</i> )
<b>Nome del corso in inglese</b>	Humanities
<b>Classe</b>	L-10 - Lettere
<b>Lingua in cui si tiene il corso</b>	italiano
<b>Eventuale indirizzo internet del corso di laurea</b>	<a href="http://www.unive.it/cdl/FT3">http://www.unive.it/cdl/FT3</a>
<b>Tasse</b>	<a href="http://www.unive.it/tasse">http://www.unive.it/tasse</a>
<b>Modalità di svolgimento</b>	a. Corso di studio convenzionale



## Referenti e Strutture

<b>Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS</b>	CINQUEGRANI Alessandro
<b>Organo Collegiale di gestione del corso di studio</b>	Collegio Didattico
<b>Struttura didattica di riferimento</b>	Studi Umanistici (Dipartimento Legge 240)

### Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	CORO'	Paola		PA	1	
2.	CURTI	Elisa		PA	1	
3.	GALLO	Alessandro		PA	1	
4.	MAIOCCHI	Massimo		RD	1	

5.	MARINETTI	Anna	PO	1
6.	MONDIN	Luca	PO	1
7.	MONTEFUSCO	Antonio	PA	1
8.	RIZZI	Alessandra	RU	1
9.	SOLINAS	Patrizia	PA	1
10.	ZAVA	Alberto	PA	1

---

**Rappresentanti Studenti**

BARALDO ARIELE 887312@stud.unive.it 3463220097  
 DE GIORGI ELENA 879893@stud.unive.it 3806327905  
 POZZALI ADRIANO 868015@stud.unive.it 3421411720

---

**Gruppo di gestione AQ**

Francesca CIBIN  
 Alessandro CINQUEGRANI  
 Francesca CORSI  
 Luca MONDIN  
 Patrizia SOLINAS

---

**Tutor**

Elisa CURTI  
 Martina Chiara VENUTI

---


**Il Corso di Studio in breve**

17/05/2022

Il corso offre una formazione di base, di taglio storico-metodologico, che privilegia in particolare i versanti linguistico-filologici, letterari e storici, ed è concentrata sulla storia linguistica e sulla tradizione letteraria e culturale dell'Antichità mediterranea, e dell'Europa dal Medioevo a oggi (con specifica attenzione al dominio italiano e più generalmente romanzo).

Il corso è articolato in due curricula (Scienze del testo letterario e della comunicazione / Scienze dell'antichità) che si distinguono in senso tematico (il primo dedicato alla letteratura e alla filologia medievali e moderne, il secondo agli studi sull'antichità greco-latina e mediterranea), e condividono, oltre che alcuni ambiti disciplinari, metodologie (applicate ad ambiti diacronici differenziati) e motivazioni scientifiche.

Link: <http://www.unive.it/cdl/FT3> ( Homepage Lettere )



## QUADRO A1.a

**Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)**

20/02/2017

Dall'attivazione del corso di laurea, la periodica consultazione con le Parti Sociali ha visto la partecipazione di rappresentanti delle Istituzioni locali (Regione, Comune, Provincia, Soprintendenze), degli Albi e delle Associazioni di categoria presenti sul territorio (Camera di commercio IAA, Albo Consulenti del lavoro, Ordine dei Commercialisti, Ordine degli Assistenti sociali, CGIL, Unindustria).

La consultazione ha prodotto una comprensione approfondita e una condivisione dei progetti di modifica dei corsi e dell'offerta formativa dell'Ateneo e l'impostazione di una linea di consultazione sistematica e ricorsiva per individuare e aggiornare i fabbisogni di competenza attesi dal mondo produttivo e dalle Istituzioni.

A partire dal 2016 il Dipartimento di Studi Umanistici ha avviato incontri collegiali per tutti i corsi di studio afferenti al Dipartimento. Nella seduta del Consiglio di Dipartimento del 4 luglio 2016, è stata nominata la Commissione Placement del Dipartimento con l'obiettivo di individuare gli interlocutori più opportuni e interessati alle molteplici possibilità occupazionali dei laureati di area umanistica.

La Commissione ha lavorato in stretta collaborazione con il delegato del Rettore per l'Orientamento.



## QUADRO A1.b

**Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)**

12/06/2023

Per rendere la consultazione con le parti sociali più stabile e continuativa, dal 2016 il Dipartimento di Studi Umanistici ha avviato incontri collegiali periodici per tutti i corsi di studio ad esso afferenti. Negli anni accademici 2017/18 e 2018/19 si sono pertanto organizzati tavoli di consultazione delle Parti Sociali in presenza (9 marzo 2018 e 13 giugno 2019) coinvolgendo complessivamente i rappresentanti di oltre una ventina di istituzioni, enti, fondazioni e aziende del territorio e nazionali: Archivio di Stato Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana, Museo della Navigazione Fluviale di Battaglia Terme, Regione del Veneto - Direzione beni attività culturali e sport, Rete Biblioteche Venezia, Servizio Politiche Attive del Lavoro-Venezia, Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna; Camera Servizi s.r.l., Carocci Editore, Confindustria e Veneto Lavoro, Coopcultura, Cooperative di scavo, Eurispes Veneto, Fondazione Artistica, Fondazione Querini Stampalia, «Il Gazzettino-Venezia», Manpower Group, Marsilio Editore, Mondadori Editore, Net for Children, Sensational Italy, Vela s.p.a.

Attraverso questi incontri il DSU ha condotto due ordini di azioni:

- 1) presentazione della struttura dei corsi di laurea triennale e magistrale e dei relativi percorsi formativi a un numero crescente di interlocutori del mondo del lavoro in ambito territoriale e non;
- 2) consultazione delle parti sociali per un'adeguata comprensione del contesto lavorativo attuale e dei suoi futuri sviluppi, per conoscere la domanda di formazione proveniente dal mondo del lavoro, per discutere con gli interlocutori consultati l'efficacia dell'attuale offerta formativa e progettare eventuali correttivi.

Nel complesso, le parti sociali consultate hanno manifestato attenzione e un'attitudine sostanzialmente positiva nei confronti dei laureati in materie umanistiche, ritenuti potenzialmente versatili, capaci di analisi complesse, attenti alle

diversità culturali, portati al 'pensiero laterale', ecc.: caratteristiche particolarmente interessanti nel quadro di un mercato di beni e servizi (ad es. in ambito turistico o agro-alimentare) che si sta orientando verso l'offerta culturale e di qualità, e lascia dunque intravedere scenari lavorativi che richiederanno figure professionali nel campo della valorizzazione della cultura, della tradizione, della qualità ecc. Le competenze richieste ai neolaureati dal contesto attuale, da quello che si prospetta, appaiono privilegiate: la conoscenza della lingua inglese, le conoscenze informatiche, l'attitudine al lavoro di gruppo, ottime capacità di comunicazione orale e scritta, argomentativa, l'imprenditorialità e la capacità di sviluppare nuove proposte culturali, la capacità di progettazione.

Nel corso del 2020, a causa dell'emergenza sanitaria da COVID-19, la consultazione con le Parti Sociali è avvenuta attraverso l'invio di un questionario i cui risultati sono allegati assieme ai verbali dei due tavoli di consultazione delle Parti Sociali.

Considerata la difficile crisi pandemica che l'Italia ha attraversato nel 2021, il collegio didattico di Lettere, in accordo con la Commissione del Dipartimento di Studi Umanistici all'Orientamento, parti sociali e rapporti con le scuole, ha ritenuto opportuno organizzare un incontro con le Parti Sociali in modalità da remoto il 27 ottobre 2021 come si evince dal verbale allegato.

L'incontro ha avuto tra i suoi obiettivi principali:

- individuare un linguaggio condiviso tra Università e mondo del lavoro in tema di competenze e profili professionali;
- facilitare l'integrazione tra i percorsi formativi e gli sbocchi professionali;
- incoraggiare l'applicazione della ricerca in un'ottica di condivisione del sapere;
- incentivare la sperimentazione di iniziative formative e di ricerca che possano anticipare le nuove esigenze del sapere e delle professioni di domani.

Nel corso del 2022, il Collegio Didattico ha incontrato i portatori di interesse in un tavolo organizzato in presenza il 24 novembre di cui si allega il verbale.

Link: <http://>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Verbali\_TPS\_FT3\_2018-2022



QUADRO A2.a

Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

### Profilo Generico

#### **funzione in un contesto di lavoro:**

ricercatori (nel senso ampio del termine); redattori di testi; operatori nella comunicazione, in particolare in ambiti relativi alla diffusione dell'informazione e della conservazione / valorizzazione del patrimonio culturale (letterario e immaginale).

#### **competenze associate alla funzione:**

ricerca, classificazione e valutazione critica delle informazioni; organizzazione e disposizione testuale delle informazioni; abilità nell'uso dei procedimenti retorici nella comunicazione orale / scritta.

#### **sbocchi occupazionali:**

Gli studenti del corso di laurea in Lettere potranno operare professionalmente in enti pubblici e privati, nazionali e internazionali, in contesti che si occupino di comunicazione in senso largo, di produzione di testualità per supporti tradizionali (oralità / scrittura) e digitali, di conservazione / valorizzazione del patrimonio culturale italiano e internazionale.

Gli studenti del corso di laurea in Lettere maturano inoltre la formazione di base che è requisito per l'avviamento ad un percorso formativo per l'inserimento nell'ambito dell'insegnamento nelle scuole medie (inferiori e superiori).



QUADRO A2.b

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)
2. Organizzatori di convegni e ricevimenti - (3.4.1.2.2)
3. Animatori turistici e professioni assimilate - (3.4.1.3.0)
4. Presentatori di performance artistiche e ricreative - (3.4.3.1.2)



QUADRO A3.a

Conoscenze richieste per l'accesso

23/02/2017

Possono iscriversi al corso di laurea tutti gli studenti che abbiano conseguito un titolo di diploma di scuola superiore o un titolo estero equivalente.

L'accesso al corso di laurea è subordinato alla valutazione della preparazione iniziale che si ritiene uno studente debba avere per frequentare in maniera proficua il corso di studio prescelto. Allo studente che non sia in possesso di tali conoscenze verranno attribuiti degli Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA). L'OFA deve essere assolto entro il primo anno, successivamente non sarà possibile sostenere alcuna attività formativa. Lo studente che si iscrive a un anno successivo e non ha assolto l'OFA al momento dell'iscrizione non può sostenere esami fino al suo assolvimento.

In particolare si richiede un'adeguata conoscenza della lingua italiana verificata attraverso un apposito test.

E' inoltre richiesta la conoscenza del livello B1 di Inglese.

Ulteriori precisazioni sui contenuti delle prove e sugli obblighi formativi aggiuntivi, nel caso in cui tale verifica non sia positiva, sono specificate nel regolamento didattico del corso.



QUADRO A3.b

Modalità di ammissione

27/04/2023

Per l'accesso al corso sono richieste un'adeguata conoscenza della lingua italiana e la conoscenza della lingua inglese almeno a livello B1.

La conoscenza della lingua italiana viene verificata con un apposito test. Sono esonerati dall'obbligo di verifica della conoscenza della lingua italiana coloro che abbiano conseguito nell'esame di stato una votazione pari o superiore a 90/100 (54/60). Il test verifica le competenze di base necessarie per frequentare con profitto il corso di studio. Si compone

di 25 domande relative ai seguenti argomenti: lessico (6 domande), morfosintassi (7 domande), fonologia e grafematica (6 domande), comprensione del testo (6 domande). Il punteggio attribuito a ciascuna domanda è 40. Ulteriori informazioni sono riportate nell'apposita pagina web (<https://www.unive.it/pag/13421/>).

Agli/alle studenti/esse che conseguono un punteggio inferiore a 651 nel test verrà assegnato un Obbligo Formativo Aggiuntivo (O.F.A.), da assolvere entro il 30 settembre dell'anno successivo a quello di immatricolazione.

Sono previste attività formative propedeutiche e integrative con lo scopo di verificare il grado di preparazione degli/delle studenti/esse dopo l'immatricolazione e di permettere il recupero delle lacune pregresse relative alla lingua italiana. Al termine di un corso di lingua italiana gli/le studenti/esse dovranno sostenere un esame, valido per il recupero dell'O.F.A. In caso di O.F.A. di italiano non assolto dopo il 30 settembre dell'anno successivo a quello di immatricolazione, non sarà possibile sostenere alcun esame di profitto.

Per quanto riguarda la verifica della conoscenza della lingua inglese a livello almeno B1, sono esonerati dall'obbligo di verifica coloro che abbiano conseguito una delle certificazioni elencate o che rientrino nei casi di esonero, riportati nell'apposita pagina web ([www.unive.it/conoscenze-linguistiche](http://www.unive.it/conoscenze-linguistiche)). In caso contrario, allo/alla studente/essa verrà assegnato un O.F.A. da assolvere entro il 30 settembre dell'anno successivo a quello di immatricolazione. Le modalità di assolvimento dell'O.F.A. di lingua inglese sono disponibili nell'apposita pagina web ([www.unive.it/conoscenze-linguistiche](http://www.unive.it/conoscenze-linguistiche)). In caso di O.F.A. di lingua inglese non assolto dopo il 30 settembre dell'anno successivo a quello di immatricolazione non sarà possibile sostenere alcun esame di profitto.

Al link alla pagina dedicata all'ammissione, riportato di seguito, sono presenti le informazioni relative alle modalità di assolvimento degli O.F.A.

Link: <http://unive.it/cdl/ft3> (percorso > iscriversi > ammissione )

	<b>QUADRO A4.a</b>	<b>Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo</b>
---	--------------------	---

15/02/2017

Il corso di laurea in Lettere si propone di fornire una solida formazione di base, metodologica e storica, nell'ambito delle scienze dell'antichità, delle scienze filologico-letterarie e delle scienze della comunicazione linguistica. Lo studio della cultura letteraria, linguistica, storico-geografica (e artistica) dell'età antica, medievale, moderna e contemporanea, sarà raggiunto anche con l'uso di strumentazioni specifiche legate ai processi cognitivi dei singoli ambiti e, soprattutto, mediante una conoscenza diretta di testi e documenti in originale, che costituisce il fondamentale approccio critico per la comprensione del mondo contemporaneo.

I contenuti del corso potranno essere così articolati:

- 66 CFU sono dedicati a materie comuni afferenti a specifici SSD negli ambiti della Letteratura italiana, Linguistica italiana, Linguistica e glottologia, Letteratura latina / Letterature classiche , Storia greca e romana, e Geografia. Le discipline presenti in questi settori rappresentano i fondamenti didattici indispensabili e consentono di ottenere il requisito minimo previsto per l'ammissione alle diverse classi di abilitazione all'insegnamento;
- 84 CFU tra discipline caratterizzanti e affini e integrative. Le materie inserite in queste fasce riguardano lo sviluppo di competenze specifiche nei diversi settori previsti dai singoli curricula, favorendo così la messa a punto dei fondamenti acquisiti con le attività di base;
- 12 CFU sono riservati a crediti liberi a scelta dello studente;
- gli ulteriori crediti sono dedicati a stage e tirocini, abilitazione informatica, lingua inglese e prova finale.

<p><b>Conoscenza e capacità di comprensione</b></p>	<p>Il laureato in Lettere avrà acquisito:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la conoscenza di base, e secondo linee generali, delle tradizioni letterarie antiche (latina e/o greca) e italiana (dalle origini a oggi), della storia del Mediterraneo antico, dell'Eurasia medievale e del mondo tra età moderna e contemporanea, degli elementi costitutivi della conoscenza geografia;</li> <li>- la conoscenza teorico-metodologica delle problematiche relative agli ambiti disciplinari su indicati;</li> <li>- la conoscenza degli strumenti dell'analisi linguistica e filologico-letteraria, nonché della ricerca storico-geografica;</li> <li>- la conoscenza dei principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza.</li> </ul> <p>Le conoscenze saranno acquisite attraverso: la partecipazione ad attività di formato tradizionale (esercitazioni, seminari, lezioni frontali), e/o alle sperimentazioni di nuove forme di didattica progressivamente promosse e attivate dall'Ateneo (workshop informatici, corsi Minors, applicazioni di didattica a distanza); la verifica delle conoscenze è affidata a: prove intermedie di natura scritta/orale (relazioni a seminari/esercitazioni); prove finali d'esame (scritte e/o orali). La conclusione del ciclo di studi triennali prevede l'elaborazione scritta di una 'prova d'esame' in forma di paper scientifico.</p>	
<p><b>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</b></p>	<p>Il laureato in Lettere avrà acquisito:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la capacità di elaborare criticamente le conoscenze acquisite negli ambiti linguistico-filologico, letterario, storico e geografico;</li> <li>- la capacità di applicare, in maniera relativamente autonoma, la strumentazione teorico-metodologica acquisita, a casi specifici e concreti;</li> <li>- la capacità di dialogare in contesti multidisciplinari.</li> </ul> <p>La partecipazione sia alle attività di formato tradizionale (esercitazioni, seminari, lezioni frontali) sia alle sperimentazioni di nuove forme di didattica progressivamente promosse e attivate dall'Ateneo (workshop informatici, corsi Minors, applicazioni di didattica a distanza) potranno favorire l'acquisizione da parte del laureato in Lettere di competenze di carattere trasversale, funzionali allo sviluppo e al affinamento di abilità non strettamente disciplinari ma complementari a quelle di natura più tradizionale (capacità di lavorare in gruppo, etc.). L'insieme delle esperienze didattiche, infine, saranno state affiancate da un'attività di tirocinio, per la quale sono previsti crediti specifici (6 CFU per un totale di 150 ore).</p>	

## Area letteraria

### Conoscenza e comprensione

Il/la laureato/a in Lettere, per gli aspetti relativi all'area letteraria, avrà acquisito:

- la conoscenza di base delle linee generali delle letterature classiche e/o della letteratura italiana dalle origini ai giorni nostri;
- la conoscenza teorico-metodologica delle problematiche relative alle materie stesse;
- la conoscenza degli strumenti dell'analisi filologica;
- la conoscenza dei principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza.

Tali obiettivi saranno conseguiti, nell'ambito di ciascun insegnamento dell'offerta formativa, attraverso la lettura critica dei testi, la partecipazione a lezioni di carattere anche seminariale e attraverso una verifica delle conoscenze acquisite con prove finali orali e/o scritte.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Il/la laureato/a in Lettere, per gli aspetti relativi all'area letteraria, avrà acquisito:

- la capacità di elaborare criticamente le tematiche inerenti alle conoscenze letterarie e filologiche di base;
- la capacità di applicare, a casi concreti e specifici, gli strumenti teorico-metodologici appresi;
- la capacità di dialogare, in ragione del proprio ambito letterario, in contesti multidisciplinari.

Nell'ambito di ciascun insegnamento, il/la laureato/a in Lettere avrà svolto attività di carattere seminariale, che gli permetteranno di confrontarsi con processi diacronici e sincronici caratterizzanti le diverse discipline.

Queste esperienze didattiche saranno affiancate da un'attività di tirocinio, per la quale sono previsti crediti specifici (6 CFU per un totale di 150 ore).

### Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

FILOLOGIA ITALIANA [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA I (modulo di FILOLOGIA ROMANZA) [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA I [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA I (modulo di FILOLOGIA ROMANZA I) [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA II (modulo di FILOLOGIA ROMANZA) [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA II [url](#)

INTRODUZIONE A DANTE [url](#)

ISTITUZIONI DI FILOLOGIA [url](#)

ISTITUZIONI DI FILOLOGIA CLASSICA [url](#)

ISTITUZIONI DI FILOLOGIA CLASSICA [url](#)

LETTERATURA ITALIANA - FORME METRICHE E STILE (modulo di LETTERATURA ITALIANA 2 (DAL DUECENTO AL CINQUECENTO)) [url](#)

LETTERATURA ITALIANA - FORME METRICHE E STILE (*modulo di LETTERATURA ITALIANA 2 (DAL SEICENTO ALL'OTTOCENTO)*) [url](#)

LETTERATURA ITALIANA 1 [url](#)

LETTERATURA ITALIANA 1 MOD I (*modulo di LETTERATURA ITALIANA 1*) [url](#)

LETTERATURA ITALIANA 1 MOD II (*modulo di LETTERATURA ITALIANA 1*) [url](#)

LETTERATURA ITALIANA 1 MOD. I [url](#)

LETTERATURA ITALIANA 1 MOD. II [url](#)

LETTERATURA ITALIANA 2 (DAL DUECENTO AL CINQUECENTO) [url](#)

LETTERATURA ITALIANA 2 (DAL SEICENTO ALL'OTTOCENTO) [url](#)

LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA [url](#)

LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA [url](#)

LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA II [url](#)

LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA [url](#)

LETTERATURA ITALIANA SECOLI XII-XVI (*modulo di LETTERATURA ITALIANA 2 (DAL DUECENTO AL CINQUECENTO)*) [url](#)

LETTERATURA ITALIANA SECOLI XVII-XIX (*modulo di LETTERATURA ITALIANA 2 (DAL SEICENTO ALL'OTTOCENTO)*) [url](#)

LETTERATURA LATINA [url](#)

LETTERATURA LATINA (*modulo di LETTERATURA LATINA*) [url](#)

LETTERATURA LATINA [url](#)

LETTERATURA LATINA (*modulo di LETTERATURA LATINA*) [url](#)

LETTERATURA NEOGRECA 1 [url](#)

LETTERATURA NEOGRECA 1 [url](#)

LETTERATURE EUROPEE MODERNE [url](#)

LETTERATURE EUROPEE MODERNE [url](#)

LINGUA E LETTERATURA LATINA [url](#)

LINGUA E LETTERATURA LATINA I (*modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA*) [url](#)

LINGUA E LETTERATURA LATINA II (*modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA*) [url](#)

TESTI E TRADIZIONE LATINA MEDIEVALE - UMANISTICA [url](#)

## Area linguistica

### Conoscenza e comprensione

Il/la laureato/a in Lettere, per gli aspetti relativi all'area linguistica, avrà acquisito:

- la conoscenza dell'evoluzione storica della lingua italiana, anche alla luce dei fattori geografici, con una particolare attenzione al nesso tra lingua e letteratura, e la capacità di presentare l'italiano di oggi ai vari livelli di analisi linguistica;
- la conoscenza teorico-metodologica delle problematiche relative alle materie stesse;
- la conoscenza dei principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza;
- la conoscenza, in forma scritta e orale, di almeno una lingua dell'Unione Europea.

Tali obiettivi saranno conseguiti, nell'ambito di ciascun insegnamento dell'offerta formativa, attraverso la lettura critica dei testi, la partecipazione a lezioni di carattere anche seminariale e attraverso una verifica delle conoscenze acquisite con prove finali orali e/o scritte.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Il/la laureato/a in Lettere, per gli aspetti relativi all'area linguistica, avrà acquisito:

- ampie competenze nella rielaborazione critica delle nozioni linguistiche;

- la capacità di applicare, a casi concreti e specifici, gli strumenti teorico-metodologici appresi;
- la capacità di dialogare, in ragione del proprio ambito disciplinare, in contesti multidisciplinari.

Nell'ambito di ciascun insegnamento, il/la laureato/a in Lettere avrà svolto attività di carattere seminariale, che gli permetteranno di confrontarsi con processi diacronici e sincronici caratterizzanti le diverse discipline.

Queste esperienze didattiche saranno affiancate da un'attività di tirocinio, per la quale sono previsti crediti specifici (6 CFU per un totale di 150 ore).

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

FILOLOGIA ROMANZA [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA I (*modulo di FILOLOGIA ROMANZA*) [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA I [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA I (*modulo di FILOLOGIA ROMANZA I*) [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA II (*modulo di FILOLOGIA ROMANZA*) [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA II [url](#)

FONDAMENTI DI LINGUISTICA [url](#)

FONDAMENTI DI LINGUISTICA I (*modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA*) [url](#)

FONDAMENTI DI LINGUISTICA I (*modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA*) [url](#)

FONDAMENTI DI LINGUISTICA II (*modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA*) [url](#)

FONDAMENTI DI LINGUISTICA II (*modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA*) [url](#)

ITALIANO PROFESSIONALE [url](#)

LABORATORIO DI LINGUE MODERNE (LINGUA FRANCESE) [url](#)

LABORATORIO DI LINGUE MODERNE (LINGUA TEDESCA) [url](#)

LINGUA E LETTERATURA LATINA [url](#)

LINGUA E LETTERATURA LATINA I (*modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA*) [url](#)

LINGUA E LETTERATURA LATINA II (*modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA*) [url](#)

LINGUA INGLESE [url](#)

LINGUA INGLESE [url](#)

LINGUA INGLESE [url](#)

LINGUA NEOGRECA [url](#)

LINGUISTICA ITALIANA (*modulo di LINGUISTICA ITALIANA*) [url](#)

LINGUISTICA ITALIANA [url](#)

LINGUISTICA ITALIANA II (*modulo di LINGUISTICA ITALIANA*) [url](#)

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA [url](#)

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA I (*modulo di STORIA DELLA LINGUA ITALIANA*) [url](#)

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA II (*modulo di STORIA DELLA LINGUA ITALIANA*) [url](#)

## Area storica

### Conoscenza e comprensione

Il/la laureato/a in Lettere, per gli aspetti relativi all'area storica, avrà acquisito:

- la conoscenza degli eventi, dei nessi di causa-effetto e dei nuclei tematici fondamentali relativi ai segmenti temporali indagati attraverso il percorso scelto e nei loro rapporti con l'attività letteraria (e quella artistica);
- la conoscenza della metodologia della ricerca storica, ed in particolare la padronanza degli strumenti di esegesi delle eterogenee fonti che concorrono alla ricostruzione storica e l'approccio critico alla bibliografia moderna;
- la conoscenza dei principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza.

Tali obiettivi saranno conseguiti, nell'ambito di ciascun insegnamento dell'offerta formativa, attraverso la lettura critica

dei documenti, la partecipazione a lezioni di carattere anche seminariale, esperienze di ricerca in sedi museali, presso archivi e biblioteche, stages, convegni e conferenze e attraverso una verifica delle conoscenze acquisite con prove finali orali e/o scritte.

### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

Il/la laureato/a in Lettere, per gli aspetti relativi all'area storica, avrà acquisito:

- la capacità di applicare criticamente, a casi di studio specifici, gli strumenti teorico-metodologici appresi;
- la capacità di dialogare, in ragione del proprio ambito disciplinare, con specialisti di materie affini, sia in ambito nazionale che internazionale;
- la capacità di collaborare a progetti di ricerca locali per un più proficuo rapporto con le esigenze del territorio.

Nell'ambito di ciascun insegnamento, il/la laureato/a in Lettere avrà svolto attività di carattere seminariale, che gli permetteranno di confrontarsi con processi diacronici e sincronici caratterizzanti le diverse discipline.

Queste esperienze didattiche saranno affiancate da un'attività di tirocinio, per la quale sono previsti crediti specifici (6 CFU per un totale di 150 ore).

### **Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ANALISI DEL FILM [url](#)

ARCHEOLOGIA E CULTURA MATERIALE [url](#)

ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO I [url](#)

ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA [url](#)

ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA [url](#)

ARCHEOLOGIA MEDIEVALE I [url](#)

ARCHITETTURA E URBANISTICA DEL MONDO ROMANO [url](#)

ASSIRIOLOGIA [url](#)

BISANZIO: CIVILTÀ E INFLUENZA CULTURALE [url](#)

CODICOLOGIA [url](#)

CODICOLOGIA [url](#)

EGITTOLOGIA I [url](#)

EGITTOLOGIA II [url](#)

EPIGRAFIA GRECA [url](#)

EPIGRAFIA LATINA [url](#)

EPIGRAFIA MEDIEVALE [url](#)

EPIGRAFIA SUMERO-ACCADICA [url](#)

ESTETICA I [url](#)

ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA I [url](#)

FILOSOFIA DELLA LETTERATURA [url](#)

FONDAMENTI DI STORIA DELLA FOTOGRAFIA [url](#)

GEOGRAFIA [url](#)

GEOGRAFIA [url](#)

GEOGRAFIA I (modulo di GEOGRAFIA) [url](#)

GEOGRAFIA I (modulo di GEOGRAFIA) [url](#)

GEOGRAFIA I (modulo di GEOGRAFIA) [url](#)

GEOGRAFIA II (modulo di GEOGRAFIA) [url](#)

GEOGRAFIA II (modulo di GEOGRAFIA) [url](#)

GEOGRAFIA II (modulo di GEOGRAFIA) [url](#)

NUMISMATICA ANTICA [url](#)

PALEOGRAFIA GRECA [url](#)

PALEOGRAFIA LATINA [url](#)  
 PAPIROLOGIA [url](#)  
 PREISTORIA E PROTOSTORIA DEL MEDITERRANEO ORIENTALE I [url](#)  
 STORIA BIZANTINA [url](#)  
 STORIA CONTEMPORANEA [url](#)  
 STORIA CONTEMPORANEA I (modulo di STORIA CONTEMPORANEA) [url](#)  
 STORIA CONTEMPORANEA I [url](#)  
 STORIA CONTEMPORANEA II (modulo di STORIA CONTEMPORANEA) [url](#)  
 STORIA CONTEMPORANEA II [url](#)  
 STORIA DEL TEATRO CONTEMPORANEO [url](#)  
 STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO I [url](#)  
 STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO II [url](#)  
 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA I [url](#)  
 STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE I [url](#)  
 STORIA DELL'ARTE MODERNA I [url](#)  
 STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA I [url](#)  
 STORIA DELLE RELIGIONI I [url](#)  
 STORIA GRECA [url](#)  
 STORIA GRECA [url](#)  
 STORIA GRECA I [url](#)  
 STORIA MEDIEVALE [url](#)  
 STORIA MEDIEVALE I [url](#)  
 STORIA MEDIEVALE I [url](#)  
 STORIA MODERNA [url](#)  
 STORIA MODERNA I [url](#)  
 STORIA ROMANA [url](#)  
 STORIA ROMANA (APPROFONDIMENTI) [url](#)  
 STORIA ROMANA I (modulo di STORIA ROMANA) [url](#)  
 STORIA ROMANA I [url](#)  
 STORIA ROMANA II (modulo di STORIA ROMANA) [url](#)



QUADRO A4.c

Autonomia di giudizio  
 Abilità comunicative  
 Capacità di apprendimento

**Autonomia di giudizio**

Il laureato in Lettere deve saper utilizzare le conoscenze acquisite durante il corso, in una più ampia visione richiesta dall'organizzazione di progetti culturali a cui collaborare con capacità critica, nella valutazione e nei giudizi e con disponibilità alla collaborazione interdisciplinare.

Nell'attività didattica, tale obiettivo potrà essere gradatamente maturato attraverso un confronto di idee e problemi che costituiscono oggetto di lezioni e seminari, e sarà utilizzato e implementato nella fase di redazione e discussione della prova finale.

**Abilità comunicative**

Il laureato in Lettere avrà sviluppato:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- abilità nell'elaborare e comunicare in differenti contesti temi e problemi relativi agli specifici ambiti delle materie fondanti il corso di laurea stesso;</li> <li>- abilità informatiche di supporto alla ricerca e alla organizzazione di temi culturali più specifici;</li> <li>- abilità linguistiche che gli consentano di approfondire le conoscenze specifiche attraverso la lettura in lingue diverse da quella materna e di far parte della comunità internazionale, grazie all'uso della lingua veicolare.</li> </ul> <p>Sono previste, per tutti, prove specifiche per il raggiungimento degli standard europei: 3 crediti di idoneità di lingua inglese di livello B2 e 3 crediti di idoneità informatica.</p> <p>Nella frequenza ai corsi, libera ma vivamente consigliata, lo studente potrà inoltre acquisire una competenza linguistica con riferimento ai lessici specifici del settore. Tale competenza potrà essere verificata attraverso l'esposizione orale e/o scritta in attività di tipo seminariale.</p>	
<p><b>Capacità di apprendimento</b></p>	<p>Il laureato in Lettere avrà sviluppato abilità di apprendimento e capacità di studio tali da consentirgli di accedere a ulteriori livelli con alto grado di autonomia.</p> <p>Il laureato in Lettere quindi avrà a disposizione insegnamenti nei quali potrà maturare competenze di carattere selettivo-comparativo, in modo da affinare il proprio metodo di apprendimento e le proprie capacità critiche. A tal fine si utilizzeranno lezioni frontali o seminariali con verifiche intermedie e in sede di esame, atte a sollecitare la partecipazione attiva dello studente.</p>	


QUADRO A4.d
Descrizione sintetica delle attività affini e integrative

07/06/2022

Nell'ambito degli insegnamenti Affini e Integrativi sono offerti approfondimenti destinati alle esigenze di formazione professionale degli insegnanti ed insegnamenti che possono offrire un quadro più ampio dell'ambito culturale di riferimento in una prospettiva comparatistica (come il cinema, la fotografia, il teatro, le letterature europee moderne o l'orientalistica). In particolare, per quanto riguarda la formazione professionale vengono proposti insegnamenti di letteratura, lingua e filologia italiana, di storia e di lingua e letteratura latina, che necessitano di un congruo numero di crediti per consentire allo studente la maturazione richiesta in vista della professione di insegnante. Sono offerti in questo ambito approfondimenti nelle storie, nelle letterature e archeologie classiche e medievali e nelle discipline relative alla trasmissione dei testi. Vi sono poi insegnamenti di filosofia quali l'estetica e la filosofia della letteratura.

Per tutti gli indirizzi sono previsti 6 crediti di lingua inglese.


QUADRO A5.a
Caratteristiche della prova finale

17/02/2017

La prova finale consisterà nella stesura di un elaborato scritto che sia il prodotto di approfondimento personale di contenuti coerenti con il percorso formativo. Potrà avere forma di riesame critico o di discussione di una questione scientifica, oppure di una rassegna bibliografica relativa ad uno specifico tema. Potrà anche concernere l'analisi di una fonte, edita o inedita, o proporre l'edizione della fonte stessa.

Il lavoro sarà compiuto sotto la supervisione di un relatore; l'elaborato verrà discusso in un breve colloquio con il relatore e/o un docente scelto come revisore.



QUADRO A5.b

Modalità di svolgimento della prova finale

21/04/2023

La prova finale consisterà nella stesura di un elaborato scritto, sotto la supervisione di un/una relatore/relatrice, su un tema dal contenuto coerente con quelli forniti nel corso degli studi (nella forma di un riesame critico di un problema, di una bibliografia ragionata, dell'edizione critica parziale / completa o dell'analisi di un testo, di una fonte o di un corpus documentario antico / moderno).

La prova sarà scritta in lingua italiana, salvo casi particolari, concordati dal/dalla candidato/a con il/la relatore/relatrice e comunicati al Collegio Didattico. Non si prevede una norma per la presentazione grafica della prova né un numero minimo di cartelle.

Link: <http://unive.it/cdl/ft3> ( percorso >laurearsi > prova finale )



▶ QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: percorso di formazione e piano di studi

Link: [unive.it/cdl/ft3](http://unive.it/cdl/ft3)

▶ QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<http://www.unive.it/data/1269/>

▶ QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<http://www.unive.it/pag/1268/>

▶ QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale

<http://www.unive.it/laurea>

▶ QUADRO B3

Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	L-FIL-LET/14	Anno di	CRITICA E TEORIA LETTERARIA <a href="#">link</a>	CANGIANO DOMENICO <a href="#">CV</a>	RD	6	30	

		corso 1						
2.	L- LIN/01	Anno di corso 1	ESERCITAZIONI DI FONDAMENTI DI LINGUISTICA I ( <i>modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA</i> ) <a href="#">link</a>	RIGOBIANCO LUCA		0	15	
3.	L- LIN/01	Anno di corso 1	ESERCITAZIONI DI FONDAMENTI DI LINGUISTICA I ( <i>modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA</i> ) <a href="#">link</a>	RIGOBIANCO LUCA		0	15	
4.	L- LIN/01	Anno di corso 1	FONDAMENTI DI LINGUISTICA <a href="#">link</a>			12		
5.	L- LIN/01	Anno di corso 1	FONDAMENTI DI LINGUISTICA I ( <i>modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA</i> ) <a href="#">link</a>	SOLINAS PATRIZIA <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
6.	L- LIN/01	Anno di corso 1	FONDAMENTI DI LINGUISTICA I ( <i>modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA</i> ) <a href="#">link</a>	MARINETTI ANNA <a href="#">CV</a>	PO	6	30	
7.	L- LIN/01	Anno di corso 1	FONDAMENTI DI LINGUISTICA II ( <i>modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA</i> ) <a href="#">link</a>	MARINETTI ANNA <a href="#">CV</a>	PO	6	30	
8.	L- LIN/01	Anno di corso 1	FONDAMENTI DI LINGUISTICA II ( <i>modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA</i> ) <a href="#">link</a>	SOLINAS PATRIZIA <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
9.	M- GGR/01	Anno di corso 1	GEOGRAFIA <a href="#">link</a>			12		
10.	M- GGR/01	Anno di corso 1	GEOGRAFIA I ( <i>modulo di GEOGRAFIA</i> ) <a href="#">link</a>	CARGNELLO GIULIO		6	30	
11.	M- GGR/01	Anno di corso 1	GEOGRAFIA I ( <i>modulo di GEOGRAFIA</i> ) <a href="#">link</a>	GALLO ALESSANDRO <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
12.	M- GGR/01	Anno di corso 1	GEOGRAFIA II ( <i>modulo di GEOGRAFIA</i> ) <a href="#">link</a>	BONARDI LUCA <a href="#">CV</a>	PA	6	30	

13.	M-GGR/01	Anno di corso 1	GEOGRAFIA II ( <i>modulo di GEOGRAFIA</i> ) <a href="#">link</a>	GALLO ALESSANDRO <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
14.	L-FIL-LET/13	Anno di corso 1	ISTITUZIONI DI FILOLOGIA <a href="#">link</a>	LORENZI CRISTIANO <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
15.	L-FIL-LET/05	Anno di corso 1	ISTITUZIONI DI FILOLOGIA CLASSICA <a href="#">link</a>	PONTANI FILIPPOMARIA <a href="#">CV</a>	PO	6	30	
16.	NN	Anno di corso 1	ITALIANO SCRITTO <a href="#">link</a>				0	
17.	NN	Anno di corso 1	ITALIANO SCRITTO <a href="#">link</a>				0	
18.	NN	Anno di corso 1	ITALIANO SCRITTO <a href="#">link</a>	TREMONTI LUISANNA			0	30
19.	NN	Anno di corso 1	ITALIANO SCRITTO <a href="#">link</a>	BASALDELLA DAVIDE			0	30
20.	NN	Anno di corso 1	ITALIANO SCRITTO <a href="#">link</a>				0	
21.	NN	Anno di corso 1	ITALIANO SCRITTO <a href="#">link</a>				0	
22.	L-FIL-LET/02	Anno di corso 1	LETTERATURA GRECA I <a href="#">link</a>	CAMEROTTO ALBERTO <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
23.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA 1 <a href="#">link</a>				12	
24.	L-FIL-LET/10	Anno di	LETTERATURA ITALIANA 1 MOD I ( <i>modulo di LETTERATURA ITALIANA 1</i> ) <a href="#">link</a>	VIANELLO VALERIO <a href="#">CV</a>	PA	6	30	

		corso 1						
25.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA 1 MOD II (modulo di LETTERATURA ITALIANA 1) <a href="#">link</a>	VIANELLO VALERIO <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
26.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA INGLESE <a href="#">link</a>			6		
27.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA INGLESE <a href="#">link</a>	BONICELLI ROSANNA		6	30	
28.	NN	Anno di corso 1	LINGUA INGLESE B1 <a href="#">link</a>			0		
29.	L-OR/01	Anno di corso 1	STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO I <a href="#">link</a>	MAIOCCHI MASSIMO <a href="#">CV</a>	RD	6	30	
30.	L-ANT/02	Anno di corso 1	STORIA GRECA <a href="#">link</a>	ANTONETTI CLAUDIA <a href="#">CV</a>	PO	12	60	
31.	L-ANT/02	Anno di corso 1	STORIA GRECA <a href="#">link</a>	DE VIDO STEFANIA <a href="#">CV</a>	PO	12	60	
32.	L-ANT/02	Anno di corso 1	STORIA GRECA I <a href="#">link</a>	MATIJCASIC IVAN <a href="#">CV</a>	RD	6	30	
33.	L-ANT/07	Anno di corso 2	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA <a href="#">link</a>			6		
34.	L-ANT/07	Anno di corso 2	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA <a href="#">link</a>			6		
35.	L-OR/03	Anno di corso 2	ASSIRIOLOGIA <a href="#">link</a>			6		

36.	L- ANT/02	Anno di corso 2	EPIGRAFIA GRECA <a href="#">link</a>	6
37.	L- ANT/03	Anno di corso 2	EPIGRAFIA LATINA <a href="#">link</a>	6
38.	L- ANT/06	Anno di corso 2	ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA I <a href="#">link</a>	6
39.	L-FIL- LET/09	Anno di corso 2	FILOLOGIA ROMANZA <a href="#">link</a>	12
40.	L-FIL- LET/09	Anno di corso 2	FILOLOGIA ROMANZA I ( <i>modulo di FILOLOGIA ROMANZA</i> ) <a href="#">link</a>	6
41.	L-FIL- LET/09	Anno di corso 2	FILOLOGIA ROMANZA II ( <i>modulo di FILOLOGIA ROMANZA</i> ) <a href="#">link</a>	6
42.	M- GGR/01	Anno di corso 2	GEOGRAFIA <a href="#">link</a>	12
43.	M- GGR/01	Anno di corso 2	GEOGRAFIA I ( <i>modulo di GEOGRAFIA</i> ) <a href="#">link</a>	6
44.	M- GGR/01	Anno di corso 2	GEOGRAFIA II ( <i>modulo di GEOGRAFIA</i> ) <a href="#">link</a>	6
45.	L-FIL- LET/04	Anno di corso 2	LABORATORIO DI LATINO 1 ( <i>modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA</i> ) <a href="#">link</a>	0
46.	L-FIL- LET/02	Anno di corso 2	LETTERATURA GRECA CLASSICA <a href="#">link</a>	6
47.	L-FIL- LET/02	Anno di	LETTERATURA GRECA II <a href="#">link</a>	6

		corso 2					
48.	L-FIL-LET/02	Anno di corso 2	LETTERATURA GRECA II <a href="#">link</a>	CAMEROTTO ALBERTO <a href="#">CV</a>	PA	6	30
49.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 2	LETTERATURA ITALIANA - FORME METRICHE E STILE ( <i>modulo di LETTERATURA ITALIANA 2 (DAL SEICENTO ALL'OTTOCENTO)</i> ) <a href="#">link</a>			6	
50.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 2	LETTERATURA ITALIANA - FORME METRICHE E STILE ( <i>modulo di LETTERATURA ITALIANA 2 (DAL DUECENTO AL CINQUECENTO)</i> ) <a href="#">link</a>			6	
51.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 2	LETTERATURA ITALIANA 2 (DAL DUECENTO AL CINQUECENTO) <a href="#">link</a>			12	
52.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 2	LETTERATURA ITALIANA 2 (DAL SEICENTO ALL'OTTOCENTO) <a href="#">link</a>			12	
53.	L-FIL-LET/11	Anno di corso 2	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA <a href="#">link</a>			6	
54.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 2	LETTERATURA ITALIANA SECOLI XII-XVI ( <i>modulo di LETTERATURA ITALIANA 2 (DAL DUECENTO AL CINQUECENTO)</i> ) <a href="#">link</a>			6	
55.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 2	LETTERATURA ITALIANA SECOLI XVII-XIX ( <i>modulo di LETTERATURA ITALIANA 2 (DAL SEICENTO ALL'OTTOCENTO)</i> ) <a href="#">link</a>			6	
56.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LINGUA E LETTERATURA LATINA <a href="#">link</a>			12	
57.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LINGUA E LETTERATURA LATINA I ( <i>modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA</i> ) <a href="#">link</a>			6	
58.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LINGUA E LETTERATURA LATINA II ( <i>modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA</i> ) <a href="#">link</a>			6	

59.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 2	LINGUISTICA ITALIANA ( <i>modulo di LINGUISTICA ITALIANA</i> ) <a href="#">link</a>	6
60.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 2	LINGUISTICA ITALIANA <a href="#">link</a>	12
61.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 2	LINGUISTICA ITALIANA II ( <i>modulo di LINGUISTICA ITALIANA</i> ) <a href="#">link</a>	6
62.	L-ANT/04	Anno di corso 2	NUMISMATICA ANTICA <a href="#">link</a>	6
63.	L-FIL-LET/01	Anno di corso 2	PREISTORIA E PROTOSTORIA DEL MEDITERRANEO ORIENTALE I <a href="#">link</a>	6
64.	L-OR/01	Anno di corso 2	STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO II <a href="#">link</a>	6
65.	L-FIL-LET/02	Anno di corso 2	STORIA DELLA LINGUA GRECA <a href="#">link</a>	6
66.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 2	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA <a href="#">link</a>	12
67.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 2	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA I ( <i>modulo di STORIA DELLA LINGUA ITALIANA</i> ) <a href="#">link</a>	6
68.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 2	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA II ( <i>modulo di STORIA DELLA LINGUA ITALIANA</i> ) <a href="#">link</a>	6
69.	L-ANT/03	Anno di corso 2	STORIA ROMANA <a href="#">link</a>	12
70.	L-ANT/03	Anno di	STORIA ROMANA I <a href="#">link</a>	6

		corso 2			
71.	L- ANT/03	Anno di corso 2	STORIA ROMANA I ( <i>modulo di STORIA ROMANA</i> ) <a href="#">link</a>		6
72.	L- ANT/03	Anno di corso 2	STORIA ROMANA II ( <i>modulo di STORIA ROMANA</i> ) <a href="#">link</a>		6
73.	L- ART/06	Anno di corso 3	ANALISI DEL FILM <a href="#">link</a>		6
74.	L- ANT/07	Anno di corso 3	ARCHEOLOGIA E CULTURA MATERIALE <a href="#">link</a>		6
75.	L- OR/05	Anno di corso 3	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO I <a href="#">link</a>		6
76.	L- ANT/08	Anno di corso 3	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE I <a href="#">link</a>		6
77.	L- ANT/07	Anno di corso 3	ARCHITETTURA E URBANISTICA DEL MONDO ROMANO <a href="#">link</a>		6
78.	L-FIL- LET/07	Anno di corso 3	BISANZIO: CIVILTA' E INFLUENZA CULTURALE <a href="#">link</a>		6
79.	M- STO/09	Anno di corso 3	CODICOLOGIA <a href="#">link</a>		6
80.	M- STO/09	Anno di corso 3	CODICOLOGIA <a href="#">link</a>		6
81.	L- OR/02	Anno di corso 3	EGITTOLOGIA I <a href="#">link</a>		6

82.	L-OR/02	Anno di corso 3	EGITTOLOGIA II <a href="#">link</a>	6
83.	L-ANT/08	Anno di corso 3	EPIGRAFIA MEDIEVALE <a href="#">link</a>	6
84.	L-OR/03	Anno di corso 3	EPIGRAFIA SUMERO-ACCADICA <a href="#">link</a>	6
85.	L-FIL-LET/09	Anno di corso 3	ESERCITAZIONI DI FILOLOGIA ROMANZA I ( <i>modulo di FILOLOGIA ROMANZA I</i> ) <a href="#">link</a>	0
86.	M-FIL/04	Anno di corso 3	ESTETICA I <a href="#">link</a>	6
87.	L-FIL-LET/13	Anno di corso 3	FILOLOGIA ITALIANA <a href="#">link</a>	6
88.	L-FIL-LET/09	Anno di corso 3	FILOLOGIA ROMANZA I ( <i>modulo di FILOLOGIA ROMANZA I</i> ) <a href="#">link</a>	6
89.	L-FIL-LET/09	Anno di corso 3	FILOLOGIA ROMANZA I <a href="#">link</a>	6
90.	L-FIL-LET/09	Anno di corso 3	FILOLOGIA ROMANZA II <a href="#">link</a>	6
91.	M-FIL/05	Anno di corso 3	FILOSOFIA DELLA LETTERATURA <a href="#">link</a>	6
92.	L-ART/06	Anno di corso 3	FONDAMENTI DI STORIA DELLA FOTOGRAFIA <a href="#">link</a>	6
93.	NN	Anno di	IDONEITA' INFORMATICA <a href="#">link</a>	3

		corso 3			
94.	L-FIL- LET/13	Anno di corso 3	INTRODUZIONE A DANTE <a href="#">link</a>		6
95.	L-FIL- LET/05	Anno di corso 3	ISTITUZIONI DI FILOLOGIA CLASSICA <a href="#">link</a>		6
96.	L-FIL- LET/12	Anno di corso 3	ITALIANO PROFESSIONALE <a href="#">link</a>		6
97.	L-FIL- LET/04	Anno di corso 3	LABORATORIO DI LATINO 2 ( <i>modulo di LETTERATURA LATINA</i> ) <a href="#">link</a>		0
98.	L-FIL- LET/04	Anno di corso 3	LABORATORIO DI LATINO 2 ( <i>modulo di LETTERATURA LATINA</i> ) <a href="#">link</a>		0
99.	NN	Anno di corso 3	LABORATORIO DI LINGUE MODERNE (LINGUA FRANCESE) <a href="#">link</a>		3
100.	NN	Anno di corso 3	LABORATORIO DI LINGUE MODERNE (LINGUA TEDESCA) <a href="#">link</a>		3
101.	L-FIL- LET/11	Anno di corso 3	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA <a href="#">link</a>		6
102.	L-FIL- LET/11	Anno di corso 3	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA II <a href="#">link</a>		6
103.	L-FIL- LET/11	Anno di corso 3	LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA <a href="#">link</a>		6
104.	L-FIL- LET/04	Anno di corso 3	LETTERATURA LATINA <a href="#">link</a>		6

105.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 3	LETTERATURA LATINA ( <i>modulo di LETTERATURA LATINA</i> ) <a href="#">link</a>	6
106.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 3	LETTERATURA LATINA ( <i>modulo di LETTERATURA LATINA</i> ) <a href="#">link</a>	6
107.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 3	LETTERATURA LATINA <a href="#">link</a>	6
108.	L-LIN/20	Anno di corso 3	LETTERATURA NEOGRECA 1 <a href="#">link</a>	6
109.	L-LIN/20	Anno di corso 3	LETTERATURA NEOGRECA 1 <a href="#">link</a>	6
110.	L-FIL-LET/11	Anno di corso 3	LETTERATURE EUROPEE MODERNE <a href="#">link</a>	6
111.	L-FIL-LET/11	Anno di corso 3	LETTERATURE EUROPEE MODERNE <a href="#">link</a>	6
112.	NN	Anno di corso 3	LINGUA INGLESE B2 <a href="#">link</a>	3
113.	L-LIN/20	Anno di corso 3	LINGUA NEOGRECA <a href="#">link</a>	6
114.	M-STO/09	Anno di corso 3	PALEOGRAFIA GRECA <a href="#">link</a>	6
115.	M-STO/09	Anno di corso 3	PALEOGRAFIA LATINA <a href="#">link</a>	6
116.	L-ANT/05	Anno di	PAPIROLOGIA <a href="#">link</a>	6

		corso 3			
117.	NN	Anno di corso 3	STAGE E TIROCINI <a href="#">link</a>		6
118.	L-FIL- LET/07	Anno di corso 3	STORIA BIZANTINA <a href="#">link</a>		6
119.	M- STO/04	Anno di corso 3	STORIA CONTEMPORANEA <a href="#">link</a>		12
120.	M- STO/04	Anno di corso 3	STORIA CONTEMPORANEA I (modulo di STORIA CONTEMPORANEA) <a href="#">link</a>		6
121.	M- STO/04	Anno di corso 3	STORIA CONTEMPORANEA I <a href="#">link</a>		6
122.	M- STO/04	Anno di corso 3	STORIA CONTEMPORANEA II (modulo di STORIA CONTEMPORANEA) <a href="#">link</a>		6
123.	M- STO/04	Anno di corso 3	STORIA CONTEMPORANEA II <a href="#">link</a>		6
124.	L- ART/05	Anno di corso 3	STORIA DEL TEATRO CONTEMPORANEO <a href="#">link</a>		6
125.	L- ART/03	Anno di corso 3	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA I <a href="#">link</a>		6
126.	L- ART/01	Anno di corso 3	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE I <a href="#">link</a>		6
127.	L- ART/02	Anno di corso 3	STORIA DELL'ARTE MODERNA I <a href="#">link</a>		6

128.	M- FIL/07	Anno di corso 3	STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA I <a href="#">link</a>	6
129.	M- STO/06	Anno di corso 3	STORIA DELLE RELIGIONI I <a href="#">link</a>	6
130.	M- STO/01	Anno di corso 3	STORIA MEDIEVALE <a href="#">link</a>	12
131.	M- STO/01	Anno di corso 3	STORIA MEDIEVALE I <a href="#">link</a>	6
132.	M- STO/01	Anno di corso 3	STORIA MEDIEVALE I <a href="#">link</a>	6
133.	M- STO/02	Anno di corso 3	STORIA MODERNA <a href="#">link</a>	12
134.	M- STO/02	Anno di corso 3	STORIA MODERNA I <a href="#">link</a>	6
135.	L- ANT/03	Anno di corso 3	STORIA ROMANA (APPROFONDIMENTI) <a href="#">link</a>	6
136.	L-FIL- LET/08	Anno di corso 3	TESTI E TRADIZIONE LATINA MEDIEVALE - UMANISTICA <a href="#">link</a>	6
137.	NN	Anno di corso 3	TIROCINI FORMATIVI E DI ORIENTAMENTO <a href="#">link</a>	3

Link inserito: <https://www.unive.it/data/10152/>



Link inserito: <https://www.unive.it/data/10152/>



Link inserito: <http://www.unive.it/baum>



Link inserito: <http://www.unive.it/baum>



Il Settore Orientamento e Tutorato dell'Università Ca' Foscari Venezia, attraverso colloqui individuali e di gruppo <sup>25/01/2023</sup> nonché mediante l'organizzazione di eventi e iniziative quali ad esempio l'Open Day di Ateneo e la partecipazione a manifestazioni e fiere dedicate all'orientamento, assolve in maniera completa ad un'azione informativa a sostegno delle scelte che si compiono lungo l'intero processo di formazione, consentendo ai futuri studenti di acquisire quelle informazioni ad ampio spettro, imprescindibili per decodificare le esperienze formative ed esercitare la propria scelta con consapevolezza. Tutte le attività di orientamento in ingresso scaturiscono dalla piena collaborazione tra gli orientatori, docenti dell'Ateneo e insegnanti delle scuole secondarie superiori. L'utilizzo di supporti multimediali e social networks valorizza inoltre le diverse proposte di attività di orientamento, rendendole accessibili ad un più vasto pubblico costituito da studenti, docenti e famiglie di diverse regioni italiane. Per accompagnare gli studenti nel passaggio dalla scuola superiore all'università, il Settore Orientamento e Tutorato organizza durante tutto l'anno eventi in presenza e online di presentazione dell'Università Ca' Foscari Venezia, iniziative di conoscenza della città di Venezia e momenti di incontro e confronto con professionisti. Il Settore Orientamento e Tutorato offre inoltre ai futuri studenti, molteplici iniziative volte allo sviluppo delle loro competenze trasversali, comunicative, meta cognitive, meta emozionali e life skills.

In particolare il Settore Orientamento e Tutorato di Ateneo offre le seguenti attività anche in modalità online:

1. Colloqui individuali di orientamento: gli operatori dell'Orientamento e i Tutor di Ateneo, sono a disposizione per illustrare l'offerta formativa (corsi di laurea triennale e magistrale, master e dottorati di ricerca), le modalità di accesso e i servizi per gli studenti dell'Università Ca' Foscari;
2. Scuola Estiva di Orientamento: una settimana estiva gratuita che grazie alle attività in programma consente, a studenti nazionali e internazionali, selezionati sulla base del merito, di vivere un'anteprima della vita universitaria cafoscarina. Il programma delle giornate, generalmente, comprende workshop didattici laboratori orientativi, experiential labs e momenti di conoscenza della città di Venezia;

3. PCTO Percorsi per le competenze Trasversali e l'Orientamento: percorsi di apprendimento in contesto lavorativo universitario e moduli in preparazione alle professioni gestiti dai docenti e dal personale tecnico-amministrativo dell'Ateneo rivolti a studenti degli Istituti. I percorsi possono essere seguiti anche da remoto. Inoltre sono messi a disposizione degli studenti dei materiali multimediali e MOOC introduttivi di alcune discipline;
4. Mini-lezioni orientative: mini-lezioni esemplificative delle discipline insegnate in Ateneo che consentono di vivere un'anteprima degli argomenti trattati a lezione, delle metodologie didattiche e delle dinamiche delle lezioni universitarie;
5. Open Day: manifestazione annuale organizzata in Ateneo che assicura agli studenti l'opportunità di acquisire informazioni sui corsi di laurea e laurea magistrale e sulle opportunità occupazionali grazie al dialogo con docenti, studenti e operatori dell'orientamento presso i desk informativi e in occasione di presentazioni dei Corsi di studio e mini lezioni orientative.
6. Fiere e manifestazioni: appuntamenti che si svolgono durante il corso dell'anno e che assicurano agli studenti provenienti da diverse regioni di incontrare presso lo stand, reale o virtuale, gli operatori dell'Orientamento e i Tutor di Ateneo per approfondire la conoscenza dell'Università Ca' Foscari Venezia.
7. Incontri di Orientamento presso le Scuole: incontri pensati per far conoscere agli studenti cosa si studia a Ca' Foscari e le opportunità per un percorso di studio internazionale ed innovativo. Durante gli incontri gli studenti hanno la possibilità di approfondire la conoscenza del sistema universitario, raccogliere informazioni sui corsi di laurea proposti dall'Ateneo, sulle modalità di accesso ai corsi di laurea e sui diversi servizi e opportunità a disposizione degli studenti cafoscarini.
8. Attività di informazione attraverso i canali social: azioni informative e divulgative attraverso dirette e Q&A sui canali social del Settore.

#### Contatti

Settore Orientamento e Tutorato

Ufficio Orientamento, Tutorato e Servizi di Campus

Università Ca' Foscari Venezia, Dorsoduro 3246, Venezia

Delegata della Rettrice all' Orientamento e tutorato: Prof.ssa Francesca Rohr

[www.unive.it/orientamento](http://www.unive.it/orientamento)

E-mail: [orienta@unive.it](mailto:orienta@unive.it)

[www.facebook.com/cafoscariorienta](https://www.facebook.com/cafoscariorienta)

[www.instagram.com/cafoscariorienta](https://www.instagram.com/cafoscariorienta)

Tel: +39 041 234 7575 / 7516/ 7936/ 7540

Fax 041 234 7946

Descrizione link: Orientamento

Link inserito: <http://www.unive.it/orientamento>



QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

25/01/2023

Secondo quanto previsto dal Regolamento di Ateneo, l'Università Ca' Foscari Venezia assicura un servizio di tutorato finalizzato a guidare e assistere i propri studenti nell'arco dell'intero percorso formativo rispondendo alle esigenze di orientamento, informazione e assistenza dello studente e di attiva partecipazione alle iniziative universitarie. Il servizio si pone l'obiettivo di migliorare le condizioni e la qualità dell'apprendimento anche al fine di ridurre i tassi di abbandono, la durata media degli studi e il numero dei fuori corso. A tal fine sono state individuate diverse forme di tutorato:

- a) Tutorato Didattico: inteso come assistenza didattica assicurata dai docenti al fine di migliorare il livello dell'apprendimento;
- b) Tutorato alla pari di Ateneo: inteso come servizio svolto da studenti selezionati e formati per ricoprire il ruolo di tutor nei seguenti ambiti:
  - Tutorato Informativo di Ateneo: servizio informativo che fornisce assistenza in particolare modo alle nuove matricole in merito a tutti gli aspetti amministrativi (piani di studio, esami...). Tale servizio è fornito anche a studenti internazionali e part-time;

- Tutorato Specialistico e Didattico: servizio di supporto didattico consistente in attività didattico integrative propedeutiche e di recupero (corsi, esercitazioni, seminari, laboratori) anche a sostegno di aree disciplinari nelle quali si registrano carenze formative di base da parte degli studenti. Tale tutorato viene svolto da studenti iscritti ai corsi di dottorato e ai corsi di laurea magistrale.

Per informazioni consultare la pagina web: [www.unive.it/tutorato](http://www.unive.it/tutorato)

#### Contatti

Settore Orientamento e Tutorato

Ufficio Orientamento, Tutorato e Servizi di Campus

Università Ca' Foscari Venezia, Dorsoduro 3246, Venezia

Delegata della Rettrice all' Orientamento e Tutorato: Prof.ssa Francesca Rohr

Tel. 041 234 7575/7503

Fax 041 234 7946

Email [tutorato@unive.it](mailto:tutorato@unive.it)

È inoltre anche presente un servizio di tutorato alla pari che svolge un'attività di supporto agli studenti con disabilità e DSA, contribuendo ad eliminare o ridurre gli ostacoli che questi ultimi possono incontrare nella realizzazione del percorso formativo prescelto. Le attività mirano a favorire l'autonomia degli studenti e l'inclusione nella vita universitaria.

Per conoscere i servizi offerti dal Servizio Inclusione di Ateneo è possibile consultare la pagina dedicata

[www.unive.it/inclusione](http://www.unive.it/inclusione).

#### Contatti

Settore Diritto allo Studio e Inclusione

Servizio Inclusione

Tel. 041 234 7575/7961

Email [inclusione@unive.it](mailto:inclusione@unive.it)

Descrizione link: Tutorato

Link inserito: <http://www.unive.it/tutorato>



QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

I Settori Tirocini Italia e Tirocini Estero si occupano della promozione e dell'avvio dei tirocini in Italia e all'estero, anche in collaborazione con i Servizi di Campus di Ateneo, per tutti gli studenti, neo-laureati e neo-dottori di ricerca entro i 12 mesi dal conseguimento del titolo, per tutte le aree disciplinari che caratterizzano l'Ateneo. I Settori pubblicano le offerte di stage da parte delle aziende nelle bacheche dedicate, all'interno dell'Area Riservata del sito web di ateneo, per opportunità in Italia e all'estero. Gli studenti e i neolaureati possono inoltre individuare autonomamente un ente ospitante in cui svolgere lo stage, consultando l'elenco delle aziende convenzionate con l'Ateneo in base alla zona geografica, o proponendo personalmente delle realtà in cui vivere questa esperienza di formazione on the job.

Attualmente i Settori collaborano con oltre 14.700 aziende in Italia e nel mondo e pubblicano annualmente circa 2.700 offerte di stage in Italia e all'estero per studenti e neo-laureati.

L'offerta di placement è molto varia ed in linea con i corsi di studio, per garantire un dialogo diretto con il mercato del lavoro ed offrire placement in svariate aree professionali. Da recenti dati statistici, emerge che circa il 45% dei training si svolge in ambito economico e manageriale (in particolare aziende multinazionali, piccole-medie imprese, Camere di Commercio), il 25% in ambito linguistico (scuole di lingua e istituti comprensivi, agenzie di viaggio e tour operator, aziende, sedi diplomatiche), il 20% in ambito umanistico (musei, gallerie d'arte, ONG, amministrazioni pubbliche), il 10% in ambito scientifico-informatico (start-up, centri di ricerca, laboratori, aziende).

I Settori si occupano inoltre della promozione di tirocini legati a progetti realizzati in collaborazione con Enti, Istituzioni e

25/01/2023

Associazioni di categoria regionali, nazionali ed internazionali per potenziare l'integrazione tra Università e mondo del lavoro.

I progetti di tirocinio in ambito internazionale sono una delle eccellenze di Ca' Foscari: negli anni, infatti, sono state sviluppate importanti relazioni in tutto il mondo non solo con aziende, ma anche con ambasciate ed enti diplomatici, centri culturali, ONG e Camere di Commercio che ci consentono di promuovere gli stage all'estero sia nell'ambito di specifici programmi mobilità (Erasmus+ per tirocini in Europa e MAECI - MUR - Fondazione CRUI) sia con progetti propri dell'Ateneo che, a seconda dei casi, possono prevedere un sostegno di tipo economico per favorire il maggior numero possibile di studenti e laureati che vogliano cogliere questa opportunità.

A seguito della situazione causata dalla pandemia, è cambiato il mondo del lavoro internazionale, per cui l'Ateneo ha risposto riprogettando i programmi di tirocinio, in accordo con gli enti ospitanti. I tirocini continuano ad essere possibili con modalità da remoto, blended e in presenza in diversi ambiti lavorativi. In particolare questi i progetti più importanti lanciati da Ca' Foscari:

- Erasmus+ per tirocinio: forte della propria expertise progettuale pluriennale, Ca' Foscari partecipa al programma comunitario attraverso due progetti di mobilità. I tirocinanti (studenti e neolaureati) hanno la possibilità di svolgere uno stage retribuito (in presenza, da remoto, in modalità mista/blended) presso varie tipologie di enti in Unione Europea, migliorando il proprio profilo professionale e le conoscenze linguistiche.
- Programma Colgate: il progetto consente di svolgere un tirocinio per attività di supporto all'insegnamento della lingua e della cultura italiana presso Colgate University (Stato di New York), della durata di un anno accademico.
- Programma Co.AS.IT.: il progetto consente di svolgere un tirocinio per attività di supporto all'insegnamento della lingua e della cultura italiana presso le scuole elementari e medie di Melbourne (Australia), da aprile a dicembre.
- Progetto Worldwide Internships: il progetto offre la possibilità di svolgere un tirocinio retribuito (in presenza) agli studenti iscritti ai corsi di laurea e laurea magistrale per sviluppare specifiche competenze professionali e trasversali, mettendo in pratica quanto appreso durante gli studi universitari. Le mansioni possono svolgersi presso varie tipologie di enti, collocati al di fuori dell'Unione Europea, al fine di costruire un proprio progetto professionale che rappresenti un primo ingresso nel mondo del lavoro internazionale.
- Progetto Global Internships Programme: il progetto, avviato a partire dall'aa 2022/2023, offre la possibilità di svolgere un tirocinio retribuito (in presenza) ai neolaureati dei corsi di laurea e laurea magistrale per sviluppare specifiche competenze professionali e trasversali, entrando nel mercato del lavoro internazionale con un solido background accademico. I placement possono svolgersi presso varie tipologie di enti, collocati al di fuori dell'Unione Europea.

Oltre ai progetti di tirocinio internazionale, gli studenti hanno la possibilità di partecipare ogni anno al Venice Universities' Model European Union, ovvero una simulazione sull'Unione Europea, che si tiene alla Venice International University. In quanto simulazione della procedura legislativa dell'Unione europea, i partecipanti ricoprono i ruoli dei membri del Parlamento europeo e del Consiglio dell'Unione europea, seguendo specifiche rules of procedures con cui vengono adottate le direttive e i regolamenti europei, sviluppando specifiche competenze e conoscenze legate alla diplomazia e alle relazioni internazionali.

In un'ottica internazionale, è stato avviato da novembre 2022 il ciclo di webinar denominato "Focus on", al fine di presentare i Paesi maggiormente richiesti per i tirocini, fornendo così agli studenti un'opportunità di orientamento rispetto alla scelta del paese in cui svolgere lo stage. Gli appuntamenti sono organizzati in collaborazione con gli organismi partner (ad es. Camere di Commercio italiane all'estero, aziende, etc.) con lo scopo di presentare l'ente (attività, progetti, politiche di recruiting), le opportunità di stage ed illustrare il «sistema Paese» da un punto di vista economico, socio-politico, culturale, fornendo informazioni sui visti, gli sbocchi occupazionali, etc.

Dal 2020, per porsi il più possibile al fianco degli studenti nel processo di ripresa dopo la prima fase dell'emergenza epidemiologica, i Settori Tirocini Italia e Estero lanciano il progetto Roadmap "Pronti, Stage, VIA!", un ciclo di video incontri da remoto declinato in appuntamenti suddivisi per ambiti disciplinari di afferenza degli studenti volti a far conoscere il valore aggiunto che il tirocinio, in Italia e all'Estero, porta alla propria esperienza universitaria: lasciando un ampio spazio al confronto con i ragazzi al termine della presentazione per dubbi e domande tecniche, vengono fornite indicazioni

pratiche su come scegliere il tirocinio, quali opportunità può offrire, come entrare in contatto con le aziende e gli enti presentandosi al meglio, e come trasformarlo in un'esperienza fondamentale per la propria futura collocazione professionale nonostante l'emergenza epidemiologica in corso.

Gli studenti e i neo laureati, una volta individuata la struttura ospitante per il tirocinio, si rivolgono al personale del Career Service e/o dei Servizi di Campus di Ateneo, che li assiste per l'avvio e la stesura dei documenti necessari, durante lo svolgimento del tirocinio, attraverso un monitoraggio sull'andamento delle attività previste e in fase di chiusura del tirocinio.

<http://www.unive.it/stageitalia>  
[www.unive.it/stage-estero](http://www.unive.it/stage-estero)  
ADISS – Ufficio Career Service  
Settori Tirocini Italia e Tirocini Estero

Descrizione link: ADISS – Ufficio Career Service

Link inserito: <http://www.unive.it/careerservice>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Attività del Career Service - Studenti

▶ QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

**i**

*In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".*

*Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.*

Servizi offerti dall'Ufficio Relazioni Internazionali:

Programma Erasmus+ KA 103 / KA131

Il Programma Erasmus+ per Studio, attraverso l'Azione Chiave KA103 (Programma 2014-20) e KA 131 (Programma 2021-27), offre agli studenti l'opportunità di trascorrere un periodo di studio (da 2 a 12 mesi) presso una delle università partner (<http://www.unive.it/erasmus-studio>), che appartengano a un paese partecipante al Programma e che abbiano firmato un accordo inter-istituzionale con Ca' Foscari.

Gli studenti Erasmus possono ricevere un contributo comunitario ad hoc, seguire corsi universitari e usufruire delle strutture disponibili presso l'Istituto ospitante senza dover pagare tasse aggiuntive, con la garanzia del riconoscimento del periodo di studio all'estero tramite il trasferimento dei rispettivi crediti formativi all'interno della loro carriera.

Il Programma Erasmus+ per Studio consente di vivere esperienze culturali all'estero, conoscere nuovi sistemi di istruzione superiore, perfezionare la conoscenza di almeno un'altra lingua e incontrare giovani di altri paesi, partecipando attivamente alla costruzione di un'Europa sempre più unita. È possibile reperire i dettagli e la normativa del Programma Erasmus+ per Studio sul sito web dell'Agenzia Nazionale Erasmus+ INDIRE (<http://www.erasmusplus.it/>).

Programma Erasmus+ KA 107 / KA 171 - International Credit Mobility

International Credit Mobility (ICM) è l'Azione Chiave KA107 del Programma Erasmus+ (Programma 2014-20) e KA 171 (Programma 2021-27), che permette la realizzazione di progetti di mobilità per studio e tirocinio fuori dall'UE, coerentemente con le strategie di internazionalizzazione degli Istituti di Istruzione Superiore.

L'Università Ca' Foscari mette a disposizione dei propri studenti le borse di mobilità offerte dal Programma Erasmus+ finanziate dall'Unione Europea. L'obiettivo è promuovere la mobilità internazionale degli studenti e del personale docente e tecnico-amministrativo da e verso destinazioni extra UE ("partner countries").

Destinazioni, numero di posti, cicli di studio e aree disciplinari ammissibili variano da Paese a Paese e sono specificati nel bando per le mobilità in uscita, pubblicato indicativamente nel mese di dicembre di ogni anno (e rivolto a studenti, docenti e PTA dell'Ateneo).

#### Progettazione Europea

Il Settore Progetti dell'Ufficio Relazioni Internazionali fornisce consulenza ai docenti ca'foscari interessati a partecipare a progetti di cooperazione internazionale a valere sulle altre azioni e sotto-azioni del Programma Erasmus+, per le quali l'Ateneo partecipa in qualità di partner o di coordinatore: Erasmus+ KA1 (ICM e consorzi di mobilità), Erasmus+ KA2 (Erasmus Mundus Joint Masters e Erasmus Mundus Design Measures, Capacity Building for Higher Education, Partnerships for Cooperation, ecc.), Erasmus+ KA3, Azioni "Jean Monnet".

Il Settore Progetti fornisce supporto durante la fase di redazione del progetto e presentazione della candidatura, in collaborazione con i Dipartimenti di afferenza dei docenti partecipanti.

Interagisce poi con gli stessi Dipartimenti durante la fase di gestione dei progetti vinti, qualora emergano dubbi o problematiche puntuali riguardo l'applicazione delle specifiche regole Erasmus+.

#### Alleanza EUTOPIA

In seguito all'adesione, a settembre 2021, all'Alleanza "EUTOPIA" (nell'ambito delle "European Universities Initiative", inquadrato nell'Azione Chiave 2 del Programma Erasmus+), e dell'approvazione e finanziamento del progetto EUTOPIA MORE, il Settore Progetti affianca il direttore dell'Ufficio nella gestione amministrativa e progettuale riferita al progetto, e nel coordinamento delle attività centralizzate riferite all'Alleanza presso Ca' Foscari, aperte a docenti, studenti e personale tecnico-amministrativo.

#### Programma Overseas

Attraverso il Programma "Overseas", Ca' Foscari mantiene Accordi di Cooperazione Scientifica e Culturale con università e istituzioni extraeuropee (<http://www.unive.it/overseas>) situate in Paesi differenti, con l'obiettivo di sviluppare attività congiunte di studio, ricerca e formazione e di incentivare la mobilità di studenti, ricercatori e docenti. Gli studenti hanno l'opportunità di trascorrere un periodo di studio (da 3 a 12 mesi) presso una delle università partner, dove sono generalmente esonerati dal pagamento di contribuzione studentesca aggiuntiva, e hanno la possibilità di frequentare corsi, sostenere esami e svolgere ricerca per tesi di laurea.

#### SEMP - Swiss European Mobility Programme

Ca' Foscari ha attivato accordi bilaterali con alcune università svizzere ([www.unive.it/semp](http://www.unive.it/semp)), con l'obiettivo di sviluppare attività congiunte di studio, ricerca e formazione e di incentivare la mobilità dei propri studenti.

Tali accordi consentono agli studenti dell'Ateneo di realizzare un'esperienza formativa in regime di scambio con l'università elvetica partner. Gli studenti selezionati potranno beneficiare di contributi economici mensili erogati dall'Agenzia Nazionale Svizzera.

Gli studenti, senza dover pagare tasse aggiuntive, hanno la possibilità di frequentare corsi e sostenere esami presso qualificate università svizzere. Tali esami, se preventivamente concordati con i docenti di Ca' Foscari tramite compilazione del Learning Agreement, sono poi riconosciuti e verbalizzati nella carriera universitaria dello studente.

#### Programma Visiting Students

La formazione internazionale degli studenti è promossa anche tramite la formula del Visiting Student, che consiste nello svolgimento di un periodo di studi all'estero al di fuori dei programmi di mobilità più strutturati (<http://www.unive.it/pag/11684/>). Lo studente sceglie in autonomia l'ateneo (europeo o extra-UE) in cui svolgere la mobilità, sostenendo eventuali spese richieste dall'istituzione ospitante. È possibile studiare all'estero come Visiting Student per un periodo massimo di un anno accademico e ottenere il riconoscimento fino ad un massimo di 60 crediti universitari.

#### Programmi di Double and Joint Degree

Ca' Foscari attiva accordi specifici per offrire Corsi di Studio a curriculum integrato che prevedono un percorso formativo

co-progettato con Atenei stranieri, i e periodi di mobilità per studenti e docenti. Terminato il percorso di studi e dopo la prova finale vengono rilasciati i due o più titoli nazionali delle Università partner (titolo doppio o multiplo) oppure un unico titolo riconosciuto e validato da tutti gli Atenei coinvolti (titolo congiunto). Questo tipo di percorso accademico prevede sempre un periodo di mobilità obbligatoria presso le istituzioni partner.

Orientamento in ingresso per studenti internazionali

Il Settore Promozione e Reclutamento offre ai prospective students internazionali delle opportunità per conoscere meglio l'offerta formativa dell'università, in particolare lauree triennali e magistrali erogate in lingua inglese. Il settore fornisce anche strumenti e servizi che aiutano questi studenti a esplorare nel senso più ampio l'esperienza di studio a Ca' Foscari e a Venezia.

In particolare il Settore Promozione e Reclutamento di Ateneo offre i seguenti servizi:

1. International Open Days: questo evento annuale si svolge online e fornisce ai prospective students internazionali l'opportunità di acquisire informazioni sui corsi di laurea e laurea magistrale erogati in lingua inglese grazie a webinar offerti da docenti e studenti. L'evento mette in risalto anche i servizi e le opportunità messi a disposizione della comunità studentesca cafoscarina.
2. Fiere e manifestazioni internazionali: nell'arco dell'anno lo staff del Settore Promozione e Reclutamento partecipa a fiere universitarie internazionali, sia in presenza sia online, in modo da offrire ai prospective students internazionali la possibilità di parlare con loro in modalità one-on-one.
3. [www.apply.unive.it](http://www.apply.unive.it): in collaborazione con il Settore Accoglienza dell'Ufficio Relazioni Internazionali, il Settore Promozione e Reclutamento gestisce questa piattaforma online che ha la doppia funzione di informare i prospective students internazionali riguardo l'offerta formativa ed i servizi e le opportunità offerte da Ca' Foscari e gestire la valutazione delle loro domande di ammissione completamente online.
4. Chat with a Ca' Foscari Student: questo servizio permette ai prospective students internazionali di prenotare una videochiamata di venti minuti con un attuale studente. Lo scopo del servizio è di permettere una comunicazione più informale e tra pari.
5. Buddy Programme: questo progetto permette alle nuove matricole internazionali di appoggiarsi a studenti già iscritti che si offrono come "Buddy". I Buddy offrono assistenza nella fase di arrivo e durante i primi mesi di studio degli studenti internazionali, aiutando con le procedure amministrative e l'avvio della vita studentesca.
6. International Welcome Week: questa iniziativa facilita l'inserimento sociale nella comunità cafoscarina delle nuove matricole internazionali. Consiste in attività di apprendimento nonché ludiche che incoraggiano la creazione di legami di amicizia e reti di conoscenze.

Organizzazione dell'Ufficio Relazioni internazionali:

- 1 - Settore Mobilità (accordi di scambio Erasmus+, Overseas e Swiss European Mobility Programme, gestione mobilità europea ed extraeuropea studenti, docenti e personale tecnico amministrativo outgoing)
- 2 - Settore Promozione e Reclutamento (reclutamento studenti internazionali: attività di promozione dell'Ateneo all'estero; portali web internazionali per la promozione dell'offerta formativa; customer satisfaction studenti internazionali; partecipazione a fiere e saloni della promozione universitaria, anche in collaborazione con consolati, ambasciate, istituti italiani di Cultura, camere di commercio; presidio informativo; informazione e consulenza ai prospective students; valutazione e riconoscimento titoli internazionali - orientamento in ingresso per studenti internazionali.)
- 3 - Settore Accoglienza (ammissione e immatricolazione ai corsi L/LM degli studenti internazionali, cioè con titolo d'accesso estero: verifica dei requisiti di accesso; immatricolazione; rapporti con le Ambasciate/Consolati; gestione Double and Joint Degrees - DJD: bandi; borse/contributi; mobilità Incoming e Outgoing; Invio documentazione a università partners; mobilità Incoming studenti, docenti e PTA; supporto procedure immigrazione)
- 4 - Settore Progetti (consulenza su progetti di cooperazione internazionale del Programma Erasmus+ KA1, KA2, KA3, supporto durante la fase di redazione del progetto e presentazione della candidatura, in collaborazione con i Dipartimenti di afferenza dei docenti partecipanti).

Descrizione link: Ca' Foscari Internazionale

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/11620>

---

n.	Nazione	Ateneo in convenzione	Codice EACEA	Data convenzione	Titolo
1	Regno	University College	28618-EPP-1-2014-1-UK-EPPKA3-	29/09/2020	doppio



25/01/2023

Il Career Service dell'Università Ca' Foscari Venezia è un sistema integrato di attività, servizi di consulenza e orientamento, che punta a favorire l'occupabilità dei laureati e a rispondere in modo efficace alle esigenze di recruiting ed employer branding delle aziende italiane e internazionali.

Opera a livello centrale rispetto all'Ateneo e declina le proprie attività in base alle aree disciplinari che contraddistinguono l'offerta formativa di Ca' Foscari.

In particolare, i servizi offerti a laureandi e neolaureati sono finalizzati a:

- accompagnarli nell'analisi delle proprie attitudini, motivazioni e competenze al fine di elaborare un progetto professionale coerente con il proprio percorso di studio e in relazione all'evoluzione del mondo produttivo;
- supportarli nella ricerca attiva di stage e lavoro;
- fornire strategie operative per consentire di concretizzare gli obiettivi personali e professionali;
- favorire l'integrazione tra università e mondo del lavoro e creare momenti di incontro diretto con i professionisti e i recruiter.

Le azioni di orientamento si realizzano in una prima fase attraverso lo sportello del Career Desk, curato da professionisti che forniscono consulenza individuale per l'elaborazione del progetto professionale, la redazione del CV e della lettera di accompagnamento. L'obiettivo è quello di supportare gli studenti e i laureati nell'individuare i canali di ricerca di lavoro più efficaci a seguito di una riflessione approfondita sulle proprie attitudini, motivazioni e competenze. Lo sportello è aperto anche agli studenti internazionali e i colloqui avvengono in lingua inglese.

Un secondo livello di azioni si concretizza attraverso l'organizzazione di laboratori dedicati all'orientamento al lavoro nazionale e internazionale, all'autoimprenditorialità, e di workshop di presentazione delle realtà occupazionali e delle figure professionali emergenti con il coinvolgimento di esperti del settore. I colloqui di orientamento e le attività laboratoriali e seminariali vengono svolte in presenza o da remoto.

Il Career Service a Ca' Foscari utilizza inoltre strumenti e modalità innovative per promuovere i temi dell'orientamento al lavoro quali: la guida Mi metto al lavoro. Strumenti utili per un buon inizio, le oltre 200 schede on line della Guida alle Professioni, le brochure 10 passi per prepararsi al mondo del lavoro e dal 2021 lo strumento Soft Skills in luce un percorso guidato che permette in autonomia di prendere consapevolezza delle proprie soft skills per valorizzarle nel CV e nel colloquio di lavoro. Inoltre è attiva una nuova Piattaforma web che supporta studenti e neo laureati nel processo di accompagnamento per l'inserimento nel mondo del lavoro (moduli-video formativi, modelli e format di CV e lettera di presentazione, preparazione al colloquio, modalità e strumenti di ricerca attiva del lavoro, proposti sia in lingua italiana sia in lingua inglese). Nel 2019 è stato inoltre avviato un progetto di mentoring nazionale e internazionale dal titolo "COLTIVIAMOCI" per promuovere role model di successo con cui gli studenti cafoscarini si possono confrontare in più appuntamenti, preceduti da momenti di formazione dedicati.

L'incontro tra domanda e offerta di lavoro si declina invece attraverso tre bacheche on line, accessibili in Area Riservata del sito di ateneo e dedicate alla pubblicazione di job vacation da parte delle aziende per opportunità di inserimento in Italia e all'estero, per profili anche con più di uno o tre anni di esperienza e per l'accesso ai principali programmi di ricerca talenti. Gli studenti, fin dal momento della loro immatricolazione a Ca' Foscari, possono caricare il proprio CV nella banca dati "Il tuo CV per il placement", un'applicazione online che consente al Servizio di segnalare alle imprese il CV di studenti e laureati in linea con le loro ricerche per offerte di lavoro e stage a potenziale assunzione.

Il Career Service favorisce inoltre l'integrazione tra Università e mondo del lavoro organizzando nel corso dell'anno momenti di incontro con le imprese, dalle presentazioni aziendali in Ateneo, da remoto o Visite in Azienda, ai Career Day suddivisi per settori di business, ad eventi monobrand su specifici settori. A partire da aprile 2020, a causa della pandemia in corso da Covid-19, il Career Service ha continuato a garantire l'erogazione degli eventi di recruiting realizzandoli interamente in modalità virtuale e ampliando l'offerta dei servizi e delle opportunità di incontro e confronto con le aziende. Dal 2022 sono riprese gradualmente le attività anche in presenza e dal 2023 si potenzieranno i momenti immersivi in

azienda per far conoscere ai nostri studenti e studentesse le realtà aziendali e i possibili contesti di inserimento lavorativo più da vicino.

Studenti e studentesse, neolaureati e neolaureate cafoscarini possono sostenere colloqui conoscitivi e/o di selezione, acquisire informazioni sui profili professionali ricercati da imprese e/o enti italiani e internazionali, sulle competenze richieste, sulle possibilità di carriera e le modalità di selezione e assunzione.

Il Career Service di Ca' Foscari, in qualità di soggetto accreditato ai servizi per il lavoro sia a livello nazionale che regionale, fa parte della rete degli Youth Corner del Veneto dal 2014 nell'ambito dell'attuazione del Programma Garanzia Giovani e promuove importanti azioni di politica attiva attraverso progetti di orientamento e accompagnamento al lavoro, regionali e nazionali (Programma GOL – PNRR) e percorsi specialistici articolati in azioni di orientamento, formazione e tirocinio nell'ambito dell'FSE+ 2021-2027 in favore dei propri laureati per favorirne sempre più l'occupabilità con servizi personalizzati e in linea con i loro obiettivi professionali.

Nell'ambito del Career Service è stato istituito inoltre, a partire dal 2017, 'LEI – Leadership, Energia, Imprenditorialità', il progetto dell'Università Ca' Foscari Venezia dedicato all'occupabilità delle giovani donne. Per la prima volta un Ateneo italiano istituisce una serie di attività e iniziative per promuovere il rafforzamento del ruolo sociale ed economico delle donne nel mondo del lavoro, attraverso laboratori dedicati allo sviluppo della leadership; talk con imprenditrici; laboratori di orientamento alle professioni emergenti con formatori professionisti; azioni per promuovere e sostenere l'orientamento verso le discipline STEM e le relative professioni; progetti di tirocinio in aree professionali in cui la presenza femminile è meno significativa. A partire da fine 2020 è stato inoltre ideato un magazine tutto dedicato alle tematiche dell'occupabilità femminile. La rivista racconta le attività promosse dal LEI, i progetti aziendali più innovativi a sostegno delle donne, i profili di professioniste di rilievo provenienti da diversi settori; sono inoltre previsti approfondimenti sull'occupabilità delle donne, sulle soft skills per rafforzare la leadership femminile, sul ruolo della donna rispetto alla dimensione economica e sul tema dei diritti e dell'inclusività nel mondo del lavoro.

La rivista ha cadenza quadrimestrale ed è rivolta alla comunità cafoscarina, alle aziende e alle istituzioni del territorio.

Descrizione link: ADISS – Ufficio Career Service

Link inserito: <http://www.unive.it/careerservice>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Attività del Career Service - employer



QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

18/04/2016

Link inserito: <http://www.unive.it/studenti-iscritti>



QUADRO B6

Opinioni studenti

07/02/2022

L'Ateneo ha avviato la prima esperienza in tema di raccolta ed utilizzo delle opinioni degli studenti nel 1991, con una prima somministrazione di questionari agli studenti frequentanti della Facoltà di Economia. Dall'anno accademico 1995/1996 Ca' Foscari ha reso obbligatoria la distribuzione dei questionari per tutti gli insegnamenti e per tutti i corsi di studio. A partire dall'anno accademico 2011/2012 la rilevazione delle opinioni degli studenti sui singoli insegnamenti avviene online ed è rivolta anche agli studenti non frequentanti.

Dall'anno accademico 2019/2020 il testo del questionario è stato modificato sulla base delle 'Linee guida per la rilevazione delle opinioni di studenti e laureandi' presentate da ANVUR nel 2019, prevedendo una scala di valutazione di 10 punti e

l'integrazione del modello di testo proposto da ANVUR con alcune domande definite dall'Ateneo. Il questionario viene somministrato per i singoli moduli di insegnamento, per i laboratori e per le esercitazioni ed è compilabile in lingua italiana e in lingua inglese. La rilevazione somministrata per gli insegnamenti distingue le opinioni degli studenti che si dichiarano frequentanti rispetto agli studenti non frequentanti o con frequenza inferiore al 50% delle lezioni.

Il questionario prevede, accanto alla valutazione di tipo quantitativo sui singoli aspetti considerati, anche dei campi in cui gli studenti possono inserire i loro commenti e suggerimenti.

I risultati delle indagini vengono utilizzati in diversi ambiti e occasioni della programmazione delle attività dell'Ateneo, come puntualmente specificato anche nelle relazioni annuali redatte dal Nucleo di Valutazione (<https://www.unive.it/nucleo>). In particolare, i risultati dei questionari forniscono indicazioni utili per apportare miglioramenti ai corsi e vengono utilizzati anche nell'ambito delle procedure di reclutamento e carriera dei docenti.

Dall'anno accademico 2016/2017 è stata inoltre attivata una procedura interna automatica, gestita dal software Pentaho, che consente al docente di visualizzare all'interno della propria area riservata nel sito di Ateneo gli esiti della rilevazione sulle opinioni degli studenti dal momento in cui risultino completati almeno 5 questionari da parte degli studenti. Questo report, accessibile dal docente alla voce 'Registri lezioni e questionari' presente nell'area riservata personale, fornisce un tempestivo feedback su eventuali criticità segnalate dagli studenti.

In aggiunta al questionario di rilevazione delle opinioni degli studenti sulle attività didattiche, l'Ateneo utilizza anche ulteriori rilevazioni:

- un questionario annuale sulla didattica e sui servizi. Tale questionario viene somministrato annualmente a tutti gli studenti dei corsi di laurea di primo e di secondo livello, ad esclusione dei neo immatricolati, ed è finalizzato ad avere un quadro ampio delle opinioni sulla didattica, sui servizi e sul funzionamento dell'Università, che includa anche il giudizio degli studenti non frequentanti. Il questionario, la cui compilazione non è obbligatoria, è disponibile anche in lingua inglese;
- un questionario rivolto agli studenti che si immatricolano a corsi di laurea di primo e di secondo livello. Il questionario, la cui compilazione non è obbligatoria, è disponibile anche in lingua inglese.

In questo modo si è costituito un sistema di rilevazioni orientate a monitorare la qualità percepita dagli studenti in tutti i suoi aspetti principali.

L'Ateneo ha inoltre pubblicato nel sito web per ogni corso di studio una pagina 'Opinioni degli studenti e occupazione', dove in area pubblica si possono consultare gli esiti della rilevazione sulle opinioni degli studenti frequentanti e alcuni dati di sintesi, tra cui anche gli sbocchi occupazionali del corso (si veda il link sottostante). L'Ateneo pubblica inoltre nel sito all'indirizzo <https://www.unive.it/pag/11021/> tutte le valutazioni degli studenti degli ultimi anni accademici sia per corso di studio, che in aggregato. Le analisi pubblicate riguardano il grado di soddisfazione complessiva per ogni insegnamento.

Descrizione link: Opinioni degli studenti e occupazione

Link inserito: <https://www.unive.it/pag/14442/>



QUADRO B7

Opinioni dei laureati

07/02/2022

L'Ateneo ha avviato a partire dal 1999 una indagine per raccogliere le opinioni dei laureandi al termine della loro carriera universitaria. A partire da gennaio 2004 Ca' Foscari ha aderito al Consorzio AlmaLaurea, per la somministrazione via web del questionario laureandi e per le indagini sugli sbocchi professionali. Come per tutti gli atenei aderenti, la compilazione del questionario è legata alla domanda di laurea. Con l'adesione all'indagine AlmaLaurea l'Ateneo, oltre a disporre di un set informativo delle opinioni degli studenti, ha la possibilità di confrontare anche i giudizi dei propri studenti con quelli di altri Atenei consorziati. Tutta la documentazione, compresa la possibilità di interrogare online la banca dati, è disponibile a tutti dal sito <https://www.alma laurea.it/universita/indagini/laureati/profilo>. L'Ateneo ha pubblicato inoltre per ogni corso di studio una pagina web di presentazione del corso stesso ("Opinioni degli studenti e occupazione") contenente anche alcuni dati sul livello di soddisfazione dei laureandi (si veda il link sottostante).

Gli stessi dati vengono analizzati anche ai fini della stesura della relazione annuale del Nucleo di Valutazione (<https://www.unive.it/nucleo>).

Descrizione link: Opinioni degli studenti e occupazione

Link inserito: <https://www.unive.it/pag/14442/>



## ▶ QUADRO C1

### Dati di ingresso, di percorso e di uscita

L'Ateneo ha pubblicato per ogni corso di studio una pagina web "Assicurazione della Qualità" contenente anche alcuni dati <sup>07/02/2022</sup> statistici sulle carriere degli studenti, ripresi dal portale per la qualità delle sedi e dei corsi di studio (SUA-CdS). Gli indicatori relativi a ciascun corso di studio vengono utilizzati per il monitoraggio annuale del corso (si veda il link sottostante).

Descrizione link: Assicurazione della qualità

Link inserito: <https://www.unive.it/pag/29367/>

## ▶ QUADRO C2

### Efficacia Esterna

Gli aspetti relativi alla condizione formativa ed occupazionale dei laureati dopo uno, tre e cinque anni dal conseguimento del titolo sono forniti dall'indagine annuale del Consorzio AlmaLaurea, alla quale Ca' Foscari aderisce dal 2004. Una sintesi dei risultati relativi al corso di studio sono reperibili alla pagina web del corso "Opinioni degli studenti e occupazione" (si veda il link sottostante), mentre per un'indagine approfondita sulla tipologia dell'attività lavorativa svolta, sulla professione, sulla retribuzione degli occupati e sulla loro soddisfazione per il lavoro svolto, sul ramo e settore in cui lavorano, sull'utilizzo nel lavoro svolto delle competenze acquisite all'università, sarà possibile interrogare il sito <https://www.alma laurea.it/universita/occupazione/>. <sup>07/02/2022</sup>

Descrizione link: Opinioni degli studenti e occupazione

Link inserito: <https://www.unive.it/pag/14442/>

## ▶ QUADRO C3

### Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

Ca' Foscari monitora l'andamento degli stage, rilevandone eventuali criticità o punti di forza, tramite la somministrazione di <sup>07/02/2022</sup> questionari online, la cui compilazione, non obbligatoria, avviene alla fine dell'esperienza di tirocinio. L'indagine prevede un questionario per lo stagista ed uno per il tutor aziendale.

Dal 2018 è stato somministrato un nuovo questionario riprogettato nei contenuti, dando ancora più importanza all'analisi delle competenze in relazione alla figura professionale di riferimento.

Il monitoraggio è stato differenziato per stagista e tutor aziendale: entrambi effettuano una valutazione sulle competenze trasversali emerse a seguito del periodo on the job; al tutor aziendale è richiesta inoltre una valutazione delle competenze tecnico-professionali in uscita relative alla figura professionale di riferimento (come da repertorio standard delle professioni) e all'esperienza pratica e agli obiettivi raggiunti in azienda da parte dello stagista. Le aree principali di indagine sono: conoscenze possedute all'avvio dello stage; competenze maturate durante e tramite lo stage; valutazione complessiva dell'esperienza.

Vengono predisposti dei report per singolo corso di studio, in presenza di almeno 5 questionari compilati per corso di studio, contenenti le informazioni principali estrapolate dai risultati del questionario, al fine di fornire un resoconto

dell'andamento delle attività di stage e placement nei singoli percorsi formativi. I report vengono pubblicati nel sito per ogni corso di studio nella pagina 'Opinioni degli studenti e occupazione'.

Descrizione link: Opinioni degli studenti e occupazione

Link inserito: <https://www.unive.it/pag/14442/>



## ▶ QUADRO D1

### Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

07/02/2022

Il documento “Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo” definisce la struttura e il funzionamento del sistema di AQ. Il documento descrive il ruolo degli attori coinvolti nei processi di AQ, individuando le funzioni, le responsabilità, i compiti, le tempistiche e i documenti prodotti, nell’ambito della didattica, della ricerca, della terza missione, della pianificazione e dello sviluppo.

Nel documento sono presenti specifiche sezioni dedicate ai processi di monitoraggio periodico della qualità nella didattica. Il documento, approvato dagli Organi di Governo di Ateneo, è disponibile nella sezione del sito web di Ateneo dedicata all'Assicurazione della Qualità.

Viene riportato l'estratto del documento 'Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo' riguardante la struttura organizzativa e le responsabilità a livello di Ateneo in riferimento ai processi legati alla didattica e all'offerta formativa.

Descrizione link: Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo

Link inserito: <https://unive.it/pag/27949/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Assicurazione della qualità di Ateneo

## ▶ QUADRO D2

### Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

07/02/2022

Il documento “Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo” definisce la struttura e il funzionamento del sistema di AQ. Il documento descrive il ruolo degli attori coinvolti nei processi di AQ, individuando le funzioni, le responsabilità, i compiti, le tempistiche e i documenti prodotti, nell’ambito della didattica, della ricerca, della terza missione, della pianificazione e dello sviluppo.

Nel documento sono presenti specifiche sezioni dedicate ai processi di monitoraggio periodico della qualità nella didattica. Il documento, approvato dagli Organi di Governo di Ateneo, è disponibile nella sezione del sito web di Ateneo dedicata all'Assicurazione della Qualità.

Viene riportato l'estratto del documento 'Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo' riguardante l'organizzazione e le responsabilità dell'AQ a livello di corso di studio in riferimento ai processi legati alla didattica e all'offerta formativa.

Descrizione link: Processi Assicurazione della Qualità CdS (estratto)

Link inserito: <https://unive.it/pag/27949/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Assicurazione della qualità di Ateneo

## ▶ QUADRO D3

### Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

La programmazione delle attività a livello di corso di studio viene definita sulla base della “Linee Guida per l’offerta formativa”, che vengono approvate annualmente dagli Organi di Governo dell’Ateneo e che presentano indicazioni operative per la definizione dell’offerta formativa del successivo anno accademico.

Le linee guida indicano anche le tempistiche e gli attori di riferimento, considerando anche le scadenze previste a livello ministeriale, con particolare riferimento alla definizione dell’offerta formativa dei corsi di studio e ai processi di monitoraggio della qualità della didattica. Questi ultimi comprendono la stesura dei seguenti documenti: la Scheda di Monitoraggio Annuale, il Riesame Ciclico e la Relazione annuale della Commissione Paritetica docenti-studenti.

Con riferimento ai processi di monitoraggio della qualità nella didattica, le linee guida sono prodotte in armonia con quanto previsto dal documento “Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo”.

Le azioni di miglioramento che il corso di studio intende perseguire sono quelle indicate nel Rapporto di Riesame Ciclico approvato dal Collegio didattico il 07/03/2018 e nella Scheda di Monitoraggio Annuale.

Ogni corso di studio dispone di una pagina dedicata all’Assicurazione della Qualità del corso, a partire dalla quale gli attori coinvolti nei processi di AQ possono accedere ai Riesami Ciclici e alle Schede di Monitoraggio Annuale prodotti dal Gruppo di Assicurazione della Qualità del corso e ai documenti di monitoraggio dello stato di avanzamento delle azioni.

Descrizione link: Pagina\_AQ\_del\_CdS

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/29367/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Monitoraggio della qualità della didattica (estratto)

▶ QUADRO D4 | Riesame annuale

▶ QUADRO D5 | Progettazione del CdS

▶ QUADRO D6 | Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l’attivazione del Corso di Studio

▶ QUADRO D7 | Relazione illustrativa specifica per i Corsi di Area Sanitaria





## Informazioni generali sul Corso di Studi

<b>Università</b>	Università "Ca' Foscari" VENEZIA
<b>Nome del corso in italiano</b>	Lettere
<b>Nome del corso in inglese</b>	Humanities
<b>Classe</b>	L-10 - Lettere
<b>Lingua in cui si tiene il corso</b>	italiano
<b>Eventuale indirizzo internet del corso di laurea</b>	<a href="http://www.unive.it/cdl/FT3">http://www.unive.it/cdl/FT3</a>
<b>Tasse</b>	<a href="http://www.unive.it/tasse">http://www.unive.it/tasse</a>
<b>Modalità di svolgimento</b>	a. Corso di studio convenzionale



## Corsi interateneo RAD



Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo,

Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studi, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; deve essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto, doppio o multiplo.

Non sono presenti atenei in convenzione



## Docenti di altre Università



## Referenti e Strutture

<b>Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS</b>	CINQUEGRANI Alessandro
<b>Organo Collegiale di gestione del corso di studio</b>	Collegio Didattico
<b>Struttura didattica di riferimento</b>	Studi Umanistici (Dipartimento Legge 240)

## Docenti di Riferimento

N.	CF	COGNOME	NOME	SETTORE	MACRO SETTORE	QUALIFICA	PESO	INSEGNAMENTO ASSOCIATO
1.	CROPLA73S57L736W	CORO'	Paola	L-OR/03	10/N1	PA	1	
2.	CRTLSE75S50B819P	CURTI	Elisa	L-FIL-LET/10	10/F1	PA	1	
3.	GLLLSN58D09H501F	GALLO	Alessandro	M-GGR/01	11/B1	PA	1	
4.	MCCMSM75S10L736N	MAIOCCHI	Massimo	L-OR/01	10/N	RD	1	
5.	MRNNA55L54L736O	MARINETTI	Anna	L-LIN/01	10/G1	PO	1	
6.	MNDLCU61L13L736S	MONDIN	Luca	L-FIL-LET/04	10/D3	PO	1	
7.	MNTNTN79A17B019Y	MONTEFUSCO	Antonio	L-FIL-LET/08	10/E1	PA	1	
8.	RZZLSN61M57L736M	RIZZI	Alessandra	M-STO/01	11/A1	RU	1	
9.	SLNPRZ66M58L736S	SOLINAS	Patrizia	L-LIN/01	10/G1	PA	1	
10.	ZVALRT69L10L736D	ZAVA	Alberto	L-FIL-LET/11	10/F2	PA	1	

✓ Tutti i requisiti docenti soddisfatti per il corso :



## Rappresentanti Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
BARALDO	ARIELE	887312@stud.unive.it	3463220097
DE GIORGI	ELENA	879893@stud.unive.it	3806327905
POZZALI	ADRIANO	868015@stud.unive.it	3421411720



## Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
CIBIN	Francesca
CINQUEGRANI	Alessandro
CORSI	Francesca
MONDIN	Luca
SOLINAS	Patrizia



## Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL	TIPO
CURTI	Elisa		Docente di ruolo
VENUTI	Martina Chiara		Docente di ruolo



## Programmazione degli accessi



Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	No

## Sedi del Corso

Sede del corso: Palazzo Malcanton Marcorà - Dorsoduro 3484/D 30123 - VENEZIA

Data di inizio dell'attività didattica	11/09/2023
Studenti previsti	215

## Eventuali Curriculum

Scienze dell'antichità	FT3^ANT
Scienze del testo letterario e della comunicazione	FT3^MOD

## Sede di riferimento Docenti, Figure Specialistiche e Tutor

### Sede di riferimento DOCENTI

COGNOME	NOME	CODICE FISCALE	SEDE
CURTI	Elisa	CRTLSE75S50B819P	VENEZIA
MONTEFUSCO	Antonio	MNTNTN79A17B019Y	VENEZIA
MAIOCCHI	Massimo	MCCMSM75S10L736N	VENEZIA
GALLO	Alessandro	GLLLSN58D09H501F	VENEZIA
MONDIN	Luca	MNDLCU61L13L736S	VENEZIA
CORO'	Paola	CROPLA73S57L736W	VENEZIA
MARINETTI	Anna	MRNNNA55L54L736O	VENEZIA
RIZZI	Alessandra	RZZLSN61M57L736M	VENEZIA
SOLINAS	Patrizia	SLNPRZ66M58L736S	VENEZIA

---

ZAVA	Alberto	ZVALRT69L10L736D	VENEZIA
------	---------	------------------	---------

---

**Sede di riferimento FIGURE SPECIALISTICHE**

COGNOME	NOME	SEDE
---------	------	------

Figure specialistiche del settore non indicate

---

**Sede di riferimento TUTOR**

COGNOME	NOME	SEDE
CURTI	Elisa	VENEZIA
VENUTI	Martina Chiara	VENEZIA

---



## Altre Informazioni



Codice interno all'ateneo del corso	FT3
Massimo numero di crediti riconoscibili	12 DM 16/3/2007 Art 4 <a href="#">Nota 1063 del 29/04/2011</a>
Numero del gruppo di affinità	1



## Date delibere di riferimento



Data di approvazione della struttura didattica	14/12/2016
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	20/01/2017
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	14/01/2008
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	



## Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

La presentazione della progettazione sembra coerente. La completa verifica dell'adeguatezza del numero di docenti e delle relative coperture potrà essere effettuata quando si avrà l'informazione circa i SSD che saranno definiti in fase di attivazione. Le strutture appaiono adeguate. Il numero di studenti è congruo.



## Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento





La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro e non oltre il 28 febbraio di ogni anno **SOLO per i corsi di nuova istituzione**. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accREDITAMENTO iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR

Linee guida ANVUR

1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS
2. Analisi della domanda di formazione
3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi
4. L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)
5. Risorse previste
6. Assicurazione della Qualità

Il Nucleo di valutazione, anche sulla scorta delle informazioni inserite nella sezione QUALITÀ – Quadro B4 – Infrastrutture (aule, laboratori, sale studio, biblioteche) e Quadro B5 – Servizi di Contesto, attesta che i corsi di studio appaiono congrui e compatibili con il numero di docenti e le strutture disponibili, come anche verificato dal sistema automatico. Il Nucleo rinvia alla relazione annuale richiesta dal D. Lgs. n.19/2012 per ulteriori osservazioni qualitative in merito.



Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento

R<sup>AD</sup>



Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2022	362301529	<b>ASSIRIOLOGIA</b>	L-OR/03	<b>Docente di riferimento</b> Paola CORO' <a href="#">CV</a> <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/03	<a href="#">30</a>
2	2023	362304991	<b>CRITICA E TEORIA LETTERARIA</b>	L-FIL-LET/14	Domenico CANGIANO <a href="#">CV</a> <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/14	<a href="#">30</a>
3	2021	362306277	<b>EPIGRAFIA SUMERO-ACCADICA</b>	L-OR/03	<b>Docente di riferimento</b> Paola CORO' <a href="#">CV</a> <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/03	<a href="#">30</a>
4	2023	362305007	<b>ESERCITAZIONI DI FONDAMENTI DI LINGUISTICA I</b> (modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA)	L-LIN/01	Luca RIGOBIANCO		<a href="#">15</a>
5	2023	362305009	<b>ESERCITAZIONI DI FONDAMENTI DI LINGUISTICA I</b> (modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA)	L-LIN/01	Luca RIGOBIANCO		<a href="#">15</a>
6	2021	362304965	<b>FILOLOGIA ITALIANA</b>	L-FIL-LET/13	Cristiano LORENZI <a href="#">CV</a> <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/13	<a href="#">30</a>
7	2022	362301571	<b>FILOLOGIA ROMANZA I</b> (modulo di FILOLOGIA ROMANZA)	L-FIL-LET/09	Eugenio BURGIO <a href="#">CV</a> <i>Professore Ordinario</i>	L-FIL-LET/09	<a href="#">30</a>
8	2022	362301572	<b>FILOLOGIA ROMANZA II</b> (modulo di FILOLOGIA ROMANZA)	L-FIL-LET/09	Eugenio BURGIO <a href="#">CV</a> <i>Professore Ordinario</i>	L-FIL-LET/09	<a href="#">30</a>
9	2023	362305010	<b>FONDAMENTI DI LINGUISTICA I</b> (modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA)	L-LIN/01	<b>Docente di riferimento</b> Anna MARINETTI <a href="#">CV</a> <i>Professore Ordinario</i>	L-LIN/01	<a href="#">30</a>
10	2023	362305011	<b>FONDAMENTI DI LINGUISTICA I</b> (modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA)	L-LIN/01	<b>Docente di riferimento</b> Patrizia SOLINAS <a href="#">CV</a> <i>Professore</i>	L-LIN/01	<a href="#">30</a>

					Associato confermato		
11	2023	362305012	<b>FONDAMENTI DI LINGUISTICA II</b> (modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA)	L-LIN/01	<b>Docente di riferimento</b> Anna MARINETTI <a href="#">CV</a> Professore Ordinario	L-LIN/01	<a href="#">30</a>
12	2023	362305013	<b>FONDAMENTI DI LINGUISTICA II</b> (modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA)	L-LIN/01	<b>Docente di riferimento</b> Patrizia SOLINAS <a href="#">CV</a> Professore Associato confermato	L-LIN/01	<a href="#">30</a>
13	2023	362304993	<b>GEOGRAFIA I</b> (modulo di GEOGRAFIA)	M-GGR/01	<b>Docente di riferimento</b> Alessandro GALLO <a href="#">CV</a> Professore Associato confermato	M-GGR/01	<a href="#">30</a>
14	2023	362304994	<b>GEOGRAFIA I</b> (modulo di GEOGRAFIA)	M-GGR/01	Giulio CARGNELLO		<a href="#">30</a>
15	2023	362304995	<b>GEOGRAFIA II</b> (modulo di GEOGRAFIA)	M-GGR/01	<b>Docente di riferimento</b> Alessandro GALLO <a href="#">CV</a> Professore Associato confermato	M-GGR/01	<a href="#">30</a>
16	2023	362304996	<b>GEOGRAFIA II</b> (modulo di GEOGRAFIA)	M-GGR/01	Luca BONARDI <a href="#">CV</a> Professore Associato (L. 240/10)	M-GGR/01	<a href="#">30</a>
17	2021	362304966	<b>INTRODUZIONE A DANTE</b>	L-FIL-LET/13	Cristiano LORENZI <a href="#">CV</a> Professore Associato (L. 240/10)	L-FIL-LET/13	<a href="#">30</a>
18	2023	362304997	<b>ISTITUZIONI DI FILOLOGIA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/13	Cristiano LORENZI <a href="#">CV</a> Professore Associato (L. 240/10)	L-FIL-LET/13	<a href="#">30</a>
19	2023	362304982	<b>ISTITUZIONI DI FILOLOGIA CLASSICA</b>	L-FIL-LET/05	Filippomaria PONTANI <a href="#">CV</a> Professore Ordinario (L. 240/10)	L-FIL-LET/05	<a href="#">30</a>
20	2021	362304955	<b>ITALIANO PROFESSIONALE</b>	L-FIL-LET/12	Davide MASTRANTONIO <a href="#">CV</a> Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	L-FIL-LET/12	<a href="#">30</a>
21	2023	362305016	<b>ITALIANO SCRITTO</b>	Non e' stato indicato il settore	Davide BASALDELLA		<a href="#">30</a>

				dell'attività formativa			
22	2023	362305015	<b>ITALIANO SCRITTO</b>	Non e' stato indicato il settore dell'attività formativa	Luisanna TREMONTI		<a href="#">30</a>
23	2022	362301613	<b>LABORATORIO DI LATINO 1</b> (modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA) <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/04	Carmela CIOFFI		<a href="#">40</a>
24	2021	362304950	<b>LABORATORIO DI LATINO 2</b> (modulo di LETTERATURA LATINA) <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/04	Carmela CIOFFI		<a href="#">40</a>
25	2023	362304984	<b>LETTERATURA GRECA I</b>	L-FIL-LET/02	Alberto CAMEROTTO <a href="#">CV</a> <i>Professore Associato confermato</i>	L-FIL- LET/02	<a href="#">30</a>
26	2023	362304985	<b>LETTERATURA GRECA II</b>	L-FIL-LET/02	Alberto CAMEROTTO <a href="#">CV</a> <i>Professore Associato confermato</i>	L-FIL- LET/02	<a href="#">30</a>
27	2022	362301581	<b>LETTERATURA ITALIANA - FORME METRICHE E STILE</b> (modulo di LETTERATURA ITALIANA 2 (DAL DUECENTO AL CINQUECENTO))	L-FIL-LET/10	<b>Docente di riferimento</b> Elisa CURTI <a href="#">CV</a> <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL- LET/10	<a href="#">30</a>
28	2023	362304999	<b>LETTERATURA ITALIANA 1 MOD I</b> (modulo di LETTERATURA ITALIANA 1)	L-FIL-LET/10	Valerio VIANELLO <a href="#">CV</a> <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL- LET/10	<a href="#">30</a>
29	2023	362305000	<b>LETTERATURA ITALIANA 1 MOD II</b> (modulo di LETTERATURA ITALIANA 1)	L-FIL-LET/10	Valerio VIANELLO <a href="#">CV</a> <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL- LET/10	<a href="#">30</a>
30	2022	362301583	<b>LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA</b>	L-FIL-LET/11	Alessandro CINQUEGRANI <a href="#">CV</a> <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-FIL- LET/11	<a href="#">30</a>
31	2021	362304958	<b>LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA II</b>	L-FIL-LET/11	<b>Docente di riferimento</b> Alberto ZAVA <a href="#">CV</a> <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL- LET/11	<a href="#">30</a>
32	2021	362304959	<b>LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA</b>	L-FIL-LET/11	<b>Docente di riferimento</b> Alberto ZAVA <a href="#">CV</a> <i>Professore</i>	L-FIL- LET/11	<a href="#">30</a>

					Associato (L. 240/10)		
33	2022	362301586	<b>LETTERATURA ITALIANA SECOLI XII-XVI</b> (modulo di LETTERATURA ITALIANA 2 (DAL DUECENTO AL CINQUECENTO))	L-FIL-LET/10	<b>Docente di riferimento</b> Elisa CURTI <a href="#">CV</a> <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/10	<a href="#">30</a>
34	2022	362301587	<b>LETTERATURA ITALIANA SECOLI XVII-XIX</b> (modulo di LETTERATURA ITALIANA 2 (DAL SEICENTO ALL'OTTOCENTO))	L-FIL-LET/10	Riccardo DRUSI <a href="#">CV</a> <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/10	<a href="#">30</a>
35	2021	362304952	<b>LETTERATURA LATINA</b> (modulo di LETTERATURA LATINA) <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/04	<b>Docente di riferimento</b> Luca MONDIN <a href="#">CV</a> <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/04	<a href="#">30</a>
36	2021	362304961	<b>LETTERATURE EUROPEE MODERNE</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/11	Andreina LAVAGETTO <a href="#">CV</a> <i>Professore Associato confermato</i>	L-LIN/13	<a href="#">30</a>
37	2022	362304978	<b>LINGUA E LETTERATURA LATINA I</b> (modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA)	L-FIL-LET/04	Martina Chiara VENUTI <a href="#">CV</a> <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/04	<a href="#">30</a>
38	2022	362304979	<b>LINGUA E LETTERATURA LATINA I</b> (modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA)	L-FIL-LET/04	Martina Chiara VENUTI <a href="#">CV</a> <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/04	<a href="#">30</a>
39	2022	362304980	<b>LINGUA E LETTERATURA LATINA II</b> (modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA)	L-FIL-LET/04	<b>Docente di riferimento</b> Luca MONDIN <a href="#">CV</a> <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/04	<a href="#">30</a>
40	2022	362304981	<b>LINGUA E LETTERATURA LATINA II</b> (modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA)	L-FIL-LET/04	Carmela CIOFFI		<a href="#">30</a>
41	2023	362305021	<b>LINGUA INGLESE</b>	L-LIN/12	Rosanna BONICELLI		<a href="#">30</a>
42	2022	362301591	<b>LINGUISTICA ITALIANA</b> (modulo di LINGUISTICA ITALIANA)	L-FIL-LET/12	Alessio COTUGNO <a href="#">CV</a> <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/12	<a href="#">30</a>
43	2022	362301593	<b>LINGUISTICA ITALIANA II</b> (modulo di LINGUISTICA ITALIANA)	L-FIL-LET/12	Alessio COTUGNO <a href="#">CV</a> <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/12	<a href="#">30</a>
44	2023	362304988	<b>STORIA DEL VICINO</b>	L-OR/01	<b>Docente di</b>	L-OR/01	<a href="#">30</a>

**ORIENTE ANTICO I**

**riferimento**  
Massimo  
MAIOCCHI [CV](#)  
*Ricercatore a t.d. -  
t.pieno (art. 24 c.3-  
b L. 240/10)*

45	2022	362301561	<b>STORIA DELLA LINGUA GRECA</b>	L-FIL-LET/02	Roberto BATISTI		<a href="#">30</a>	
46	2022	362301620	<b>STORIA DELLA LINGUA ITALIANA I</b> (modulo di STORIA DELLA LINGUA ITALIANA)	L-FIL-LET/12	Daniele BAGLIONI <a href="#">CV</a> <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/12	<a href="#">30</a>	
47	2022	362301621	<b>STORIA DELLA LINGUA ITALIANA II</b> (modulo di STORIA DELLA LINGUA ITALIANA)	L-FIL-LET/12	Davide MASTRANTONIO <a href="#">CV</a> <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/12	<a href="#">30</a>	
48	2023	362304989	<b>STORIA GRECA</b> <i>semestrale</i>	L-ANT/02	Claudia ANTONETTI <a href="#">CV</a> <i>Professore Ordinario</i>	L-ANT/02	<a href="#">60</a>	
49	2023	362304990	<b>STORIA GRECA</b> <i>semestrale</i>	L-ANT/02	Stefania DE VIDO <a href="#">CV</a> <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-ANT/02	<a href="#">60</a>	
50	2023	362305002	<b>STORIA GRECA I</b>	L-ANT/02	Ivan MATIJASIC <a href="#">CV</a> <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-ANT/02	<a href="#">30</a>	
51	2021	362304962	<b>STORIA MEDIEVALE I</b>	M-STO/01	<b>Docente di riferimento</b> Alessandra RIZZI <a href="#">CV</a> <i>Ricercatore confermato</i>	M-STO/01	<a href="#">30</a>	
52	2021	362304963	<b>STORIA MEDIEVALE I</b>	M-STO/01	Marco POZZA <a href="#">CV</a> <i>Professore Associato confermato</i>	M-STO/09	<a href="#">30</a>	
53	2021	362304964	<b>STORIA MODERNA I</b>	M-STO/02	Marco CAVARZERE <a href="#">CV</a> <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	M-STO/02	<a href="#">30</a>	
54	2021	362304967	<b>TESTI E TRADIZIONE LATINA MEDIEVALE - UMANISTICA</b>	L-FIL-LET/08	Agnese MACCHIARELLI		<a href="#">30</a>	
							ore totali	1670

**Curriculum: Scienze dell'antichità**

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana ↳ LETTERATURA ITALIANA 1 MOD. I (1 anno) - 6 CFU	6	6	6 - 12
Filologia, linguistica generale e applicata	L-FIL-LET/05 Filologia classica ↳ ISTITUZIONI DI FILOLOGIA CLASSICA (1 anno) - 6 CFU  L-LIN/01 Glottologia e linguistica ↳ ESERCITAZIONI DI FONDAMENTI DI LINGUISTICA I (A) (1 anno) ↳ FONDAMENTI DI LINGUISTICA (1 anno) - 12 CFU ↳ ESERCITAZIONI DI FONDAMENTI DI LINGUISTICA I (B) (1 anno)	18	18	18 - 18
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	L-OR/01 Storia del vicino oriente antico ↳ STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO I (1 anno) - 6 CFU  M-GGR/01 Geografia ↳ GEOGRAFIA (2 anno) - 12 CFU	18	18	18 - 24
Lingue e letterature classiche	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca ↳ LETTERATURA GRECA I (1 anno) - 6 CFU ↳ LETTERATURA GRECA II (2 anno) - 6 CFU STORIA DELLA LINGUA GRECA (2 anno) - 6 CFU	30	24	12 - 24

	<p>↳</p> <hr/> <p>L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina</p> <hr/> <p>↳ <i>LABORATORIO DI LATINO 1 (2 anno) - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA E LETTERATURA LATINA (2 anno) - 12 CFU</i></p> <hr/>			
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 54 (minimo da D.M. 42)</b>				
<b>Totale attività di Base</b>			66	54 - 78

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letterature moderne	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	6	6	6 - 30
	↳ <i>LETTERATURA ITALIANA 1 MOD. II (1 anno) - 6 CFU</i>			
Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca	54	18	18 - 24
	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina			
	↳ <i>LETTERATURA LATINA (3 anno) - 6 CFU</i>			
	↳ <i>LETTERATURA LATINA (3 anno) - 6 CFU</i>			
	L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina			
	↳ <i>BISANZIO: CIVILTÀ E INFLUENZA CULTURALE (3 anno) - 6 CFU</i>			
	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana			
	↳ <i>STORIA DELLA LINGUA ITALIANA (2 anno) - 12 CFU</i>			
	L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca			
	↳ <i>LETTERATURA NEOGRECA 1 (3 anno) - 6 CFU</i>			
M-STO/09 Paleografia	54	18	18 - 24	
↳ <i>CODICOLOGIA (3 anno) - 6 CFU</i>				

	<p>↳ PALEOGRAFIA GRECA (3 anno) - 6 CFU</p> <p>↳ PALEOGRAFIA LATINA (3 anno) - 6 CFU</p>			
Storia, archeologia e storia dell'arte	<p>L-ANT/02 Storia greca</p> <p>↳ STORIA GRECA (Cognomi A-L) (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <p>↳ STORIA GRECA (Cognomi M-Z) (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <p>↳ EPIGRAFIA GRECA (2 anno) - 6 CFU</p> <p>L-ANT/03 Storia romana</p> <p>↳ EPIGRAFIA LATINA (2 anno) - 6 CFU</p> <p>↳ STORIA ROMANA (2 anno) - 12 CFU</p> <p>L-ANT/04 Numismatica</p> <p>↳ NUMISMATICA ANTICA (2 anno) - 6 CFU</p> <p>L-ANT/06 Etruscologia e antichita' italiche</p> <p>↳ ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA I (2 anno) - 6 CFU</p> <p>L-ANT/07 Archeologia classica</p> <p>↳ ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (2 anno) - 6 CFU</p> <p>↳ ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (2 anno) - 6 CFU</p> <p>L-FIL-LET/01 Civiltà egee</p> <p>↳ PREISTORIA E PROTOSTORIA DEL MEDITERRANEO ORIENTALE I (2 anno) - 6 CFU</p> <p>L-OR/01 Storia del vicino oriente antico</p> <p>↳ STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO II (2 anno) - 6 CFU</p> <p>L-OR/03 Assiriologia</p> <p>↳ ASSIRIOLOGIA (2 anno) - 6 CFU</p>	90	36	12 - 36

Totale attività caratterizzanti

60

48 -  
90

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	L-ANT/02 Storia greca	126	24	18 - 24 min 18
	L-ANT/03 Storia romana			
	L-ANT/04 Numismatica			
	L-ANT/05 Papirologia			
	↳ PAPIROLOGIA (3 anno) - 6 CFU			
	L-ANT/06 Etruscologia e antichità italiane			
	L-ANT/07 Archeologia classica			
	↳ ARCHEOLOGIA E CULTURA MATERIALE (3 anno) - 6 CFU			
	L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale			
	↳ ARCHEOLOGIA MEDIEVALE I (3 anno) - 6 CFU			
	↳ EPIGRAFIA MEDIEVALE (3 anno) - 6 CFU			
	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina			
	L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina			
↳ STORIA BIZANTINA (3 anno) - 6 CFU				
L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica				
↳ TESTI E TRADIZIONE LATINA MEDIEVALE - UMANISTICA (3 anno) - 6 CFU				

L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza

---

↳ *ESERCITAZIONI DI FILOLOGIA ROMANZA I (3 anno)*

---

↳ *FILOLOGIA ROMANZA I (3 anno) - 6 CFU*

---

L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea

---

↳ *LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (3 anno) - 6 CFU*

---

↳ *LETTERATURE EUROPEE MODERNE (3 anno) - 6 CFU*

---

L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana

---

↳ *FILOLOGIA ITALIANA (3 anno) - 6 CFU*

---

↳ *INTRODUZIONE A DANTE (3 anno) - 6 CFU*

---

L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese

---

↳ *LINGUA INGLESE (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU*

---

↳ *LINGUA INGLESE (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU*

---

L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca

---

↳ *LINGUA NEOGRECA (3 anno) - 6 CFU*

---

L-OR/01 Storia del vicino oriente antico

---

L-OR/02 Egittologia e civiltà copta

---

↳ *EGITTOLOGIA I (3 anno) - 6 CFU*

---

↳ *EGITTOLOGIA II (3 anno) - 6 CFU*

---

L-OR/03 Assiriologia

---

↳ *EPIGRAFIA SUMERO-ACCADICA (3 anno) - 6 CFU*

---

L-OR/05 Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico

---

↳ *ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO I (3 anno) - 6 CFU*

---

M-FIL/07 Storia della filosofia antica			
↳ <i>STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA I (3 anno) - 6 CFU</i>			
M-STO/01 Storia medievale			
↳ <i>STORIA MEDIEVALE I (3 anno) - 6 CFU</i>			
M-STO/06 Storia delle religioni			
↳ <i>STORIA DELLE RELIGIONI I (3 anno) - 6 CFU</i>			
M-STO/09 Paleografia			
<b>Totale attività Affini</b>		24	18 - 24

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	3	3 - 3
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		9	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	3	3 - 3
	Tirocini formativi e di orientamento	6	6 - 6
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		9	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
<b>Totale Altre Attività</b>		30	30 - 30

**CFU totali per il conseguimento del titolo**

**180**

**CFU totali inseriti nel curriculum Scienze dell'antichità:**

180

150 - 222

## Curriculum: Scienze del testo letterario e della comunicazione

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana	<p>L-FIL-LET/10 Letteratura italiana</p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA ITALIANA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/>	12	12	6 - 12
Filologia, linguistica generale e applicata	<p>L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana</p> <hr/> <p>↳ <i>ISTITUZIONI DI FILOLOGIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-LIN/01 Glottologia e linguistica</p> <hr/> <p>↳ <i>ESERCITAZIONI DI FONDAMENTI DI LINGUISTICA I (A) (1 anno)</i></p> <hr/> <p>↳ <i>FONDAMENTI DI LINGUISTICA (1 anno) - 12 CFU</i></p> <hr/> <p>↳ <i>ESERCITAZIONI DI FONDAMENTI DI LINGUISTICA I (B) (1 anno)</i></p> <hr/>	18	18	18 - 18
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	<p>L-ANT/02 Storia greca</p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA GRECA I (1 anno) - 6 CFU</i></p> <hr/> <p>L-ANT/03 Storia romana</p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA ROMANA I (2 anno) - 6 CFU</i></p> <hr/> <p>M-GGR/01 Geografia</p> <hr/> <p>↳ <i>GEOGRAFIA (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/>	24	24	18 - 24
Lingue e letterature classiche	<p>L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina</p> <hr/> <p>↳ <i>LABORATORIO DI LATINO 1 (2 anno) - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA E LETTERATURA LATINA (2 anno) - 12 CFU</i></p> <hr/>	12	12	12 - 24

Totale attività di Base

66

54 -  
78

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letterature moderne	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana			
	↳ LETTERATURA ITALIANA 2 (DAL DUECENTO AL CINQUECENTO) (2 anno) - 12 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA ITALIANA 2 (DAL SEICENTO ALL'OTTOCENTO) (2 anno) - 12 CFU - semestrale			
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea			
	↳ LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (2 anno) - 6 CFU	48	30	6 - 30
	↳ LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA II (3 anno) - 6 CFU			
	↳ LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA (3 anno) - 6 CFU			
	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate			
	↳ CRITICA E TEORIA LETTERARIA (1 anno) - 6 CFU			
Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza			
	↳ FILOLOGIA ROMANZA (2 anno) - 12 CFU			
	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	36	24	18 - 24
	↳ LINGUISTICA ITALIANA (2 anno) - 12 CFU			
	↳ STORIA DELLA LINGUA ITALIANA (2 anno) - 12 CFU			
Storia, archeologia e storia dell'arte	M-STO/01 Storia medievale	54	12	12 - 36
	↳ STORIA MEDIEVALE (3 anno) - 12 CFU			
	↳ STORIA MEDIEVALE I (3 anno) - 6 CFU			
	M-STO/02 Storia moderna			

↳ <i>STORIA MODERNA (3 anno) - 12 CFU</i>			
↳ <i>STORIA MODERNA I (3 anno) - 6 CFU</i>			
M-STO/04 Storia contemporanea			
↳ <i>STORIA CONTEMPORANEA (3 anno) - 12 CFU</i>			
↳ <i>STORIA CONTEMPORANEA I (3 anno) - 6 CFU</i>			
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 48 (minimo da D.M. 48)</b>			
<b>Totale attività caratterizzanti</b>		66	48 - 90

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	L-ART/01 Storia dell'arte medievale	114	18	18 - 24 min 18
	↳ <i>STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE I (3 anno) - 6 CFU</i>			
	L-ART/02 Storia dell'arte moderna			
	↳ <i>STORIA DELL'ARTE MODERNA I (3 anno) - 6 CFU</i>			
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea			
	↳ <i>STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA I (3 anno) - 6 CFU</i>			
	L-ART/05 Discipline dello spettacolo			
	↳ <i>STORIA DEL TEATRO CONTEMPORANEO (3 anno) - 6 CFU</i>			
	L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione			
	↳ <i>ANALISI DEL FILM (3 anno) - 6 CFU</i>			
	↳ <i>FONDAMENTI DI STORIA DELLA FOTOGRAFIA (3 anno) - 6 CFU</i>			
	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina			
	↳ <i>LABORATORIO DI LATINO 2 (3 anno)</i>			
	↳ <i>LETTERATURA LATINA (3 anno) - 6 CFU</i>			

L-FIL-LET/05 Filologia classica

↳ *ISTITUZIONI DI FILOLOGIA CLASSICA (3 anno) - 6 CFU*

L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica

↳ *TESTI E TRADIZIONE LATINA MEDIEVALE - UMANISTICA (3 anno) - 6 CFU*

L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea

↳ *LETTERATURE EUROPEE MODERNE (3 anno) - 6 CFU*

L-FIL-LET/12 Linguistica italiana

↳ *ITALIANO PROFESSIONALE (3 anno) - 6 CFU*

L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana

↳ *FILOLOGIA ITALIANA (3 anno) - 6 CFU*

↳ *INTRODUZIONE A DANTE (3 anno) - 6 CFU*

L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese

↳ *LINGUA INGLESE (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU*

↳ *LINGUA INGLESE (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU*

L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca

↳ *LETTERATURA NEOGRECA 1 (3 anno) - 6 CFU*

M-FIL/04 Estetica

↳ *ESTETICA I (3 anno) - 6 CFU*

M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi

↳ *FILOSOFIA DELLA LETTERATURA (3 anno) - 6 CFU*

M-STO/09 Paleografia

↳ *CODICOLOGIA (3 anno) - 6 CFU*

<b>Totale attività Affini</b>	18	18 - 24
-------------------------------	----	---------

<b>Altre attività</b>		<b>CFU</b>	<b>CFU Rad</b>
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	3	3 - 3
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		9	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	3	3 - 3
	Tirocini formativi e di orientamento	6	6 - 6
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		9	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
<b>Totale Altre Attività</b>		<b>30</b>	<b>30 - 30</b>

**CFU totali per il conseguimento del titolo**

**180**

**CFU totali inseriti nel curriculum *Scienze del testo letterario e della comunicazione*:**

180 150 - 222



## Raggruppamento settori

per modificare il raggruppamento dei settori



## Attività di base R<sup>AD</sup>

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	6	12	-
Filologia, linguistica generale e applicata	L-FIL-LET/05 Filologia classica L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana L-LIN/01 Glottologia e linguistica L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne	18	18	-
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	L-ANT/02 Storia greca L-ANT/03 Storia romana L-OR/01 Storia del vicino oriente antico M-GGR/01 Geografia	18	24	-
Lingue e letterature classiche	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina	12	24	-
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 42:</b>		54		
<b>Totale Attività di Base</b>		54 - 78		

**Attività caratterizzanti**R<sup>3</sup>D

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Letterature moderne	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana			
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea			
	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate	6	30	-
Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca			
	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina			
	L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina			
	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza			
	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	18	24	-
	L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca			
M-STO/09 Paleografia				
Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ANT/02 Storia greca			
	L-ANT/03 Storia romana			
	L-ANT/04 Numismatica			
	L-ANT/06 Etruscologia e antichità italiche			
	L-ANT/07 Archeologia classica			
	L-FIL-LET/01 Civiltà egee			
	L-OR/01 Storia del vicino oriente antico	12	36	-
	L-OR/03 Assiriologia			
	M-STO/01 Storia medievale			
	M-STO/02 Storia moderna			
M-STO/04 Storia contemporanea				
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 48:</b>		48		
<b>Totale Attività Caratterizzanti</b>				48 - 90



## Attività affini R<sup>a</sup>D

ambito disciplinare	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
	min	max	
Attività formative affini o integrative	18	24	18
<b>Totale Attività Affini</b>			<b>18 - 24</b>



## Altre attività R<sup>a</sup>D

ambito disciplinare	CFU min	CFU max
A scelta dello studente	12	12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	3
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c	9	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-
	Abilità informatiche e telematiche	3
	Tirocini formativi e di orientamento	6
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d	9	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	-	-
<b>Totale Altre Attività</b>	<b>30 - 30</b>	



## Riepilogo CFU

R<sup>a</sup>D

**CFU totali per il conseguimento del titolo**

**180**

Range CFU totali del corso

150 - 222



## Comunicazioni dell'ateneo al CUN

R<sup>a</sup>D



## Motivi dell'istituzione di più corsi nella classe

R<sup>a</sup>D

La Facoltà aderisce al Consorzio ICON che attiva, sulla stessa classe del presente corso, la laurea in Lingua e cultura italiana per stranieri, che si rivolge esclusivamente a studenti residenti all'estero ed è erogato in modalità e-learning.



## Note relative alle attività di base

R<sup>a</sup>D



## Note relative alle altre attività

R<sup>a</sup>D



## Note relative alle attività caratterizzanti

R<sup>a</sup>D

Il Corso si articola in due curricula: 'Scienze dell'Antichità' e "Scienze del Testo letterario e della Comunicazione"; i cui contenuti prevedono necessariamente un'articolazione diversificata nelle discipline caratterizzanti; si è cercato di ridurre il range dell'ambito della Filologia, linguistica e letteratura specificando una più accurata distinzione tra le discipline di base e quelle caratterizzanti. Questo ha reso necessario modificare anche il range della Filologia, linguistica generale ed applicata nelle discipline di base. Tale modifica risponde alla logica di un'acquisizione graduata delle conoscenze/competenze dal generale al particolare (inteso in senso diatopico/diacronico: la storia delle varietà linguistiche italo-romanze), finalizzata al rafforzamento e affinamento della consapevolezza metalinguistica del discente. Si ritiene che tale articolazione possa essere efficace anche per le/gli studenti di Antichistica, in particolare per il rafforzamento/affinamento delle capacità di analisi delle lingue antiche.

Non sono stati modificati invece i crediti previsti per gli ambiti della Letteratura e della Storia perché le esigenze di differenziazione tra i percorsi sono tali da rendere necessario che nel percorso di Scienze dell'Antichità si riduca il peso della Letteratura italiana, che si somma però ai crediti previsti nelle discipline di base, nonché alla possibilità di completare le conoscenze della letteratura italiana contemporanea nelle affini.

Parimenti non viene ridotto il range nelle discipline della Storia, archeologia e storia dell'arte perché si ritiene necessario permettere agli studenti del percorso in Scienze dell'Antichità di acquisire un bagaglio di conoscenze di storia antica ed archeologia adeguato.