



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università "Ca' Foscari" VENEZIA
Nome del corso in italiano	Lettere (<i>IdSua:1578338</i>)
Nome del corso in inglese	Humanities
Classe	L-10 - Lettere
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	http://www.unive.it/cdl/FT3
Tasse	http://www.unive.it/tasse
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale



Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	CINQUEGRANI Alessandro
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Collegio Didattico
Struttura didattica di riferimento	Studi Umanistici

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	CORO'	Paola		PA	1	
2.	CURTI	Elisa		PA	1	
3.	GALLO	Alessandro		PA	1	
4.	MARINETTI	Anna		PO	1	

5.	MONDIN	Luca	PO	1
6.	MONTEFUSCO	Antonio	PA	1
7.	RIZZI	Alessandra	RU	1
8.	SOLINAS	Patrizia	PA	1
9.	ZAVA	Alberto	PA	1

Rappresentanti Studenti

Ivkovic Rebecca
Montino Eleonora

Gruppo di gestione AQ

Francesca CIBIN
Alessandro CINQUEGRANI
Luca MONDIN
Patrizia SOLINAS
Margherita TRALDI

Tutor

Elisa CURTI
Martina Chiara VENUTI



Il Corso di Studio in breve

17/05/2022

Il corso offre una formazione di base, di taglio storico-metodologico, che privilegia in particolare i versanti linguistico-filologici, letterari e storici, ed è concentrata sulla storia linguistica e sulla tradizione letteraria e culturale dell'Antichità mediterranea, e dell'Europa dal Medioevo a oggi (con specifica attenzione al dominio italiano e più generalmente romanzo).

Il corso è articolato in due curricula (Scienze del testo letterario e della comunicazione / Scienze dell'antichità) che si distinguono in senso tematico (il primo dedicato alla letteratura e alla filologia medievali e moderne, il secondo agli studi sull'antichità greco-latina e mediterranea), e condividono, oltre che alcuni ambiti disciplinari, metodologie (applicate ad ambiti diacronici differenziati) e motivazioni scientifiche.

Link: <http://www.unive.it/cdl/FT3> (Homepage Lettere)



QUADRO A1.a

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

20/02/2017

Dall'attivazione del corso di laurea, la periodica consultazione con le Parti Sociali ha visto la partecipazione di rappresentanti delle Istituzioni locali (Regione, Comune, Provincia, Soprintendenze), degli Albi e delle Associazioni di categoria presenti sul territorio (Camera di commercio IAA, Albo Consulenti del lavoro, Ordine dei Commercialisti, Ordine degli Assistenti sociali, CGIL, Unindustria).

La consultazione ha prodotto una comprensione approfondita e una condivisione dei progetti di modifica dei corsi e dell'offerta formativa dell'Ateneo e l'impostazione di una linea di consultazione sistematica e ricorsiva per individuare e aggiornare i fabbisogni di competenza attesi dal mondo produttivo e dalle Istituzioni.

A partire dal 2016 il Dipartimento di Studi Umanistici ha avviato incontri collegiali per tutti i corsi di studio afferenti al Dipartimento. Nella seduta del Consiglio di Dipartimento del 4 luglio 2016, è stata nominata la Commissione Placement del Dipartimento con l'obiettivo di individuare gli interlocutori più opportuni e interessati alle molteplici possibilità occupazionali dei laureati di area umanistica.

La Commissione ha lavorato in stretta collaborazione con il delegato del Rettore per l'Orientamento.



QUADRO A1.b

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

20/04/2022

Per rendere la consultazione con le parti sociali più stabile e continuativa, dal 2016 il Dipartimento di Studi Umanistici ha avviato incontri collegiali periodici per tutti i corsi di studio ad esso afferenti. Negli anni accademici 2017/18 e 2018/19 si sono pertanto organizzati tavoli di consultazione delle Parti Sociali in presenza (9 marzo 2018 e 13 giugno 2019) coinvolgendo complessivamente i rappresentanti di oltre una ventina di istituzioni, enti, fondazioni e aziende del territorio e nazionali: Archivio di Stato Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana, Museo della Navigazione Fluviale di Battaglia Terme, Regione del Veneto - Direzione beni attività culturali e sport, Rete Biblioteche Venezia, Servizio Politiche Attive del Lavoro-Venezia, Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna; Camera Servizi s.r.l., Carocci Editore, Confindustria e Veneto Lavoro, Coopcultura, Cooperative di scavo, Eurispes Veneto, Fondazione Artistica, Fondazione Querini Stampalia, «Il Gazzettino-Venezia», Manpower Group, Marsilio Editore, Mondadori Editore, Net for Children, Sensational Italy, Vela s.p.a.

Attraverso questi incontri il DSU ha condotto due ordini di azioni:

- 1) presentazione della struttura dei corsi di laurea triennale e magistrale e dei relativi percorsi formativi a un numero crescente di interlocutori del mondo del lavoro in ambito territoriale e non;
- 2) consultazione delle parti sociali per un'adeguata comprensione del contesto lavorativo attuale e dei suoi futuri sviluppi, per conoscere la domanda di formazione proveniente dal mondo del lavoro, per discutere con gli interlocutori consultati l'efficacia dell'attuale offerta formativa e progettare eventuali correttivi.

Nel complesso, le parti sociali consultate hanno manifestato attenzione e un'attitudine sostanzialmente positiva nei confronti dei laureati in materie umanistiche, ritenuti potenzialmente versatili, capaci di analisi complesse, attenti alle

diversità culturali, portati al 'pensiero laterale', ecc.: caratteristiche particolarmente interessanti nel quadro di un mercato di beni e servizi (ad es. in ambito turistico o agro-alimentare) che si sta orientando verso l'offerta culturale e di qualità, e lascia dunque intravedere scenari lavorativi che richiederanno figure professionali nel campo della valorizzazione della cultura, della tradizione, della qualità ecc. Le competenze richieste ai neolaureati dal contesto attuale, da quello che si prospetta, appaiono privilegiate: la conoscenza della lingua inglese, le conoscenze informatiche, l'attitudine al lavoro di gruppo, ottime capacità di comunicazione orale e scritta, argomentativa, l'imprenditorialità e la capacità di sviluppare nuove proposte culturali, la capacità di progettazione.

Nel corso del 2020, a causa dell'emergenza sanitaria da COVID-19, la consultazione con le Parti Sociali è avvenuta attraverso l'invio di un questionario i cui risultati sono allegati assieme ai verbali dei due tavoli di consultazione delle Parti Sociali.

Considerata la difficile crisi pandemica che l'Italia ha attraversato nel 2021, il collegio didattico di Lettere, in accordo con la Commissione del Dipartimento di Studi Umanistici all'Orientamento, parti sociali e rapporti con le scuole, ha ritenuto opportuno organizzare un incontro con le Parti Sociali in modalità da remoto il 27 ottobre 2021 come si evince dal verbale allegato.

L'incontro ha avuto tra i suoi obiettivi principali:

- individuare un linguaggio condiviso tra Università e mondo del lavoro in tema di competenze e profili professionali;
- facilitare l'integrazione tra i percorsi formativi e gli sbocchi professionali;
- incoraggiare l'applicazione della ricerca in un'ottica di condivisione del sapere;
- incentivare la sperimentazione di iniziative formative e di ricerca che possano anticipare le nuove esigenze del sapere e delle professioni di domani.

Link : <http://>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Verbali_TPS_FT3_2018-2021



QUADRO A2.a

Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

Profilo Generico

funzione in un contesto di lavoro:

ricercatori (nel senso ampio del termine); redattori di testi; operatori nella comunicazione, in particolare in ambiti relativi alla diffusione dell'informazione e della conservazione / valorizzazione del patrimonio culturale (letterario e immaginale).

competenze associate alla funzione:

ricerca, classificazione e valutazione critica delle informazioni; organizzazione e disposizione testuale delle informazioni; abilità nell'uso dei procedimenti retorici nella comunicazione orale / scritta.

sbocchi occupazionali:

Gli studenti del corso di laurea in Lettere potranno operare professionalmente in enti pubblici e privati, nazionali e internazionali, in contesti che si occupino di comunicazione in senso largo, di produzione di testualità per supporti tradizionali (oralità / scrittura) e digitali, di conservazione / valorizzazione del patrimonio culturale italiano e internazionale.

Gli studenti del corso di laurea in Lettere maturano inoltre la formazione di base che è requisito per l'avviamento ad un percorso formativo per l'inserimento nell'ambito dell'insegnamento nelle scuole medie (inferiori e superiori).



QUADRO A2.b

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)
2. Organizzatori di convegni e ricevimenti - (3.4.1.2.2)
3. Animatori turistici e professioni assimilate - (3.4.1.3.0)
4. Presentatori di performance artistiche e ricreative - (3.4.3.1.2)



QUADRO A3.a

Conoscenze richieste per l'accesso

23/02/2017

Possono iscriversi al corso di laurea tutti gli studenti che abbiano conseguito un titolo di diploma di scuola superiore o un titolo estero equivalente.

L'accesso al corso di laurea è subordinato alla valutazione della preparazione iniziale che si ritiene uno studente debba avere per frequentare in maniera proficua il corso di studio prescelto. Allo studente che non sia in possesso di tali conoscenze verranno attribuiti degli Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA). L'OFA deve essere assolto entro il primo anno, successivamente non sarà possibile sostenere alcuna attività formativa. Lo studente che si iscrive a un anno successivo e non ha assolto l'OFA al momento dell'iscrizione non può sostenere esami fino al suo assolvimento.

In particolare si richiede un'adeguata conoscenza della lingua italiana verificata attraverso un apposito test.

E' inoltre richiesta la conoscenza del livello B1 di Inglese.

Ulteriori precisazioni sui contenuti delle prove e sugli obblighi formativi aggiuntivi, nel caso in cui tale verifica non sia positiva, sono specificate nel regolamento didattico del corso.



QUADRO A3.b

Modalità di ammissione

01/02/2021

Per l'accesso al corso sono richieste un'adeguata conoscenza della lingua italiana e la conoscenza della lingua inglese almeno a livello B1.

La conoscenza della lingua italiana viene verificata con un apposito test. Sono esonerati dall'obbligo di verifica della conoscenza della lingua italiana coloro che abbiano conseguito nell'esame di stato una votazione pari o superiore a 90/100 (54/60). Il test verifica le competenze di base necessarie per frequentare con profitto il corso di studio. Si compone di 25 domande relative ai seguenti argomenti: lessico (6 domande), morfosintassi (7 domande), fonologia e grafematica (6 domande), comprensione del testo (6 domande). Il punteggio attribuito a ciascuna domanda è 40. Ulteriori informazioni

sono riportate nell'apposita pagina web (<https://www.unive.it/pag/13421/>).

Agli studenti che conseguono un punteggio inferiore a 651 nel test verrà assegnato un Obbligo Formativo Aggiuntivo (O.F.A.), da assolvere entro il 30 settembre dell'anno successivo a quello di immatricolazione.

Sono previste attività formative propedeutiche e integrative con lo scopo di verificare il grado di preparazione degli studenti dopo l'immatricolazione e di permettere il recupero delle lacune pregresse relative alla lingua italiana. Al termine di un corso di lingua italiana gli studenti dovranno sostenere un esame, valido per il recupero dell'O.F.A.

In caso di O.F.A. di italiano non assolto dopo il 30 settembre dell'anno successivo a quello di immatricolazione, non sarà possibile sostenere alcun esame di profitto.

Per quanto riguarda la verifica della conoscenza della lingua inglese a livello almeno B1, sono esonerati dall'obbligo di verifica coloro che abbiano conseguito una delle certificazioni elencate o che rientrino nei casi di esonero, riportati nell'apposita pagina web (www.unive.it/conoscenze-linguistiche). In caso contrario, allo studente verrà assegnato un O.F.A. da assolvere entro il 30 settembre dell'anno successivo a quello di immatricolazione. Le modalità di assolvimento dell'O.F.A. di lingua inglese sono disponibili nell'apposita pagina web (www.unive.it/conoscenze-linguistiche).

In caso di O.F.A. di lingua inglese non assolto dopo il 30 settembre dell'anno successivo a quello di immatricolazione non sarà possibile sostenere alcun esame di profitto.

Al link alla pagina dedicata all'ammissione, riportato di seguito, sono presenti le informazioni relative alle modalità di assolvimento degli O.F.A.

Link : <https://www.unive.it/pag/1313/> (pagina ammissione del cds)



QUADRO A4.a

Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

15/02/2017

Il corso di laurea in Lettere si propone di fornire una solida formazione di base, metodologica e storica, nell'ambito delle scienze dell'antichità, delle scienze filologico-letterarie e delle scienze della comunicazione linguistica. Lo studio della cultura letteraria, linguistica, storico-geografica (e artistica) dell'età antica, medievale, moderna e contemporanea, sarà raggiunto anche con l'uso di strumentazioni specifiche legate ai processi cognitivi dei singoli ambiti e, soprattutto, mediante una conoscenza diretta di testi e documenti in originale, che costituisce il fondamentale approccio critico per la comprensione del mondo contemporaneo.

I contenuti del corso potranno essere così articolati:

- 66 CFU sono dedicati a materie comuni afferenti a specifici SSD negli ambiti della Letteratura italiana, Linguistica italiana, Linguistica e glottologia, Letteratura latina / Letterature classiche , Storia greca e romana, e Geografia. Le discipline presenti in questi settori rappresentano i fondamenti didattici indispensabili e consentono di ottenere il requisito minimo previsto per l'ammissione alle diverse classi di abilitazione all'insegnamento;
- 84 CFU tra discipline caratterizzanti e affini e integrative. Le materie inserite in queste fasce riguardano lo sviluppo di competenze specifiche nei diversi settori previsti dai singoli curricula, favorendo così la messa a punto dei fondamenti acquisiti con le attività di base;
- 12 CFU sono riservati a crediti liberi a scelta dello studente;
- gli ulteriori crediti sono dedicati a stage e tirocini, abilitazione informatica, lingua inglese e prova finale.

<p>Conoscenza e capacità di comprensione</p>	<p>Il laureato in Lettere avrà acquisito:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la conoscenza di base, e secondo linee generali, delle tradizioni letterarie antiche (latina e/o greca) e italiana (dalle origini a oggi), della storia del Mediterraneo antico, dell'Eurasia medievale e del mondo tra età moderna e contemporanea, degli elementi costitutivi della conoscenza geografia; - la conoscenza teorico-metodologica delle problematiche relative agli ambiti disciplinari su indicati; - la conoscenza degli strumenti dell'analisi linguistica e filologico-letteraria, nonché della ricerca storico-geografica; - la conoscenza dei principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza. <p>Le conoscenze saranno acquisite attraverso: la partecipazione ad attività di formato tradizionale (esercitazioni, seminari, lezioni frontali), e/o alle sperimentazioni di nuove forme di didattica progressivamente promosse e attivate dall'Ateneo (workshop informatici, corsi Minors, applicazioni di didattica a distanza); la verifica delle conoscenze è affidata a: prove intermedie di natura scritta/orale (relazioni a seminari/esercitazioni); prove finali d'esame (scritte e/o orali). La conclusione del ciclo di studi triennali prevede l'elaborazione scritta di una 'prova d'esame' in forma di paper scientifico.</p>	
<p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</p>	<p>Il laureato in Lettere avrà acquisito:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la capacità di elaborare criticamente le conoscenze acquisite negli ambiti linguistico-filologico, letterario, storico e geografico; - la capacità di applicare, in maniera relativamente autonoma, la strumentazione teorico-metodologica acquisita, a casi specifici e concreti; - la capacità di dialogare in contesti multidisciplinari. <p>La partecipazione sia alle attività di formato tradizionale (esercitazioni, seminari, lezioni frontali) sia alle sperimentazioni di nuove forme di didattica progressivamente promosse e attivate dall'Ateneo (workshop informatici, corsi Minors, applicazioni di didattica a distanza) potranno favorire l'acquisizione da parte del laureato in Lettere di competenze di carattere trasversale, funzionali allo sviluppo e al raffinamento di abilità non strettamente disciplinari ma complementari a quelle di natura più tradizionale (capacità di lavorare in gruppo, etc.). L'insieme delle esperienze didattiche, infine, saranno state affiancate da un'attività di tirocinio, per la quale sono previsti crediti specifici (6 CFU per un totale di 150 ore).</p>	

Area letteraria

Conoscenza e comprensione

Il laureato in Lettere, per gli aspetti relativi all'area letteraria, avrà acquisito:

- la conoscenza di base delle linee generali delle letterature classiche e/o della letteratura italiana dalle origini ai giorni nostri;
- la conoscenza teorico-metodologica delle problematiche relative alle materie stesse;
- la conoscenza degli strumenti dell'analisi filologica;
- la conoscenza dei principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza.

Tali obiettivi saranno conseguiti, nell'ambito di ciascun insegnamento dell'offerta formativa, attraverso la lettura critica dei testi, la partecipazione a lezioni di carattere anche seminariale e attraverso una verifica delle conoscenze acquisite con prove finali orali e/o scritte.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Il laureato in Lettere, per gli aspetti relativi all'area letteraria, avrà acquisito:

- la capacità di elaborare criticamente le tematiche inerenti alle conoscenze letterarie e filologiche di base;
- la capacità di applicare, a casi concreti e specifici, gli strumenti teorico-metodologici appresi;
- la capacità di dialogare, in ragione del proprio ambito letterario, in contesti multidisciplinari.

Nell'ambito di ciascun insegnamento, il laureato in Lettere avrà svolto attività di carattere seminariale, che gli permetteranno di confrontarsi con processi diacronici e sincronici caratterizzanti le diverse discipline.

Queste esperienze didattiche saranno affiancate da un'attività di tirocinio, per la quale sono previsti crediti specifici (6 CFU per un totale di 150 ore).

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

CRITICA E TEORIA LETTERARIA [url](#)

FILOLOGIA ITALIANA [url](#)

FILOLOGIA ITALIANA [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA I (modulo di FILOLOGIA ROMANZA) [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA I [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA I (modulo di FILOLOGIA ROMANZA I) [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA I [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA I (modulo di FILOLOGIA ROMANZA I) [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA II (modulo di FILOLOGIA ROMANZA) [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA II [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA II [url](#)

INTRODUZIONE A DANTE [url](#)

INTRODUZIONE A DANTE [url](#)

ISTITUZIONI DI FILOLOGIA [url](#)
ISTITUZIONI DI FILOLOGIA CLASSICA [url](#)
ISTITUZIONI DI FILOLOGIA CLASSICA [url](#)
ISTITUZIONI DI FILOLOGIA CLASSICA [url](#)
LETTERATURA GRECA ARCAICA [url](#)
LETTERATURA GRECA CLASSICA [url](#)
LETTERATURA ITALIANA - FORME METRICHE E STILE (*modulo di LETTERATURA ITALIANA 2 (DAL SEICENTO ALL'OTTOCENTO)*) [url](#)
LETTERATURA ITALIANA - FORME METRICHE E STILE (*modulo di LETTERATURA ITALIANA 2 (DAL DUECENTO AL CINQUECENTO)*) [url](#)
LETTERATURA ITALIANA 1 [url](#)
LETTERATURA ITALIANA 1 MOD I (*modulo di LETTERATURA ITALIANA 1*) [url](#)
LETTERATURA ITALIANA 1 MOD II (*modulo di LETTERATURA ITALIANA 1*) [url](#)
LETTERATURA ITALIANA 1 MOD. I [url](#)
LETTERATURA ITALIANA 1 MOD. II [url](#)
LETTERATURA ITALIANA 2 (DAL DUECENTO AL CINQUECENTO) [url](#)
LETTERATURA ITALIANA 2 (DAL SEICENTO ALL'OTTOCENTO) [url](#)
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA [url](#)
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA [url](#)
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA [url](#)
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA II [url](#)
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA II [url](#)
LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA [url](#)
LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA [url](#)
LETTERATURA ITALIANA SECOLI XII-XVI (*modulo di LETTERATURA ITALIANA 2 (DAL DUECENTO AL CINQUECENTO)*) [url](#)
LETTERATURA ITALIANA SECOLI XVII-XIX (*modulo di LETTERATURA ITALIANA 2 (DAL SEICENTO ALL'OTTOCENTO)*) [url](#)
LETTERATURA LATINA [url](#)
LETTERATURA LATINA (*modulo di LETTERATURA LATINA*) [url](#)
LETTERATURA LATINA [url](#)
LETTERATURA LATINA (*modulo di LETTERATURA LATINA*) [url](#)
LETTERATURA LATINA [url](#)
LETTERATURA LATINA (*modulo di LETTERATURA LATINA*) [url](#)
LETTERATURA LATINA [url](#)
LETTERATURA LATINA (*modulo di LETTERATURA LATINA*) [url](#)
LETTERATURA NEOGRECA 1 [url](#)
LETTERATURA NEOGRECA 1 [url](#)
LETTERATURA NEOGRECA 1 [url](#)
LETTERATURA NEOGRECA 1 [url](#)
LETTERATURE EUROPEE MODERNE [url](#)
LETTERATURE EUROPEE MODERNE [url](#)
LETTERATURE EUROPEE MODERNE [url](#)
LETTERATURE EUROPEE MODERNE [url](#)
LINGUA E LETTERATURA LATINA [url](#)
LINGUA E LETTERATURA LATINA I (*modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA*) [url](#)
LINGUA E LETTERATURA LATINA II (*modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA*) [url](#)
TESTI E TRADIZIONE LATINA MEDIEVALE - UMANISTICA [url](#)
TESTI E TRADIZIONE LATINA MEDIEVALE - UMANISTICA [url](#)

Area linguistica

Conoscenza e comprensione

Il laureato in Lettere, per gli aspetti relativi all'area linguistica, avrà acquisito:

- la conoscenza dell'evoluzione storica della lingua italiana, anche alla luce dei fattori geografici, con una particolare attenzione al nesso tra lingua e letteratura, e la capacità di presentare l'italiano di oggi ai vari livelli di analisi linguistica;
- la conoscenza teorico-metodologica delle problematiche relative alle materie stesse;
- la conoscenza dei principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza;
- la conoscenza, in forma scritta e orale, di almeno una lingua dell'Unione Europea.

Tali obiettivi saranno conseguiti, nell'ambito di ciascun insegnamento dell'offerta formativa, attraverso la lettura critica dei testi, la partecipazione a lezioni di carattere anche seminariale e attraverso una verifica delle conoscenze acquisite con prove finali orali e/o scritte.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Il laureato in Lettere, per gli aspetti relativi all'area linguistica, avrà acquisito:

- ampie competenze nella rielaborazione critica delle nozioni linguistiche;
- la capacità di applicare, a casi concreti e specifici, gli strumenti teorico-metodologici appresi;
- la capacità di dialogare, in ragione del proprio ambito disciplinare, in contesti multidisciplinari.

Nell'ambito di ciascun insegnamento, il laureato in Lettere avrà svolto attività di carattere seminariale, che gli permetteranno di confrontarsi con processi diacronici e sincronici caratterizzanti le diverse discipline.

Queste esperienze didattiche saranno affiancate da un'attività di tirocinio, per la quale sono previsti crediti specifici (6 CFU per un totale di 150 ore).

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

FILOLOGIA ROMANZA [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA I (*modulo di FILOLOGIA ROMANZA*) [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA I [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA I (*modulo di FILOLOGIA ROMANZA I*) [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA I [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA I (*modulo di FILOLOGIA ROMANZA I*) [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA II (*modulo di FILOLOGIA ROMANZA*) [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA II [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA II [url](#)

FONDAMENTI DI LINGUISTICA [url](#)

FONDAMENTI DI LINGUISTICA I (*modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA*) [url](#)

FONDAMENTI DI LINGUISTICA I (*modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA*) [url](#)

FONDAMENTI DI LINGUISTICA II (*modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA*) [url](#)

FONDAMENTI DI LINGUISTICA II (*modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA*) [url](#)

ITALIANO PROFESSIONALE [url](#)

ITALIANO PROFESSIONALE [url](#)

LABORATORIO DI LINGUE MODERNE (LINGUA FRANCESE) [url](#)

LABORATORIO DI LINGUE MODERNE (LINGUA FRANCESE) [url](#)

LABORATORIO DI LINGUE MODERNE (LINGUA FRANCESE) [url](#)

LABORATORIO DI LINGUE MODERNE (LINGUA TEDESCA) [url](#)

LABORATORIO DI LINGUE MODERNE (LINGUA TEDESCA) [url](#)

LABORATORIO DI LINGUE MODERNE (LINGUA TEDESCA) [url](#)

LINGUA E LETTERATURA LATINA [url](#)

LINGUA E LETTERATURA LATINA I (*modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA*) [url](#)

LINGUA E LETTERATURA LATINA II (*modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA*) [url](#)

LINGUA INGLESE [url](#)

LINGUA INGLESE [url](#)

LINGUA INGLESE [url](#)

LINGUA NEOGRECA [url](#)

LINGUA NEOGRECA [url](#)

LINGUISTICA ITALIANA (*modulo di LINGUISTICA ITALIANA*) [url](#)

LINGUISTICA ITALIANA [url](#)

LINGUISTICA ITALIANA II (*modulo di LINGUISTICA ITALIANA*) [url](#)

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA [url](#)

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA I (*modulo di STORIA DELLA LINGUA ITALIANA*) [url](#)

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA II (*modulo di STORIA DELLA LINGUA ITALIANA*) [url](#)

Area storica

Conoscenza e comprensione

Il laureato in Lettere, per gli aspetti relativi all'area storica, avrà acquisito:

- la conoscenza degli eventi, dei nessi di causa-effetto e dei nuclei tematici fondamentali relativi ai segmenti temporali indagati attraverso il percorso scelto e nei loro rapporti con l'attività letteraria (e quella artistica);
- la conoscenza della metodologia della ricerca storica, ed in particolare la padronanza degli strumenti di esegesi delle eterogenee fonti che concorrono alla ricostruzione storica e l'approccio critico alla bibliografia moderna;
- la conoscenza dei principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza.

Tali obiettivi saranno conseguiti, nell'ambito di ciascun insegnamento dell'offerta formativa, attraverso la lettura critica dei documenti, la partecipazione a lezioni di carattere anche seminariale, esperienze di ricerca in sedi museali, presso archivi e biblioteche, stages, convegni e conferenze e attraverso una verifica delle conoscenze acquisite con prove finali orali e/o scritte.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Il laureato in Lettere, per gli aspetti relativi all'area storica, avrà acquisito:

- la capacità di applicare criticamente, a casi di studio specifici, gli strumenti teorico-metodologici appresi;
- la capacità di dialogare, in ragione del proprio ambito disciplinare, con specialisti di materie affini, sia in ambito nazionale che internazionale;
- la capacità di collaborare a progetti di ricerca locali per un più proficuo rapporto con le esigenze del territorio.

Nell'ambito di ciascun insegnamento, il laureato in Lettere avrà svolto attività di carattere seminariale, che gli permetteranno di confrontarsi con processi diacronici e sincronici caratterizzanti le diverse discipline.

Queste esperienze didattiche saranno affiancate da un'attività di tirocinio, per la quale sono previsti crediti specifici (6 CFU per un totale di 150 ore).

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ANALISI DEL FILM [url](#)

ANALISI DEL FILM [url](#)

ARCHEOLOGIA E CULTURA MATERIALE [url](#)
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO I [url](#)
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO I [url](#)
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA [url](#)
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA [url](#)
ARCHEOLOGIA MEDIEVALE I [url](#)
ARCHEOLOGIA MEDIEVALE I [url](#)
ARCHITETTURA E URBANISTICA DEL MONDO ROMANO [url](#)
ARCHITETTURA E URBANISTICA DEL MONDO ROMANO [url](#)
ASSIRIOLOGIA [url](#)
BISANZIO: CIVILTA' E INFLUENZA CULTURALE [url](#)
BISANZIO: CIVILTA' E INFLUENZA CULTURALE [url](#)
CODICOLOGIA [url](#)
CODICOLOGIA [url](#)
CODICOLOGIA [url](#)
CODICOLOGIA [url](#)
EGITTOLOGIA I [url](#)
EGITTOLOGIA I [url](#)
EGITTOLOGIA II [url](#)
EGITTOLOGIA II [url](#)
EPIGRAFIA GRECA [url](#)
EPIGRAFIA LATINA [url](#)
EPIGRAFIA MEDIEVALE [url](#)
EPIGRAFIA MEDIEVALE [url](#)
EPIGRAFIA SUMERO-ACCADICA [url](#)
EPIGRAFIA SUMERO-ACCADICA [url](#)
ESTETICA I [url](#)
ESTETICA I [url](#)
ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA I [url](#)
FILOSOFIA DELLA LETTERATURA [url](#)
FILOSOFIA DELLA LETTERATURA [url](#)
FONDAMENTI DI STORIA DELLA FOTOGRAFIA [url](#)
FONDAMENTI DI STORIA DELLA FOTOGRAFIA [url](#)
GEOGRAFIA [url](#)
GEOGRAFIA [url](#)
GEOGRAFIA I (*modulo di GEOGRAFIA*) [url](#)
GEOGRAFIA I (*modulo di GEOGRAFIA*) [url](#)
GEOGRAFIA I (*modulo di GEOGRAFIA*) [url](#)
GEOGRAFIA II (*modulo di GEOGRAFIA*) [url](#)
GEOGRAFIA II (*modulo di GEOGRAFIA*) [url](#)
GEOGRAFIA II (*modulo di GEOGRAFIA*) [url](#)
NUMISMATICA ANTICA [url](#)
PALEOGRAFIA GRECA [url](#)
PALEOGRAFIA GRECA [url](#)
PALEOGRAFIA LATINA [url](#)
PALEOGRAFIA LATINA [url](#)
PAPIROLOGIA [url](#)
PAPIROLOGIA [url](#)
PAPIROLOGIA [url](#)
PREISTORIA E PROTOSTORIA DEL MEDITERRANEO ORIENTALE I [url](#)
STORIA BIZANTINA [url](#)
STORIA BIZANTINA [url](#)
STORIA CONTEMPORANEA [url](#)
STORIA CONTEMPORANEA [url](#)
STORIA CONTEMPORANEA I (*modulo di STORIA CONTEMPORANEA*) [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA I [url](#)
STORIA CONTEMPORANEA I (*modulo di STORIA CONTEMPORANEA*) [url](#)
STORIA CONTEMPORANEA I [url](#)
STORIA CONTEMPORANEA II [url](#)
STORIA CONTEMPORANEA II (*modulo di STORIA CONTEMPORANEA*) [url](#)
STORIA CONTEMPORANEA II (*modulo di STORIA CONTEMPORANEA*) [url](#)
STORIA CONTEMPORANEA II [url](#)
STORIA DEL TEATRO CONTEMPORANEO [url](#)
STORIA DEL TEATRO CONTEMPORANEO [url](#)
STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO I [url](#)
STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO II [url](#)
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA I [url](#)
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA I [url](#)
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE I [url](#)
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE I [url](#)
STORIA DELL'ARTE MODERNA I [url](#)
STORIA DELL'ARTE MODERNA I [url](#)
STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA I [url](#)
STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA I [url](#)
STORIA DELLE RELIGIONI I [url](#)
STORIA DELLE RELIGIONI I [url](#)
STORIA GRECA [url](#)
STORIA GRECA (APPROFONDIMENTI) (*modulo di STORIA GRECA*) [url](#)
STORIA GRECA (APPROFONDIMENTI) (*modulo di STORIA GRECA*) [url](#)
STORIA GRECA (APPROFONDIMENTI) [url](#)
STORIA GRECA (APPROFONDIMENTI) [url](#)
STORIA GRECA I (*modulo di STORIA GRECA*) [url](#)
STORIA GRECA I (*modulo di STORIA GRECA*) [url](#)
STORIA GRECA I [url](#)
STORIA GRECA I [url](#)
STORIA MEDIEVALE [url](#)
STORIA MEDIEVALE [url](#)
STORIA MEDIEVALE I [url](#)
STORIA MEDIEVALE I [url](#)
STORIA MEDIEVALE I [url](#)
STORIA MEDIEVALE I [url](#)
STORIA MODERNA [url](#)
STORIA MODERNA [url](#)
STORIA MODERNA I [url](#)
STORIA MODERNA I [url](#)
STORIA ROMANA [url](#)
STORIA ROMANA (APPROFONDIMENTI) [url](#)
STORIA ROMANA (APPROFONDIMENTI) [url](#)
STORIA ROMANA I (*modulo di STORIA ROMANA*) [url](#)
STORIA ROMANA I [url](#)
STORIA ROMANA II (*modulo di STORIA ROMANA*) [url](#)



Autonomia di giudizio	<p>Il laureato in Lettere deve saper utilizzare le conoscenze acquisite durante il corso, in una più ampia visione richiesta dall'organizzazione di progetti culturali a cui collaborare con capacità critica, nella valutazione e nei giudizi e con disponibilità alla collaborazione interdisciplinare.</p> <p>Nell'attività didattica, tale obiettivo potrà essere gradatamente maturato attraverso un confronto di idee e problemi che costituiscono oggetto di lezioni e seminari, e sarà utilizzato e implementato nella fase di redazione e discussione della prova finale.</p>	
Abilità comunicative	<p>Il laureato in Lettere avrà sviluppato:</p> <ul style="list-style-type: none"> - abilità nell'elaborare e comunicare in differenti contesti temi e problemi relativi agli specifici ambiti delle materie fondanti il corso di laurea stesso; - abilità informatiche di supporto alla ricerca e alla organizzazione di temi culturali più specifici; - abilità linguistiche che gli consentano di approfondire le conoscenze specifiche attraverso la lettura in lingue diverse da quella materna e di far parte della comunità internazionale, grazie all'uso della lingua veicolare. <p>Sono previste, per tutti, prove specifiche per il raggiungimento degli standard europei: 3 crediti di idoneità di lingua inglese di livello B2 e 3 crediti di idoneità informatica.</p> <p>Nella frequenza ai corsi, libera ma vivamente consigliata, lo studente potrà inoltre acquisire una competenza linguistica con riferimento ai lessici specifici del settore. Tale competenza potrà essere verificata attraverso l'esposizione orale e/o scritta in attività di tipo seminariale.</p>	
Capacità di apprendimento	<p>Il laureato in Lettere avrà sviluppato abilità di apprendimento e capacità di studio tali da consentirgli di accedere a ulteriori livelli con alto grado di autonomia.</p> <p>Il laureato in Lettere quindi avrà a disposizione insegnamenti nei quali potrà maturare competenze di carattere selettivo-comparativo, in modo da affinare il proprio metodo di apprendimento e le proprie capacità critiche. A tal fine si utilizzeranno lezioni frontali o seminariali con verifiche intermedie e in sede di esame, atte a sollecitare la partecipazione attiva dello studente.</p>	

in una prospettiva comparatistica (come il cinema, la fotografia, il teatro, le letterature europee moderne o l'orientalistica). In particolare, per quanto riguarda la formazione professionale vengono proposti insegnamenti di letteratura, lingua e filologia italiana, di storia e di lingua e letteratura latina, che necessitano di un congruo numero di crediti per consentire allo studente la maturazione richiesta in vista della professione di insegnante. Sono offerti in questo ambito approfondimenti nelle storie, nelle letterature e archeologie classiche e medievali e nelle discipline relative alla trasmissione dei testi. Vi sono poi insegnamenti di filosofia quali l'estetica e la filosofia della letteratura. Per tutti gli indirizzi sono previsti 6 crediti di lingua inglese.



QUADRO A5.a

Caratteristiche della prova finale

17/02/2017

La prova finale consisterà nella stesura di un elaborato scritto che sia il prodotto di approfondimento personale di contenuti coerenti con il percorso formativo. Potrà avere forma di riesame critico o di discussione di una questione scientifica, oppure di una rassegna bibliografica relativa ad uno specifico tema. Potrà anche concernere l'analisi di una fonte, edita o inedita, o proporre l'edizione della fonte stessa.

Il lavoro sarà compiuto sotto la supervisione di un relatore; l'elaborato verrà discusso in un breve colloquio con il relatore e/o un docente scelto come revisore.



QUADRO A5.b

Modalità di svolgimento della prova finale

19/06/2020

La prova finale consisterà nella stesura di un elaborato scritto, sotto la supervisione di un relatore, su un tema dal contenuto coerente con quelli forniti nel corso degli studi (nella forma di un riesame critico di un problema, di una bibliografia ragionata, dell'edizione critica parziale / completa o dell'analisi di un testo, di una fonte o di un corpus documentario antico / moderno).

La prova sarà scritta in lingua italiana, salvo casi particolari, concordati dal candidato con il relatore e comunicati al Collegio Didattico. Non si prevede una norma per la presentazione grafica della prova né un numero minimo di cartelle.

Link : <https://www.unive.it/pag/1240/> (modalità di svolgimento prova finale)



▶ QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Regolamento didattico del CdS

Link: <https://www.unive.it/pag/1325/>

▶ QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<http://www.unive.it/data/1269/>

▶ QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<http://www.unive.it/pag/1268/>

▶ QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale

<http://www.unive.it/laurea>

▶ QUADRO B3

Docenti titolari di insegnamento



Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	L-LIN/12	Anno di	ACADEMIC WRITING (modulo di LINGUA INGLESE) link			0		

		corso 1						
2.	L- LIN/12	Anno di corso 1	ACADEMIC WRITING (<i>modulo di LINGUA INGLESE</i>) link					0
3.	L- LIN/12	Anno di corso 1	ACADEMIC WRITING (<i>modulo di LINGUA INGLESE</i>) link					0
4.	L- LIN/12	Anno di corso 1	ACADEMIC WRITING (<i>modulo di LINGUA INGLESE</i>) link					0
5.	L-FIL- LET/14	Anno di corso 1	CRITICA E TEORIA LETTERARIA link	CANGIANO DOMENICO CV	RD	6	30	
6.	L- LIN/12	Anno di corso 1	ENGLISH FOR HISTORY AND PHILOSOPHY (<i>modulo di LINGUA INGLESE</i>) link					0
7.	L- LIN/12	Anno di corso 1	ENGLISH FOR HISTORY AND PHILOSOPHY (<i>modulo di LINGUA INGLESE</i>) link					0
8.	L- LIN/12	Anno di corso 1	ENGLISH FOR HISTORY AND PHILOSOPHY (<i>modulo di LINGUA INGLESE</i>) link					0
9.	L- LIN/12	Anno di corso 1	ENGLISH FOR HISTORY AND PHILOSOPHY (<i>modulo di LINGUA INGLESE</i>) link					0
10.	L- LIN/12	Anno di corso 1	ENGLISH FOR HISTORY AND PHILOSOPHY (<i>modulo di LINGUA INGLESE</i>) link					0
11.	L- LIN/12	Anno di corso 1	ENGLISH FOR THE ARTS (<i>modulo di LINGUA INGLESE</i>) link					0
12.	L- LIN/12	Anno di corso 1	ENGLISH FOR THE ARTS (<i>modulo di LINGUA INGLESE</i>) link					0

13.	L- LIN/12	Anno di corso 1	ENGLISH FOR THE ARTS (<i>modulo di LINGUA INGLESE</i>) link			0		
14.	L- LIN/12	Anno di corso 1	ENGLISH FOR THE ARTS (<i>modulo di LINGUA INGLESE</i>) link			0		
15.	L- LIN/12	Anno di corso 1	ENGLISH FOR THE ARTS (<i>modulo di LINGUA INGLESE</i>) link			0		
16.	L- LIN/01	Anno di corso 1	ESERCITAZIONI DI FONDAMENTI DI LINGUISTICA I (<i>modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA</i>) link	MARINETTI ANNA CV	PO	0	15	
17.	L- LIN/01	Anno di corso 1	ESERCITAZIONI DI FONDAMENTI DI LINGUISTICA I (<i>modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA</i>) link	MARINETTI ANNA CV	PO	0	15	
18.	L- LIN/01	Anno di corso 1	FONDAMENTI DI LINGUISTICA link			12		
19.	L- LIN/01	Anno di corso 1	FONDAMENTI DI LINGUISTICA I (<i>modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA</i>) link	SOLINAS PATRIZIA CV	PA	6	30	
20.	L- LIN/01	Anno di corso 1	FONDAMENTI DI LINGUISTICA I (<i>modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA</i>) link	MARINETTI ANNA CV	PO	6	30	
21.	L- LIN/01	Anno di corso 1	FONDAMENTI DI LINGUISTICA II (<i>modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA</i>) link	MARINETTI ANNA CV	PO	6	30	
22.	L- LIN/01	Anno di corso 1	FONDAMENTI DI LINGUISTICA II (<i>modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA</i>) link	SOLINAS PATRIZIA CV	PA	6	30	
23.	M- GGR/01	Anno di corso 1	GEOGRAFIA link			12		
24.	M- GGR/01	Anno di	GEOGRAFIA I (<i>modulo di GEOGRAFIA</i>) link	GALLO ALESSANDRO CV	PA	6	30	

		corso 1						
25.	M- GGR/01	Anno di corso 1	GEOGRAFIA I (<i>modulo di GEOGRAFIA</i>) link			6		
26.	M- GGR/01	Anno di corso 1	GEOGRAFIA II (<i>modulo di GEOGRAFIA</i>) link	GALLO ALESSANDRO CV	PA	6	30	
27.	M- GGR/01	Anno di corso 1	GEOGRAFIA II (<i>modulo di GEOGRAFIA</i>) link			6		
28.	L-FIL- LET/13	Anno di corso 1	ISTITUZIONI DI FILOLOGIA link	LORENZI CRISTIANO CV	PA	6	30	
29.	L-FIL- LET/05	Anno di corso 1	ISTITUZIONI DI FILOLOGIA CLASSICA link	PONTANI FILIPPOMARIA CV	PO	6	30	
30.	NN	Anno di corso 1	ITALIANO SCRITTO link			0		
31.	NN	Anno di corso 1	ITALIANO SCRITTO link			0		
32.	NN	Anno di corso 1	ITALIANO SCRITTO link			0	30	
33.	NN	Anno di corso 1	ITALIANO SCRITTO link			0		
34.	NN	Anno di corso 1	ITALIANO SCRITTO link	GOBBATO VERONICA		0	30	
35.	NN	Anno di corso 1	ITALIANO SCRITTO link	BASALDELLA DAVIDE		0	30	

36.	L-FIL-LET/02	Anno di corso 1	LETTERATURA GRECA ARCAICA link	CAMEROTTO ALBERTO CV	PA	6	30	
37.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA 1 link				12	
38.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA 1 MOD I (modulo di LETTERATURA ITALIANA 1) link	CURTI ELISA CV	PA	6	30	
39.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA 1 MOD II (modulo di LETTERATURA ITALIANA 1) link	CURTI ELISA CV	PA	6	30	
40.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA 1 MOD. I link				6	
41.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA 1 MOD. II link				6	
42.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA INGLESE link	BONICELLI ROSANNA			6	30
43.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA INGLESE link				6	
44.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA INGLESE link				6	
45.	NN	Anno di corso 1	LINGUA INGLESE B1 link				0	
46.	L-LIN/12	Anno di corso 1	PROFESSIONAL WRITING (modulo di LINGUA INGLESE) link				0	
47.	L-LIN/12	Anno di	PROFESSIONAL WRITING (modulo di LINGUA INGLESE) link				0	

		corso 1						
48.	L- LIN/12	Anno di corso 1	PROFESSIONAL WRITING (<i>modulo di LINGUA INGLESE</i>) link				0	
49.	L- LIN/12	Anno di corso 1	PROFESSIONAL WRITING (<i>modulo di LINGUA INGLESE</i>) link				0	
50.	L- OR/01	Anno di corso 1	STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO I link	MAIOCCHI MASSIMO CV	RD	6	30	
51.	L- ANT/02	Anno di corso 1	STORIA GRECA link				12	
52.	L- ANT/02	Anno di corso 1	STORIA GRECA (APPROFONDIMENTI) (<i>modulo di STORIA GRECA</i>) link				6	
53.	L- ANT/02	Anno di corso 1	STORIA GRECA (APPROFONDIMENTI) link				6	
54.	L- ANT/02	Anno di corso 1	STORIA GRECA (APPROFONDIMENTI) link				6	
55.	L- ANT/02	Anno di corso 1	STORIA GRECA (APPROFONDIMENTI) (<i>modulo di STORIA GRECA</i>) link	DE VIDO STEFANIA CV	PA	6	30	
56.	L- ANT/02	Anno di corso 1	STORIA GRECA I (<i>modulo di STORIA GRECA</i>) link	DE VIDO STEFANIA CV	PA	6	30	
57.	L- ANT/02	Anno di corso 1	STORIA GRECA I link				6	
58.	L- ANT/02	Anno di corso 1	STORIA GRECA I link				6	

59.	L- ANT/02	Anno di corso 1	STORIA GRECA I (<i>modulo di STORIA GRECA</i>) link						6
60.	NN	Anno di corso 1	TEST D'ACCESSO link						0
61.	L- ANT/07	Anno di corso 2	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA link						6
62.	L- ANT/07	Anno di corso 2	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA link						6
63.	L- ANT/02	Anno di corso 2	EPIGRAFIA GRECA link						6
64.	L- ANT/06	Anno di corso 2	ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA I link						6
65.	M- GGR/01	Anno di corso 2	GEOGRAFIA link						12
66.	M- GGR/01	Anno di corso 2	GEOGRAFIA I (<i>modulo di GEOGRAFIA</i>) link						6
67.	M- GGR/01	Anno di corso 2	GEOGRAFIA II (<i>modulo di GEOGRAFIA</i>) link						6
68.	L-FIL- LET/02	Anno di corso 2	LETTERATURA GRECA CLASSICA link	CAMEROTTO ALBERTO CV	PA		6	30	
69.	L-FIL- LET/01	Anno di corso 2	PREISTORIA E PROTOSTORIA DEL MEDITERRANEO ORIENTALE I link						6
70.	L- ANT/07	Anno di	ARCHEOLOGIA E CULTURA MATERIALE link						6

		corso 3					
71.	L- OR/05	Anno di corso 3	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO I link			6	
72.	L- ANT/08	Anno di corso 3	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE I link			6	
73.	L- ANT/07	Anno di corso 3	ARCHITETTURA E URBANISTICA DEL MONDO ROMANO link			6	
74.	L- OR/02	Anno di corso 3	EGITTOLOGIA I link			6	
75.	NN	Anno di corso 3	LABORATORIO DI LINGUE MODERNE (LINGUA FRANCESE) link			3	
76.	NN	Anno di corso 3	LABORATORIO DI LINGUE MODERNE (LINGUA TEDESCA) link			3	
77.	L- LIN/20	Anno di corso 3	LETTERATURA NEOGRECA 1 link			6	
78.	L- LIN/20	Anno di corso 3	LETTERATURA NEOGRECA 1 link			6	
79.	NN	Anno di corso 3	LINGUA INGLESE B2 link			3	
80.	L- ANT/05	Anno di corso 3	PAPIROLOGIA link	ESSLER HOLGER CV	PA	6	30

Link inserito: <http://www.unive.it/data/32864/>

Link inserito: <http://www.unive.it/ricerca-aule>

Link inserito: <http://www.unive.it/baum>

Link inserito: <http://www.unive.it/baum>

Il Servizio Orientamento dell'Università Ca' Foscari Venezia, attraverso colloqui individuali e di gruppo nonché mediante *01/02/2022* l'organizzazione di eventi e iniziative quali ad esempio l'Open Day di Ateneo e la partecipazione a manifestazioni e fiere dedicate all'orientamento, assolve in maniera completa ad un'azione informativa a sostegno delle scelte che si compiono lungo l'intero processo di formazione, consentendo ai futuri studenti di acquisire quelle informazioni ad ampio spettro, imprescindibili per decodificare le esperienze formative ed esercitare la propria scelta con consapevolezza. Tutte le attività di orientamento in ingresso scaturiscono dalla piena collaborazione tra gli orientatori, docenti dell'Ateneo e insegnanti delle scuole secondarie superiori. L'utilizzo di supporti multimediali e social networks valorizza inoltre le diverse proposte di attività di orientamento, rendendole accessibili ad un più vasto pubblico costituito da studenti, docenti e famiglie di diverse regione italiane. Per accompagnare gli studenti nel passaggio dalla scuola superiore all'università, il Servizio Orientamento organizza durante tutto l'anno eventi in presenza e online di presentazione dell'Università Ca' Foscari Venezia, iniziative di conoscenza della città di Venezia e momenti di incontro e confronto con professionisti.

Il Servizio Orientamento offre inoltre ai futuri studenti, molteplici iniziative volte allo sviluppo delle loro competenze trasversali, comunicative, meta cognitive, meta emozionali e life skills.

In particolare il Servizio Orientamento di Ateneo offre le seguenti attività anche in modalità online:

1. Colloqui individuali di orientamento: gli operatori dell'Orientamento e i Tutor di Ateneo, sono a disposizione per illustrare l'offerta formativa (corsi di laurea triennale e magistrale, master e dottorati di ricerca), le modalità di accesso e i servizi per gli studenti dell'Università Ca' Foscari;
2. Scuola Estiva di Orientamento: una settimana estiva gratuita che grazie alle attività in programma consente, a studenti

nazionali e internazionali, selezionati sulla base del merito, di vivere un'anteprima della vita universitaria cafoscarina. Il programma delle giornate, generalmente, comprende workshop didattici laboratori orientativi, experiential labs e momenti di conoscenza della città di Venezia;

3. PCTO Percorsi per le competenze Trasversali e l'Orientamento: percorsi di apprendimento in contesto lavorativo universitario e moduli in preparazione alle professioni gestiti dai docenti e dal personale tecnico-amministrativo dell'Ateneo rivolti a studenti degli Istituti. I percorsi possono essere seguiti anche da remoto. Inoltre sono messi a disposizione degli studenti dei materiali multimediali e MOOC introduttivi di alcune discipline;

4. Mini-lezioni orientative: mini-lezioni esemplificative delle discipline insegnate in Ateneo che consentono di vivere un'anteprima degli argomenti trattati a lezione, delle metodologie didattiche e delle dinamiche delle lezioni universitarie;

5. Open Day: manifestazione annuale organizzata in Ateneo che assicura agli studenti l'opportunità di acquisire informazioni sui corsi di laurea e laurea magistrale e sulle opportunità occupazionali grazie al dialogo con docenti, studenti e operatori dell'orientamento presso i desk informativi e in occasione di presentazioni dei Corsi di studio e mini lezioni orientative.

6. Fiere e manifestazioni: appuntamenti che si svolgono durante il corso dell'anno e che assicurano agli studenti provenienti da diverse regioni di incontrare presso lo stand, reale o virtuale, gli operatori dell'Orientamento e i Tutor di Ateneo per approfondire la conoscenza dell'Università Ca' Foscari Venezia.

7. Incontri di Orientamento presso le Scuole: incontri pensati per far conoscere agli studenti cosa si studia a Ca' Foscari e le opportunità per un percorso di studio internazionale ed innovativo. Durante gli incontri gli studenti hanno la possibilità di approfondire la conoscenza del sistema universitario, raccogliere informazioni sui corsi di laurea proposti dall'Ateneo, sulle modalità di accesso ai corsi di laurea e sui diversi servizi e opportunità a disposizione degli studenti cafoscarini.

8. Le Rotte di Ca' Foscari: incontri in tutta Italia che concorrono a far scoprire i contenuti disciplinari dei corsi di studio, la didattica innovativa, le opportunità di ricerca, i percorsi internazionali e di scambio con l'estero, gli eventi, le diverse iniziative che animano la vita universitaria cafoscarina e i servizi del Career Service proposti dall'Ateneo;

9. Raccontami Ca' Foscari: l'iniziativa consente agli studenti di confrontarsi con i tutor di Ateneo per conoscere gli aspetti della vita universitaria cafoscarina.

10. Pronti, partenza test: incontri di presentazione e simulazione dei test previsti per i corsi ad accesso programmato dell'Ateneo.

Contatti

Settore Orientamento e Tutorato

Ufficio Orientamento, Tutorato e Servizi di Campus

Università Ca' Foscari Venezia, Dorsoduro 3246, Venezia

Delegato della Rettrice all' Orientamento e tutorato: Prof.ssa Francesca Rohr

www.unive.it/orientamento

E-mail: orienta@unive.it

www.facebook.com/cafoscariorienta

www.instagram.com/cafoscariorienta

Tel: +39 041 234 7575 / 7516/ 7936/ 7540

Fax 041 234 7946

Link inserito: <http://www.unive.it/orientamento>



QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

02/02/2022

Secondo quanto previsto dal Regolamento di Ateneo, l'Università Ca' Foscari Venezia assicura un servizio di tutorato finalizzato a guidare e assistere i propri studenti nell'arco dell'intero percorso formativo rispondendo alle esigenze di orientamento, informazione e assistenza dello studente e di attiva partecipazione alle iniziative universitarie. Il servizio si pone l'obiettivo di migliorare le condizioni e la qualità dell'apprendimento anche al fine di ridurre i tassi di abbandono, la durata media degli studi e il numero dei fuori corso. A tal fine sono state individuate diverse forme di tutorato:

a) Tutorato Didattico: inteso come assistenza didattica assicurata dai docenti al fine di migliorare il livello dell'apprendimento;

b) Tutorato alla pari di Ateneo: inteso come servizio svolto da studenti selezionati e formati per ricoprire il ruolo di tutor nei seguenti ambiti:

- Tutorato Informativo di Ateneo: servizio informativo che fornisce assistenza in particolar modo alle nuove matricole in merito a tutti gli aspetti amministrativi (piani di studio, esami...). Tale servizio è fornito anche a studenti internazionali e
- part-time;
- Tutorato Specialistico e Didattico: servizio di supporto didattico consistente in attività didattico integrative propedeutiche e di recupero (corsi, esercitazioni, seminari, laboratori) anche a sostegno di aree disciplinari nelle quali si registrano carenze formative di base da parte degli studenti. Tale tutorato viene svolto da studenti iscritti ai corsi di dottorato e ai corsi di laurea magistrale.

Per informazioni consultare la pagina web: www.unive.it/tutorato

Contatti

Settore Orientamento e Tutorato

Tel. 041 234 7575/7503

Fax 041 234 7946

Email tutorato@unive.it

È inoltre anche presente un servizio di tutorato alla pari che svolge un'attività di supporto agli studenti con disabilità e DSA, contribuendo ad eliminare o ridurre gli ostacoli che questi ultimi possono incontrare nella realizzazione del percorso formativo prescelto. Le attività mirano a favorire l'autonomia degli studenti e l'inclusione nella vita universitaria. Per conoscere i servizi offerti dal Servizio Disabilità e DSA di Ateneo è possibile consultare la pagina dedicata www.unive.it/disabilita.

Contatti

Servizio Disabilità e DSA

Tel. 041 234 7575/7961

Email disabilita@unive.it

Descrizione link: Tutorato

Link inserito: <http://www.unive.it/tutorato>



QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

I Settori Tirocini Italia e Tirocini Estero si occupano della promozione e dell'avvio dei tirocini in Italia e all'estero, anche in collaborazione con i Servizi di Campus di Ateneo, per tutti gli studenti, neo-laureati e neo-dottori di ricerca entro i 12 mesi dal conseguimento del titolo, per tutte le aree disciplinari che caratterizzano l'Ateneo. I Settori pubblicano le offerte di stage da parte delle aziende nelle bacheche dedicate, all'interno dell'Area Riservata del sito web di ateneo, per opportunità in Italia e all'estero. Gli studenti e i neolaureati possono inoltre individuare autonomamente un ente ospitante in cui svolgere lo stage, consultando l'elenco delle aziende convenzionate con l'Ateneo in base alla zona geografica, o proponendo personalmente delle realtà in cui vivere questa esperienza di formazione on the job.

Attualmente i Settori collaborano con oltre 13.900 aziende in Italia e nel mondo e pubblicano annualmente circa 2.300 offerte di stage in Italia e all'estero per studenti e neo-laureati.

L'offerta di placement è molto varia ed in linea con i corsi di studio, per garantire un dialogo diretto con il mercato del lavoro ed offrire placement in svariate aree professionali. Da recenti dati statistici, emerge che circa il 45% dei training si

28/01/2022

svolge in ambito economico e manageriale (in particolare aziende multinazionali, piccole-medie imprese, Camere di Commercio), il 21% in ambito linguistico (scuole di lingua e istituti comprensivi, agenzie di viaggio e tour operator, aziende, sedi diplomatiche), il 20% in ambito umanistico (musei, gallerie d'arte, ONG, amministrazioni pubbliche), il 14% in ambito scientifico-informatico (start-up, centri di ricerca, laboratori, aziende).

I Settori si occupano inoltre della promozione di tirocini legati a progetti realizzati in collaborazione con Enti, Istituzioni e Associazioni di categoria regionali, nazionali ed internazionali per potenziare l'integrazione tra Università e mondo del lavoro.

I progetti di tirocinio in ambito internazionale sono una delle eccellenze di Ca' Foscari: negli anni, infatti, sono state sviluppate importanti relazioni in tutto il mondo non solo con aziende, ma anche con ambasciate ed enti diplomatici, centri culturali, ONG e Camere di Commercio che ci consentono di promuovere gli stage all'estero sia nell'ambito di specifici programmi mobilità (Erasmus+ per tirocini in Europa e MAECI - MUR - Fondazione CRUI) sia con progetti propri dell'Ateneo che, a seconda dei casi, possono prevedere un sostegno di tipo economico per favorire il maggior numero possibile di studenti e laureati che vogliano cogliere questa opportunità.

La difficile situazione causata dalla pandemia ha cambiato il mondo del lavoro internazionale e l'Ateneo ha risposto riprogettando i programmi di tirocinio con modalità da remoto, blended e in presenza in diversi ambiti lavorativi. In particolare questi i progetti più importanti lanciati da Ca' Foscari:

- Erasmus+ per tirocinio: forte della propria expertise progettuale pluriennale, Ca' Foscari partecipa al programma comunitario attraverso due progetti di mobilità. I tirocinanti (studenti e neolaureati) hanno la possibilità di svolgere uno stage retribuito (in presenza, da remoto, in modalità mista/blended) presso varie tipologie di enti in Unione Europea, migliorando il proprio profilo professionale e le conoscenze linguistiche.
- Programma Colgate: il progetto consente di svolgere un tirocinio per attività di supporto all'insegnamento della lingua e della cultura italiana presso Colgate University (Stato di New York), della durata di un anno accademico.
- Progetto Worldwide Internships: il progetto offre la possibilità di svolgere un tirocinio retribuito (in presenza, da remoto, in modalità mista/blended) agli studenti iscritti ai corsi di laurea e laurea magistrale per sviluppare specifiche competenze professionali e trasversali, mettendo in pratica quanto appreso durante gli studi universitari. Le mansioni possono svolgersi presso varie tipologie di enti, collocati al di fuori dell'Unione Europea, al fine di costruire un proprio progetto professionale che rappresenti un primo ingresso nel mondo del lavoro internazionale.

Oltre ai progetti di tirocinio internazionale, gli studenti hanno la possibilità di partecipare ogni anno al Venice Universities' Model European Union, ovvero una simulazione sull'Unione Europea, che si tiene alla Venice International University. In quanto simulazione della procedura legislativa dell'Unione europea, i partecipanti ricoprono i ruoli dei membri del Parlamento europeo e del Consiglio dell'Unione europea, seguendo specifiche rules of procedures con cui vengono adottate le direttive e i regolamenti europei, sviluppando specifiche competenze e conoscenze legate alla diplomazia e alle relazioni internazionali.

Dal 2020, per porsi il più possibile al fianco degli studenti nel processo di ripresa dopo la prima fase dell'emergenza epidemiologica, i Settori Tirocini Italia e Estero lanciano il progetto Roadmap "Pronti, Stage, VIA!", un ciclo di video incontri da remoto declinato in appuntamenti suddivisi per ambiti disciplinari di appartenenza degli studenti volti a far conoscere il valore aggiunto che il tirocinio, in Italia e all'Estero, porta alla propria esperienza universitaria: lasciando un ampio spazio al confronto con i ragazzi al termine della presentazione per dubbi e domande tecniche, vengono fornite indicazioni pratiche su come scegliere il tirocinio, quali opportunità può offrire, come entrare in contatto con le aziende e gli enti presentandosi al meglio, e come trasformarlo in un'esperienza fondamentale per la propria futura collocazione professionale nonostante l'emergenza epidemiologica in corso.

Gli studenti e i neo laureati, una volta individuata la struttura ospitante per il tirocinio, si rivolgono al personale del Career Service e/o dei Servizi di Campus di Ateneo, che li assiste per l'avvio e la stesura dei documenti necessari, durante lo svolgimento del tirocinio, attraverso un monitoraggio sull'andamento delle attività previste e in fase di chiusura del tirocinio.

<http://www.unive.it/stageitalia>

www.unive.it/stage-estero

ADISS – Ufficio Career Service

Descrizione link: ADISS – Ufficio Career Service

Link inserito: <http://www.unive.it/careerservice>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Attività per gli studenti 2022



QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti



In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

Servizi offerti dall'Ufficio Relazioni Internazionali:

Programma Erasmus+ KA 103

Il Programma Erasmus+ per Studio offre agli studenti l'opportunità di trascorrere un periodo di studio (da 2 a 12 mesi) presso una delle università partner (<http://www.unive.it/erasmus-studio>), che appartengano a un paese partecipante al Programma e che abbiano firmato un accordo inter-istituzionale con Ca' Foscari.

Gli studenti Erasmus possono ricevere un contributo comunitario ad hoc, seguire corsi universitari e usufruire delle strutture disponibili presso l'Istituto ospitante senza dover pagare tasse aggiuntive, con la garanzia del riconoscimento del periodo di studio all'estero tramite il trasferimento dei rispettivi crediti formativi all'interno della loro carriera.

Il Programma Erasmus + per Studio consente di vivere esperienze culturali all'estero, conoscere nuovi sistemi di istruzione superiore, perfezionare la conoscenza di almeno un'altra lingua e incontrare giovani di altri paesi, partecipando attivamente alla costruzione di un'Europa sempre più unita. È possibile reperire i dettagli e la normativa del Programma Erasmus + per Studio sul sito web dell'Agenzia Nazionale Erasmus+ INDIRE (<http://www.erasmusplus.it/>).

Programma Erasmus+ KA 107 / KA 171 - International Credit Mobility

International Credit Mobility (ICM) è l'Azione Chiave KA107 del Programma Erasmus+ (Programma 2014-20) e KA 171 (Programma 2021-27), che permette la realizzazione di progetti di mobilità per studio e tirocinio fuori dall'UE, coerentemente con le strategie di internazionalizzazione degli Istituti di Istruzione Superiore.

L'Università Ca' Foscari mette a disposizione dei propri studenti le borse di mobilità offerte dal Programma Erasmus+, attraverso l'Azione KA 107 (per Erasmus+ 2014-20) e KA 171 (per Erasmus+ 2021-27) "International Credit Mobility" (ICM), finanziata dall'Unione Europea. L'obiettivo di Erasmus+ KA107 / KA 171 ICM è promuovere la mobilità internazionale degli studenti e del personale docente e tecnico-amministrativo da e verso destinazioni extra UE (partner countries).

Destinazioni, numero di posti, cicli di studio e aree disciplinari ammissibili variano da Paese a Paese e sono specificati nel

bando per le mobilità in uscita, pubblicato indicativamente nel mese di dicembre di ogni anno (studenti) e febbraio-marzo (docenti e PTA).

Progettazione Europea

Il Settore Progetti dell'Ufficio Relazioni Internazionali fornisce consulenza ai docenti cafoscarini interessati a partecipare a progetti di cooperazione internazionale a valere sulle altre azioni e sotto-azioni del Programma Erasmus+, per le quali l'Ateneo partecipa in qualità di partner o di coordinatore: Erasmus+ KA1 (ICM e consorzi di mobilità), Erasmus+ KA2 (Erasmus Mundus Joint Masters e Erasmus Mundus Design Measures, Capacity Building for Higher Education, Partnerships for Cooperation, Cooperation Partnerships, ecc..), Erasmus+ KA3, Azioni "Jean Monnet".

Il Settore Progetti fornisce supporto durante la fase di redazione del progetto e presentazione della candidatura, in collaborazione con i Dipartimenti di afferenza dei docenti partecipanti.

In seguito all'adesione, a settembre 2021, all'Alleanza "EUTOPIA" (nell'ambito delle "European Universities Initiative", inquadrato nell'Azione Chiave 2 del Programma Erasmus+), il Settore Progetti affianca il direttore dell'Ufficio nella gestione amministrativa e progettuale di EUTOPIA e nel coordinamento delle attività centralizzate riferite all'Alleanza presso Ca' Foscari, aperte a docenti, studenti e personale tecnico-amministrativo.

Programma Overseas

Ca' Foscari mantiene Accordi di Cooperazione Scientifica e Culturale con università e istituzioni extraeuropee (<http://www.unive.it/overseas>), situate in Paesi differenti, con l'obiettivo di sviluppare attività congiunte di studio, ricerca e formazione e di incentivare la mobilità di studenti, ricercatori e docenti. Gli studenti hanno l'opportunità di trascorrere un periodo di studio (da 3 a 12 mesi) presso una delle università partner, sono esonerati da tasse aggiuntive, e hanno la possibilità di frequentare corsi, sostenere esami e svolgere ricerca tesi presso qualificate università internazionali.

SEMP - Swiss European Mobility Programme

Ca' Foscari ha attivato accordi bilaterali con alcune università svizzere (www.unive.it/semp), con l'obiettivo di sviluppare attività congiunte di studio, ricerca e formazione e di incentivare la mobilità dei propri studenti.

Tali accordi consentono agli studenti dell'Ateneo di realizzare un'esperienza formativa in regime di scambio con l'università elvetica partner. Gli studenti selezionati potranno beneficiare di contributi economici mensili erogati dall'Agenzia Nazionale Svizzera.

Gli studenti, senza dover pagare tasse aggiuntive, hanno la possibilità di frequentare corsi e sostenere esami presso qualificate università svizzere. Tali esami, se preventivamente concordati con i docenti di Ca' Foscari tramite compilazione del Learning Agreement, sono poi riconosciuti e verbalizzati nella carriera universitaria dello studente.

Programma Visiting Students

La formazione internazionale degli studenti è promossa anche tramite la formula del Visiting Student, che consiste nello svolgimento di un periodo di studi all'estero al di fuori dei programmi di mobilità più strutturati

<http://www.unive.it/pag/11684/>. Lo studente sceglie in autonomia l'ateneo (europeo o extra-UE) in cui svolgere la mobilità, sostenendo eventuali spese richieste dall'istituzione ospitante. È possibile studiare all'estero come Visiting Student per un periodo massimo di un anno accademico e ottenere il riconoscimento fino ad un massimo di 60 crediti universitari.

Programmi di Double and Joint Degree

Ca' Foscari attiva accordi specifici per offrire Corso di Studio a curriculum integrato che prevedono un percorso formativo co-progettato con altri Atenei stranieri e periodi di mobilità per studenti e docenti. Terminato il percorso di studi e dopo la prova finale vengono rilasciati i due o più titoli nazionali delle Università partner (titolo doppio o multiplo) oppure un unico titolo riconosciuto e validato da tutti gli Atenei coinvolti (titolo congiunto). Questo tipo di percorso accademico prevede sempre un periodo di mobilità obbligatoria.

Orientamento in ingresso per studenti internazionali

Il Settore Promozione e Reclutamento offre ai prospective students internazionali delle opportunità per conoscere meglio l'offerta formativa dell'università, in particolare lauree triennali e magistrali erogate in lingua inglese. Il settore fornisce anche strumenti e servizi che aiutano questi studenti a esplorare nel senso più ampio l'esperienza di studio a Ca' Foscari e a Venezia.

In particolare il Settore Promozione e Reclutamento di Ateneo offre i seguenti servizi:

1. International Open Days: questo evento annuale si svolge online e fornisce ai prospective students internazionali l'opportunità di acquisire informazioni sui corsi di laurea e laurea magistrale erogati in lingua inglese grazie a webinar offerti da docenti e studenti. L'evento mette in risalto anche i servizi e le opportunità messi a disposizione della comunità studentesca cafoscarina.
2. Fiere e manifestazioni internazionali: nell'arco dell'anno lo staff del Settore Promozione e Reclutamento partecipa a fiere universitarie internazionali, sia in presenza sia online, in modo da offrire ai prospective students internazionali la possibilità di parlare con loro in modalità one-on-one.
3. www.apply.unive.it: in collaborazione con il Settore Accoglienza dell'Ufficio Relazioni Internazionali, il Settore Promozione e Reclutamento gestisce questa piattaforma online che ha la doppia funzione di informare i prospective students internazionali riguardo l'offerta formativa ed i servizi e le opportunità offerte da Ca' Foscari e gestire la valutazione delle loro domande di ammissione completamente online.
4. "Chat with a Ca' Foscari Student": questo servizio permette ai prospective students internazionali di prenotare una videochiamata di venti minuti con un attuale studente. Lo scopo del servizio è di permettere una comunicazione più informale e tra pari.
5. Buddy Programme: questo progetto permette alle nuove matricole internazionali di appoggiarsi a studenti veterani che si offrono come "buddy". I Buddy offrono assistenza nella fase di arrivo e durante i primi mesi di studio degli studenti internazionali, aiutando con le procedure amministrative e l'avvio della vita studentesca.
6. International Welcome Week: questa iniziativa facilita l'inserimento sociale nella comunità cafoscarina delle nuove matricole internazionali. Consiste in attività di apprendimento nonché ludiche che incoraggiano la creazione di legami di amicizia e reti di conoscenze.

Organizzazione dell'Ufficio Relazioni internazionali:

- 1 - Settore Mobilità (accordi di scambio Erasmus+, Overseas e Swiss European Mobility Programme, gestione mobilità europea ed extraeuropea studenti, docenti e personale tecnico amministrativo outgoing)
- 2 - Settore Promozione e Reclutamento (reclutamento studenti internazionali: attività di promozione dell'Ateneo all'estero; portali web; customer satisfaction studenti internazionali; partecipazione a fiere e saloni della promozione universitaria, anche in collaborazione con consolati, ambasciate, istituti italiani di Cultura, camere di commercio; presidio informativo; informazione e consulenza ai prospective students; valutazione e riconoscimento titoli internazionali - orientamento in ingresso per studenti internazionali.)
- 3 - Settore Accoglienza (ammissione e immatricolazione ai corsi L/LM degli studenti internazionali: contingenti riservati; verifica dei requisiti di accesso; immatricolazione degli studenti; rapporti con le Ambasciate/Consolati; gestione Double and Joint Degrees - DJD: bandi; borse/contributi; mobilità Incoming e Outgoing; Invio documentazione a università partners - Mobilità Incoming studenti, docenti e PTA)
- 4 - Settore Progettazione (consulenza su progetti di cooperazione internazionale del Programma Erasmus+ KA1, KA2, KA3, supporto durante la fase di redazione del progetto e presentazione della candidatura, in collaborazione con i Dipartimenti di afferenza dei docenti partecipanti).

Descrizione link: Ca' Foscari Internazionale

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/11620>

n.	Nazione	Ateneo in convenzione	Codice EACEA	Data convenzione	Titolo
1	Regno Unito	University College London	28618-EPP-1-2014-1-UK-EPPKA3-ECHE	29/09/2020	doppio



QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

28/01/2022

Il Career Service dell'Università Ca' Foscari Venezia è un sistema integrato di attività, servizi di consulenza e orientamento, che punta a favorire l'occupabilità dei laureati e a rispondere in modo efficace alle esigenze di recruiting ed employer branding delle aziende italiane e internazionali.

Opera a livello centrale rispetto all'Ateneo e declina le proprie attività in base alle aree disciplinari che contraddistinguono l'offerta formativa di Ca' Foscari.

In particolare, i servizi offerti a laureandi e neolaureati sono finalizzati a:

- accompagnarli nell'analisi delle proprie attitudini, motivazioni e competenze al fine di elaborare un progetto professionale coerente con il proprio percorso di studio e in relazione all'evoluzione del mondo produttivo;
- supportarli nella ricerca attiva di lavoro;
- fornire strategie operative per consentire di concretizzare gli obiettivi personali e professionali;
- favorire l'integrazione tra università e mondo del lavoro e creare momenti di incontro diretto con i professionisti e i recruiter.

Le azioni di orientamento si realizzano in una prima fase attraverso lo sportello del Career Desk, curato da professionisti che forniscono consulenza individuale per l'elaborazione del progetto professionale, la redazione del CV e della lettera di accompagnamento e supportano gli studenti e i laureati nell'individuare i canali di ricerca di lavoro più efficaci, dopo aver fatto una riflessione approfondita sulle proprie attitudini, motivazioni e competenze. Lo sportello è aperto anche agli studenti internazionali in lingua inglese.

Un secondo livello di azioni si concretizza attraverso l'organizzazione di laboratori dedicati all'orientamento al lavoro nazionale e internazionale, all'autoimprenditorialità, e di workshop di presentazione delle realtà occupazionali e delle figure professionali emergenti con il coinvolgimento di esperti del settore. I colloqui di orientamento e le attività laboratoriali e seminariali vengono svolte in presenza o da remoto.

Il Career Service a Ca' Foscari utilizza inoltre strumenti e modalità innovative per promuovere i temi dell'orientamento al lavoro quali: la guida Mi metto al lavoro. Strumenti utili per un buon inizio, le oltre 200 schede on line della Guida alle Professioni, le brochure 10 passi per prepararsi al mondo del lavoro e dal 2021 lo strumento Soft Skills in luce un percorso guidato che permette in autonomia di prendere consapevolezza delle proprie soft skills per valorizzarle nel CV e nel colloquio di lavoro. Inoltre è attiva una nuova Piattaforma web che supporta studenti e neo laureati nel processo di accompagnamento per l'inserimento nel mondo del lavoro (moduli-video formativi, modelli e format di CV e lettera di presentazione, preparazione al colloquio, modalità e strumenti di ricerca attiva del lavoro, proposti sia in lingua italiana sia in lingua inglese). Nel 2019 è stato inoltre avviato un progetto di mentoring nazionale e internazionale dal titolo "COLTIVIAMOCI" per promuovere role model di successo con cui gli studenti cafoscarini si sono potuti confrontare in più appuntamenti, preceduti da momenti di formazione dedicati.

L'incontro tra domanda e offerta di lavoro si declina invece attraverso tre bacheche on line, accessibili in Area Riservata del sito di ateneo e dedicate alla pubblicazione di job vacation da parte delle aziende per opportunità di inserimento in Italia e all'estero, per profili anche con più di uno o tre anni di esperienza e per l'accesso ai principali programmi di ricerca talenti. Gli studenti, fin dal momento della loro immatricolazione a Ca' Foscari, possono caricare il proprio CV nella banca dati "Il tuo CV per il placement", un'applicazione online che consente al Servizio di segnalare alle imprese il CV di studenti e laureati in linea con le loro ricerche per offerte di lavoro e stage a potenziale assunzione.

Il Career Service favorisce inoltre l'integrazione tra Università e mondo del lavoro organizzando nel corso dell'anno momenti di incontro con le imprese, dalle presentazioni aziendali in Ateneo o Visite in Azienda, ai Career Day suddivisi per settori di business, alle settimane del recruiting dedicate ad eventi monobrand su specifici settori. A partire da aprile 2020, a causa della pandemia in corso da Covid-19, il Career Service ha continuato a garantire l'erogazione degli eventi di recruiting realizzandoli interamente in modalità virtuale e ampliando l'offerta dei servizi e delle opportunità di incontro e confronto con le aziende.

Studenti e studentesse, neolaureati e neolaureate cafoscarini possono sostenere colloqui conoscitivi e/o di selezione, acquisire informazioni sui profili professionali ricercati da imprese e/o enti italiani e internazionali, sulle competenze richieste, sulle possibilità di carriera e le modalità di selezione e assunzione.

Il Career Service di Ca' Foscari, in qualità di soggetto accreditato ai servizi per il lavoro sia a livello nazionale che regionale, fa parte della rete degli Youth Corner del Veneto dal 2014, nell'ambito dell'attuazione del Programma Garanzia Giovani e promuove importanti azioni di politica attiva attraverso progetti di orientamento e accompagnamento al lavoro, regionali e nazionali (FlxO YEI), in favore dei propri laureati per favorirne sempre più l'occupabilità con servizi

personalizzati e in linea con i loro obiettivi professionali.

Nell'ambito del Career Service è stato istituito inoltre, a partire dal 2017, 'LEI – Leadership, Energia, Imprenditorialità", il progetto dell'Università Ca' Foscari Venezia dedicato all'occupabilità delle giovani donne. Per la prima volta un Ateneo italiano istituisce una serie di attività e iniziative per promuovere il rafforzamento del ruolo sociale ed economico delle donne nel mondo del lavoro, attraverso laboratori dedicati allo sviluppo della leadership; talk con imprenditrici;; laboratori di orientamento alle professioni emergenti con formatori professionisti; azioni per promuovere e sostenere l'orientamento verso le discipline STEM e le relative professioni; progetti di tirocinio in aree professionali in cui la presenza femminile è meno significativa. A partire da fine 2020 è stato inoltre ideato un magazine tutto dedicato alle tematiche dell'occupabilità femminile. La rivista racconta le attività promosse dal LEI, i progetti aziendali più innovativi a sostegno delle donne, i profili di professioniste di rilievo provenienti da diversi settori; sono inoltre previsti approfondimenti sull'occupabilità delle donne, sulle soft skills per rafforzare la leadership femminile, sul ruolo della donna rispetto alla dimensione economica e sul tema dei diritti e dell'inclusività nel mondo del lavoro.

La rivista ha cadenza quadrimestrale ed è rivolta alla comunità cafoscarina, alle aziende e alle istituzioni del territorio.

Descrizione link: ADISS – Ufficio Career Service

Link inserito: <http://www.unive.it/careerservice>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Servizi per gli employer 2022



QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

18/04/2016

Link inserito: <http://www.unive.it/studenti-iscritti>



QUADRO B6

Opinioni studenti

L'Ateneo ha avviato la prima esperienza in tema di raccolta ed utilizzo delle opinioni degli studenti nel 1991, con una prima somministrazione di questionari agli studenti frequentanti della Facoltà di Economia. Dall'anno accademico 1995/1996 Ca' Foscari ha reso obbligatoria la distribuzione dei questionari per tutti gli insegnamenti e per tutti i corsi di studio. A partire dall'anno accademico 2011/2012 la rilevazione delle opinioni degli studenti sui singoli insegnamenti avviene online ed è rivolta anche agli studenti non frequentanti.

Dall'anno accademico 2019/2020 il testo del questionario è stato modificato sulla base delle 'Linee guida per la rilevazione delle opinioni di studenti e laureandi' presentate da ANVUR nel 2019, prevedendo una scala di valutazione di 10 punti e l'integrazione del modello di testo proposto da ANVUR con alcune domande definite dall'Ateneo. Il questionario viene somministrato per i singoli moduli di insegnamento, per i laboratori e per le esercitazioni ed è compilabile in lingua italiana e in lingua inglese. La rilevazione somministrata per gli insegnamenti distingue le opinioni degli studenti che si dichiarano frequentanti rispetto agli studenti non frequentanti o con frequenza inferiore al 50% delle lezioni.

Il questionario prevede, accanto alla valutazione di tipo quantitativo sui singoli aspetti considerati, anche dei campi in cui gli studenti possono inserire i loro commenti e suggerimenti.

I risultati delle indagini vengono utilizzati in diversi ambiti e occasioni della programmazione delle attività dell'Ateneo, come puntualmente specificato anche nelle relazioni annuali redatte dal Nucleo di Valutazione (<https://www.unive.it/nucleo>). In

particolare, i risultati dei questionari forniscono indicazioni utili per apportare miglioramenti ai corsi e vengono utilizzati anche nell'ambito delle procedure di reclutamento e carriera dei docenti.

Dall'anno accademico 2016/2017 è stata inoltre attivata una procedura interna automatica, gestita dal software Pentaho, che consente al docente di visualizzare all'interno della propria area riservata nel sito di Ateneo gli esiti della rilevazione sulle opinioni degli studenti dal momento in cui risultino completati almeno 5 questionari da parte degli studenti. Questo report, accessibile dal docente alla voce 'Registri lezioni e questionari' presente nell'area riservata personale, fornisce un tempestivo feedback su eventuali criticità segnalate dagli studenti.

In aggiunta al questionario di rilevazione delle opinioni degli studenti sulle attività didattiche, l'Ateneo utilizza anche ulteriori rilevazioni:

- un questionario annuale sulla didattica e sui servizi. Tale questionario viene somministrato annualmente a tutti gli studenti dei corsi di laurea di primo e di secondo livello, ad esclusione dei neo immatricolati, ed è finalizzato ad avere un quadro ampio delle opinioni sulla didattica, sui servizi e sul funzionamento dell'Università, che includa anche il giudizio degli studenti non frequentanti. Il questionario, la cui compilazione non è obbligatoria, è disponibile anche in lingua inglese;
- un questionario rivolto agli studenti che si immatricolano a corsi di laurea di primo e di secondo livello. Il questionario, la cui compilazione non è obbligatoria, è disponibile anche in lingua inglese.

In questo modo si è costituito un sistema di rilevazioni orientate a monitorare la qualità percepita dagli studenti in tutti i suoi aspetti principali.

L'Ateneo ha inoltre pubblicato nel sito web per ogni corso di studio una pagina 'Opinioni degli studenti e occupazione', dove in area pubblica si possono consultare gli esiti della rilevazione sulle opinioni degli studenti frequentanti e alcuni dati di sintesi, tra cui anche gli sbocchi occupazionali del corso (si veda il link sottostante). L'Ateneo pubblica inoltre nel sito all'indirizzo <https://www.unive.it/pag/11021/> tutte le valutazioni degli studenti degli ultimi anni accademici sia per corso di studio, che in aggregato. Le analisi pubblicate riguardano il grado di soddisfazione complessiva per ogni insegnamento.

Descrizione link: Opinioni degli studenti e occupazione

Link inserito: <https://www.unive.it/pag/14442/>



QUADRO B7

Opinioni dei laureati

07/02/2022

L'Ateneo ha avviato a partire dal 1999 una indagine per raccogliere le opinioni dei laureandi al termine della loro carriera universitaria. A partire da gennaio 2004 Ca' Foscari ha aderito al Consorzio AlmaLaurea, per la somministrazione via web del questionario laureandi e per le indagini sugli sbocchi professionali. Come per tutti gli atenei aderenti, la compilazione del questionario è legata alla domanda di laurea. Con l'adesione all'indagine AlmaLaurea l'Ateneo, oltre a disporre di un set informativo delle opinioni degli studenti, ha la possibilità di confrontare anche i giudizi dei propri studenti con quelli di altri Atenei consorziati. Tutta la documentazione, compresa la possibilità di interrogare online la banca dati, è disponibile a tutti dal sito <https://www.alma laurea.it/universita/indagini/laureati/profilo>. L'Ateneo ha pubblicato inoltre per ogni corso di studio una pagina web di presentazione del corso stesso ("Opinioni degli studenti e occupazione") contenente anche alcuni dati sul livello di soddisfazione dei laureandi (si veda il link sottostante).

Gli stessi dati vengono analizzati anche ai fini della stesura della relazione annuale del Nucleo di Valutazione (<https://www.unive.it/nucleo>).

Descrizione link: Opinioni degli studenti e occupazione

Link inserito: <https://www.unive.it/pag/14442/>



▶ QUADRO C1

Dati di ingresso, di percorso e di uscita

L'Ateneo ha pubblicato per ogni corso di studio una pagina web "Assicurazione della Qualità" contenente anche alcuni dati 07/02/2022
statistici sulle carriere degli studenti, ripresi dal portale per la qualità delle sedi e dei corsi di studio (SUA-CdS). Gli indicatori relativi a ciascun corso di studio vengono utilizzati per il monitoraggio annuale del corso (si veda il link sottostante).

Descrizione link: Assicurazione della qualità

Link inserito: <https://www.unive.it/pag/29367/>

▶ QUADRO C2

Efficacia Esterna

Gli aspetti relativi alla condizione formativa ed occupazionale dei laureati dopo uno, tre e cinque anni dal conseguimento del titolo sono forniti dall'indagine annuale del Consorzio AlmaLaurea, alla quale Ca' Foscari aderisce dal 2004. Una sintesi dei risultati relativi al corso di studio sono reperibili alla pagina web del corso "Opinioni degli studenti e occupazione" (si veda il link sottostante), mentre per un'indagine approfondita sulla tipologia dell'attività lavorativa svolta, sulla professione, sulla retribuzione degli occupati e sulla loro soddisfazione per il lavoro svolto, sul ramo e settore in cui lavorano, sull'utilizzo nel lavoro svolto delle competenze acquisite all'università, sarà possibile interrogare il sito <https://www.alma laurea.it/universita/occupazione/>. 07/02/2022

Descrizione link: Opinioni degli studenti e occupazione

Link inserito: <https://www.unive.it/pag/14442/>

▶ QUADRO C3

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

Ca' Foscari monitora l'andamento degli stage, rilevandone eventuali criticità o punti di forza, tramite la somministrazione di questionari online, la cui compilazione, non obbligatoria, avviene alla fine dell'esperienza di tirocinio. L'indagine prevede un questionario per lo stagista ed uno per il tutor aziendale. 07/02/2022

Dal 2018 è stato somministrato un nuovo questionario riprogettato nei contenuti, dando ancora più importanza all'analisi delle competenze in relazione alla figura professionale di riferimento.

Il monitoraggio è stato differenziato per stagista e tutor aziendale: entrambi effettuano una valutazione sulle competenze trasversali emerse a seguito del periodo on the job; al tutor aziendale è richiesta inoltre una valutazione delle competenze tecnico-professionali in uscita relative alla figura professionale di riferimento (come da repertorio standard delle professioni) e all'esperienza pratica e agli obiettivi raggiunti in azienda da parte dello stagista. Le aree principali di indagine sono: conoscenze possedute all'avvio dello stage; competenze maturate durante e tramite lo stage; valutazione complessiva dell'esperienza.

Vengono predisposti dei report per singolo corso di studio, in presenza di almeno 5 questionari compilati per corso di studio, contenenti le informazioni principali estrapolate dai risultati del questionario, al fine di fornire un resoconto

dell'andamento delle attività di stage e placement nei singoli percorsi formativi. I report vengono pubblicati nel sito per ogni corso di studio nella pagina 'Opinioni degli studenti e occupazione'.

Descrizione link: Opinioni degli studenti e occupazione

Link inserito: <https://www.unive.it/pag/14442/>



▶ QUADRO D1

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

07/02/2022

Il documento “Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo” definisce la struttura e il funzionamento del sistema di AQ. Il documento descrive il ruolo degli attori coinvolti nei processi di AQ, individuando le funzioni, le responsabilità, i compiti, le tempistiche e i documenti prodotti, nell’ambito della didattica, della ricerca, della terza missione, della pianificazione e dello sviluppo.

Nel documento sono presenti specifiche sezioni dedicate ai processi di monitoraggio periodico della qualità nella didattica. Il documento, approvato dagli Organi di Governo di Ateneo, è disponibile nella sezione del sito web di Ateneo dedicata all'Assicurazione della Qualità.

Viene riportato l'estratto del documento 'Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo' riguardante la struttura organizzativa e le responsabilità a livello di Ateneo in riferimento ai processi legati alla didattica e all'offerta formativa.

Descrizione link: Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo

Link inserito: <https://unive.it/pag/27949/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Assicurazione della qualità di Ateneo

▶ QUADRO D2

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

07/02/2022

Il documento “Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo” definisce la struttura e il funzionamento del sistema di AQ. Il documento descrive il ruolo degli attori coinvolti nei processi di AQ, individuando le funzioni, le responsabilità, i compiti, le tempistiche e i documenti prodotti, nell’ambito della didattica, della ricerca, della terza missione, della pianificazione e dello sviluppo.

Nel documento sono presenti specifiche sezioni dedicate ai processi di monitoraggio periodico della qualità nella didattica. Il documento, approvato dagli Organi di Governo di Ateneo, è disponibile nella sezione del sito web di Ateneo dedicata all'Assicurazione della Qualità.

Viene riportato l'estratto del documento 'Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo' riguardante l'organizzazione e le responsabilità dell'AQ a livello di corso di studio in riferimento ai processi legati alla didattica e all'offerta formativa.

Descrizione link: Processi Assicurazione della Qualità CdS (estratto)

Link inserito: <https://unive.it/pag/27949/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Assicurazione della qualità di Ateneo

▶ QUADRO D3

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

La programmazione delle attività a livello di corso di studio viene definita sulla base della “Linee Guida per l’offerta formativa”, che vengono approvate annualmente dagli Organi di Governo dell’Ateneo e che presentano indicazioni operative per la definizione dell’offerta formativa del successivo anno accademico.

Le linee guida indicano anche le tempistiche e gli attori di riferimento, considerando anche le scadenze previste a livello ministeriale, con particolare riferimento alla definizione dell’offerta formativa dei corsi di studio e ai processi di monitoraggio della qualità della didattica. Questi ultimi comprendono la stesura dei seguenti documenti: la Scheda di Monitoraggio Annuale, il Riesame Ciclico e la Relazione annuale della Commissione Paritetica docenti-studenti.

Con riferimento ai processi di monitoraggio della qualità nella didattica, le linee guida sono prodotte in armonia con quanto previsto dal documento “Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo”.

Le azioni di miglioramento che il corso di studio intende perseguire sono quelle indicate nel Rapporto di Riesame Ciclico approvato dal Collegio didattico il 07/03/2018 e nella Scheda di Monitoraggio Annuale.

Ogni corso di studio dispone di una pagina dedicata all’Assicurazione della Qualità del corso, a partire dalla quale gli attori coinvolti nei processi di AQ possono accedere ai Riesami Ciclici e alle Schede di Monitoraggio Annuale prodotti dal Gruppo di Assicurazione della Qualità del corso e ai documenti di monitoraggio dello stato di avanzamento delle azioni.

Descrizione link: Pagina_AQ_del_CdS

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/29367/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Monitoraggio della qualità della didattica (estratto)

▶ QUADRO D4 | Riesame annuale

▶ QUADRO D5 | Progettazione del CdS

▶ QUADRO D6 | Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l’attivazione del Corso di Studio



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università "Ca' Foscari" VENEZIA
Nome del corso in italiano	Lettere
Nome del corso in inglese	Humanities
Classe	L-10 - Lettere
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	http://www.unive.it/cdl/FT3
Tasse	http://www.unive.it/tasse
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale



Corsi interateneo

RAD



Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo.

Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studi, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; deve essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto, doppio o multiplo.

Non sono presenti atenei in convenzione

Docenti di altre Università

Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	CINQUEGRANI Alessandro
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Collegio Didattico
Struttura didattica di riferimento	Studi Umanistici

Docenti di Riferimento

N.	CF	COGNOME	NOME	SETTORE	MACRO SETTORE	QUALIFICA	PESO	INSEGNAMENTO ASSOCIATO
1.	CROPLA73S57L736W	CORO'	Paola	L-OR/03	10/N	PA	1	
2.	CRTLSE75S50B819P	CURTI	Elisa	L-FIL-LET/10	10/F	PA	1	
3.	GLLLSN58D09H501F	GALLO	Alessandro	M-GGR/01	11/B	PA	1	
4.	MRNNNA55L54L736O	MARINETTI	Anna	L-LIN/01	10/G	PO	1	
5.	MNDLCU61L13L736S	MONDIN	Luca	L-FIL-LET/04	10/D	PO	1	
6.	MNTNTN79A17B019Y	MONTEFUSCO	Antonio	L-FIL-LET/08	10/E	PA	1	
7.	RZZLSN61M57L736M	RIZZI	Alessandra	M-STO/01	11/A	RU	1	
8.	SLNPRZ66M58L736S	SOLINAS	Patrizia	L-LIN/01	10/G	PA	1	
9.	ZVALRT69L10L736D	ZAVA	Alberto	L-FIL-LET/11	10/F	PA	1	

✓ Tutti i requisiti docenti soddisfatti per il corso :

Lettere

▶ Rappresentanti Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
Ivkovic	Rebecca		
Montino	Eleonora		

▶ Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
CIBIN	Francesca
CINQUEGRANI	Alessandro
MONDIN	Luca
SOLINAS	Patrizia
TRALDI	Margherita

▶ Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL	TIPO
CURTI	Elisa		
VENUTI	Martina Chiara		

▶ Programmazione degli accessi

Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	No

▶ **Sedi del Corso** 

Sede del corso:Palazzo Malcanton Marcorà - Dorsoduro 3484/D 30123 - VENEZIA	
Data di inizio dell'attività didattica	12/09/2022
Studenti previsti	200

▶ **Eventuali Curriculum** 

Scienze dell'antichità	FT3^ANT
Scienze del testo letterario e della comunicazione	FT3^MOD



Altre Informazioni



Codice interno all'ateneo del corso	FT3
Massimo numero di crediti riconoscibili	12 DM 16/3/2007 Art 4 Nota 1063 del 29/04/2011
Numero del gruppo di affinità	1



Date delibere di riferimento



Data di approvazione della struttura didattica	14/12/2016
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	20/01/2017
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	14/01/2008
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	



Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

La presentazione della progettazione sembra coerente. La completa verifica dell'adeguatezza del numero di docenti e delle relative coperture potrà essere effettuata quando si avrà l'informazione circa i SSD che saranno definiti in fase di attivazione. Le strutture appaiono adeguate. Il numero di studenti è congruo.



Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento



La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro e non oltre il 28 febbraio di ogni anno **SOLO per i corsi di nuova istituzione**. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accREDITAMENTO iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR

Linee guida ANVUR

1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS
2. Analisi della domanda di formazione
3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi
4. L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)
5. Risorse previste
6. Assicurazione della Qualità

Il Nucleo di valutazione, anche sulla scorta delle informazioni inserite nella sezione QUALITÀ – Quadro B4 – Infrastrutture (aule, laboratori, sale studio, biblioteche) e Quadro B5 – Servizi di Contesto, attesta che i corsi di studio appaiono congrui e compatibili con il numero di docenti e le strutture disponibili, come anche verificato dal sistema automatico. Il Nucleo rinvia alla relazione annuale richiesta dal D. Lgs. n.19/2012 per ulteriori osservazioni qualitative in merito.



Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento

R^{AD}



Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2021	362202620	ASSIRIOLOGIA	L-OR/03	Docente di riferimento Paola CORO' CV Professore Associato (L. 240/10)	L-OR/03	30
2	2021	362202621	BISANZIO: CIVILTA' E INFLUENZA CULTURALE	L-FIL-LET/07	Antonio RIGO CV Professore Ordinario	L-FIL-LET/07	30
3	2022	362205116	CRITICA E TEORIA LETTERARIA	L-FIL-LET/14	Domenico CANGIANO CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	L-FIL-LET/14	30
4	2021	362206410	EPIGRAFIA GRECA	L-ANT/02	Docente non specificato		30
5	2022	362205147	ESERCITAZIONI DI FONDAMENTI DI LINGUISTICA I (modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA)	L-LIN/01	Docente di riferimento Anna MARINETTI CV Professore Ordinario	L-LIN/01	15
6	2022	362205149	ESERCITAZIONI DI FONDAMENTI DI LINGUISTICA I (modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA)	L-LIN/01	Docente di riferimento Anna MARINETTI CV Professore Ordinario	L-LIN/01	15
7	2021	362202670	FILOLOGIA ITALIANA	L-FIL-LET/13	Cristiano LORENZI CV Professore Associato (L. 240/10)	L-FIL-LET/13	30
8	2021	362202642	FILOLOGIA ROMANZA I (modulo di FILOLOGIA ROMANZA)	L-FIL-LET/09	Eugenio BURGIO CV Professore Ordinario	L-FIL-LET/09	30
9	2021	362202643	FILOLOGIA ROMANZA II (modulo di FILOLOGIA ROMANZA)	L-FIL-LET/09	Eugenio BURGIO CV Professore Ordinario	L-FIL-LET/09	30
10	2022	362205150	FONDAMENTI DI LINGUISTICA I (modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA)	L-LIN/01	Docente di riferimento Anna MARINETTI CV Professore Ordinario	L-LIN/01	30
11	2022	362205151	FONDAMENTI DI LINGUISTICA I (modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA)	L-LIN/01	Docente di riferimento Patrizia SOLINAS CV	L-LIN/01	30

					Professore Associato confermato		
12	2022	362205152	FONDAMENTI DI LINGUISTICA II (modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA)	L-LIN/01	Docente di riferimento Anna MARINETTI CV Professore Ordinario	L-LIN/01	30
13	2022	362205153	FONDAMENTI DI LINGUISTICA II (modulo di FONDAMENTI DI LINGUISTICA)	L-LIN/01	Docente di riferimento Patrizia SOLINAS CV Professore Associato confermato	L-LIN/01	30
14	2022	362205118	GEOGRAFIA I (modulo di GEOGRAFIA)	M-GGR/01	Docente di riferimento Alessandro GALLO CV Professore Associato confermato	M-GGR/01	30
15	2022	362205121	GEOGRAFIA II (modulo di GEOGRAFIA)	M-GGR/01	Docente di riferimento Alessandro GALLO CV Professore Associato confermato	M-GGR/01	30
16	2021	362202671	INTRODUZIONE A DANTE	L-FIL-LET/13	Cristiano LORENZI CV Professore Associato (L. 240/10)	L-FIL-LET/13	30
17	2022	362205124	ISTITUZIONI DI FILOLOGIA	L-FIL-LET/13	Cristiano LORENZI CV Professore Associato (L. 240/10)	L-FIL-LET/13	30
18	2022	362205096	ISTITUZIONI DI FILOLOGIA CLASSICA	L-FIL-LET/05	Filippomaria PONTANI CV Professore Ordinario (L. 240/10)	L-FIL-LET/05	30
19	2021	362202644	ITALIANO PROFESSIONALE	L-FIL-LET/12	Davide MASTRANTONIO CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	L-FIL-LET/12	30
20	2022	362205154	ITALIANO SCRITTO	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	Davide BASALDELLA		30
21	2022	362205155	ITALIANO SCRITTO	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	Docente non specificato		30
22	2022	362205156	ITALIANO SCRITTO	Non e' stato	Veronica		30

indicato il settore
dell'attività
formativa

GOBBATO

23	2021	362202672	LABORATORIO DI LATINO 1 (modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA) <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/04	Antonio PISTELLATO		40
24	2021	362202629	LABORATORIO DI LATINO 2 (modulo di LETTERATURA LATINA) <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/04	Daniela Maria GALLI		40
25	2022	362205097	LETTERATURA GRECA ARCAICA	L-FIL-LET/02	Alberto CAMEROTTO CV <i>Professore Associato confermato</i>	L-FIL-LET/02	30
26	2022	362205095	LETTERATURA GRECA CLASSICA	L-FIL-LET/02	Alberto CAMEROTTO CV <i>Professore Associato confermato</i>	L-FIL-LET/02	30
27	2021	362202647	LETTERATURA ITALIANA - FORME METRICHE E STILE (modulo di LETTERATURA ITALIANA 2 (DAL DUECENTO AL CINQUECENTO))	L-FIL-LET/10	Docente di riferimento Elisa CURTI CV <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/10	30
28	2022	362205099	LETTERATURA ITALIANA 1 MOD I (modulo di LETTERATURA ITALIANA 1)	L-FIL-LET/10	Docente di riferimento Elisa CURTI CV <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/10	30
29	2022	362205101	LETTERATURA ITALIANA 1 MOD II (modulo di LETTERATURA ITALIANA 1)	L-FIL-LET/10	Docente di riferimento Elisa CURTI CV <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/10	30
30	2021	362202651	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA	L-FIL-LET/11	Docente di riferimento Alberto ZAVA CV <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/11	30
31	2021	362202652	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA	L-FIL-LET/11	Alessandro CINQUEGRANI CV <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/14	30
32	2021	362202653	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA II	L-FIL-LET/11	Docente di riferimento Alberto ZAVA CV <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/11	30

33	2021	362202654	LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA	L-FIL-LET/11	Tiziano ZANATO CV <i>Professore Ordinario</i>	L-FIL-LET/10	30
34	2021	362202655	LETTERATURA ITALIANA SECOLI XII-XVI (modulo di LETTERATURA ITALIANA 2 (DAL DUECENTO AL CINQUECENTO))	L-FIL-LET/10	Riccardo DRUSI CV <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/10	30
35	2021	362202656	LETTERATURA ITALIANA SECOLI XVII-XIX (modulo di LETTERATURA ITALIANA 2 (DAL SEICENTO ALL'OTTOCENTO))	L-FIL-LET/10	Valerio VIANELLO CV <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/10	30
36	2021	362202631	LETTERATURA LATINA (modulo di LETTERATURA LATINA)	L-FIL-LET/04	Docente di riferimento Luca MONDIN CV <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/04	30
37	2021	362202658	LETTERATURE EUROPEE MODERNE	L-FIL-LET/11	Andreina LAVAGETTO CV <i>Professore Associato confermato</i>	L-LIN/13	30
38	2021	362202674	LINGUA E LETTERATURA LATINA I (modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA)	L-FIL-LET/04	Martina Chiara VENUTI CV <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/04	30
39	2021	362202675	LINGUA E LETTERATURA LATINA I (modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA)	L-FIL-LET/04	Martina Chiara VENUTI CV <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/04	30
40	2021	362202676	LINGUA E LETTERATURA LATINA II (modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA)	L-FIL-LET/04	Docente di riferimento Luca MONDIN CV <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/04	30
41	2021	362202677	LINGUA E LETTERATURA LATINA II (modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA)	L-FIL-LET/04	Antonio PISTELLATO		30
42	2022	362205163	LINGUA INGLESE	L-LIN/12	Rosanna BONICELLI		30
43	2021	362202660	LINGUISTICA ITALIANA (modulo di LINGUISTICA ITALIANA)	L-FIL-LET/12	Alessio COTUGNO CV <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/12	30
44	2021	362202661	LINGUISTICA ITALIANA II (modulo di LINGUISTICA ITALIANA)	L-FIL-LET/12	Alessio COTUGNO CV <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/12	30

45	2022	362205103	PAPIROLOGIA	L-ANT/05	Holger Marc ESSLER CV Professore Associato (L. 240/10)	L- ANT/05	30	
46	2022	362204745	STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO I	L-OR/01	Massimo MAIOCCHI CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3- b L. 240/10)	L-OR/01	30	
47	2021	362202638	STORIA DELLA LINGUA GRECA	L-FIL-LET/02	Olga TRIBULATO CV Professore Ordinario	L-FIL- LET/02	30	
48	2021	362202679	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA I (modulo di STORIA DELLA LINGUA ITALIANA)	L-FIL-LET/12	Daniele BAGLIONI CV Professore Ordinario (L. 240/10)	L-FIL- LET/12	30	
49	2021	362202680	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA II (modulo di STORIA DELLA LINGUA ITALIANA)	L-FIL-LET/12	Alessio COTUGNO CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3- b L. 240/10)	L-FIL- LET/12	30	
50	2022	362205107	STORIA GRECA (APPROFONDIMENTI) (modulo di STORIA GRECA)	L-ANT/02	Stefania DE VIDO CV Professore Associato (L. 240/10)	L- ANT/02	30	
51	2022	362205110	STORIA GRECA I (modulo di STORIA GRECA)	L-ANT/02	Stefania DE VIDO CV Professore Associato (L. 240/10)	L- ANT/02	30	
52	2021	362202667	STORIA MEDIEVALE I	M-STO/01	Docente di riferimento Alessandra RIZZI CV Ricercatore confermato	M- STO/01	30	
53	2021	362202668	STORIA MEDIEVALE I	M-STO/01	Marco POZZA CV Professore Associato confermato	M- STO/09	30	
54	2021	362202669	STORIA MODERNA I	M-STO/02	Marco CAVARZERE CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3- b L. 240/10)	M- STO/02	30	
55	2021	362202681	TESTI E TRADIZIONE LATINA MEDIEVALE - UMANISTICA	L-FIL-LET/08	Docente di riferimento Antonio MONTEFUSCO CV Professore Associato confermato	L-FIL- LET/08	30	
							ore totali	1640

**Curriculum: Scienze dell'antichità**

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana ↳ LETTERATURA ITALIANA 1 MOD. I (1 anno) - 6 CFU	6	6	6 - 12
Filologia, linguistica generale e applicata	L-FIL-LET/05 Filologia classica ↳ ISTITUZIONI DI FILOLOGIA CLASSICA (1 anno) - 6 CFU L-LIN/01 Glottologia e linguistica ↳ ESERCITAZIONI DI FONDAMENTI DI LINGUISTICA I (A) (1 anno) - obbl ↳ ESERCITAZIONI DI FONDAMENTI DI LINGUISTICA I (B) (1 anno) - obbl ↳ FONDAMENTI DI LINGUISTICA I (A) (1 anno) - 6 CFU - obbl ↳ FONDAMENTI DI LINGUISTICA I (B) (1 anno) - 6 CFU - obbl ↳ FONDAMENTI DI LINGUISTICA II (A) (1 anno) - 6 CFU - obbl ↳ FONDAMENTI DI LINGUISTICA II (B) (1 anno) - 6 CFU - obbl	30	18	18 - 18
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	L-OR/01 Storia del vicino oriente antico ↳ STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO I (1 anno) - 6 CFU M-GGR/01 Geografia ↳ GEOGRAFIA (2 anno) - 12 CFU	18	18	18 - 24

Lingue e letterature classiche	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca	30	24	12 - 24
	↳ LETTERATURA GRECA ARCAICA (1 anno) - 6 CFU			
	↳ STORIA DELLA LINGUA GRECA (2 anno) - 6 CFU			
	↳ LETTERATURA GRECA CLASSICA (2 anno) - 6 CFU			
	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina			
↳ LABORATORIO DI LATINO 1 (2 anno) - semestrale - obbl				
↳ LINGUA E LETTERATURA LATINA (2 anno) - 12 CFU - obbl				
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 54 (minimo da D.M. 42)				
Totale attività di Base			66	54 - 78

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letterature moderne	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	6	6	6 - 30
	↳ LETTERATURA ITALIANA 1 MOD. II (1 anno) - 6 CFU			
Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca	48	18	18 - 24
	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina			
	↳ LABORATORIO DI LATINO 2 (3 anno)			
	↳ LETTERATURA LATINA (3 anno) - 6 CFU			
	L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina			
	↳ BISANZIO: CIVILTÀ E INFLUENZA CULTURALE (3 anno) - 6 CFU			
L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	12	6	6 - 12	
↳ STORIA DELLA LINGUA ITALIANA (2 anno) - 12 CFU				

	<p>L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA NEOGRECA 1 (3 anno) - 6 CFU</p> <hr/> <p>M-STO/09 Paleografia</p> <hr/> <p>↳ CODICOLOGIA (3 anno) - 6 CFU</p> <hr/> <p>↳ PALEOGRAFIA GRECA (3 anno) - 6 CFU</p> <hr/> <p>↳ PALEOGRAFIA LATINA (3 anno) - 6 CFU</p> <hr/>			
Storia, archeologia e storia dell'arte	<p>L-ANT/02 Storia greca</p> <hr/> <p>↳ STORIA GRECA (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ EPIGRAFIA GRECA (2 anno) - 6 CFU</p> <hr/> <p>L-ANT/03 Storia romana</p> <hr/> <p>↳ EPIGRAFIA LATINA (2 anno) - 6 CFU</p> <hr/> <p>↳ STORIA ROMANA (2 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>L-ANT/04 Numismatica</p> <hr/> <p>↳ NUMISMATICA ANTICA (2 anno) - 6 CFU</p> <hr/> <p>L-ANT/06 Etruscologia e antichita' italiane</p> <hr/> <p>↳ ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA I (2 anno) - 6 CFU</p> <hr/> <p>L-ANT/07 Archeologia classica</p> <hr/> <p>↳ ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (2 anno) - 6 CFU</p> <hr/> <p>↳ ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (2 anno) - 6 CFU</p> <hr/> <p>L-FIL-LET/01 Civiltà egee</p> <hr/> <p>↳ PREISTORIA E PROTOSTORIA DEL MEDITERRANEO ORIENTALE I (2 anno) - 6 CFU</p> <hr/> <p>L-OR/01 Storia del vicino oriente antico</p> <hr/> <p>↳ STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO II (2 anno) - 6 CFU</p> <hr/>	78	36	12 - 36

L-OR/03 Assiriologia			
↳ ASSIRIOLOGIA (2 anno) - 6 CFU			
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 48 (minimo da D.M. 48)			
Totale attività caratterizzanti		60	48 - 90

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	L-ANT/02 Storia greca	132	24	18 - 24 min 18
	L-ANT/03 Storia romana			
	L-ANT/04 Numismatica			
	L-ANT/05 Papirologia			
	↳ PAPIROLOGIA (3 anno) - 6 CFU			
	L-ANT/06 Etruscologia e antichità italiane			
	L-ANT/07 Archeologia classica			
	↳ ARCHEOLOGIA E CULTURA MATERIALE (3 anno) - 6 CFU			
	L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale			
	↳ ARCHEOLOGIA MEDIEVALE I (3 anno) - 6 CFU			
↳ EPIGRAFIA MEDIEVALE (3 anno) - 6 CFU				
L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina				
L-FIL-LET/05 Filologia classica				
↳ LINGUA GRECA (3 anno) - 6 CFU				

L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina

↳ *STORIA BIZANTINA (3 anno) - 6 CFU*

L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica

↳ *TESTI E TRADIZIONE LATINA MEDIEVALE - UMANISTICA (3 anno) - 6 CFU*

L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza

↳ *ESERCITAZIONI DI FILOLOGIA ROMANZA I (3 anno)*

↳ *FILOLOGIA ROMANZA I (3 anno) - 6 CFU*

L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea

↳ *LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (3 anno) - 6 CFU*

↳ *LETTERATURE EUROPEE MODERNE (3 anno) - 6 CFU*

L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana

↳ *FILOLOGIA ITALIANA (3 anno) - 6 CFU*

↳ *INTRODUZIONE A DANTE (3 anno) - 6 CFU*

L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese

↳ *LINGUA INGLESE (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - obbl*

↳ *LINGUA INGLESE (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - obbl*

L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca

↳ *LINGUA NEOGRECA (3 anno) - 6 CFU*

L-OR/01 Storia del vicino oriente antico

L-OR/02 Egittologia e civiltà copta

↳ *EGITTOLOGIA I (3 anno) - 6 CFU*

↳ *EGITTOLOGIA II (3 anno) - 6 CFU*

L-OR/03 Assiriologia			
↳ EPIGRAFIA SUMERO-ACCADICA (3 anno) - 6 CFU			
L-OR/05 Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico			
↳ ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO I (3 anno) - 6 CFU			
M-FIL/07 Storia della filosofia antica			
↳ STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA I (3 anno) - 6 CFU			
M-STO/01 Storia medievale			
↳ STORIA MEDIEVALE I (3 anno) - 6 CFU			
M-STO/06 Storia delle religioni			
↳ STORIA DELLE RELIGIONI I (3 anno) - 6 CFU			
M-STO/09 Paleografia			
Totale attività Affini		24	18 - 24

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	3	3 - 3
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		9	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	3	3 - 3
	Tirocini formativi e di orientamento	6	6 - 6
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		9	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-

Totale Altre Attività	30	30 - 30
-----------------------	----	---------

CFU totali per il conseguimento del titolo	180	
CFU totali inseriti nel curriculum Scienze dell'antichità:	180	150 - 222

Curriculum: Scienze del testo letterario e della comunicazione

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana ↳ LETTERATURA ITALIANA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale	12	12	6 - 12
Filologia, linguistica generale e applicata	L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana ↳ ISTITUZIONI DI FILOLOGIA (1 anno) - 6 CFU L-LIN/01 Glottologia e linguistica ↳ ESERCITAZIONI DI FONDAMENTI DI LINGUISTICA I (A) (1 anno) - obbl ↳ FONDAMENTI DI LINGUISTICA (1 anno) - 12 CFU - obbl ↳ ESERCITAZIONI DI FONDAMENTI DI LINGUISTICA I (B) (1 anno) - obbl	18	18	18 - 18
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	L-ANT/02 Storia greca ↳ STORIA GRECA I (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU ↳ STORIA GRECA I (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU L-ANT/03 Storia romana ↳ STORIA ROMANA I (2 anno) - 6 CFU	30	24	18 - 24

	M-GGR/01 Geografia			
	↳ GEOGRAFIA (1 anno) - 12 CFU - semestrale			
Lingue e letterature classiche	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina	12	12	12 - 24
	↳ LABORATORIO DI LATINO 1 (2 anno) - semestrale - obbl			
	↳ LINGUA E LETTERATURA LATINA (2 anno) - 12 CFU - obbl			
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 54 (minimo da D.M. 42)				
Totale attività di Base			66	54 - 78

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letterature moderne	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana			
	↳ LETTERATURA ITALIANA 2 (DAL SEICENTO ALL'OTTOCENTO) (2 anno) - 12 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA ITALIANA 2 (DAL DUECENTO AL CINQUECENTO) (2 anno) - 12 CFU - semestrale			
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea			
	↳ LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (2 anno) - 6 CFU	48	30	6 - 30
	↳ LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA II (3 anno) - 6 CFU			
	↳ LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA (3 anno) - 6 CFU			
	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate			
	↳ CRITICA E TEORIA LETTERARIA (1 anno) - 6 CFU			
Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza	36	24	18 - 24
	↳ FILOLOGIA ROMANZA (2 anno) - 12 CFU			
	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana			
	↳ LINGUISTICA ITALIANA (2 anno) - 12 CFU			

	↳ <i>STORIA DELLA LINGUA ITALIANA (2 anno) - 12 CFU</i>			
Storia, archeologia e storia dell'arte	M-STO/01 Storia medievale			
	↳ <i>STORIA MEDIEVALE (3 anno) - 12 CFU</i>			
	↳ <i>STORIA MEDIEVALE I (3 anno) - 6 CFU</i>			
	M-STO/02 Storia moderna			
	↳ <i>STORIA MODERNA (3 anno) - 12 CFU</i>	54	12	12 - 36
	↳ <i>STORIA MODERNA I (3 anno) - 6 CFU</i>			
	M-STO/04 Storia contemporanea			
↳ <i>STORIA CONTEMPORANEA (3 anno) - 12 CFU</i>				
↳ <i>STORIA CONTEMPORANEA I (3 anno) - 6 CFU</i>				
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 48 (minimo da D.M. 48)				
Totale attività caratterizzanti			66	48 - 90

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	L-ART/01 Storia dell'arte medievale	114	18	18 - 24 min 18
	↳ <i>STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE I (3 anno) - 6 CFU</i>			
	L-ART/02 Storia dell'arte moderna			
	↳ <i>STORIA DELL'ARTE MODERNA I (3 anno) - 6 CFU</i>			
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea			
	↳ <i>STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA I (3 anno) - 6 CFU</i>			
	L-ART/05 Discipline dello spettacolo			
↳ <i>STORIA DEL TEATRO CONTEMPORANEO (3 anno) - 6 CFU</i>				

L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione

↳ *ANALISI DEL FILM (3 anno) - 6 CFU*

↳ *FONDAMENTI DI STORIA DELLA FOTOGRAFIA (3 anno) - 6 CFU*

L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina

↳ *LABORATORIO DI LATINO 2 (3 anno)*

↳ *LETTERATURA LATINA (3 anno) - 6 CFU*

L-FIL-LET/05 Filologia classica

↳ *ISTITUZIONI DI FILOLOGIA CLASSICA (3 anno) - 6 CFU*

L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica

↳ *TESTI E TRADIZIONE LATINA MEDIEVALE - UMANISTICA (3 anno) - 6 CFU*

L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea

↳ *LETTERATURE EUROPEE MODERNE (3 anno) - 6 CFU*

L-FIL-LET/12 Linguistica italiana

↳ *ITALIANO PROFESSIONALE (3 anno) - 6 CFU*

L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana

↳ *FILOLOGIA ITALIANA (3 anno) - 6 CFU*

↳ *INTRODUZIONE A DANTE (3 anno) - 6 CFU*

L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese

↳ *LINGUA INGLESE (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - obbl*

↳ *LINGUA INGLESE (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - obbl*

L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca

↳ *LETTERATURA NEOGRECA 1 (3 anno) - 6 CFU*

M-FIL/04 Estetica			
↳ <i>ESTETICA I (3 anno) - 6 CFU</i>			
M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi			
↳ <i>FILOSOFIA DELLA LETTERATURA (3 anno) - 6 CFU</i>			
M-STO/09 Paleografia			
↳ <i>CODICOLOGIA (3 anno) - 6 CFU</i>			
Totale attività Affini		18	18 - 24

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	3	3 - 3
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		9	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	3	3 - 3
	Tirocini formativi e di orientamento	6	6 - 6
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		9	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		30	30 - 30

CFU totali per il conseguimento del titolo

180

CFU totali inseriti nel curriculum *Scienze del testo letterario e della comunicazione*:

180 150 - 222



Raggruppamento settori

per modificare il raggruppamento dei settori



Attività di base R^{AD}

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	6	12	-
Filologia, linguistica generale e applicata	L-FIL-LET/05 Filologia classica L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana L-LIN/01 Glottologia e linguistica L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne	18	18	-
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	L-ANT/02 Storia greca L-ANT/03 Storia romana L-OR/01 Storia del vicino oriente antico M-GGR/01 Geografia	18	24	-
Lingue e letterature classiche	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina	12	24	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 42:		54		
Totale Attività di Base		54 - 78		



Attività caratterizzanti
R³D

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Letterature moderne	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana			
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea			
	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate	6	30	-
Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca			
	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina			
	L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina			
	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza			
	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	18	24	-
	L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca			
M-STO/09 Paleografia				
Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ANT/02 Storia greca			
	L-ANT/03 Storia romana			
	L-ANT/04 Numismatica			
	L-ANT/06 Etruscologia e antichità italiche			
	L-ANT/07 Archeologia classica			
	L-FIL-LET/01 Civiltà egee			
	L-OR/01 Storia del vicino oriente antico	12	36	-
	L-OR/03 Assiriologia			
	M-STO/01 Storia medievale			
	M-STO/02 Storia moderna			
M-STO/04 Storia contemporanea				
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 48:		48		
Totale Attività Caratterizzanti				48 - 90



Attività affini R^aD

ambito disciplinare	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
	min	max	
Attività formative affini o integrative	18	24	18
Totale Attività Affini			18 - 24



Altre attività R^aD

ambito disciplinare	CFU min	CFU max
A scelta dello studente	12	12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	3
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c	9	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-
	Abilità informatiche e telematiche	3
	Tirocini formativi e di orientamento	6
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d	9	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	-	-
Totale Altre Attività	30 - 30	



Riepilogo CFU

R^aD

CFU totali per il conseguimento del titolo

180

Range CFU totali del corso

150 - 222



Comunicazioni dell'ateneo al CUN

R^aD



Motivi dell'istituzione di più corsi nella classe

R^aD

La Facoltà aderisce al Consorzio ICON che attiva, sulla stessa classe del presente corso, la laurea in Lingua e cultura italiana per stranieri, che si rivolge esclusivamente a studenti residenti all'estero ed è erogato in modalità e-learning.



Note relative alle attività di base

R^aD



Note relative alle altre attività

R^aD



Note relative alle attività caratterizzanti

R^aD

Il Corso si articola in due curricula: 'Scienze dell'Antichità' e "Scienze del Testo letterario e della Comunicazione"; i cui contenuti prevedono necessariamente un'articolazione diversificata nelle discipline caratterizzanti; si è cercato di ridurre il range dell'ambito della Filologia, linguistica e letteratura specificando una più accurata distinzione tra le discipline di base e quelle caratterizzanti. Questo ha reso necessario modificare anche il range della Filologia, linguistica generale ed applicata nelle discipline di base. Tale modifica risponde alla logica di un'acquisizione graduata delle conoscenze/competenze dal generale al particolare (inteso in senso diatopico/diacronico: la storia delle varietà linguistiche italo-romanze), finalizzata al rafforzamento e affinamento della consapevolezza metalinguistica del discente. Si ritiene che tale articolazione possa essere efficace anche per le/gli studenti di Antichistica, in particolare per il rafforzamento/affinamento delle capacità di analisi delle lingue antiche.

Non sono stati modificati invece i crediti previsti per gli ambiti della Letteratura e della Storia perché le esigenze di differenziazione tra i percorsi sono tali da rendere necessario che nel percorso di Scienze dell'Antichità si riduca il peso della Letteratura italiana, che si somma però ai crediti previsti nelle discipline di base, nonché alla possibilità di completare le conoscenze della letteratura italiana contemporanea nelle affini.

Parimenti non viene ridotto il range nelle discipline della Storia, archeologia e storia dell'arte perché si ritiene necessario permettere agli studenti del percorso in Scienze dell'Antichità di acquisire un bagaglio di conoscenze di storia antica ed archeologia adeguato.