



Informazioni generali sul Corso di Studi

| | |
|---|--|
| Università | Università "Ca' Foscari" VENEZIA |
| Nome del corso in italiano | Lingue, culture e società dell'Asia e dell'Africa mediterranea (<i>IdSua:1589385</i>) |
| Nome del corso in inglese | Languages, cultures and societies of Asia and Mediterranean Africa |
| Classe | L-11 - Lingue e culture moderne |
| Lingua in cui si tiene il corso | italiano |
| Eventuale indirizzo internet del corso di laurea | http://www.unive.it/cdl/LT40 |
| Tasse | http://www.unive.it/tasse |
| Modalità di svolgimento | a. Corso di studio convenzionale |



Referenti e Strutture

| | |
|--|---|
| Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS | DAHNHARDT Thomas Wolfgang Peter |
| Organo Collegiale di gestione del corso di studio | Collegio didattico del corso di studio |
| Struttura didattica di riferimento | Studi sull'Asia e sull'Africa Mediterranea (Dipartimento Legge 240) |

Docenti di Riferimento

| N. | COGNOME | NOME | SETTORE | QUALIFICA | PESO | TIPO SSD |
|----|---------|-----------|---------|-----------|------|----------|
| 1. | AN | Jong-Chol | | PA | 1 | |
| 2. | BACCINI | Giulia | | PA | 1 | |

| | | | | |
|-----|------------|-----------------------|----|---|
| 3. | BASCIANO | Bianca | PA | 1 |
| 4. | BELLUSCI | Alessia | RD | 1 |
| 5. | BIENATI | Luisa | PO | 1 |
| 6. | BOLOTTA | Giuseppe | RD | 1 |
| 7. | BORRONI | Massimiliano | RD | 1 |
| 8. | CALVETTI | Paolo | PO | 1 |
| 9. | CAPELLI | Piero | PO | 1 |
| 10. | CENTONZE | Katja | PA | 1 |
| 11. | COSTANTINI | Vera | PA | 1 |
| 12. | D'URSO | Vincenza | PA | 1 |
| 13. | DAHNHARDT | Thomas Wolfgang Peter | PA | 1 |
| 14. | DE ANGELIS | Eugenio | RD | 1 |
| 15. | DROCCO | Andrea | RD | 1 |
| 16. | FERRARI | Aldo | PO | 1 |
| 17. | GHERSETTI | Antonella | PO | 1 |
| 18. | GIACHINO | Monica | RU | 1 |
| 19. | KANG | Soon Haeng | RD | 1 |
| 20. | LUCCA | Paolo | RD | 1 |
| 21. | MARIOTTI | Marcella Maria | PA | 1 |
| 22. | MAZZA | Caterina | PA | 1 |
| 23. | MIYAKE | Toshio | PA | 1 |
| 24. | MORBIATO | Anna | RD | 1 |
| 25. | NEGRI | Carolina | PA | 1 |
| 26. | POLLACCHI | Elena | PA | 1 |
| 27. | RAGAGNIN | Elisabetta | PA | 1 |
| 28. | RIGOPOULOS | Antonio | PO | 1 |
| 29. | RIVADOSSI | Silvia | RD | 1 |
| 30. | ROSSETTO | Piera | RD | 1 |
| 31. | RUSI | Michela | PA | 1 |
| 32. | SALATI | Marco | PA | 1 |
| 33. | SIANI | Edoardo | RD | 1 |
| 34. | TRAN | Richard Quang-anh | RD | 1 |

| | | | | |
|-----|---------|-------------|----|---|
| 35. | UTSUMI | Hirofumi | PA | 1 |
| 36. | ZANOTTI | Pierantonio | PA | 1 |

| | |
|--------------------------------|---|
| Rappresentanti Studenti | Ala Maurizio 884243@stud.unive.it Del Bianco Mirea Gabry 884406@stud.unive.it Muzzarelli Francesco 889291@stud.unive.it |
| Gruppo di gestione AQ | Katja CENTONZE Thomas Wolfgang Peter DÄHNHARDT Andrea FACCHIN Letizia MARZANO Elisa VANIN |
| Tutor | Thomas Wolfgan Peter DAHNHARDT Giulia BACCINI Katja CENTONZE Toshio MIYAKE Andrea DROCCO Dario MICCOLI |



Il Corso di Studio in breve

01/12/2022

Il Corso di studio in 'Lingue, culture e società dell'Asia e dell'Africa mediterranea' (LICSAAM) ha come obiettivo un'offerta formativa mirata a sviluppare le competenze linguistiche e a garantire allo stesso tempo una solida conoscenza del patrimonio culturale (religioso, storico, politico, letterario e artistico) dei Paesi dell'Asia e dell'Africa Mediterranea, attraverso l'attivazione di vari curricula relativi alle diverse aree geografiche.

Il Corso di studio offre sei curricula, ognuno dei quali prevede lo studio di lingue differenti.

Curricula dell'Asia Orientale, suddivisi in:

1. Cina
2. Corea
3. Giappone

Ciascuno dei tre curricula prevede una lingua triennale a scelta rispettivamente tra cinese, coreano, giapponese; una seconda lingua (per una annualità) a scelta tra: ainu, arabo, armeno, cantonese, cinese, coreano, ebraico, giapponese, hindi, mongolo, neogreco, persiano, sanscrito, thai, tibetano, turco, urdu, vietnamita.

Alcuni insegnamenti di seconda lingua prevedono corsi specificamente dedicati agli studenti per una singola annualità; altri insegnamenti nell'ambito delle seconde lingue comportano la frequenza della prima annualità degli stessi corsi offerti agli studenti che studiano la lingua per l'intero triennio.

4. Curriculum India e Sud-Est Asiatico:

Due lingue triennali paritarie fra hindi, persiano, sanscrito, thai, urdu, vietnamita e cinese (biennale, ma con due annualità da 18 cfu);

5. Curriculum Medio Oriente e Africa:

Prima lingua arabo (tre annualità di arabo letterario e due annualità obbligatorie di una variante dialettale).

Seconda lingua (per una annualità): armeno, ebraico, persiano, turco, urdu. A seconda dell'indirizzo, gli studenti potranno studiare le stesse lingue per due o tre annualità. Potranno altresì studiare corsi di introduzione alla lingua siriana, copta, etiopica e swahili.

6. Curriculum Eurasia:

Prima lingua a scelta tra armeno, ebraico, neogreco, persiano, russo, turco. Seconda lingua (per due annualità) a scelta tra arabo, armeno, ebraico, neogreco, persiano, russo, turco. A seconda del percorso scelto, potranno altresì studiare corsi di introduzione alla lingua azeri, copta, mongola e siriana o introdurre la terza annualità della seconda lingua.

L'offerta formativa del corso di studio LICSAAM, oltre a consentire allo studente di sviluppare la competenza in una o più lingue e una conoscenza critica della cultura (arti visive, letteratura, religione, storia, società) delle aree geografiche di interesse, per alcuni curricula offre l'opportunità di acquisire nozioni di base di economia, diritto e geopolitica dei rispettivi paesi di riferimento; tali conoscenze completano la formazione dello studente, anche nella prospettiva di una specializzazione degli studi nei cicli successivi (Master di primo livello, Laurea magistrale) o di un avvicinamento al mondo del lavoro.

Link: <http://www.unive.it/cdl/LT40> (Sito web del corso)



QUADRO A1.a

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

01/12/2022

Già da tempo, i responsabili del Corso di studio hanno avviato il confronto con gli Enti e le organizzazioni presenti sul territorio, al fine di migliorare la progettazione, il monitoraggio e la realizzazione della propria offerta didattica tenendo conto delle specifiche esigenze professionali delineate da queste ultime. In particolare si sono consolidati i rapporti già presenti attraverso i Comitati d'indirizzo previsti dal modello di valutazione CampusOne e i partenariati attivati nei progetti, finanziati dalla Regione Veneto attraverso il Fondo Sociale Europeo, per il rafforzamento delle lauree professionalizzanti di primo livello.

A Ca' Foscari dopo l'incontro, svoltosi in data 14 gennaio 2008, in occasione della presentazione dell'offerta formativa venne costituito un Comitato Ca' Foscari - Parti sociali, teso a impostare una consultazione periodica al fine di individuare e aggiornare i fabbisogni formativi e professionali del mondo produttivo e delle Istituzioni pubbliche. In tale Comitato confluirono alcuni interlocutori con i quali si mantengono ancora oggi contatti costanti, rappresentanti della Regione, della Provincia, del Comune, di Associazioni imprenditoriali e di categoria, della C.C.I.A.A. di Venezia e di Treviso, del Centro Estero delle Camere di Commercio del Veneto, di Fondazioni e Associazioni culturali, di aziende pubbliche e private.

Il Corso di studio ha posto in essere un confronto con gli Enti e le organizzazioni presenti sul territorio, finalizzato alla progettazione, al monitoraggio e al miglioramento della propria offerta didattica. In particolare è stata avviata una nuova consultazione focalizzata sul percorso formativo del corso di studio e relativa a varie lingue e rispettive aree geografiche di studio previste dal corso di laurea; sono state condotte interviste sulla base di un questionario di riferimento elaborato dal Presidio della Qualità dell'Ateneo e condiviso dai docenti del Collegio didattico del corso di studio. I verbali della consultazione andranno a costituire una sorta di database di riferimento sia per future consultazioni con le parti sociali sia per l'orientamento degli studenti nel mondo del lavoro.

Per i verbali delle consultazioni si rimanda al quadro A1.b.



QUADRO A1.b

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

08/06/2023

Il Corso di studio ha posto in essere un confronto con gli Enti e le organizzazioni presenti sul territorio, finalizzato alla progettazione, al monitoraggio e al miglioramento della propria offerta didattica. In particolare è stata avviata una nuova consultazione focalizzata sul percorso formativo del corso di studi e relativa a varie aree geografiche di studio previste dal corso di laurea; sono state condotte interviste sulla base di un questionario di riferimento elaborato dal Presidio della Qualità dell'Ateneo e condiviso dai docenti del Collegio didattico del corso di studi. I verbali della consultazione, allegati al presente quadro e relativi al contenuto dell'intervista, andranno a costituire una sorta di database di riferimento sia per future consultazioni con le parti sociali sia per l'orientamento degli studenti nel mondo del lavoro.

Nelle prime consultazioni avvenute con le parti sociali nel 2016 e nel 2017, la precedente Coordinatrice del Collegio didattico del corso di studi aveva incontrato personalmente o contattato telefonicamente alcuni rappresentanti di realtà aziendali ed enti pubblici, rispettivamente: nel 2016 l'Ente Bilaterale del Turismo Veneziano (EBT); nel 2017 Confindustria

(Padova) e FEFF Far East Film Festival (Udine).

Dal 2018 il Collegio didattico ha avviato una nuova fase di consultazioni differenziate per i curricula e le maggiori aree linguistiche che compongono il CdS. Gli intervistati sono messi al corrente dei contenuti dell'offerta formativa e degli obiettivi che il CdS si prefigge di raggiungere, seguendo le linee guida predisposte dal Presidio di Qualità di Ateneo dell'Università Ca' Foscari. Le parti sociali consultate hanno risposto a domande riguardo al profilo professionale e agli sbocchi occupazionali offerti dal CdS al fine di poter valutare se risultino coerenti alle richieste del mercato e in modo da suggerire eventuali cambiamenti all'offerta formativa. È stato inoltre predisposto un database con tutti i nominativi e contatti delle parti sociali consultate in modo da facilitare future consultazioni di follow up.

Parti sociali consultate nel 2023:

Curriculum Cina:

- Responsabile per gli stage degli studenti universitari, Azienda Culturale "Il Sestante", Venezia

Curriculum Giappone:

- Responsabile per gli stage degli studenti universitari, Azienda Culturale "Il Sestante", Venezia

Curriculum India e Sud-Est asiatico:

- Responsabile, Advok società specializzata in digital branding and audience reach, Bangkok

- Responsabile della supervisione degli studenti in stage, Italian Chamber of Commerce in Vietnam, Ho Chi Minh City

Parti sociali consultate nel 2022:

Le più recenti consultazioni hanno contribuito all'aggiornamento e all'ampliamento dell'offerta formativa del CdS, confermando la direzione verso la formazione di figure rispondenti alle esigenze delle parti sociali, dotate di adeguate competenze linguistiche e in grado di interpretare la complessità culturale delle aree oggetto di interesse del CdS.

Curriculum Medio Oriente e Africa

- Direttore commerciale per l'estero dell'azienda Luigi Floridia Srl specializzata nella produzione di apparecchiature elettriche ed elettroniche

- Special Assistant to the Director of External Relations Department (già student LICSAAM-VMO di Ca' Foscari) dell'agenzia UNRWA (ONU), Gerusalemme

- Vice-direttrice dell'agenzia ICE/ITA, Dubai

- Managing partner di ARCHIADE, azienda di Italian Design & decoration, Dubai

- dottorando dell'Università di Perugia, già studente LEISAAM (LIPEA) di Ca' Foscari

Curriculum Giappone

- Ex studentessa, Amministratrice delegata, DFS Italia, Venezia

Curriculum Sud-Est Asiatico

- Manager of the Intern Program, Seko Fluid Controls, Bangkok

- General Manager, Good Drink 2019 Co. Ltd, Bangkok

- Studentessa stagista

- Studentessa vincitrice di borsa di studio Smarts Up dell'Università di Parigi VI-Denis Diderot, Parigi

Curriculum Subcontinente indiano

- Ex studentessa, neo-dottorata in Scienze Politiche, Università di Pisa

Parti sociali consultate nel 2021:

Curriculum Cina

- Ex studente: Segretario esecutivo, Istituto Confucio Venezia

Curriculum Corea

- Addetto per la difesa, Ambasciata della Repubblica di Corea, Roma
- Responsabile dei coordinatori, Istituto Culturale Coreano, Roma
- Responsabile operazioni, Consolato Generale di Panama a Venezia
- Direttrice, Museo Civico di Castelbuono (PA)
- Fondatore e amministratore delegato, A.C. Studio s.r.l., Montebelluna (TV)
- Ex studente, Responsabile marketing e traduzione, Azienda Webtoon
- Commerciale estero, GTA Moda s.r.l., Selvazzano Dentro (PD)
- Responsabile Tirocini, Taukay Edizioni Musicali, Remanzacco (UD)
- Ex studentessa, Volontaria ESC, Internat Don Bosco Ganshausen (Belgio)
- Ex studente, Marketing&Sales Assistant, Colombo via della Spiga (Samsung C&T Fashion Division), Milano

Curriculum Eurasia

- Vice Presidente Esecutivo Consorzio IEA Export (anche docente del Master ELEO di Ca' Foscari), strumento al servizio dell'esportazione italiana nell'area caspico-centroasiatica ed est europea, Roma
- Amministratrice Delegata della Società United Culture, con sede a Baku (Azerbaijan)
- Direttore del Settore Amministrazione, Finanza e Controllo di AltaGamma Food (produzione e diffusione di prodotti/cultura alimentare italiana all'estero, con sede a Mosca)
- dottorando dell'Università di Ginevra, già studente LICAAM di Ca' Foscari
- studentessa iscritta al terzo anno del LICSAAM, percorso VMO

Parti sociali consultate nel 2020:

Curriculum Cina

- Ex-studente: Sales Area Manager, Panaria Group Industrie Ceramiche s.p.a. (Modena)

Curriculum Giappone

- Ex studente: Amministratore delegato, DFS Italia

Curriculum Vicino e Medio Oriente

- lingua araba: Ex studente: Sales Manager, Colorificio San Marco (Venezia);
- lingua araba: Ex studente: Docente a contratto di interpretariato dall'arabo e traduttore presso CIELS (Scuola Superiore per Mediatori Linguistici), Milano.

Parti sociali consultate nel 2018:

Curricula Cina, Corea, Giappone, Subcontinente Indiano, Vicino e Medio Oriente

- Confindustria Veneto - Fondimpresa e Fondazione Nord Est (Venezia)

Curricula Cina, Corea, Giappone

- Centro Espressioni Cinematografiche e Far East Film Festival (Udine)

Curriculum Cina

- Consolato Generale d'Italia a Chongqing (Cina)
- British Library, East Asian Collections-Chinese (Londra, Regno Unito)

Curriculum Corea

- Ambasciata della Repubblica di Corea (Roma)
- Consolato Generale della Repubblica di Corea (Milano)
- Atlantic Integrated Freight S.r.l. (Milano)
- Kotra - Korea Trade Investment Promotion Agency (Milano)
- Ex studenti

Curriculum Giappone

- Camera di Commercio e Industria Giapponese in Italia (Milano), Mitsubishi Corporation Spa (Tokyo, Giappone)

- Polybrokers (Principato di Monaco), Original Japan Srl
- ETRO Asia Pacific & Japan (Tokyo, Giappone)
- VeneziaComix (Venezia)
- Libreria Editrice Cafoscarina S.r.l (Venezia)
- Ex studente: Master of Science in Japanese Studies, Departments of Area Studies and Oriental Studies, St. Antony's College, Oxford University
- Ex studente: Dottorato, Department of East Asian Studies, Princeton University

Curriculum Subcontinente Indiano

- International Adoption di Campofornido (Udine)
- Aton Spa (Villorba)
- Teddy Spa (Rimini)
- Studentessa Assistente presso Department of Cultural and Religious History of South Asia, South Asia Institute (Heidelberg, Germania)
- Ex studentessa: Dottoranda presso Istituto di Studi Orientali dell'Università 'La Sapienza' (Roma)

Curriculum Sud-Est Asiatico

- lingua thailandese: Segretario Generale della Camera di Commercio Italiana in Thailandia e Supervisore del Progetto DESK
- lingua vietnamita: Ex-studente: Responsabile della Comunicazione e degli Eventi, Camera di Commercio italiana in Vietnam

Curriculum Vicino e Medio Oriente

- lingua araba: Fondazione Internazionale Oasis/Marcianum (Milano); Libreria Editrice Cafoscarina S.r.l (Venezia)
- lingua armena: Ex studente: Dottorato, Dipartimento di Lingue e Letterature Mediterranee, Slave e Orientali, Università di Ginevra
- lingua ebraica: Ex-studente: Guida Museale e Operatore di Biglietteria e Libreria presso Museo Ebraico di Venezia
- lingua turca: KIVA ITALIA Srl (Roma)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Consultazioni portatori di interesse LICSAAM 2016-2023



QUADRO A2.a

Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

Esperto linguistico e culturale d'area dell'Asia e dell'Africa mediterranea

funzione in un contesto di lavoro:

All'interno del contesto lavorativo la laureata/il laureato:

- redige e traduce testi aventi rilevanza culturale e letteraria;
- fornisce assistenza linguistica e culturale a imprese, enti e istituti pubblici e privati;
- organizza e promuove eventi culturali ed artistici (mostre, rassegne, festival, ecc.);
- collabora ai progetti di educazione linguistica e culturale per ragazzi e adulti (ad esempio nelle scuole);
- svolge attività di ricerca documentale e di redazione e traduzione di testi di natura economico-giuridica o di altri generi testuali quali rapporti, verbali, corrispondenza;
- effettua consulenza a imprese ed enti e istituti pubblici in qualità di esperto d'area;
- collabora a progetti editoriali;
- collabora ad attività turistiche in Italia e all'estero.

competenze associate alla funzione:

Nel corso di studi la studentessa/lo studente acquisirà le seguenti conoscenze e competenze che gli permetteranno di svolgere le attività associate al ruolo professionale:

- capacità di applicare conoscenze e comprensione di livello intermedio per una o più lingue delle aree studiate a seconda del curriculum scelto;
- capacità di applicare le proprie conoscenze e abilità alla comprensione, traduzione e produzione di diverse tipologie di testo (ad esempio letterario, storico, linguistico, economico);
- capacità di relazionarsi in contesti multiculturali e multilinguistici, sia nella comunicazione scritta sia in quella orale.

sbocchi occupazionali:

La laureata/il laureato potrà essere impegnato presso:

- editoria (giornali, riviste, imprese del settore quali case editrici);
- enti ed imprese legati al settore del turismo (agenzie di viaggi e industria turistica);
- cooperative sociali e culturali;
- associazioni e organizzazioni che offrono servizi rivolti a contesti multilinguistici e multiculturali, all'accoglienza e all'integrazione dei cittadini non UE;
- scuole private in Italia e all'estero;
- enti culturali e museali;
- istituzioni pubbliche nazionali e comunitarie, organismi internazionali;
- imprese e istituti commerciali e finanziari interessati ai mercati dei rispettivi paesi di riferimento.



QUADRO A2.b

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Corrispondenti in lingue estere e professioni assimilate - (3.3.1.4.0)
2. Tecnici delle pubbliche relazioni - (3.3.3.6.2)
3. Spedizionieri e tecnici dell'organizzazione commerciale - (3.3.4.1.0)



QUADRO A3.a

Conoscenze richieste per l'accesso

16/01/2023

Per essere ammessi al corso di laurea occorre essere in possesso di un diploma di scuola secondaria di secondo grado o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo.

Per l'accesso è richiesta una adeguata conoscenza della lingua italiana che è verificata attraverso un test. È inoltre richiesta la conoscenza della lingua inglese a livello B1. La verifica del possesso di tali conoscenze è obbligatoria. Alla studentessa e allo studente che non risulta essere in possesso di tali conoscenze vengono attribuiti degli Obblighi Formativi Aggiuntivi (O.F.A.) da assolvere entro il primo anno di corso.

Le modalità di verifica sono indicate nel regolamento didattico del corso di studio, pubblicato nel sito web di Ateneo, che stabilisce anche gli obblighi formativi aggiuntivi da soddisfare nel primo anno di corso in caso la verifica non sia positiva.



09/05/2023

Per l'accesso al corso è richiesta un'adeguata conoscenza della lingua italiana e la conoscenza della lingua inglese almeno a livello B1.

Il corso di laurea è ad accesso programmato e prevede il superamento di una prova selettiva che permette di accertare il possesso di un'adeguata preparazione iniziale: l'immatricolazione è condizionata dalla posizione occupata nella graduatoria.

Per l'anno accademico 2023/2024 i posti disponibili sono complessivamente 875, così suddivisi nei singoli curricula: 285 posti curriculum Cina, 100 posti curriculum Corea, 250 posti curriculum Giappone, 80 posti per il curriculum India e Sud-Est asiatico, 40 posti per il curriculum Eurasia e 120 posti per il curriculum Medio Oriente e Africa.

Tutte le informazioni che riguardano le modalità di preiscrizione, selezione ed immatricolazione sono contenute nel bando di ammissione.

Il test di ingresso comprende un totale di 70 domande: 20 domande di abilità logica; 30 domande che verificano la conoscenza della lingua italiana (comprensione del testo e grammatica); 20 domande che verificano la conoscenza della lingua inglese (comprensione del testo).

È previsto un punteggio minimo per la parte del test relativa alla lingua italiana, come indicato nel bando di ammissione. Le candidate e i candidati che risultino vincitori senza aver conseguito il punteggio minimo nella sezione relativa alla conoscenza della lingua italiana della prova di ammissione, potranno comunque iscriversi, tuttavia ad essi sarà assegnato un Obbligo Formativo Aggiuntivo (O.F.A.), da assolvere entro il 30 settembre dell'anno successivo a quello di immatricolazione.

Sono previste attività formative propedeutiche e integrative con lo scopo di verificare il grado di preparazione degli studenti e delle studentesse dopo l'immatricolazione e di permettere il recupero delle lacune pregresse relative alla lingua italiana.

Al termine di un corso di lingua italiana gli studenti dovranno sostenere un esame, valido per il recupero dell'O.F.A.

In caso di O.F.A. di lingua italiana non assolto dopo il 30 settembre dell'anno successivo a quello di immatricolazione non sarà possibile sostenere alcun esame di profitto.

Per quanto riguarda la verifica della conoscenza della lingua inglese a livello almeno B1, sono esonerati/e dall'obbligo di verifica coloro che abbiano conseguito una delle certificazioni elencate o rientrino nei casi di esonero descritti nell'apposita pagina web (www.unive.it/conoscenze-linguistiche). In caso contrario, sarà assegnato un O.F.A. da assolvere entro il 30 settembre dell'anno successivo a quello di immatricolazione. Le modalità di assolvimento dell'O.F.A. di lingua inglese sono disponibili nell'apposita pagina web (www.unive.it/conoscenze-linguistiche).

In caso di O.F.A. di lingua inglese non assolto dopo il 30 settembre dell'anno successivo a quello di immatricolazione non sarà possibile sostenere alcun esame di profitto.

Al link alla pagina dedicata al test di accesso, riportato di seguito, sono presenti informazioni per il test di accesso, la preiscrizione alla selezione ed un simulatore del test.

Link: <http://unive.it/cdl/lt40> (> Iscriverti > Ammissione)



Il Corso di studio in Lingue, culture e società dell'Asia e dell'Africa Mediterranea si propone di dare alle proprie laureate e ai propri laureati una competenza di livello intermedio in una o due lingue a seconda dell'area oggetto di studio, una solida conoscenza delle culture e delle società dei relativi paesi, accompagnate dalla padronanza scritta e orale della lingua inglese o francese, e da nozioni di base in linguistica teorica e in letteratura italiana o letterature comparate. Inoltre, le laureate e i laureati saranno messi in grado di padroneggiare i principali strumenti informatici e telematici relativi alle specifiche aree linguistiche di competenza.

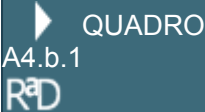
Tali conoscenze verranno acquisite attraverso dei percorsi di studio, ciascuno con linee specifiche, miranti alla formazione di esperti d'area che possiedano una buona preparazione linguistica corredata da una approfondita conoscenza del patrimonio culturale dei paesi e delle aree di riferimento, e, a seconda dell'interesse personale o nella prospettiva di una laurea magistrale, possiedano anche competenze in campo filologico-letterario, artistico, filosofico-religioso, storico-sociale, economico-giuridico e geopolitico.

L'acquisizione delle competenze linguistiche è organizzata in tre annualità, in progressione cronologica. Ad essa si affiancano insegnamenti in ambito storico, culturale e filologico, che permettono l'acquisizione di competenze culturali e umanistiche. Il percorso è completato da un'attività di tirocinio e dalla prova finale.

Nel Corso di studio in oggetto le caratteristiche linguistiche e le specificità dell'ambito storico, e anche religioso, delle lingue insegnate hanno delineato distinte aree di studio:

- area delle Lingue, culture e società dell'Asia Orientale;
- area delle Lingue, culture e società di Eurasia, Medio Oriente e Africa;
- area delle lingue, culture e società dell'India e del Sud-Est Asiatico.

Il Corso è mirato a fornire competenze di carattere multidisciplinare. Gli obiettivi formativi saranno conseguiti grazie a una coerente ripartizione del numero dei crediti destinati agli insegnamenti di base, caratterizzanti, affini e integrativi e, infine, alle altre attività formative (dove sono previste attività di tirocinio e di abilità informatiche relative alla/e lingua/e triennale/i).

| | |
|---|--|
|  | Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi |
|---|--|

| | | |
|--|---|--|
| Conoscenza e capacità di comprensione | <p>Il Corso sviluppa le conoscenze linguistiche di una o più lingue scelte e la comprensione dei contesti letterari, storici, artistici, religiosi, filosofici e politici di almeno una delle aree geografiche oggetto di studio. Le conoscenze e capacità di comprensione sono conseguite tramite la partecipazione alle lezioni frontali e in parte seminariali, alle esercitazioni linguistiche, e tramite lo studio guidato e individuale, in base alla scelta degli insegnamenti previsti nel piano di studio. Queste conoscenze e capacità sono verificate attraverso varie modalità (per esempio esami scritti e orali, verifiche periodiche in classe, relazioni, risultati del tirocinio, e prova finale).</p> | |
| Capacità di applicare conoscenza e comprensione | <p>Le laureate e i laureati devono essere in grado di applicare competenze sia comunicative di tipo linguistico che teorico-metodologiche di tipo culturale e umanistico nel contesto di diverse situazioni comunicative, nella lettura e</p> | |

nell'interpretazione di testi nella/e lingua/e scelta/e, nonché nell'analisi e interpretazione critica della situazione storica e delle realtà politico-culturali e religiose dei paesi delle aree linguistiche prescelte. La capacità di applicare le conoscenze e la comprensione è conseguita attraverso la frequenza delle lezioni frontali e in parte seminariali, delle esercitazioni linguistiche, e tramite lo studio guidato e individuale, in base alla scelta degli insegnamenti previsti nel piano di studio. Questa capacità è verificata attraverso varie modalità (per esempio esami scritti e orali, verifiche periodiche in classe, relazioni, risultati del tirocinio, e prova finale). Il corso mira a fornire altresì abilità di base in campo informatico e telematico.

▶ QUADRO
A4.b.2

Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio

Area delle competenze linguistiche

Conoscenza e comprensione

Le laureate e i laureati devono aver sviluppato le conoscenze linguistiche relative a due lingue con diversi livelli di competenza a seconda dei curricula prescelti e con una effettiva capacità di comprensione delle culture e delle società relative alle rispettive lingue di studio. Dovranno, inoltre, aver approfondito lo studio della lingua inglese o acquisito competenze di base della lingua francese scritta e orale, nonché dimostrare una adeguata conoscenza critico-interpretativa della letteratura italiana o delle letterature comparate. Saranno altresì in grado di maturare una conoscenza di base dei principali strumenti informatici e telematici relativi alle specifiche aree linguistiche di competenza.

Attraverso i vari percorsi di studio, ciascuno con le proprie linee specifiche, le laureate e i laureati del CdS saranno formati come esperti d'area in possesso di una buona preparazione linguistica finalizzata alla comprensione critica del patrimonio culturale dei paesi di riferimento; inoltre, a seconda dell'interesse personale o nella prospettiva di un'iscrizione a un Master di primo livello o a un corso di Laurea magistrale, possiedano conoscenze di carattere filologico, ma anche nel campo dei linguaggi settoriali dell'economia, del diritto e dell'ambito storico-sociale. La conoscenza e capacità di analisi critica e comprensione è conseguita attraverso la frequenza delle lezioni frontali e di attività seminariali complementari, delle esercitazioni linguistiche, e tramite lo studio guidato e individuale, in base alla scelta degli insegnamenti previsti nel piano di studio.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le laureate e i laureati devono essere in grado di applicare le proprie competenze linguistiche in diversi contesti comunicativi, nella lettura e nell'interpretazione di testi nella/e lingua/e scelta/e, con capacità di relazionarsi in contesti multiculturali e multilinguistici, sia nella comunicazione scritta sia in quella orale.

A seconda della lingua studiata, il grado di competenza raggiunto andrà da: A1 (una annualità), A2 (due annualità) e da B1 a B2 (tre annualità) del quadro comune europeo.

Alla conclusione del percorso di studio previsto dal CdS, i laureati saranno altresì in grado di comprendere e utilizzare i principali strumenti informatici e telematici di base nelle aree linguistiche di competenza prescelte.

La capacità di applicare le conoscenze e la comprensione è conseguita attraverso insegnamenti specifici, tramite la frequenza delle lezioni frontali, la partecipazione ad attività di natura seminariale e alle esercitazioni linguistiche e tramite lo studio guidato e individuale. L'acquisizione sarà verificata attraverso esercitazioni e simulazioni svolte durante le lezioni, verifiche periodiche in classe, produzione di relazioni e brevi saggi, tramite l'esame conclusivo di ciascun insegnamento, nonché attraverso gli esiti del tirocinio e la prova finale del corso di studi.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ARABO COLLOQUIALE 1 [url](#)

ARABO COLLOQUIALE 2 [url](#)

CINEMA E CULTURA VISUALE IN SUDASIA [url](#)

CULTURA INDO-PERSIANA [url](#)

DIALETTOLOGIA ARABA [url](#)

EBRAISTICA [url](#)

ELEMENTI DI COPTO SAHIDICO [url](#)

FILOLOGIA IRANICA [url](#)

FILOLOGIA SEMITICA [url](#)

FILOLOGIA URALO-ALTAICA [url](#)

GENERI LETTERARI E TRADUZIONE (PERSIANO) [url](#)

INTRODUZIONE AL SANSKRITO E ALLE LINGUE INDO-ARIE [url](#)

INTRODUZIONE ALLA LINGUA E ALLA CULTURA CINESE [url](#)

INTRODUZIONE ALLA LINGUA E ALLA CULTURA ETIOPICA [url](#)

INTRODUZIONE ALLA LINGUA E ALLA CULTURA SWAHILI [url](#)

INTRODUZIONE ALLA LINGUA PALI [url](#)

LETTERATURA ARABA 1 [url](#)

LETTERATURA ARABA 2 [url](#)

LETTERATURA ARMENA 1 (INTRODUZIONE ALLA CULTURA ARMENA) [url](#)

LETTERATURA ARMENA 2 [url](#)

LETTERATURA CINESE 1 [url](#)

LETTERATURA CINESE 1 [url](#)

LETTERATURA CINESE 2 [url](#)

LETTERATURA CINESE 2 [url](#)

LETTERATURA COMPARATA [url](#)

LETTERATURA COREANA 1 [url](#)

LETTERATURA COREANA 2 [url](#)

LETTERATURA COREANA 3 [url](#)

LETTERATURA EBRAICA 1 [url](#)

LETTERATURA EBRAICA 2 [url](#)

LETTERATURA GIAPPONESE 1 [url](#)

LETTERATURA GIAPPONESE 1 [url](#)

LETTERATURA GIAPPONESE 2 [url](#)

LETTERATURA GIAPPONESE 2 [url](#)

LETTERATURA GIAPPONESE 3 [url](#)

LETTERATURA GIAPPONESE 3 [url](#)

LETTERATURA GRECA [url](#)

LETTERATURA HINDI 1 [url](#)

LETTERATURA ITALIANA [url](#)

LETTERATURA ITALIANA [url](#)

LETTERATURA ITALIANA [url](#)

LETTERATURA NEOGRECA 1 [url](#)

LETTERATURA NEOGRECA 2 [url](#)

LETTERATURA PERSIANA 1 [url](#)

LETTERATURA PERSIANA 2 [url](#)

LETTERATURA RUSSA 1 [url](#)

LETTERATURA RUSSA 2 [url](#)

LETTERATURA SANSKRITA 1 [url](#)

LETTERATURA TURCA 1 [url](#)

LETTERATURA TURCA 2 [url](#)

LETTERATURA URDU 1 [url](#)
LETTERATURE DEL SUD-EST ASIATICO 1 [url](#)
LETTERATURE DEL SUD-EST ASIATICO 2 [url](#)
LETTERATURE MODERNE DEL SUBCONTINENTE INDIANO [url](#)
LINGUA AINU MOD.1 (*modulo di LINGUA AINU*) [url](#)
LINGUA AINU MOD.2 (*modulo di LINGUA AINU*) [url](#)
LINGUA ARABA 1 [url](#)
LINGUA ARABA 2 [url](#)
LINGUA ARABA 3 [url](#)
LINGUA ARMENA 1 [url](#)
LINGUA ARMENA 2 [url](#)
LINGUA ARMENA 3 [url](#)
LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) [url](#)
LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) [url](#)
LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) [url](#)
LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA CINESE 1*) [url](#)
LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA CINESE 1*) [url](#)
LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA CINESE 1*) [url](#)
LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA CINESE 1*) [url](#)
LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA CINESE 1*) [url](#)
LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA CINESE 1*) [url](#)
LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA CINESE 1*) [url](#)
LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA CINESE 1*) [url](#)
LINGUA CINESE 2 MOD.1 [url](#)
LINGUA CINESE 2 MOD.1 [url](#)
LINGUA CINESE 2 MOD.1 [url](#)
LINGUA CINESE 2 MOD.1 [url](#)
LINGUA CINESE 2 MOD.2 [url](#)
LINGUA CINESE 2 MOD.2 [url](#)
LINGUA CINESE 2 MOD.2 [url](#)
LINGUA CINESE 2 MOD.2 [url](#)
LINGUA CINESE 3 MOD. 1 [url](#)
LINGUA CINESE 3 MOD. 1 [url](#)
LINGUA CINESE 3 MOD. 2 [url](#)
LINGUA CINESE 3 MOD. 2 [url](#)
LINGUA CINESE 3 MOD. 2 [url](#)
LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1*) [url](#)
LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1*) [url](#)
LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1*) [url](#)
LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1*) [url](#)
LINGUA CINESE CLASSICA 2 [url](#)
LINGUA CINESE MOD. 1 (*modulo di LINGUA CINESE*) [url](#)
LINGUA CINESE MOD. 2 (*modulo di LINGUA CINESE*) [url](#)
LINGUA COREANA 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA COREANA 1*) [url](#)
LINGUA COREANA 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA COREANA 1*) [url](#)
LINGUA COREANA 2 MOD. 1 (*modulo di LINGUA COREANA 2*) [url](#)
LINGUA COREANA 2 MOD. 2 (*modulo di LINGUA COREANA 2*) [url](#)
LINGUA COREANA 3 MOD. 2 [url](#)
LINGUA COREANA 3 MOD.1 [url](#)
LINGUA COREANA MOD. 1 (*modulo di LINGUA COREANA*) [url](#)
LINGUA COREANA MOD. 1 (*modulo di LINGUA COREANA*) [url](#)
LINGUA COREANA MOD. 2 (*modulo di LINGUA COREANA*) [url](#)
LINGUA COREANA MOD. 2 (*modulo di LINGUA COREANA*) [url](#)
LINGUA DEL CORANO [url](#)
LINGUA E LETTERATURA SIRIACA [url](#)

LINGUA E LETTERATURA TIBETANA 1 [url](#)
LINGUA E LETTERATURA TIBETANA 2 [url](#)
LINGUA EBRAICA 1 [url](#)
LINGUA EBRAICA 2 [url](#)
LINGUA EBRAICA 3 [url](#)
LINGUA FRANCESE [url](#)
LINGUA GIAPPONESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) [url](#)
LINGUA GIAPPONESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) [url](#)
LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 1*) [url](#)
LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 1*) [url](#)
LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 1*) [url](#)
LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 1*) [url](#)
LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 1*) [url](#)
LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 1*) [url](#)
LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 1*) [url](#)
LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 1*) [url](#)
LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 2*) [url](#)
LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 2*) [url](#)
LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 2*) [url](#)
LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 2*) [url](#)
LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 2*) [url](#)
LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 2*) [url](#)
LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 2*) [url](#)
LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 2*) [url](#)
LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 [url](#)
LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 [url](#)
LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 [url](#)
LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 [url](#)
LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.2 [url](#)
LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.2 [url](#)
LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2 [url](#)
LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2 [url](#)
LINGUA GIAPPONESE MOD. 1 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE*) [url](#)
LINGUA GIAPPONESE MOD. 2 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE*) [url](#)
LINGUA HINDI 1 [url](#)
LINGUA HINDI 2 [url](#)
LINGUA HINDI 3 [url](#)
LINGUA INGLESE [url](#)
LINGUA INGLESE [url](#)
LINGUA INGLESE [url](#)
LINGUA MONGOLA MOD.1 (*modulo di LINGUA MONGOLA*) [url](#)
LINGUA MONGOLA MOD.2 (*modulo di LINGUA MONGOLA*) [url](#)
LINGUA NEOGRECA 1 [url](#)
LINGUA NEOGRECA 2 [url](#)
LINGUA NEOGRECA 3 [url](#)
LINGUA PERSIANA 1 [url](#)
LINGUA PERSIANA 2 [url](#)
LINGUA PERSIANA 3 [url](#)
LINGUA RUSSA 1 [url](#)
LINGUA RUSSA 1 [url](#)
LINGUA RUSSA 2 [url](#)
LINGUA RUSSA 3 [url](#)
LINGUA SANSCRITA 1 MOD.1 (*modulo di LINGUA SANSCRITA 1*) [url](#)
LINGUA SANSCRITA 1 MOD.2 (*modulo di LINGUA SANSCRITA 1*) [url](#)
LINGUA SANSCRITA 2 MOD.1 (*modulo di LINGUA SANSCRITA 2*) [url](#)

LINGUA SANSCRITA 2 MOD.2 (*modulo di LINGUA SANSCRITA 2*) [url](#)
LINGUA SANSCRITA 3 MOD.1 (*modulo di LINGUA SANSCRITA 3*) [url](#)
LINGUA SANSCRITA 3 MOD.2 (*modulo di LINGUA SANSCRITA 3*) [url](#)
LINGUA THAI 1 [url](#)
LINGUA THAI 2 [url](#)
LINGUA THAI 3 [url](#)
LINGUA TURCA 1 [url](#)
LINGUA TURCA 2 [url](#)
LINGUA TURCA 3 [url](#)
LINGUA URDU 1 [url](#)
LINGUA URDU 2 [url](#)
LINGUA URDU 3 [url](#)
LINGUA VIETNAMITA 1 [url](#)
LINGUA VIETNAMITA 2 [url](#)
LINGUA VIETNAMITA 3 [url](#)
LINGUAGGI LETTERARI (GIAPPONE) [url](#)
LINGUISTICA ARABA [url](#)
LINGUISTICA COMPARATA TURCO-GRECA [url](#)
LINGUISTICA E FILOLOGIA ARMENA [url](#)
LINGUISTICA GENERALE [url](#)
LINGUISTICA SLAVA [url](#)
STORIA DELLA LINGUA COREANA 1 [url](#)
STORIA DELLA LINGUA COREANA 2 [url](#)
STORIA DELLA LINGUA GIAPPONESE [url](#)
STORIA DELLA LINGUA GIAPPONESE [url](#)
STORIA VISUALE E CULTURA DELL'IMMAGINE IN SUDASIA [url](#)
VISUAL EAST ASIA. IL CINEMA CINESE E COREANO: STORIA, ARTE, MERCATO IN CHIAVE TRANSNAZIONALE [url](#)
VISUAL JAPAN: ESPLORAZIONI IDENTITARIE NEL CINEMA GIAPPONESE CONTEMPORANEO [url](#)

Aree delle competenze culturali e umanistiche

Conoscenza e comprensione

Le laureate e i laureati conseguono un grado di conoscenza medio-elevato delle dinamiche culturali relative alle aree linguistiche di riferimento; sono in grado di comprendere adeguatamente le fonti primarie e secondarie negli ambiti culturali, sociali, letterari, filosofici e religiosi, nonché, in base all'area e all'indirizzo specifico scelti, conoscono e comprendono i sistemi geopolitici ed economico-giuridici. Conseguono, inoltre, un'articolata conoscenza e comprensione dei processi evolutivi storico-culturali dei paesi in cui si parlano le lingue studiate.

La conoscenza e capacità di comprensione è conseguita attraverso la frequenza delle lezioni frontali e in parte le attività seminariali complementari nonché tramite lo studio guidato e individuale, in base alla scelta degli insegnamenti previsti nel piano di studio.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le laureate e i laureati sono in grado di applicare a un livello medio-elevato le proprie competenze metodologiche e teoriche alla analisi e interpretazione critica della situazione storica e delle realtà politico-culturali e religiose dei paesi delle aree linguistiche prescelte. Acquisiscono le necessarie capacità di applicare la conoscenza e comprensione volte alla risoluzione di problemi di natura pratica o teorica all'interno di specifici settori.

Tali capacità sono conseguite attraverso la frequenza delle lezioni frontali e in parte seminariali e tramite lo studio guidato e individuale, in base alla scelta degli insegnamenti previsti nel piano di studio. Saranno verificate attraverso apposite esercitazioni e simulazioni svolte durante le lezioni, tramite l'esame conclusivo di ciascun insegnamento e attraverso il lavoro di approfondimento richiesto per la prova finale.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ARCHEOLOGIA DEL MONDO ISLAMICO [url](#)

ARTE E CULTURA VISIVA DEL MONDO ISLAMICO [url](#)

ARTE, ARCHEOLOGIA E CULTURE DELL'AFGHANISTAN E DEL KARAKORAM-HINDUKUSH [url](#)

BISANZIO: CIVILTÀ E INFLUENZA CULTURALE [url](#)

BUDDHISMO, CULTURA E SOCIETÀ [url](#)

CRISTIANESIMI DELL'ASIA E DELL'AFRICA [url](#)

CULTURA INDO-PERSIANA [url](#)

CULTURE E SOCIETÀ DEL SUD-EST ASIATICO CONTEMPORANEO [url](#)

EBRAISTICA [url](#)

GEOGRAFIA CULTURALE DEL MEDIO ORIENTE E DELL'AFRICA [url](#)

GEOPOLITICA DEL SUD-EST ASIATICO [url](#)

IMPERI E STATI PREMODERNI DELL'ASIA ORIENTALE [url](#)

INTRODUZIONE AL SANSCRITO E ALLE LINGUE INDO-ARIE [url](#)

INTRODUZIONE ALLA LINGUA E ALLA CULTURA CINESE [url](#)

INTRODUZIONE ALLA LINGUA E ALLA CULTURA ETIOPICA [url](#)

INTRODUZIONE ALLA LINGUA E ALLA CULTURA SWAHILI [url](#)

INTRODUZIONE ALLA LINGUA PALI [url](#)

ISLAMOLOGIA 1 [url](#)

ISLAMOLOGIA 2 [url](#)

ISTITUZIONI GIURIDICHE DELL'ASIA ORIENTALE [url](#)

PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE [url](#)

PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE [url](#)

RELAZIONI INTERNAZIONALI [url](#)

RELAZIONI INTERNAZIONALI (GIAPPONE) [url](#)

RELIGIONI DEL SUD-EST ASIATICO CONTEMPORANEO [url](#)

RELIGIONI E FILOSOFIE DELL'INDIA [url](#)

SEMINARIO TEMATICO [url](#)

SHARI'A: RELIGIONE E DIRITTO [url](#)

SOCIETÀ CINESE CONTEMPORANEA [url](#)

SOCIETÀ GIAPPONESE CONTEMPORANEA [url](#)

SOCIOLOGIA DEI PAESI ISLAMICI [url](#)

STORIA BIZANTINA [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA DEI PAESI ARABI [url](#)

STORIA DEGLI EBREI [url](#)

STORIA DEGLI EBREI DEL MEDIO ORIENTE E DELL'AFRICA [url](#)

STORIA DEL BUDDHISMO: ARCHEOLOGIA E CULTURA MATERIALE [url](#)

STORIA DEL CAUCASO E DELL'ASIA CENTRALE MODERNA E CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DEL CRISTIANESIMO DALLE ORIGINI AL MEDIOEVO [url](#)

STORIA DEL GIAPPONE 1 [url](#)

STORIA DEL GIAPPONE 1 [url](#)

STORIA DEL GIAPPONE 2 [url](#)

STORIA DEL GIAPPONE 2 [url](#)

STORIA DEL SUD-EST ASIATICO [url](#)

STORIA DEL TEATRO DEL GIAPPONE [url](#)

STORIA DEL VICINO E MEDIO ORIENTE DALL'AVVENTO DELL'ISLAM ALL'ETA' CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DELL'ARTE CINESE 1 [url](#)

STORIA DELL'ARTE CINESE 1 [url](#)

STORIA DELL'ARTE CINESE 2 [url](#)

STORIA DELL'ARTE COREANA 1 [url](#)

STORIA DELL'ARTE COREANA 2 [url](#)

STORIA DELL'ARTE DEL SUD-EST ASIATICO [url](#)

STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 1 [url](#)
 STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 1 [url](#)
 STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 2 [url](#)
 STORIA DELL'ARTE RUSSA [url](#)
 STORIA DELL'IMPERO OTTOMANO [url](#)
 STORIA DELL'INDIA [url](#)
 STORIA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE [url](#)
 STORIA DELLA CINA 1 [url](#)
 STORIA DELLA CINA 1 [url](#)
 STORIA DELLA CINA 2 [url](#)
 STORIA DELLA CINA 2 [url](#)
 STORIA DELLA COREA 1 [url](#)
 STORIA DELLA CULTURA NEOGRECA [url](#)
 STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 1 [url](#)
 STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 1 [url](#)
 STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 2 [url](#)
 STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 2 [url](#)
 STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 1 [url](#)
 STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 1 [url](#)
 STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 2 [url](#)
 STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 2 [url](#)
 STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 2 [url](#)
 STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA COREA 1 [url](#)
 STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA COREA 2 [url](#)
 STORIA DELLA FILOSOFIA ISLAMICA [url](#)
 STORIA DELLA LINGUA GIAPPONESE [url](#)
 STORIA DELLA LINGUA GIAPPONESE [url](#)
 STORIA DELLA RUSSIA [url](#)
 STORIA DELLA TURCHIA REPUBBLICANA [url](#)
 STORIA DELLE ISTITUZIONI DELLE SOCIETA' MUSULMANE [url](#)
 STORIA DI ISRAELE E DI PALESTINA [url](#)
 STORIA E ISTITUZIONI DELL'AFRICA [url](#)
 STORIA E ISTITUZIONI DELLA COREA MODERNA E CONTEMPORANEA [url](#)
 STORIA ECONOMICA DEL MEDITERRANEO [url](#)
 STORIA RELIGIOSA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE [url](#)
 STORIA VISUALE E CULTURA DELL'IMMAGINE IN SUDASIA [url](#)
 TRADIZIONI MUSICALI MEDIORIENTALI E CENTROASIATICHE [url](#)
 VISUAL EAST ASIA. IL CINEMA CINESE E COREANO: STORIA, ARTE, MERCATO IN CHIAVE TRANSNAZIONALE [url](#)
 VISUAL JAPAN: ESPLORAZIONI IDENTITARIE NEL CINEMA GIAPPONESE CONTEMPORANEO [url](#)



QUADRO A4.c

Autonomia di giudizio
Abilità comunicative
Capacità di apprendimento

Autonomia di giudizio

Sulla base delle conoscenze e delle capacità acquisite, le laureate e i laureati sono in grado di conseguire una solida autonomia di giudizio nella valutazione dei casi in cui sia in gioco l'intercomprensione linguistico-culturale fra le lingue e le culture studiate e/o tra queste e la propria (si pongano essi in sede teorica o in contesti lavorativi che implicano il contatto fra lingue e culture diverse).

Le laureate e i laureati acquisiscono, inoltre, abilità comunicative atte a esprimere, in maniera argomentata e critica, tale autonomia di giudizio e a gestire con modalità equivalenti momenti di discussione e critica.

In particolare, indipendentemente dall'area di studio, l'autonomia di riflessione e di giudizio riguarderà:

- i temi sociali, in modo particolare il rapporto tra strutture tradizionali e sistemi moderni;
- i temi istituzionali e in questi il rapporto tra istituzioni tradizionali e/o religiose, da un lato, e istituzioni formali e informali sedimentatesi nell'ultimo secolo, dall'altro;
- i temi culturali, con particolare attenzione alle culture emergenti in rapporto a quelle tradizionalmente espresse nelle medesime lingue.

L'autonomia di giudizio è conseguita da studentesse e studenti non solo grazie alla didattica frontale tradizionale, ma anche mediante la preparazione di elaborati redatti sotto la guida dei docenti.

La verifica dei risultati attesi si baserà sulla valutazione delle prove intermedie, ove previsto, e delle prove d'esame conclusive di ciascun insegnamento.

Abilità comunicative

Attraverso l'elaborazione di percorsi di ricerca e la partecipazione ad attività seminariali, le laureate e i laureati acquisiscono specifiche abilità nel reperire e interpretare dati per formulare risposte articolate a problemi ben definiti di tipo concreto o teorico-speculativo, riguardanti i paesi dell'area linguistica prescelta; tali abilità dovranno fondarsi sulla conoscenza e sull'uso critico di fonti attendibili e verificabili (fonti in lingua).

I risultati comunicativi attesi dal percorso formativo si individuano principalmente nell'abilità di comunicare quanto segue:

- le specificità linguistiche, contenutistiche e storico-letterarie di testi appartenenti alla tradizione dei paesi dell'area linguistica prescelta, facendo riferimento a fonti bibliografiche aggiornate;
- le specificità di fenomeni culturali extraletterari relativi alle civiltà dei paesi studiati facendo riferimento a fonti specifiche;
- le informazioni e i problemi affrontati dalla contemporaneità globalizzata, compresi gli ambiti economici, politici, giuridici e sociali, tenendo conto delle diversità culturali e del contesto delle lingue di partenza e di arrivo.

Tali abilità comunicative sono verificate dai docenti mediante la valutazione degli esami al termine di ciascun insegnamento, delle attività di tirocinio o seminariali, ove previste, dell'elaborato finale.

Capacità di apprendimento

Le laureate e i laureati sono in grado di sviluppare le capacità di apprendimento necessarie per intraprendere studi più avanzati con un alto grado di autonomia, non solo nei settori contemplati dagli sbocchi magistrali che saranno i naturali complementi della laurea triennale qui descritta (lauree magistrali di area linguistica a indirizzo filologico-letterario, storico-culturale, storico-artistico o economico-giuridico), ma anche in master e in corsi di laurea magistrale di altro orientamento (turismo, relazioni internazionali, antropologia culturale, beni culturali, sociologia, studi filosofico-religiosi, ecc.).

Le laureate e i laureati risultano in possesso quindi delle capacità di apprendimento necessarie per intraprendere, nell'ambito della lingua prescelta,

studi di alto livello di carattere linguistico e filologico-letterario (nel duplice aspetto metodologico e storico-critico), e di carattere economico-giuridico. La capacità di apprendimento è conseguita da studentesse e studenti grazie alle lezioni frontali e in parte seminariali e tramite lo studio guidato e individuale. La verifica delle capacità di apprendimento consisterà nella correzione degli elaborati e nella loro valutazione, negli esami al termine di ciascun insegnamento e nella valutazione dell'elaborato finale.



QUADRO A4.d

Descrizione sintetica delle attività affini e integrative

16/01/2023

Nel corso, che prevede tra le attività caratterizzanti insegnamenti prevalentemente linguistici e letterari, l'offerta nell'ambito delle attività affini e integrative ha l'obiettivo di fornire a studentesse e studenti, a seconda dei percorsi, quelle competenze in ambito umanistico, socio-antropologico, storico-geografico, economico-giuridico, artistico-archeologico, imprescindibili per una formazione di tipo linguistico-culturale e per gli studi di area.

Attraverso un ampio ventaglio di insegnamenti, e attraverso percorsi o indirizzi individuati, le attività affini e integrative puntano a consolidare nelle studentesse e negli studenti quelle competenze indispensabili per poter accedere al mercato del lavoro secondo le proprie inclinazioni e interessi (declinando, ad esempio, le competenze linguistiche in chiave più culturale-filosofico-artistica o più storica e socio-politica) o per poter perfezionare in seguito la propria formazione con percorsi più specialistici.



QUADRO A5.a

Caratteristiche della prova finale

02/12/2022

La prova finale intende verificare l'acquisizione delle competenze linguistiche e delle conoscenze areali specifiche alla lingua prescelta. Ad essa è riconosciuto il ruolo di occasione formativa individuale a completamento del percorso di studi. È prevista la stesura di un elaborato non necessariamente originale, che attesti la capacità di applicazione degli strumenti linguistici e culturali di base e intermedi acquisiti nel percorso formativo triennale e in particolare attraverso le attività del terzo anno di studi, tra le quali il tirocinio, attività finalizzata al lavoro preparatorio e al completamento della prova finale. Per la modalità di verifica si rimanda al Regolamento didattico del corso di laurea.



QUADRO A5.b

Modalità di svolgimento della prova finale

04/05/2023

La prova finale intende verificare l'acquisizione delle capacità di applicare le conoscenze linguistiche della lingua triennale (o di una o entrambe le lingue triennali, se previsto dal piano di studi) e la comprensione dei contesti letterari, storici, artistici, religiosi, filosofici e politici relativi alla cultura delle lingue prescelte.

La prova finale non prevede un esame in presenza e consiste nella stesura di un elaborato, concordato con il relatore/la relatrice, a scelta tra le 5 seguenti tipologie:

- breve elaborato redatto nella lingua triennale (o in una o entrambe le lingue triennali, se previsto dal piano di studi) su un argomento concordato con il relatore/la relatrice; tale elaborato può essere corredato da un glossario contenente i termini tecnici/settoriali relativi all'argomento prescelto (circa 3 cartelle da 600 parole l'una: due di testo in lingua e una di glossario);
 - traduzione di un breve testo dalla o nella lingua triennale (o in una o entrambe le lingue triennali, se previsto dal piano di studi, concordato con il relatore/la relatrice (testo originale di almeno 3 pagine);
 - ricerca bibliografica su argomento concordato con il relatore/la relatrice, che preveda l'uso di fonti e repertori nella lingua triennale (o in una o entrambe le lingue triennali, se previsto dal piano di studi);
 - redazione di una recensione di uno o più volumi concordati con il relatore/la relatrice, dotata di una breve introduzione in lingua di 60-100 caratteri;
 - breve relazione su un argomento concordato con il relatore/la relatrice per la cui stesura siano state utilizzate fonti primarie (storie, cronache, resoconti di viaggio, iscrizioni, epigrafi, etc.) o fonti secondarie (articoli, capitoli di libri o lunghe voci enciclopediche) scritte nella lingua triennale (o in una o entrambe le lingue triennali, se previsto dal piano di studi).
- È ammesso l'uso della lingua inglese per la stesura della tesi, in aggiunta all'utilizzo della lingua di studio, previo accordo con il relatore.

La valutazione della prova è definita secondo i criteri stabiliti dagli organi di Ateneo.

Per ulteriori dettagli relativi a modalità e scadenze della prova finale si rimanda al link sotto riportato. Allo stesso link è possibile verificare le tematiche delle tesi seguite dai/dalle docenti del corso.

Link: <http://unive.it/cdl/lt40> (> Laurearsi > Prova finale)



▶ QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Regolamento didattico LICSAAM

Link: <http://www.unive.it/cdl/lt40>

▶ QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<https://www.unive.it/data/1020/>

▶ QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<https://www.unive.it/pag/1019/>

▶ QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale

<https://www.unive.it/pag/1008/>

▶ QUADRO B3




Docenti titolari di insegnamento



Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.




| N. | Settori | Anno di corso | Insegnamento | Cognome Nome | Ruolo | Crediti | Ore | Docente di riferimento per corso |
|----|---------|---------------|--|--------------|-------|---------|-----|----------------------------------|
| 1. | L-OR/16 | Anno di | CINEMA E CULTURA VISUALE IN SUDASIA link | | | 6 | 30 | |




| | | corso 1 | | | | | | |
|-----|----------|-----------------|--|--------------------------------------|----|--|---|--|
| 2. | L-OR/16 | Anno di corso 1 | CINEMA E CULTURA VISUALE IN SUDASIA link | | | | 6 | |
| 3. | L-OR/16 | Anno di corso 1 | CINEMA E CULTURA VISUALE IN SUDASIA link | | | | 6 | |
| 4. | L-OR/16 | Anno di corso 1 | CINEMA E CULTURA VISUALE IN SUDASIA link | | | | 6 | |
| 5. | L-OR/15 | Anno di corso 1 | CULTURA INDO-PERSIANA link | | | | 6 | |
| 6. | L-OR/17 | Anno di corso 1 | CULTURA INDO-PERSIANA link | PELLO' STEFANO CV | PA | | 6 | 30 |
| 7. | L-OR/17 | Anno di corso 1 | CULTURA INDO-PERSIANA link | | | | 6 | |
| 8. | M-DEA/01 | Anno di corso 1 | CULTURE E SOCIETA' DEL SUD-EST ASIATICO CONTEMPORANEO link | BOLOTTA GIUSEPPE CV | RD | | 6 | 30 |
| 9. | L-OR/08 | Anno di corso 1 | EBRAISTICA link | | | | 6 | |
| 10. | L-OR/18 | Anno di corso 1 | INTRODUZIONE AL SANSKRITO E ALLE LINGUE INDO-ARIE link | DROCCO ANDREA CV | RD | | 6 | 30 |
| 11. | L-OR/21 | Anno di corso 1 | INTRODUZIONE ALLA LINGUA E ALLA CULTURA CINESE link | GALLELLI BEATRICE CV | RD | | 6 | 30 |
| 12. | L-OR/10 | Anno di corso 1 | ISLAMOLOGIA 1 link | SALATI MARCO CV | PA | | 6 | 30  |

| | | | | | | | | |
|-----|--------------|-----------------|--|--------------------------------------|----|---|----|--|
| 13. | L-OR/10 | Anno di corso 1 | ISLAMOLOGIA 1 link | | | 6 | | |
| 14. | L-OR/10 | Anno di corso 1 | ISLAMOLOGIA 2 link | | | 6 | | |
| 15. | L-OR/10 | Anno di corso 1 | ISLAMOLOGIA 2 link | SALATI MARCO CV | PA | 6 | 30 | |
| 16. | L-OR/12 | Anno di corso 1 | LETTERATURA ARABA 1 link | SIBILIO SIMONE CV | PA | 6 | 30 | |
| 17. | L-OR/12 | Anno di corso 1 | LETTERATURA ARABA 1 link | | | 6 | | |
| 18. | L-OR/13 | Anno di corso 1 | LETTERATURA ARMENA 1 (INTRODUZIONE ALLA CULTURA ARMENA) link | | | 6 | | |
| 19. | L-OR/13 | Anno di corso 1 | LETTERATURA ARMENA 1 (INTRODUZIONE ALLA CULTURA ARMENA) link | FERRARI ALDO CV | PO | 6 | 30 | |
| 20. | L-OR/21 | Anno di corso 1 | LETTERATURA CINESE 1 link | | | 6 | | |
| 21. | L-OR/21 | Anno di corso 1 | LETTERATURA CINESE 1 link | | | 6 | | |
| 22. | L-OR/21 | Anno di corso 1 | LETTERATURA CINESE 1 link | BACCINI GIULIA CV | PA | 6 | 30 | |
| 23. | L-OR/21 | Anno di corso 1 | LETTERATURA CINESE 1 link | BACCINI GIULIA CV | PA | 6 | 30 | |
| 24. | L-FIL-LET/14 | Anno di | LETTERATURA COMPARATA link | | | 6 | | |





| | | | | | | | | |
|-----|------------------|--------------------------|--|---|----|---|----|---|
| | | corso 1 | | | | | | |
| 25. | L-FIL- LET/14 | Anno di corso 1 | LETTERATURA COMPARATA link | | | 6 | | |
| 26. | L-FIL- LET/14 | Anno di corso 1 | LETTERATURA COMPARATA link | SCARSELLA ALESSANDRO CV | PA | 6 | 30 | |
| 27. | L- OR/22 | Anno di corso 1 | LETTERATURA COREANA 1 link | | | 6 | 30 | |
| 28. | L- OR/08 | Anno di corso 1 | LETTERATURA EBRAICA 1 link | CAPELLI PIERO CV | PO | 6 | 30 |  |
| 29. | L- OR/08 | Anno di corso 1 | LETTERATURA EBRAICA 1 link | | | 6 | | |
| 30. | L- OR/22 | Anno di corso 1 | LETTERATURA GIAPPONESE 1 link | NEGRI CAROLINA CV | PA | 6 | 30 |  |
| 31. | L- OR/22 | Anno di corso 1 | LETTERATURA GIAPPONESE 1 link | NEGRI CAROLINA CV | PA | 6 | 30 |  |
| 32. | L- OR/19 | Anno di corso 1 | LETTERATURA HINDI 1 link | BEGGIORA STEFANO CV | PA | 6 | 30 | |
| 33. | L-FIL- LET/10 | Anno di corso 1 | LETTERATURA ITALIANA link | | | 6 | | |
| 34. | L-FIL- LET/10 | Anno di corso 1 | LETTERATURA ITALIANA link | | | 6 | | |
| 35. | L-FIL- LET/10 | Anno di corso 1 | LETTERATURA ITALIANA link | | | 6 | | |




| | | | | | | | | |
|-----|--------------|-----------------|---|------------------------------------|----|---|----|---|
| 36. | L-FIL-LET/10 | Anno di corso 1 | LETTERATURA ITALIANA link | | | 6 | | |
| 37. | L-FIL-LET/10 | Anno di corso 1 | LETTERATURA ITALIANA link | | | 6 | 30 | |
| 38. | L-FIL-LET/10 | Anno di corso 1 | LETTERATURA ITALIANA link | | | 6 | | |
| 39. | L-FIL-LET/10 | Anno di corso 1 | LETTERATURA ITALIANA link | | | 6 | | |
| 40. | L-FIL-LET/10 | Anno di corso 1 | LETTERATURA ITALIANA link | | | 6 | | |
| 41. | L-FIL-LET/10 | Anno di corso 1 | LETTERATURA ITALIANA link | | | 6 | | |
| 42. | L-FIL-LET/10 | Anno di corso 1 | LETTERATURA ITALIANA link | | | 6 | | |
| 43. | L-FIL-LET/10 | Anno di corso 1 | LETTERATURA ITALIANA link | RUSI MICHELA CV | PA | 6 | 30 |  |
| 44. | L-FIL-LET/10 | Anno di corso 1 | LETTERATURA ITALIANA link | GIACHINO MONICA CV | RU | 6 | 30 |  |
| 45. | L-LIN/20 | Anno di corso 1 | LETTERATURA NEOGRECA 1 link | | | 6 | | |
| 46. | L-OR/15 | Anno di corso 1 | LETTERATURA PERSIANA 1 link | | | 6 | | |
| 47. | L-OR/15 | Anno di | LETTERATURA PERSIANA 1 link | PELLO' STEFANO CV | PA | 6 | 30 | |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--------------------------|--|---|----|--|----|----|---|
| | | corso 1 | | | | | | | |
| 48. | L-OR/15 | Anno di corso 1 | LETTERATURA PERSIANA 1 link | | | | 6 | | |
| 49. | L-LIN/21 | Anno di corso 1 | LETTERATURA RUSSA 1 link | | | | 6 | | |
| 50. | L-OR/18 | Anno di corso 1 | LETTERATURA SANSCRITA 1 link | SQUARCINI FEDERICO CV | PA | | 6 | 30 | |
| 51. | L-OR/13 | Anno di corso 1 | LETTERATURA TURCA 1 link | | | | 6 | | |
| 52. | L-OR/13 | Anno di corso 1 | LETTERATURA TURCA 1 link | KAPPLER MATTHIAS CV | PA | | 6 | 30 | |
| 53. | L-OR/19 | Anno di corso 1 | LETTERATURA URDU 1 link | DAHNHARDT THOMAS WOLFGANG PETER CV | PA | | 6 | 30 |  |
| 54. | L-OR/19 | Anno di corso 1 | LETTERATURA URDU 1 link | | | | 6 | | |
| 55. | L-OR/21 | Anno di corso 1 | LETTERATURE DEL SUD-EST ASIATICO 1 link | TRAN RICHARD QUANG-ANH CV | RD | | 6 | 30 |  |
| 56. | L-OR/12 | Anno di corso 1 | LINGUA ARABA 1 link | GHERSETTI ANTONELLA CV | PO | | 12 | 30 |  |
| 57. | L-OR/12 | Anno di corso 1 | LINGUA ARABA 1 link | | | | 12 | | |
| 58. | L-OR/13 | Anno di corso 1 | LINGUA ARMENA 1 link | HAROUTYUNIAN SONA CV | RD | | 12 | 30 | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|---------|-----------------|--|--|----|--|--|----|----|---|
| 59. | L-OR/13 | Anno di corso 1 | LINGUA ARMENA 1 link | | | | | 12 | | |
| 60. | L-OR/21 | Anno di corso 1 | LINGUA CINESE 1 link | | | | | 18 | | |
| 61. | L-OR/21 | Anno di corso 1 | LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA CINESE 1) link | | | | | 9 | 30 | |
| 62. | L-OR/21 | Anno di corso 1 | LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA CINESE 1) link | SPARVOLI CARLOTTA CV | PA | | | 9 | 30 | |
| 63. | L-OR/21 | Anno di corso 1 | LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA CINESE 1) link | | | | | 9 | | |
| 64. | L-OR/21 | Anno di corso 1 | LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA CINESE 1) link | SPARVOLI CARLOTTA CV | PA | | | 9 | 30 | |
| 65. | L-OR/21 | Anno di corso 1 | LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA CINESE 1) link | ARCODIA GIORGIO FRANCESCO CV | PA | | | 9 | 30 | |
| 66. | L-OR/21 | Anno di corso 1 | LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA CINESE 1) link | MORBIATO ANNA CV | RD | | | 9 | 30 |  |
| 67. | L-OR/21 | Anno di corso 1 | LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA CINESE 1) link | BASCIANO BIANCA CV | PA | | | 9 | 30 |  |
| 68. | L-OR/21 | Anno di corso 1 | LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA CINESE 1) link | GATTI FRANCO CV | PA | | | 9 | 30 | |
| 69. | L-OR/21 | Anno di corso 1 | LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA CINESE 1) link | BASCIANO BIANCA CV | PA | | | 9 | 30 |  |
| 70. | L-OR/21 | Anno di | LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA CINESE 1) link | | | | | 9 | | |


| | | corso 1 | | | | | | | |
|-----|----------|-----------------|---|--|----|----|----|--|--|
| 71. | L-OR/22 | Anno di corso 1 | LINGUA COREANA 1 link | | | | 18 | | |
| 72. | L-OR/22 | Anno di corso 1 | LINGUA COREANA 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA COREANA 1) link | KANG SOON HAENG CV | RD | 9 | 30 | | |
| 73. | L-OR/22 | Anno di corso 1 | LINGUA COREANA 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA COREANA 1) link | | | 9 | 30 | | |
| 74. | L-OR/08 | Anno di corso 1 | LINGUA EBRAICA 1 link | LUCCA PAOLO CV | RD | 12 | 30 | | |
| 75. | L-OR/08 | Anno di corso 1 | LINGUA EBRAICA 1 link | | | 12 | | | |
| 76. | L-LIN/04 | Anno di corso 1 | LINGUA FRANCESE link | | | 6 | 30 | | |
| 77. | L-OR/22 | Anno di corso 1 | LINGUA GIAPPONESE 1 link | | | 18 | | | |
| 78. | L-OR/22 | Anno di corso 1 | LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) link | MARIOTTI MARCELLA MARIA CV | PA | 9 | 30 | | |
| 79. | L-OR/22 | Anno di corso 1 | LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) link | MIYAKE TOSHIO CV | PA | 9 | 30 | | |
| 80. | L-OR/22 | Anno di corso 1 | LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) link | MIYAKE TOSHIO CV | PA | 9 | 30 | | |
| 81. | L-OR/22 | Anno di corso 1 | LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) link | MARIOTTI MARCELLA MARIA CV | PA | 9 | 30 | | |

| | | | | | | | | |
|-----|----------|-----------------|---|--|----|----|----|---|
| 82. | L-OR/22 | Anno di corso 1 | LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) link | PAPPALARDO GIUSEPPE CV | PA | 9 | 30 | |
| 83. | L-OR/22 | Anno di corso 1 | LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) link | CENTONZE KATJA CV | PA | 9 | 30 |  |
| 84. | L-OR/22 | Anno di corso 1 | LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) link | CENTONZE KATJA CV | PA | 9 | 30 |  |
| 85. | L-OR/22 | Anno di corso 1 | LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) link | CENTONZE KATJA CV | PA | 9 | 30 |  |
| 86. | L-OR/19 | Anno di corso 1 | LINGUA HINDI 1 link | DAHNHARDT THOMAS WOLFGANG PETER CV | PA | 12 | 30 |  |
| 87. | L-LIN/12 | Anno di corso 1 | LINGUA INGLESE link | | | 6 | 30 | |
| 88. | L-LIN/12 | Anno di corso 1 | LINGUA INGLESE link | | | 6 | 30 | |
| 89. | L-LIN/12 | Anno di corso 1 | LINGUA INGLESE link | | | 6 | 30 | |
| 90. | L-LIN/20 | Anno di corso 1 | LINGUA NEOGRECA 1 link | | | 12 | | |
| 91. | L-LIN/20 | Anno di corso 1 | LINGUA NEOGRECA 1 link | | | 12 | | |
| 92. | L-OR/15 | Anno di corso 1 | LINGUA PERSIANA 1 link | | | 12 | | |
| 93. | L-OR/15 | Anno di | LINGUA PERSIANA 1 link | | | 12 | | |

| | | corso 1 | | | | | | |
|------|----------|-----------------|--|---------------------------------------|----|----|----|---|
| 94. | L-OR/15 | Anno di corso 1 | LINGUA PERSIANA 1 link | MENECHINI DANIELA CV | PA | 12 | 30 | |
| 95. | L-LIN/21 | Anno di corso 1 | LINGUA RUSSA 1 link | | | 12 | | |
| 96. | L-LIN/21 | Anno di corso 1 | LINGUA RUSSA 1 link | | | 12 | | |
| 97. | L-LIN/21 | Anno di corso 1 | LINGUA RUSSA 1 link | | | 12 | | |
| 98. | L-OR/18 | Anno di corso 1 | LINGUA SANSCRITA 1 link | | | 12 | | |
| 99. | L-OR/18 | Anno di corso 1 | LINGUA SANSCRITA 1 MOD.1 (modulo di LINGUA SANSCRITA 1) link | RIGOPOULOS ANTONIO CV | PO | 6 | 30 |  |
| 100. | L-OR/18 | Anno di corso 1 | LINGUA SANSCRITA 1 MOD.2 (modulo di LINGUA SANSCRITA 1) link | DROCCO ANDREA CV | RD | 6 | 30 | |
| 101. | L-OR/21 | Anno di corso 1 | LINGUA THAI 1 link | | | 12 | | |
| 102. | L-OR/21 | Anno di corso 1 | LINGUA THAI 1 link | SIANI EDOARDO CV | RD | 12 | 30 |  |
| 103. | L-OR/13 | Anno di corso 1 | LINGUA TURCA 1 link | | | 12 | | |
| 104. | L-OR/13 | Anno di corso 1 | LINGUA TURCA 1 link | COSTANTINI VERA CV | PA | 12 | 30 |  |

| | | | | | | | | |
|------|----------|-----------------|--|---|----|----|----|---|
| 105. | L-OR/19 | Anno di corso 1 | LINGUA URDU 1 link | | | 12 | | |
| 106. | L-OR/19 | Anno di corso 1 | LINGUA URDU 1 link | | | 12 | 30 | |
| 107. | L-OR/19 | Anno di corso 1 | LINGUA URDU 1 link | | | 12 | | |
| 108. | L-OR/21 | Anno di corso 1 | LINGUA VIETNAMITA 1 link | | | 12 | | |
| 109. | L-OR/21 | Anno di corso 1 | LINGUA VIETNAMITA 1 link | TRAN RICHARD QUANG-ANH CV | RD | 12 | 30 |  |
| 110. | L-LIN/01 | Anno di corso 1 | LINGUISTICA GENERALE link | | | 6 | | |
| 111. | L-LIN/01 | Anno di corso 1 | LINGUISTICA GENERALE link | RAGAGNIN ELISABETTA CV | PA | 6 | 30 | |
| 112. | L-OR/17 | Anno di corso 1 | RELIGIONI E FILOSOFIE DELL'INDIA link | SQUARCINI FEDERICO CV | PA | 6 | 30 | |
| 113. | L-OR/10 | Anno di corso 1 | SHARI'A: RELIGIONE E DIRITTO link | SALATI MARCO CV | PA | 6 | 30 |  |
| 114. | L-OR/10 | Anno di corso 1 | STORIA DEL CAUCASO E DELL'ASIA CENTRALE MODERNA E CONTEMPORANEA link | FERRARI ALDO CV | PO | 6 | 30 | |
| 115. | L-OR/23 | Anno di corso 1 | STORIA DEL GIAPPONE 1 link | ZAPPA MARCO CV | RD | 6 | 30 | |
| 116. | L-OR/23 | Anno di | STORIA DEL GIAPPONE 1 link | ZAPPA MARCO CV | RD | 6 | 30 | |

| | | corso 1 | | | | | | |
|------|---------|-----------------|---|---|----|---|----|---|
| 117. | L-OR/23 | Anno di corso 1 | STORIA DEL SUD-EST ASIATICO link | BOLOTTA GIUSEPPE CV | RD | 6 | 30 |  |
| 118. | L-OR/10 | Anno di corso 1 | STORIA DEL VICINO E MEDIO ORIENTE DALL'AVVENTO DELL'ISLAM ALL'ETA' CONTEMPORANEA link | | | 6 | | |
| 119. | L-OR/20 | Anno di corso 1 | STORIA DELL'ARTE CINESE 1 link | RASTELLI SABRINA CV | PO | 6 | 30 | |
| 120. | L-OR/20 | Anno di corso 1 | STORIA DELL'ARTE CINESE 1 link | RASTELLI SABRINA CV | PO | 6 | 30 | |
| 121. | L-OR/20 | Anno di corso 1 | STORIA DELL'ARTE COREANA 1 link | | | 6 | 30 | |
| 122. | L-OR/20 | Anno di corso 1 | STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 1 link | VESCO SILVIA CV | PA | 6 | 30 | |
| 123. | L-OR/20 | Anno di corso 1 | STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 1 link | VESCO SILVIA CV | PA | 6 | 30 | |
| 124. | L-OR/10 | Anno di corso 1 | STORIA DELL'IMPERO OTTOMANO link | COSTANTINI VERA CV | PA | 6 | 30 | |
| 125. | L-OR/17 | Anno di corso 1 | STORIA DELL'INDIA link | BEGGIORA STEFANO CV | PA | 6 | 30 | |
| 126. | L-OR/10 | Anno di corso 1 | STORIA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE link | CRISTOFORETTI SIMONE CV | PA | 6 | 30 | |
| 127. | L-OR/23 | Anno di corso 1 | STORIA DELLA CINA 1 link | BARENGHI MADDALENA CV | PA | 6 | 30 | |

| | | | | | | | | |
|------|----------|-----------------|---|--|----|---|----|---|
| 128. | L-OR/23 | Anno di corso 1 | STORIA DELLA CINA 1 link | BARENGHI MADDALENA CV | PA | 6 | 30 | |
| 129. | L-OR/23 | Anno di corso 1 | STORIA DELLA COREA 1 link | AN JONG-CHOL CV | PA | 6 | 30 | |
| 130. | L-OR/20 | Anno di corso 1 | STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 1 link | BULIAN GIOVANNI CV | PA | 6 | 30 | |
| 131. | L-OR/20 | Anno di corso 1 | STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 1 link | BULIAN GIOVANNI CV | PA | 6 | 30 | |
| 132. | L-OR/20 | Anno di corso 1 | STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 1 link | EICHER SEBASTIAN CV | RD | 6 | 30 | |
| 133. | L-OR/20 | Anno di corso 1 | STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 1 link | EICHER SEBASTIAN CV | RD | 6 | 30 | |
| 134. | L-OR/20 | Anno di corso 1 | STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA COREA 1 link | AN JONG-CHOL CV | PA | 6 | 30 |  |
| 135. | M-STO/03 | Anno di corso 1 | STORIA DELLA RUSSIA link | | | 6 | | |
| 136. | L-OR/21 | Anno di corso 1 | VISUAL EAST ASIA. IL CINEMA CINESE E COREANO: STORIA, ARTE, MERCATO IN CHIAVE TRANSNAZIONALE link | | | 6 | | |
| 137. | L-OR/21 | Anno di corso 1 | VISUAL EAST ASIA. IL CINEMA CINESE E COREANO: STORIA, ARTE, MERCATO IN CHIAVE TRANSNAZIONALE link | | | 6 | | |
| 138. | L-OR/21 | Anno di corso 1 | VISUAL EAST ASIA. IL CINEMA CINESE E COREANO: STORIA, ARTE, MERCATO IN CHIAVE TRANSNAZIONALE link | | | 6 | | |
| 139. | L-OR/22 | Anno di | VISUAL JAPAN: ESPLORAZIONI IDENTITARIE NEL CINEMA | | | 6 | | |

| | | | | | | | | |
|------|--------------|--------------------------|--|--|----|---|----|---|
| | | corso 1 | GIAPPONESE CONTEMPORANEO link | | | | | |
| 140. | L-OR/22 | Anno di corso 1 | VISUAL JAPAN: ESPLORAZIONI IDENTITARIE NEL CINEMA GIAPPONESE CONTEMPORANEO link | DE ANGELIS EUGENIO CV | RD | 6 | 30 |  |
| 141. | L-OR/22 | Anno di corso 1 | VISUAL JAPAN: ESPLORAZIONI IDENTITARIE NEL CINEMA GIAPPONESE CONTEMPORANEO link | | | 6 | | |
| 142. | L-OR/22 | Anno di corso 1 | VISUAL JAPAN: ESPLORAZIONI IDENTITARIE NEL CINEMA GIAPPONESE CONTEMPORANEO link | | | 6 | | |
| 143. | L-OR/11 | Anno di corso 2 | ARCHEOLOGIA DEL MONDO ISLAMICO link | | | 6 | | |
| 144. | L-FIL-LET/07 | Anno di corso 2 | BISANZIO: CIVILTA' E INFLUENZA CULTURALE link | | | 6 | | |
| 145. | L-OR/20 | Anno di corso 2 | BUDDHISMO, CULTURA E SOCIETA' link | SIANI EDOARDO CV | RD | 6 | 30 | |
| 146. | L-FIL-LET/06 | Anno di corso 2 | CRISTIANESIMI DELL'ASIA E DELL'AFRICA link | | | 6 | | |
| 147. | L-FIL-LET/06 | Anno di corso 2 | CRISTIANESIMI DELL'ASIA E DELL'AFRICA link | | | 6 | | |
| 148. | L-OR/08 | Anno di corso 2 | EBRAISTICA link | | | 6 | | |
| 149. | L-LIN/01 | Anno di corso 2 | GENERI LETTERARI E TRADUZIONE (PERSIANO) link | | | 6 | | |
| 150. | L-LIN/01 | Anno di corso 2 | GENERI LETTERARI E TRADUZIONE (PERSIANO) link | | | 6 | | |

| | | | | |
|------|--------------|--------------------------|--|---|
| 151. | M- GGR/01 | Anno di corso 2 | GEOGRAFIA CULTURALE DEL MEDIO ORIENTE E DELL'AFRICA link | 6 |
| 152. | L- OR/23 | Anno di corso 2 | GEOPOLITICA DEL SUD-EST ASIATICO link | 6 |
| 153. | L- OR/18 | Anno di corso 2 | INTRODUZIONE ALLA LINGUA PALI link | 6 |
| 154. | L- OR/12 | Anno di corso 2 | LETTERATURA ARABA 2 link | 6 |
| 155. | L- OR/12 | Anno di corso 2 | LETTERATURA ARABA 2 link | 6 |
| 156. | L- OR/13 | Anno di corso 2 | LETTERATURA ARMENA 2 link | 6 |
| 157. | L- OR/13 | Anno di corso 2 | LETTERATURA ARMENA 2 link | 6 |
| 158. | L- OR/21 | Anno di corso 2 | LETTERATURA CINESE 2 link | 6 |
| 159. | L- OR/21 | Anno di corso 2 | LETTERATURA CINESE 2 link | 6 |
| 160. | L- OR/22 | Anno di corso 2 | LETTERATURA COREANA 2 link | 6 |
| 161. | L- OR/08 | Anno di corso 2 | LETTERATURA EBRAICA 2 link | 6 |
| 162. | L- OR/08 | Anno di | LETTERATURA EBRAICA 2 link | 6 |

| | | | | | |
|------|--------------|--------------------------|--|--|---|
| | | corso 2 | | | |
| 163. | L-OR/22 | Anno di corso 2 | LETTERATURA GIAPPONESE 2 link | | 6 |
| 164. | L-OR/22 | Anno di corso 2 | LETTERATURA GIAPPONESE 2 link | | 6 |
| 165. | L-OR/22 | Anno di corso 2 | LETTERATURA GIAPPONESE 3 link | | 6 |
| 166. | L-OR/22 | Anno di corso 2 | LETTERATURA GIAPPONESE 3 link | | 6 |
| 167. | L-FIL-LET/02 | Anno di corso 2 | LETTERATURA GRECA link | | 6 |
| 168. | L-LIN/20 | Anno di corso 2 | LETTERATURA NEOGRECA 2 link | | 6 |
| 169. | L-OR/15 | Anno di corso 2 | LETTERATURA PERSIANA 2 link | | 6 |
| 170. | L-OR/15 | Anno di corso 2 | LETTERATURA PERSIANA 2 link | | 6 |
| 171. | L-OR/15 | Anno di corso 2 | LETTERATURA PERSIANA 2 link | | 6 |
| 172. | L-LIN/21 | Anno di corso 2 | LETTERATURA RUSSA 2 link | | 6 |
| 173. | L-OR/13 | Anno di corso 2 | LETTERATURA TURCA 2 link | | 6 |

| | | | | |
|------|---------|-----------------|---|----|
| 174. | L-OR/13 | Anno di corso 2 | LETTERATURA TURCA 2 link | 6 |
| 175. | L-OR/19 | Anno di corso 2 | LETTERATURA URDU 2 link | 6 |
| 176. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | LETTERATURE DEL SUD-EST ASIATICO 2 link | 6 |
| 177. | L-OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA AINU link | 12 |
| 178. | L-OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA AINU MOD.1 (<i>modulo di LINGUA AINU</i>) link | 6 |
| 179. | L-OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA AINU MOD.1 (<i>modulo di LINGUA AINU</i>) link | 6 |
| 180. | L-OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA AINU MOD.1 (<i>modulo di LINGUA AINU</i>) link | 6 |
| 181. | L-OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA AINU MOD.2 (<i>modulo di LINGUA AINU</i>) link | 6 |
| 182. | L-OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA AINU MOD.2 (<i>modulo di LINGUA AINU</i>) link | 6 |
| 183. | L-OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA AINU MOD.2 (<i>modulo di LINGUA AINU</i>) link | 6 |
| 184. | L-OR/12 | Anno di corso 2 | LINGUA ARABA link | 12 |
| 185. | L-OR/12 | Anno di | LINGUA ARABA 1 link | 12 |

| | | | | | |
|------|-------------|--------------------------|--|--|----|
| | | corso 2 | | | |
| 186. | L- OR/12 | Anno di corso 2 | LINGUA ARABA 1 link | | 12 |
| 187. | L- OR/12 | Anno di corso 2 | LINGUA ARABA 1 link | | 12 |
| 188. | L- OR/12 | Anno di corso 2 | LINGUA ARABA 2 link | | 12 |
| 189. | L- OR/12 | Anno di corso 2 | LINGUA ARABA 2 link | | 12 |
| 190. | L- OR/12 | Anno di corso 2 | LINGUA ARABA MOD. 1 (<i>modulo di LINGUA ARABA</i>) link | | 6 |
| 191. | L- OR/12 | Anno di corso 2 | LINGUA ARABA MOD. 2 (<i>modulo di LINGUA ARABA</i>) link | | 6 |
| 192. | L- OR/13 | Anno di corso 2 | LINGUA ARMENA 1 link | | 12 |
| 193. | L- OR/13 | Anno di corso 2 | LINGUA ARMENA 1 link | | 12 |
| 194. | L- OR/13 | Anno di corso 2 | LINGUA ARMENA 1 link | | 12 |
| 195. | L- OR/13 | Anno di corso 2 | LINGUA ARMENA 2 link | | 12 |
| 196. | L- OR/13 | Anno di corso 2 | LINGUA ARMENA 2 link | | 12 |

| | | | | |
|------|---------|-----------------|--|----|
| 197. | L-OR/13 | Anno di corso 2 | LINGUA AZERI' link | 6 |
| 198. | L-OR/13 | Anno di corso 2 | LINGUA AZERI' link | 6 |
| 199. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA CANTONESE link | 12 |
| 200. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA CANTONESE link | 12 |
| 201. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA CANTONESE link | 12 |
| 202. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA CANTONESE link | 12 |
| 203. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA CINESE link | 12 |
| 204. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA CINESE 2 MOD.1 link | 9 |
| 205. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA CINESE 2 MOD.1 link | 9 |
| 206. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA CINESE 2 MOD.1 link | 9 |
| 207. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA CINESE 2 MOD.1 link | 9 |
| 208. | L-OR/21 | Anno di | LINGUA CINESE 2 MOD.1 link | 9 |

| | | | | | |
|------|-------------|--------------------------|---|--|----|
| | | corso 2 | | | |
| 209. | L- OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA CINESE 2 MOD.1 link | | 9 |
| 210. | L- OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA CINESE 2 MOD.2 link | | 9 |
| 211. | L- OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA CINESE 2 MOD.2 link | | 9 |
| 212. | L- OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA CINESE 2 MOD.2 link | | 9 |
| 213. | L- OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA CINESE 2 MOD.2 link | | 9 |
| 214. | L- OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA CINESE 2 MOD.2 link | | 9 |
| 215. | L- OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA CINESE 2 MOD.2 link | | 9 |
| 216. | L- OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA CINESE CLASSICA 1 link | | 12 |
| 217. | L- OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 1 (<i>modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1</i>) link | | 6 |
| 218. | L- OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 1 (<i>modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1</i>) link | | 6 |
| 219. | L- OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 2 (<i>modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1</i>) link | | 6 |

| | | | | |
|------|---------|-----------------|--|----|
| 220. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 2 (<i>modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1</i>) link | 6 |
| 221. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA CINESE MOD. 1 (<i>modulo di LINGUA CINESE</i>) link | 6 |
| 222. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA CINESE MOD. 1 (<i>modulo di LINGUA CINESE</i>) link | 6 |
| 223. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA CINESE MOD. 2 (<i>modulo di LINGUA CINESE</i>) link | 6 |
| 224. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA CINESE MOD. 2 (<i>modulo di LINGUA CINESE</i>) link | 6 |
| 225. | L-OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA COREANA link | 12 |
| 226. | L-OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA COREANA 2 link | 18 |
| 227. | L-OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA COREANA 2 MOD. 1 (<i>modulo di LINGUA COREANA 2</i>) link | 9 |
| 228. | L-OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA COREANA 2 MOD. 2 (<i>modulo di LINGUA COREANA 2</i>) link | 9 |
| 229. | L-OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA COREANA MOD. 1 (<i>modulo di LINGUA COREANA</i>) link | 6 |
| 230. | L-OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA COREANA MOD. 1 (<i>modulo di LINGUA COREANA</i>) link | 6 |
| 231. | L-OR/22 | Anno di | LINGUA COREANA MOD. 1 (<i>modulo di LINGUA COREANA</i>) link | 6 |

| | | corso 2 | | | |
|------|-------------|--------------------------|--|--|----|
| 232. | L- OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA COREANA MOD. 1 (<i>modulo di LINGUA COREANA</i>) link | | 6 |
| 233. | L- OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA COREANA MOD. 2 (<i>modulo di LINGUA COREANA</i>) link | | 6 |
| 234. | L- OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA COREANA MOD. 2 (<i>modulo di LINGUA COREANA</i>) link | | 6 |
| 235. | L- OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA COREANA MOD. 2 (<i>modulo di LINGUA COREANA</i>) link | | 6 |
| 236. | L- OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA COREANA MOD. 2 (<i>modulo di LINGUA COREANA</i>) link | | 6 |
| 237. | L- OR/08 | Anno di corso 2 | LINGUA EBRAICA 1 link | | 12 |
| 238. | L- OR/08 | Anno di corso 2 | LINGUA EBRAICA 1 link | | 12 |
| 239. | L- OR/08 | Anno di corso 2 | LINGUA EBRAICA 1 link | | 12 |
| 240. | L- OR/08 | Anno di corso 2 | LINGUA EBRAICA 2 link | | 12 |
| 241. | L- OR/08 | Anno di corso 2 | LINGUA EBRAICA 2 link | | 12 |
| 242. | L- OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA GIAPPONESE link | | 12 |

| | | | | |
|------|---------|-----------------|--|----|
| 243. | L-OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA GIAPPONESE 2 link | 18 |
| 244. | L-OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 (<i>modulo di LINGUA GIAPPONESE 2</i>) link | 9 |
| 245. | L-OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 (<i>modulo di LINGUA GIAPPONESE 2</i>) link | 9 |
| 246. | L-OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 (<i>modulo di LINGUA GIAPPONESE 2</i>) link | 9 |
| 247. | L-OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 (<i>modulo di LINGUA GIAPPONESE 2</i>) link | 9 |
| 248. | L-OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 (<i>modulo di LINGUA GIAPPONESE 2</i>) link | 9 |
| 249. | L-OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 (<i>modulo di LINGUA GIAPPONESE 2</i>) link | 9 |
| 250. | L-OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 (<i>modulo di LINGUA GIAPPONESE 2</i>) link | 9 |
| 251. | L-OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 (<i>modulo di LINGUA GIAPPONESE 2</i>) link | 9 |
| 252. | L-OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA GIAPPONESE MOD. 1 (<i>modulo di LINGUA GIAPPONESE</i>) link | 6 |
| 253. | L-OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA GIAPPONESE MOD. 1 (<i>modulo di LINGUA GIAPPONESE</i>) link | 6 |
| 254. | L-OR/22 | Anno di | LINGUA GIAPPONESE MOD. 2 (<i>modulo di LINGUA GIAPPONESE</i>) link | 6 |

| | | corso 2 | | | |
|------|-------------|--------------------------|---|--|----|
| 255. | L- OR/22 | Anno di corso 2 | LINGUA GIAPPONESE MOD. 2 (modulo di LINGUA GIAPPONESE) link | | 6 |
| 256. | L- OR/19 | Anno di corso 2 | LINGUA HINDI 1 link | | 12 |
| 257. | L- OR/19 | Anno di corso 2 | LINGUA HINDI 1 link | | 12 |
| 258. | L- OR/19 | Anno di corso 2 | LINGUA HINDI 1 link | | 12 |
| 259. | L- OR/19 | Anno di corso 2 | LINGUA HINDI 2 link | | 12 |
| 260. | L- OR/13 | Anno di corso 2 | LINGUA MONGOLA link | | 12 |
| 261. | L- OR/13 | Anno di corso 2 | LINGUA MONGOLA link | | 12 |
| 262. | L- OR/13 | Anno di corso 2 | LINGUA MONGOLA MOD.1 (modulo di LINGUA MONGOLA) link | | 6 |
| 263. | L- OR/13 | Anno di corso 2 | LINGUA MONGOLA MOD.1 (modulo di LINGUA MONGOLA) link | | 6 |
| 264. | L- OR/13 | Anno di corso 2 | LINGUA MONGOLA MOD.1 (modulo di LINGUA MONGOLA) link | | 6 |
| 265. | L- OR/13 | Anno di corso 2 | LINGUA MONGOLA MOD.1 (modulo di LINGUA MONGOLA) link | | 6 |

| | | | | |
|------|----------|-----------------|--|----|
| 266. | L-OR/13 | Anno di corso 2 | LINGUA MONGOLA MOD.2 (modulo di LINGUA MONGOLA) link | 6 |
| 267. | L-OR/13 | Anno di corso 2 | LINGUA MONGOLA MOD.2 (modulo di LINGUA MONGOLA) link | 6 |
| 268. | L-OR/13 | Anno di corso 2 | LINGUA MONGOLA MOD.2 (modulo di LINGUA MONGOLA) link | 6 |
| 269. | L-OR/13 | Anno di corso 2 | LINGUA MONGOLA MOD.2 (modulo di LINGUA MONGOLA) link | 6 |
| 270. | L-LIN/20 | Anno di corso 2 | LINGUA NEOGRECA 1 link | 12 |
| 271. | L-LIN/20 | Anno di corso 2 | LINGUA NEOGRECA 1 link | 12 |
| 272. | L-LIN/20 | Anno di corso 2 | LINGUA NEOGRECA 1 link | 12 |
| 273. | L-LIN/20 | Anno di corso 2 | LINGUA NEOGRECA 1 link | 12 |
| 274. | L-LIN/20 | Anno di corso 2 | LINGUA NEOGRECA 2 link | 12 |
| 275. | L-LIN/20 | Anno di corso 2 | LINGUA NEOGRECA 2 link | 12 |
| 276. | L-OR/15 | Anno di corso 2 | LINGUA PERSIANA 1 link | 12 |
| 277. | L-OR/15 | Anno di | LINGUA PERSIANA 1 link | 12 |

| | | | | |
|------|--------------|--------------------------|--|----|
| | | corso 2 | | |
| 278. | L- OR/15 | Anno di corso 2 | LINGUA PERSIANA 1 link | 12 |
| 279. | L- OR/15 | Anno di corso 2 | LINGUA PERSIANA 2 link | 12 |
| 280. | L- OR/15 | Anno di corso 2 | LINGUA PERSIANA 2 link | 12 |
| 281. | L- OR/15 | Anno di corso 2 | LINGUA PERSIANA 2 link | 12 |
| 282. | L- LIN/21 | Anno di corso 2 | LINGUA RUSSA 2 link | 12 |
| 283. | L- LIN/21 | Anno di corso 2 | LINGUA RUSSA 2 link | 12 |
| 284. | L- LIN/21 | Anno di corso 2 | LINGUA RUSSA 2 link | 12 |
| 285. | L- OR/18 | Anno di corso 2 | LINGUA SANSCRITA 1 link | 12 |
| 286. | L- OR/18 | Anno di corso 2 | LINGUA SANSCRITA 1 MOD.1 (modulo di LINGUA SANSCRITA 1) link | 6 |
| 287. | L- OR/18 | Anno di corso 2 | LINGUA SANSCRITA 1 MOD.1 (modulo di LINGUA SANSCRITA 1) link | 6 |
| 288. | L- OR/18 | Anno di corso 2 | LINGUA SANSCRITA 1 MOD.1 (modulo di LINGUA SANSCRITA 1) link | 6 |

| | | | | |
|------|---------|-----------------|---|----|
| 289. | L-OR/18 | Anno di corso 2 | LINGUA SANSCRITA 1 MOD.2 (modulo di LINGUA SANSCRITA 1) link | 6 |
| 290. | L-OR/18 | Anno di corso 2 | LINGUA SANSCRITA 1 MOD.2 (modulo di LINGUA SANSCRITA 1) link | 6 |
| 291. | L-OR/18 | Anno di corso 2 | LINGUA SANSCRITA 1 MOD.2 (modulo di LINGUA SANSCRITA 1) link | 6 |
| 292. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA THAI link | 12 |
| 293. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA THAI link | 12 |
| 294. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA THAI link | 12 |
| 295. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA THAI link | 12 |
| 296. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA THAI 2 link | 12 |
| 297. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA THAI 2 link | 12 |
| 298. | L-OR/18 | Anno di corso 2 | LINGUA TIBETANA link | 12 |
| 299. | L-OR/18 | Anno di corso 2 | LINGUA TIBETANA MOD.1 (modulo di LINGUA TIBETANA) link | 6 |
| 300. | L-OR/18 | Anno di | LINGUA TIBETANA MOD.1 (modulo di LINGUA TIBETANA) link | 6 |

| | | corso 2 | | | |
|------|-------------|--------------------------|---|--|----|
| 301. | L- OR/18 | Anno di corso 2 | LINGUA TIBETANA MOD.1 (<i>modulo di LINGUA TIBETANA</i>) link | | 6 |
| 302. | L- OR/18 | Anno di corso 2 | LINGUA TIBETANA MOD.2 (<i>modulo di LINGUA TIBETANA</i>) link | | 6 |
| 303. | L- OR/18 | Anno di corso 2 | LINGUA TIBETANA MOD.2 (<i>modulo di LINGUA TIBETANA</i>) link | | 6 |
| 304. | L- OR/18 | Anno di corso 2 | LINGUA TIBETANA MOD.2 (<i>modulo di LINGUA TIBETANA</i>) link | | 6 |
| 305. | L- OR/13 | Anno di corso 2 | LINGUA TURCA 1 link | | 12 |
| 306. | L- OR/13 | Anno di corso 2 | LINGUA TURCA 1 link | | 12 |
| 307. | L- OR/13 | Anno di corso 2 | LINGUA TURCA 1 link | | 12 |
| 308. | L- OR/13 | Anno di corso 2 | LINGUA TURCA 2 link | | 12 |
| 309. | L- OR/13 | Anno di corso 2 | LINGUA TURCA 2 link | | 12 |
| 310. | L- OR/13 | Anno di corso 2 | LINGUA TURCA 2 link | | 12 |
| 311. | L- OR/19 | Anno di corso 2 | LINGUA URDU 1 link | | 12 |


| | | | | |
|------|---------|-----------------|---|----|
| 312. | L-OR/19 | Anno di corso 2 | LINGUA URDU 1 link | 12 |
| 313. | L-OR/19 | Anno di corso 2 | LINGUA URDU 1 (<i>modulo di LINGUA URDU 1</i>) link | 12 |
| 314. | L-OR/19 | Anno di corso 2 | LINGUA URDU 1 link | 12 |
| 315. | L-OR/19 | Anno di corso 2 | LINGUA URDU 1 link | 12 |
| 316. | L-OR/19 | Anno di corso 2 | LINGUA URDU 2 link | 12 |
| 317. | L-OR/19 | Anno di corso 2 | LINGUA URDU 2 link | 12 |
| 318. | L-OR/19 | Anno di corso 2 | LINGUA URDU 2 link | 12 |
| 319. | L-OR/19 | Anno di corso 2 | LINGUA URDU 2 link | 12 |
| 320. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA VIETNAMITA link | 12 |
| 321. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA VIETNAMITA link | 12 |
| 322. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA VIETNAMITA link | 12 |
| 323. | L-OR/21 | Anno di | LINGUA VIETNAMITA link | 12 |

| | | | | | | | | |
|------|-----------|-----------------|--|----------------------------------|----|---|----|---|
| | | corso 2 | | | | | | |
| 324. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA VIETNAMITA 2 link | | | | 12 | |
| 325. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA VIETNAMITA 2 link | | | | 12 | |
| 326. | SECS-P/08 | Anno di corso 2 | PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE link | | | | 6 | |
| 327. | SECS-P/08 | Anno di corso 2 | PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE link | | | | 6 | |
| 328. | SECS-P/08 | Anno di corso 2 | PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE link | | | | 6 | |
| 329. | SECS-P/08 | Anno di corso 2 | PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE link | | | | 6 | |
| 330. | SECS-P/08 | Anno di corso 2 | PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE link | | | | 6 | |
| 331. | SECS-P/08 | Anno di corso 2 | PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE link | | | | 6 | |
| 332. | SPS/14 | Anno di corso 2 | RELAZIONI INTERNAZIONALI link | | | | 6 | |
| 333. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | RELIGIONI DEL SUD-EST ASIATICO CONTEMPORANEO link | SIANI EDOARDO CV | RD | 6 | 30 |  |
| 334. | SPS/13 | Anno di corso 2 | SOCIOLOGIA DEI PAESI ISLAMICI link | | | | 6 | |

| | | | | | | | | |
|------|--------------|-----------------|---|---|----|--|--|------|
| 335. | L-FIL-LET/07 | Anno di corso 2 | STORIA BIZANTINA link | | | | | 6 |
| 336. | M-STO/07 | Anno di corso 2 | STORIA DEL CRISTIANESIMO DALLE ORIGINI AL MEDIOEVO link | | | | | 6 |
| 337. | L-OR/23 | Anno di corso 2 | STORIA DEL GIAPPONE 2 link | | | | | 6 |
| 338. | L-OR/23 | Anno di corso 2 | STORIA DEL GIAPPONE 2 link | | | | | 6 |
| 339. | L-OR/22 | Anno di corso 2 | STORIA DEL TEATRO DEL GIAPPONE link | | | | | 6 |
| 340. | L-OR/10 | Anno di corso 2 | STORIA DEL VICINO E MEDIO ORIENTE DALL'AVVENTO DELL'ISLAM ALL'ETA' CONTEMPORANEA link | CRISTOFORETTI SIMONE CV | PA | | | 6 30 |
| 341. | L-OR/20 | Anno di corso 2 | STORIA DELL'ARTE CINESE 2 link | | | | | 6 |
| 342. | L-OR/20 | Anno di corso 2 | STORIA DELL'ARTE CINESE 2 link | | | | | 6 |
| 343. | L-OR/20 | Anno di corso 2 | STORIA DELL'ARTE COREANA 2 link | | | | | 6 |
| 344. | L-OR/16 | Anno di corso 2 | STORIA DELL'ARTE DEL SUD-EST ASIATICO link | | | | | 6 30 |
| 345. | L-OR/20 | Anno di corso 2 | STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 2 link | | | | | 6 |
| 346. | L-OR/23 | Anno di | STORIA DELLA CINA 2 link | | | | | 6 |

| | | | | | |
|------|--------------|--------------------------|--|--|---|
| | | corso 2 | | | |
| 347. | L- OR/23 | Anno di corso 2 | STORIA DELLA CINA 2 link | | 6 |
| 348. | L- OR/20 | Anno di corso 2 | STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 2 link | | 6 |
| 349. | L- OR/20 | Anno di corso 2 | STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 2 link | | 6 |
| 350. | L- OR/20 | Anno di corso 2 | STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 2 link | | 6 |
| 351. | L- OR/20 | Anno di corso 2 | STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 2 link | | 6 |
| 352. | L- OR/20 | Anno di corso 2 | STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA COREA 2 link | | 6 |
| 353. | M- FIL/06 | Anno di corso 2 | STORIA DELLA FILOSOFIA ISLAMICA link | | 6 |
| 354. | M- FIL/06 | Anno di corso 2 | STORIA DELLA FILOSOFIA ISLAMICA link | | 6 |
| 355. | L- OR/22 | Anno di corso 2 | STORIA DELLA LINGUA COREANA 1 link | | 6 |
| 356. | L- OR/22 | Anno di corso 2 | STORIA DELLA LINGUA GIAPPONESE link | | 6 |
| 357. | L- OR/22 | Anno di corso 2 | STORIA DELLA LINGUA GIAPPONESE link | | 6 |

| | | | | |
|------|-----------|-----------------|---|---|
| 358. | L-OR/13 | Anno di corso 2 | STORIA DELLA TURCHIA REPUBBLICANA link | 6 |
| 359. | L-OR/10 | Anno di corso 2 | STORIA DELLE ISTITUZIONI DELLE SOCIETA' MUSULMANE link | 6 |
| 360. | SPS/14 | Anno di corso 2 | STORIA DI ISRAELE E DI PALESTINA link | 6 |
| 361. | L-OR/23 | Anno di corso 2 | STORIA E ISTITUZIONI DELLA COREA MODERNA E CONTEMPORANEA link | 6 |
| 362. | SECS-P/12 | Anno di corso 2 | STORIA ECONOMICA DEL MEDITERRANEO link | 6 |
| 363. | SECS-P/12 | Anno di corso 2 | STORIA ECONOMICA DEL MEDITERRANEO link | 6 |
| 364. | L-OR/10 | Anno di corso 2 | STORIA RELIGIOSA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE link | 6 |
| 365. | L-OR/10 | Anno di corso 2 | STORIA RELIGIOSA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE link | 6 |
| 366. | L-OR/10 | Anno di corso 2 | STORIA RELIGIOSA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE link | 6 |
| 367. | L-OR/16 | Anno di corso 2 | STORIA VISUALE E CULTURA DELL'IMMAGINE IN SUDASIA link | 6 |
| 368. | M-DEA/01 | Anno di corso 2 | TRADIZIONI MUSICALI MEDIORIENTALI E CENTROASIATICHE link | 6 |
| 369. | M-DEA/01 | Anno di corso 2 | TRADIZIONI MUSICALI MEDIORIENTALI E CENTROASIATICHE link | 6 |

| | | | | | | | | |
|------|----------|-----------------|---|------------------------------------|----|---|----|---|
| | | corso 2 | | | | | | |
| 370. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | VISUAL EAST ASIA. IL CINEMA CINESE E COREANO: STORIA, ARTE, MERCATO IN CHIAVE TRANSNAZIONALE link | POLLACCHI ELENA CV | PA | 6 | 30 |  |
| 371. | NN | Anno di corso 3 | ABILITA' INFORMATICHE link | | | | 3 | |
| 372. | L-OR/11 | Anno di corso 3 | ARTE E CULTURA VISIVA DEL MONDO ISLAMICO link | | | | 6 | |
| 373. | L-OR/11 | Anno di corso 3 | ARTE E CULTURA VISIVA DEL MONDO ISLAMICO link | | | | 6 | |
| 374. | L-OR/20 | Anno di corso 3 | BUDDHISMO, CULTURA E SOCIETA' link | | | | 6 | |
| 375. | L-OR/14 | Anno di corso 3 | FILOLOGIA IRANICA link | | | | 6 | |
| 376. | L-OR/14 | Anno di corso 3 | FILOLOGIA IRANICA link | | | | 6 | |
| 377. | L-OR/14 | Anno di corso 3 | FILOLOGIA IRANICA link | | | | 6 | |
| 378. | L-OR/07 | Anno di corso 3 | FILOLOGIA SEMITICA link | | | | 6 | |
| 379. | L-OR/07 | Anno di corso 3 | FILOLOGIA SEMITICA link | | | | 6 | |
| 380. | L-LIN/01 | Anno di corso 3 | FILOLOGIA URALO-ALTAICA link | | | | 6 | |

| | | | | |
|------|--------------|--------------------------|---|----|
| 381. | L- LIN/01 | Anno di corso 3 | FILOLOGIA URALO-ALTAICA link | 6 |
| 382. | L- OR/23 | Anno di corso 3 | IMPERI E STATI PREMODERNI DELL'ASIA ORIENTALE link | 6 |
| 383. | L- OR/10 | Anno di corso 3 | ISLAMOLOGIA 1 link | 6 |
| 384. | IUS/02 | Anno di corso 3 | ISTITUZIONI GIURIDICHE DELL' ASIA ORIENTALE link | 6 |
| 385. | IUS/02 | Anno di corso 3 | ISTITUZIONI GIURIDICHE DELL' ASIA ORIENTALE link | 6 |
| 386. | IUS/02 | Anno di corso 3 | ISTITUZIONI GIURIDICHE DELL' ASIA ORIENTALE link | 6 |
| 387. | IUS/02 | Anno di corso 3 | ISTITUZIONI GIURIDICHE DELL' ASIA ORIENTALE link | 6 |
| 388. | L- OR/22 | Anno di corso 3 | LETTERATURA COREANA 3 link | 6 |
| 389. | L- OR/12 | Anno di corso 3 | LINGUA ARABA 3 link | 12 |
| 390. | L- OR/12 | Anno di corso 3 | LINGUA ARABA 3 link | 12 |
| 391. | L- OR/13 | Anno di corso 3 | LINGUA ARMENA 3 link | 12 |
| 392. | L- OR/13 | Anno di | LINGUA ARMENA 3 link | 12 |

| | | | | |
|------|---------|-----------------|---|----|
| | | corso 3 | | |
| 393. | L-OR/21 | Anno di corso 3 | LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) link | 6 |
| 394. | L-OR/21 | Anno di corso 3 | LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) link | 6 |
| 395. | L-OR/21 | Anno di corso 3 | LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) link | 6 |
| 396. | L-OR/21 | Anno di corso 3 | LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) link | 6 |
| 397. | L-OR/21 | Anno di corso 3 | LINGUA CINESE 3 MOD. 1 link | 12 |
| 398. | L-OR/21 | Anno di corso 3 | LINGUA CINESE 3 MOD. 1 link | 12 |
| 399. | L-OR/21 | Anno di corso 3 | LINGUA CINESE 3 MOD. 1 link | 12 |
| 400. | L-OR/21 | Anno di corso 3 | LINGUA CINESE 3 MOD. 2 link | 12 |
| 401. | L-OR/21 | Anno di corso 3 | LINGUA CINESE 3 MOD. 2 link | 12 |
| 402. | L-OR/21 | Anno di corso 3 | LINGUA CINESE 3 MOD. 2 link | 12 |
| 403. | L-OR/21 | Anno di corso 3 | LINGUA CINESE 3 MOD. 2 link | 12 |

| | | | | | | | | | |
|------|--------------|-----------------|--|---|----|---|----|--|----|
| 404. | L-OR/21 | Anno di corso 3 | LINGUA CINESE CLASSICA 2 link | | | | | | 6 |
| 405. | L-OR/22 | Anno di corso 3 | LINGUA COREANA 3 MOD. 2 link | | | | | | 12 |
| 406. | L-OR/22 | Anno di corso 3 | LINGUA COREANA 3 MOD.1 link | | | | | | 12 |
| 407. | L-FIL-LET/06 | Anno di corso 3 | LINGUA E LETTERATURA SIRIACA link | FIORI EMILIANO BRONISLAW CV | PA | 6 | 30 | | |
| 408. | L-FIL-LET/06 | Anno di corso 3 | LINGUA E LETTERATURA SIRIACA link | | | | | | 6 |
| 409. | L-OR/18 | Anno di corso 3 | LINGUA E LETTERATURA TIBETANA 1 link | | | | | | 6 |
| 410. | L-OR/18 | Anno di corso 3 | LINGUA E LETTERATURA TIBETANA 2 link | | | | | | 6 |
| 411. | L-OR/08 | Anno di corso 3 | LINGUA EBRAICA 3 link | | | | | | 12 |
| 412. | L-OR/08 | Anno di corso 3 | LINGUA EBRAICA 3 link | | | | | | 12 |
| 413. | L-OR/22 | Anno di corso 3 | LINGUA GIAPPONESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) link | | | | | | 6 |
| 414. | L-OR/22 | Anno di corso 3 | LINGUA GIAPPONESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) link | | | | | | 6 |
| 415. | L-OR/22 | Anno di | LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 link | | | | | | 12 |

| | | | | | |
|------|-------------|--------------------------|--|--|----|
| | | corso 3 | | | |
| 416. | L- OR/22 | Anno di corso 3 | LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 link | | 12 |
| 417. | L- OR/22 | Anno di corso 3 | LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 link | | 12 |
| 418. | L- OR/22 | Anno di corso 3 | LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 link | | 12 |
| 419. | L- OR/22 | Anno di corso 3 | LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 link | | 12 |
| 420. | L- OR/22 | Anno di corso 3 | LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.2 link | | 12 |
| 421. | L- OR/22 | Anno di corso 3 | LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.2 link | | 12 |
| 422. | L- OR/22 | Anno di corso 3 | LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.2 link | | 12 |
| 423. | L- OR/22 | Anno di corso 3 | LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2 link | | 6 |
| 424. | L- OR/22 | Anno di corso 3 | LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2 link | | 6 |
| 425. | L- OR/19 | Anno di corso 3 | LINGUA HINDI 1 link | | 12 |
| 426. | L- OR/19 | Anno di corso 3 | LINGUA HINDI 3 link | | 12 |

| | | | | |
|------|--------------|--------------------------|--|----|
| 427. | L- LIN/20 | Anno di corso 3 | LINGUA NEOGRECA 3 link | 12 |
| 428. | L- LIN/20 | Anno di corso 3 | LINGUA NEOGRECA 3 link | 12 |
| 429. | L- OR/15 | Anno di corso 3 | LINGUA PERSIANA 3 link | 12 |
| 430. | L- OR/15 | Anno di corso 3 | LINGUA PERSIANA 3 link | 12 |
| 431. | L- OR/15 | Anno di corso 3 | LINGUA PERSIANA 3 link | 12 |
| 432. | L- LIN/21 | Anno di corso 3 | LINGUA RUSSA 3 link | 12 |
| 433. | L- LIN/21 | Anno di corso 3 | LINGUA RUSSA 3 link | 12 |
| 434. | L- LIN/21 | Anno di corso 3 | LINGUA RUSSA 3 link | 12 |
| 435. | L- OR/21 | Anno di corso 3 | LINGUA THAI 3 link | 12 |
| 436. | L- OR/21 | Anno di corso 3 | LINGUA THAI 3 link | 12 |
| 437. | L- OR/13 | Anno di corso 3 | LINGUA TURCA 3 link | 12 |
| 438. | L- OR/13 | Anno di | LINGUA TURCA 3 link | 12 |

| | | | | | |
|------|--------------|--------------------------|--|--|----|
| | | corso 3 | | | |
| 439. | L- OR/13 | Anno di corso 3 | LINGUA TURCA 3 link | | 12 |
| 440. | L- OR/13 | Anno di corso 3 | LINGUA TURCA 3 link | | 12 |
| 441. | L- OR/21 | Anno di corso 3 | LINGUA VIETNAMITA 3 link | | 12 |
| 442. | L- OR/21 | Anno di corso 3 | LINGUA VIETNAMITA 3 link | | 12 |
| 443. | L- LIN/21 | Anno di corso 3 | LINGUISTICA SLAVA link | | 6 |
| 444. | SPS/14 | Anno di corso 3 | RELAZIONI INTERNAZIONALI link | | 6 |
| 445. | SPS/14 | Anno di corso 3 | RELAZIONI INTERNAZIONALI link | | 6 |
| 446. | SPS/14 | Anno di corso 3 | RELAZIONI INTERNAZIONALI (GIAPPONE) link | | 6 |
| 447. | L- OR/21 | Anno di corso 3 | SOCIETA' CINESE CONTEMPORANEA link | | 6 |
| 448. | L- OR/22 | Anno di corso 3 | SOCIETA' GIAPPONESE CONTEMPORANEA link | | 6 |
| 449. | L- OR/16 | Anno di corso 3 | STORIA DEL BUDDHISMO: ARCHEOLOGIA E CULTURA MATERIALE link | | 6 |

| | | | | |
|------|--------------|--------------------------|---|---|
| 450. | L- LIN/21 | Anno di corso 3 | STORIA DELL'ARTE RUSSA link | 6 |
| 451. | L- OR/10 | Anno di corso 3 | STORIA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE link | 6 |
| 452. | L- OR/22 | Anno di corso 3 | STORIA DELLA LINGUA COREANA 2 link | 6 |
| 453. | L- OR/13 | Anno di corso 3 | STORIA DELLA TURCHIA REPUBBLICANA link | 6 |
| 454. | SPS/14 | Anno di corso 3 | STORIA DI ISRAELE E DI PALESTINA link | 6 |



QUADRO B4

Aule

Link inserito: <https://www.unive.it/data/10152/>



QUADRO B4

Laboratori e Aule Informatiche

Link inserito: <https://www.unive.it/data/10152/>



QUADRO B4

Sale Studio

Link inserito: <http://www.unive.it/bali>



QUADRO B4

Biblioteche

Link inserito: <http://www.unive.it/bali>

25/01/2023

Il Settore Orientamento e Tutorato dell'Università Ca' Foscari Venezia, attraverso colloqui individuali e di gruppo nonché mediante l'organizzazione di eventi e iniziative quali ad esempio l'Open Day di Ateneo e la partecipazione a manifestazioni e fiere dedicate all'orientamento, assolve in maniera completa ad un'azione informativa a sostegno delle scelte che si compiono lungo l'intero processo di formazione, consentendo ai futuri studenti di acquisire quelle informazioni ad ampio spettro, imprescindibili per decodificare le esperienze formative ed esercitare la propria scelta con consapevolezza. Tutte le attività di orientamento in ingresso scaturiscono dalla piena collaborazione tra gli orientatori, docenti dell'Ateneo e insegnanti delle scuole secondarie superiori. L'utilizzo di supporti multimediali e social networks valorizza inoltre le diverse proposte di attività di orientamento, rendendole accessibili ad un più vasto pubblico costituito da studenti, docenti e famiglie di diverse regioni italiane. Per accompagnare gli studenti nel passaggio dalla scuola superiore all'università, il Settore Orientamento e Tutorato organizza durante tutto l'anno eventi in presenza e online di presentazione dell'Università Ca' Foscari Venezia, iniziative di conoscenza della città di Venezia e momenti di incontro e confronto con professionisti. Il Settore Orientamento e Tutorato offre inoltre ai futuri studenti, molteplici iniziative volte allo sviluppo delle loro competenze trasversali, comunicative, meta cognitive, meta emozionali e life skills.

In particolare il Settore Orientamento e Tutorato di Ateneo offre le seguenti attività anche in modalità online:

1. Colloqui individuali di orientamento: gli operatori dell'Orientamento e i Tutor di Ateneo, sono a disposizione per illustrare l'offerta formativa (corsi di laurea triennale e magistrale, master e dottorati di ricerca), le modalità di accesso e i servizi per gli studenti dell'Università Ca' Foscari;
2. Scuola Estiva di Orientamento: una settimana estiva gratuita che grazie alle attività in programma consente, a studenti nazionali e internazionali, selezionati sulla base del merito, di vivere un'anteprima della vita universitaria cafoscarina. Il programma delle giornate, generalmente, comprende workshop didattici laboratori orientativi, experiential labs e momenti di conoscenza della città di Venezia;
3. PCTO Percorsi per le competenze Trasversali e l'Orientamento: percorsi di apprendimento in contesto lavorativo universitario e moduli in preparazione alle professioni gestiti dai docenti e dal personale tecnico-amministrativo dell'Ateneo rivolti a studenti degli Istituti. I percorsi possono essere seguiti anche da remoto. Inoltre sono messi a disposizione degli studenti dei materiali multimediali e MOOC introduttivi di alcune discipline;
4. Mini-lezioni orientative: mini-lezioni esemplificative delle discipline insegnate in Ateneo che consentono di vivere un'anteprima degli argomenti trattati a lezione, delle metodologie didattiche e delle dinamiche delle lezioni universitarie;
5. Open Day: manifestazione annuale organizzata in Ateneo che assicura agli studenti l'opportunità di acquisire informazioni sui corsi di laurea e laurea magistrale e sulle opportunità occupazionali grazie al dialogo con docenti, studenti e operatori dell'orientamento presso i desk informativi e in occasione di presentazioni dei Corsi di studio e mini lezioni orientative.
6. Fiere e manifestazioni: appuntamenti che si svolgono durante il corso dell'anno e che assicurano agli studenti provenienti da diverse regioni di incontrare presso lo stand, reale o virtuale, gli operatori dell'Orientamento e i Tutor di Ateneo per approfondire la conoscenza dell'Università Ca' Foscari Venezia.
7. Incontri di Orientamento presso le Scuole: incontri pensati per far conoscere agli studenti cosa si studia a Ca' Foscari e le opportunità per un percorso di studio internazionale ed innovativo. Durante gli incontri gli studenti hanno la possibilità di approfondire la conoscenza del sistema universitario, raccogliere informazioni sui corsi di laurea proposti dall'Ateneo, sulle modalità di accesso ai corsi di laurea e sui diversi servizi e opportunità a disposizione degli studenti cafoscarini.
8. Attività di informazione attraverso i canali social: azioni informative e divulgative attraverso dirette e Q&A sui canali social del Settore.

Contatti

Settore Orientamento e Tutorato

Ufficio Orientamento, Tutorato e Servizi di Campus

Università Ca' Foscari Venezia, Dorsoduro 3246, Venezia

Delegata della Rettrice all' Orientamento e tutorato: Prof.ssa Francesca Rohr

www.unive.it/orientamento
E-mail: orienta@unive.it
www.facebook.com/cafoscariorienta
www.instagram.com/cafoscariorienta
Tel: +39 041 234 7575 / 7516/ 7936/ 7540
Fax 041 234 7946

Descrizione link: Orientamento

Link inserito: <http://www.unive.it/orientamento>



QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

Secondo quanto previsto dal Regolamento di Ateneo, l'Università Ca' Foscari Venezia assicura un servizio di tutorato finalizzato a guidare e assistere i propri studenti nell'arco dell'intero percorso formativo rispondendo alle esigenze di orientamento, informazione e assistenza dello studente e di attiva partecipazione alle iniziative universitarie. Il servizio si pone l'obiettivo di migliorare le condizioni e la qualità dell'apprendimento anche al fine di ridurre i tassi di abbandono, la durata media degli studi e il numero dei fuori corso. A tal fine sono state individuate diverse forme di tutorato: 04/05/2023

a) Tutorato Didattico: inteso come assistenza didattica assicurata dai docenti al fine di migliorare il livello dell'apprendimento;

b) Tutorato alla pari di Ateneo: inteso come servizio svolto da studenti selezionati e formati per ricoprire il ruolo di tutor nei seguenti ambiti:

- Tutorato Informativo di Ateneo: servizio informativo che fornisce assistenza in particolar modo alle nuove matricole in merito a tutti gli aspetti amministrativi (piani di studio, esami...). Tale servizio è fornito anche a studenti internazionali e part-time;
- Tutorato Specialistico e Didattico: servizio di supporto didattico consistente in attività didattico integrative propedeutiche e di recupero (corsi, esercitazioni, seminari, laboratori) anche a sostegno di aree disciplinari nelle quali si registrano carenze formative di base da parte degli studenti. Tale tutorato viene svolto da studenti iscritti ai corsi di dottorato e ai corsi di laurea magistrale.

Per informazioni consultare la pagina web: www.unive.it/tutorato

Contatti

Settore Orientamento e Tutorato
Ufficio Orientamento, Tutorato e Servizi di Campus
Università Ca' Foscari Venezia, Dorsoduro 3246, Venezia
Delegata della Rettrice all' Orientamento e Tutorato: Prof.ssa Francesca Rohr
Tel. 041 234 7575/7503
Fax 041 234 7946
Email tutorato@unive.it

È inoltre anche presente un servizio di tutorato alla pari che svolge un'attività di supporto agli studenti con disabilità e DSA, contribuendo ad eliminare o ridurre gli ostacoli che questi ultimi possono incontrare nella realizzazione del percorso formativo prescelto. Le attività mirano a favorire l'autonomia degli studenti e l'inclusione nella vita universitaria. Per conoscere i servizi offerti dal Servizio Inclusione di Ateneo è possibile consultare la pagina dedicata www.unive.it/inclusione.

Contatti

Settore Diritto allo Studio e Inclusione
Servizio Inclusione

Il corso di laurea in Lingue, culture e società dell'Asia e dell'Africa mediterranea (LICSAAM) prevede l'impiego costante dei tutor, in particolar modo per il primo biennio e soprattutto per lo studio delle lingue, che possano affiancare l'attività didattica dei/delle docenti con esercitazioni specifiche per gli studenti che avvertono la necessità di essere seguiti più da vicino nell'attività di apprendimento.

In particolare il Dipartimento ha proposto nel corso degli ultimi anni un servizio di tutorato specialistico per le seguenti lingue: araba, coreana, cinese, giapponese, hindi, persiana, turca.

Descrizione link: Tutorato

Link inserito: <http://www.unive.it/tutorato>



QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

I Settori Tirocini Italia e Tirocini Estero si occupano della promozione e dell'avvio dei tirocini in Italia e all'estero, ^{25/01/2023} anche in collaborazione con i Servizi di Campus di Ateneo, per tutti gli studenti, neo-laureati e neo-dottori di ricerca entro i 12 mesi dal conseguimento del titolo, per tutte le aree disciplinari che caratterizzano l'Ateneo. I Settori pubblicano le offerte di stage da parte delle aziende nelle bacheche dedicate, all'interno dell'Area Riservata del sito web di ateneo, per opportunità in Italia e all'estero. Gli studenti e i neolaureati possono inoltre individuare autonomamente un ente ospitante in cui svolgere lo stage, consultando l'elenco delle aziende convenzionate con l'Ateneo in base alla zona geografica, o proponendo personalmente delle realtà in cui vivere questa esperienza di formazione on the job.

Attualmente i Settori collaborano con oltre 14.700 aziende in Italia e nel mondo e pubblicano annualmente circa 2.700 offerte di stage in Italia e all'estero per studenti e neo-laureati.

L'offerta di placement è molto varia ed in linea con i corsi di studio, per garantire un dialogo diretto con il mercato del lavoro ed offrire placement in svariate aree professionali. Da recenti dati statistici, emerge che circa il 45% dei training si svolge in ambito economico e manageriale (in particolare aziende multinazionali, piccole-medie imprese, Camere di Commercio), il 25% in ambito linguistico (scuole di lingua e istituti comprensivi, agenzie di viaggio e tour operator, aziende, sedi diplomatiche), il 20% in ambito umanistico (musei, gallerie d'arte, ONG, amministrazioni pubbliche), il 10% in ambito scientifico-informatico (start-up, centri di ricerca, laboratori, aziende).

I Settori si occupano inoltre della promozione di tirocini legati a progetti realizzati in collaborazione con Enti, Istituzioni e Associazioni di categoria regionali, nazionali ed internazionali per potenziare l'integrazione tra Università e mondo del lavoro.

I progetti di tirocinio in ambito internazionale sono una delle eccellenze di Ca' Foscari: negli anni, infatti, sono state sviluppate importanti relazioni in tutto il mondo non solo con aziende, ma anche con ambasciate ed enti diplomatici, centri culturali, ONG e Camere di Commercio che ci consentono di promuovere gli stage all'estero sia nell'ambito di specifici programmi mobilità (Erasmus+ per tirocini in Europa e MAECI - MUR - Fondazione CRUI) sia con progetti propri dell'Ateneo che, a seconda dei casi, possono prevedere un sostegno di tipo economico per favorire il maggior numero possibile di studenti e laureati che vogliono cogliere questa opportunità.

A seguito della situazione causata dalla pandemia, è cambiato il mondo del lavoro internazionale, per cui l'Ateneo ha risposto riprogettando i programmi di tirocinio, in accordo con gli enti ospitanti. I tirocini continuano ad essere possibili con modalità da remoto, blended e in presenza in diversi ambiti lavorativi. In particolare questi i progetti più importanti lanciati da Ca' Foscari:

- Erasmus+ per tirocinio: forte della propria expertise progettuale pluriennale, Ca' Foscari partecipa al programma comunitario attraverso due progetti di mobilità. I tirocinanti (studenti e neolaureati) hanno la possibilità di svolgere uno stage retribuito (in presenza, da remoto, in modalità mista/blended) presso varie tipologie di enti in Unione Europea, migliorando il proprio profilo professionale e le conoscenze linguistiche.
- Programma Colgate: il progetto consente di svolgere un tirocinio per attività di supporto all'insegnamento della lingua e della cultura italiana presso Colgate University (Stato di New York), della durata di un anno accademico.
- Programma Co.AS.IT.: il progetto consente di svolgere un tirocinio per attività di supporto all'insegnamento della lingua e della cultura italiana presso le scuole elementari e medie di Melbourne (Australia), da aprile a dicembre.
- Progetto Worldwide Internships: il progetto offre la possibilità di svolgere un tirocinio retribuito (in presenza) agli studenti iscritti ai corsi di laurea e laurea magistrale per sviluppare specifiche competenze professionali e trasversali, mettendo in pratica quanto appreso durante gli studi universitari. Le mansioni possono svolgersi presso varie tipologie di enti, collocati al di fuori dell'Unione Europea, al fine di costruire un proprio progetto professionale che rappresenti un primo ingresso nel modo del lavoro internazionale.
- Progetto Global Internships Programme: il progetto, avviato a partire dall'aa 2022/2023, offre la possibilità di svolgere un tirocinio retribuito (in presenza) ai neolaureati dei corsi di laurea e laurea magistrale per sviluppare specifiche competenze professionali e trasversali, entrando nel mercato del lavoro internazionale con un solido background accademico. I placement possono svolgersi presso varie tipologie di enti, collocati al di fuori dell'Unione Europea.

Oltre ai progetti di tirocinio internazionale, gli studenti hanno la possibilità di partecipare ogni anno al Venice Universities' Model European Union, ovvero una simulazione sull'Unione Europea, che si tiene alla Venice International University. In quanto simulazione della procedura legislativa dell'Unione europea, i partecipanti ricoprono i ruoli dei membri del Parlamento europeo e del Consiglio dell'Unione europea, seguendo specifiche rules of procedures con cui vengono adottate le direttive e i regolamenti europei, sviluppando specifiche competenze e conoscenze legate alla diplomazia e alle relazioni internazionali.

In un'ottica internazionale, è stato avviato da novembre 2022 il ciclo di webinar denominato "Focus on", al fine di presentare i Paesi maggiormente richiesti per i tirocini, fornendo così agli studenti un'opportunità di orientamento rispetto alla scelta del paese in cui svolgere lo stage. Gli appuntamenti sono organizzati in collaborazione con gli organismi partner (ad es. Camere di Commercio italiane all'estero, aziende, etc.) con lo scopo di presentare l'ente (attività, progetti, politiche di recruiting), le opportunità di stage ed illustrare il «sistema Paese» da un punto di vista economico, socio-politico, culturale, fornendo informazioni sui visti, gli sbocchi occupazionali, etc.

Dal 2020, per porsi il più possibile al fianco degli studenti nel processo di ripresa dopo la prima fase dell'emergenza epidemiologica, i Settori Tirocini Italia e Estero lanciano il progetto Roadmap "Pronti, Stage, VIA!", un ciclo di video incontri da remoto declinato in appuntamenti suddivisi per ambiti disciplinari di afferenza degli studenti volti a far conoscere il valore aggiunto che il tirocinio, in Italia e all'Estero, porta alla propria esperienza universitaria: lasciando un ampio spazio al confronto con i ragazzi al termine della presentazione per dubbi e domande tecniche, vengono fornite indicazioni pratiche su come scegliere il tirocinio, quali opportunità può offrire, come entrare in contatto con le aziende e gli enti presentandosi al meglio, e come trasformarlo in un'esperienza fondamentale per la propria futura collocazione professionale nonostante l'emergenza epidemiologica in corso.

Gli studenti e i neo laureati, una volta individuata la struttura ospitante per il tirocinio, si rivolgono al personale del Career Service e/o dei Servizi di Campus di Ateneo, che li assiste per l'avvio e la stesura dei documenti necessari, durante lo svolgimento del tirocinio, attraverso un monitoraggio sull'andamento delle attività previste e in fase di chiusura del tirocinio.

<http://www.unive.it/stageitalia>

www.unive.it/stage-estero

ADISS – Ufficio Career Service

Settori Tirocini Italia e Tirocini Estero

Ca' Foscari Desk in the World nasce nel 2012 da un'iniziativa del referente stage e placement del Dipartimento di Studi sull'Asia e sull'Africa Mediterranea e dalla collaborazione con la Camera di Commercio italiana in Giappone, che hanno istituito il primo Ca' Foscari Desk in Giappone. In seguito alla collaborazione di altre Camere di Commercio italiane all'estero, sono stati istituiti numerosi Desk di Ca' Foscari.

Descrizione link: ADISS – Ufficio Career Service

Link inserito: <http://www.unive.it/careerservice>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Attività del Career Service - Studenti



QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti



In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

Servizi offerti dall'Ufficio Relazioni Internazionali:

Programma Erasmus+ KA 103 / KA131

Il Programma Erasmus+ per Studio, attraverso l'Azione Chiave KA103 (Programma 2014-20) e KA 131 (Programma 2021-27), offre agli studenti l'opportunità di trascorrere un periodo di studio (da 2 a 12 mesi) presso una delle università partner (<http://www.unive.it/erasmus-studio>), che appartengano a un paese partecipante al Programma e che abbiano firmato un accordo inter-istituzionale con Ca' Foscari.

Gli studenti Erasmus possono ricevere un contributo comunitario ad hoc, seguire corsi universitari e usufruire delle strutture disponibili presso l'Istituto ospitante senza dover pagare tasse aggiuntive, con la garanzia del riconoscimento del periodo di studio all'estero tramite il trasferimento dei rispettivi crediti formativi all'interno della loro carriera.

Il Programma Erasmus+ per Studio consente di vivere esperienze culturali all'estero, conoscere nuovi sistemi di istruzione superiore, perfezionare la conoscenza di almeno un'altra lingua e incontrare giovani di altri paesi, partecipando attivamente alla costruzione di un'Europa sempre più unita. È possibile reperire i dettagli e la normativa del Programma Erasmus+ per Studio sul sito web dell'Agenzia Nazionale Erasmus+ INDIRE (<http://www.erasmusplus.it/>).

Programma Erasmus+ KA 107 / KA 171 - International Credit Mobility

International Credit Mobility (ICM) è l'Azione Chiave KA107 del Programma Erasmus+ (Programma 2014-20) e KA 171 (Programma 2021-27), che permette la realizzazione di progetti di mobilità per studio e tirocinio fuori dall'UE, coerentemente con le strategie di internazionalizzazione degli Istituti di Istruzione Superiore.

L'Università Ca' Foscari mette a disposizione dei propri studenti le borse di mobilità offerte dal Programma Erasmus+ finanziate dall'Unione Europea. L'obiettivo è promuovere la mobilità internazionale degli studenti e del personale docente e tecnico-amministrativo da e verso destinazioni extra UE ("partner countries").

Destinazioni, numero di posti, cicli di studio e aree disciplinari ammissibili variano da Paese a Paese e sono specificati nel bando per le mobilità in uscita, pubblicato indicativamente nel mese di dicembre di ogni anno (e rivolto a studenti, docenti e PTA dell'Ateneo).

Progettazione Europea

Il Settore Progetti dell'Ufficio Relazioni Internazionali fornisce consulenza ai docenti ca'foscari interessati a partecipare a progetti di cooperazione internazionale a valere sulle altre azioni e sotto-azioni del Programma Erasmus+, per le quali l'Ateneo partecipa in qualità di partner o di coordinatore: Erasmus+ KA1 (ICM e consorzi di mobilità), Erasmus+ KA2 (Erasmus Mundus Joint Masters e Erasmus Mundus Design Measures, Capacity Building for Higher Education, Partnerships for Cooperation, ecc.), Erasmus+ KA3, Azioni "Jean Monnet".

Il Settore Progetti fornisce supporto durante la fase di redazione del progetto e presentazione della candidatura, in collaborazione con i Dipartimenti di afferenza dei docenti partecipanti.

Interagisce poi con gli stessi Dipartimenti durante la fase di gestione dei progetti vinti, qualora emergano dubbi o problematiche puntuali riguardo l'applicazione delle specifiche regole Erasmus+.

Alleanza EUTOPIA

In seguito all'adesione, a settembre 2021, all'Alleanza "EUTOPIA" (nell'ambito delle "European Universities Initiative", inquadrato nell'Azione Chiave 2 del Programma Erasmus+), e dell'approvazione e finanziamento del progetto EUTOPIA MORE, il Settore Progetti affianca il direttore dell'Ufficio nella gestione amministrativa e progettuale riferita al progetto, e nel coordinamento delle attività centralizzate riferite all'Alleanza presso Ca' Foscari, aperte a docenti, studenti e personale tecnico-amministrativo.

Programma Overseas

Attraverso il Programma "Overseas", Ca' Foscari mantiene Accordi di Cooperazione Scientifica e Culturale con università e istituzioni extraeuropee (<http://www.unive.it/overseas>) situate in Paesi differenti, con l'obiettivo di sviluppare attività congiunte di studio, ricerca e formazione e di incentivare la mobilità di studenti, ricercatori e docenti. Gli studenti hanno l'opportunità di trascorrere un periodo di studio (da 3 a 12 mesi) presso una delle università partner, dove sono generalmente esonerati dal pagamento di contribuzione studentesca aggiuntiva, e hanno la possibilità di frequentare corsi, sostenere esami e svolgere ricerca per tesi di laurea.

SEMP - Swiss European Mobility Programme

Ca' Foscari ha attivato accordi bilaterali con alcune università svizzere (www.unive.it/semp), con l'obiettivo di sviluppare attività congiunte di studio, ricerca e formazione e di incentivare la mobilità dei propri studenti.

Tali accordi consentono agli studenti dell'Ateneo di realizzare un'esperienza formativa in regime di scambio con l'università elvetica partner. Gli studenti selezionati potranno beneficiare di contributi economici mensili erogati dall'Agenzia Nazionale Svizzera.

Gli studenti, senza dover pagare tasse aggiuntive, hanno la possibilità di frequentare corsi e sostenere esami presso qualificate università svizzere. Tali esami, se preventivamente concordati con i docenti di Ca' Foscari tramite compilazione del Learning Agreement, sono poi riconosciuti e verbalizzati nella carriera universitaria dello studente.

Programma Visiting Students

La formazione internazionale degli studenti è promossa anche tramite la formula del Visiting Student, che consiste nello svolgimento di un periodo di studi all'estero al di fuori dei programmi di mobilità più strutturati (<http://www.unive.it/pag/11684/>). Lo studente sceglie in autonomia l'ateneo (europeo o extra-UE) in cui svolgere la mobilità, sostenendo eventuali spese richieste dall'istituzione ospitante. È possibile studiare all'estero come Visiting Student per un periodo massimo di un anno accademico e ottenere il riconoscimento fino ad un massimo di 60 crediti universitari.

Programmi di Double and Joint Degree

Ca' Foscari attiva accordi specifici per offrire Corsi di Studio a curriculum integrato che prevedono un percorso formativo co-progettato con Atenei stranieri, e periodi di mobilità per studenti e docenti. Terminato il percorso di studi e dopo la prova finale vengono rilasciati i due o più titoli nazionali delle Università partner (titolo doppio o multiplo) oppure un unico titolo riconosciuto e validato da tutti gli Atenei coinvolti (titolo congiunto). Questo tipo di percorso accademico prevede sempre

un periodo di mobilità obbligatoria presso le istituzioni partner.

Orientamento in ingresso per studenti internazionali

Il Settore Promozione e Reclutamento offre ai prospective students internazionali delle opportunità per conoscere meglio l'offerta formativa dell'università, in particolare lauree triennali e magistrali erogate in lingua inglese. Il settore fornisce anche strumenti e servizi che aiutano questi studenti a esplorare nel senso più ampio l'esperienza di studio a Ca' Foscari e a Venezia.

In particolare il Settore Promozione e Reclutamento di Ateneo offre i seguenti servizi:

1. International Open Days: questo evento annuale si svolge online e fornisce ai prospective students internazionali l'opportunità di acquisire informazioni sui corsi di laurea e laurea magistrale erogati in lingua inglese grazie a webinar offerti da docenti e studenti. L'evento mette in risalto anche i servizi e le opportunità messi a disposizione della comunità studentesca cafoscarina.
2. Fiere e manifestazioni internazionali: nell'arco dell'anno lo staff del Settore Promozione e Reclutamento partecipa a fiere universitarie internazionali, sia in presenza sia online, in modo da offrire ai prospective students internazionali la possibilità di parlare con loro in modalità one-on-one.
3. www.apply.unive.it: in collaborazione con il Settore Accoglienza dell'Ufficio Relazioni Internazionali, il Settore Promozione e Reclutamento gestisce questa piattaforma online che ha la doppia funzione di informare i prospective students internazionali riguardo l'offerta formativa ed i servizi e le opportunità offerte da Ca' Foscari e gestire la valutazione delle loro domande di ammissione completamente online.
4. Chat with a Ca' Foscari Student: questo servizio permette ai prospective students internazionali di prenotare una videochiamata di venti minuti con un attuale studente. Lo scopo del servizio è di permettere una comunicazione più informale e tra pari.
5. Buddy Programme: questo progetto permette alle nuove matricole internazionali di appoggiarsi a studenti già iscritti che si offrono come "Buddy". I Buddy offrono assistenza nella fase di arrivo e durante i primi mesi di studio degli studenti internazionali, aiutando con le procedure amministrative e l'avvio della vita studentesca.
6. International Welcome Week: questa iniziativa facilita l'inserimento sociale nella comunità cafoscarina delle nuove matricole internazionali. Consiste in attività di apprendimento nonché ludiche che incoraggiano la creazione di legami di amicizia e reti di conoscenze.

Organizzazione dell'Ufficio Relazioni internazionali:

- 1 - Settore Mobilità (accordi di scambio Erasmus+, Overseas e Swiss European Mobility Programme, gestione mobilità europea ed extraeuropea studenti, docenti e personale tecnico amministrativo outgoing)
- 2 - Settore Promozione e Reclutamento (reclutamento studenti internazionali: attività di promozione dell'Ateneo all'estero; portali web internazionali per la promozione dell'offerta formativa; customer satisfaction studenti internazionali; partecipazione a fiere e saloni della promozione universitaria, anche in collaborazione con consolati, ambasciate, istituti italiani di Cultura, camere di commercio; presidio informativo; informazione e consulenza ai prospective students; valutazione e riconoscimento titoli internazionali - orientamento in ingresso per studenti internazionali.)
- 3 - Settore Accoglienza (ammissione e immatricolazione ai corsi L/LM degli studenti internazionali, cioè con titolo d'accesso estero: verifica dei requisiti di accesso; immatricolazione; rapporti con le Ambasciate/Consolati; gestione Double and Joint Degrees - DJD: bandi; borse/contributi; mobilità Incoming e Outgoing; Invio documentazione a università partners; mobilità Incoming studenti, docenti e PTA; supporto procedure immigrazione)
- 4 - Settore Progetti (consulenza su progetti di cooperazione internazionale del Programma Erasmus+ KA1, KA2, KA3, supporto durante la fase di redazione del progetto e presentazione della candidatura, in collaborazione con i Dipartimenti di afferenza dei docenti partecipanti).

L'Università Ca' Foscari Venezia ha avviato un rapporto di cooperazione interuniversitaria con Capital Normal University di Pechino (CNU), con lo scopo di sviluppare un percorso formativo nell'ambito dei rispettivi corsi di studio per il rilascio del doppio titolo.

Il Programma offre agli studenti dell'Università Ca' Foscari iscritti al curriculum Cina del corso di laurea in Lingue, culture e società dell'Asia e dell'Africa mediterranea (LICSAAM) la possibilità di seguire un percorso di studio internazionale, frequentando presso CNU il terzo anno previsto dal corso ed un ulteriore anno, al fine di acquisire entrambi i titoli di studio:

- 'Lingue, culture e società dell'Asia e dell'Africa mediterranea' dell'Università Ca' Foscari Venezia;
- Bachelor's degree programme in 'Chinese Language' della Capital Normal University di Pechino.

L'Università Ca' Foscari seleziona annualmente fino ad un massimo di 30 studenti per la partecipazione al Programma di doppio titolo.

Le informazioni relative al percorso formativo, ai requisiti e alle modalità di ammissione al programma di doppio titolo con CNU sono riportate alla pagina web dedicata <http://www.unive.it/pag/13904/>.

Descrizione link: Ca' Foscari Internazionale

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/11620>

| n. | Nazione | Ateneo in convenzione | Codice EACEA | Data convenzione | Titolo |
|----|---------------|-------------------------------|--------------|------------------|--------|
| 1 | Cina | Capital Normal University | | 28/04/2021 | doppio |
| 2 | Corea del Sud | Kyungpook National University | | 01/03/2023 | doppio |



QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

Il Career Service dell'Università Ca' Foscari Venezia è un sistema integrato di attività, servizi di consulenza e orientamento, che punta a favorire l'occupabilità dei laureati e a rispondere in modo efficace alle esigenze di recruiting ed employer branding delle aziende italiane e internazionali.

Opera a livello centrale rispetto all'Ateneo e declina le proprie attività in base alle aree disciplinari che contraddistinguono l'offerta formativa di Ca' Foscari.

In particolare, i servizi offerti a laureandi e neolaureati sono finalizzati a:

- accompagnarli nell'analisi delle proprie attitudini, motivazioni e competenze al fine di elaborare un progetto professionale coerente con il proprio percorso di studio e in relazione all'evoluzione del mondo produttivo;
- supportarli nella ricerca attiva di stage e lavoro;
- fornire strategie operative per consentire di concretizzare gli obiettivi personali e professionali;
- favorire l'integrazione tra università e mondo del lavoro e creare momenti di incontro diretto con i professionisti e i recruiter.

Le azioni di orientamento si realizzano in una prima fase attraverso lo sportello del Career Desk, curato da professionisti che forniscono consulenza individuale per l'elaborazione del progetto professionale, la redazione del CV e della lettera di accompagnamento. L'obiettivo è quello di supportare gli studenti e i laureati nell'individuare i canali di ricerca di lavoro più efficaci a seguito di una riflessione approfondita sulle proprie attitudini, motivazioni e competenze. Lo sportello è aperto anche agli studenti internazionali e i colloqui avvengono in lingua inglese.

Un secondo livello di azioni si concretizza attraverso l'organizzazione di laboratori dedicati all'orientamento al lavoro nazionale e internazionale, all'autoimprenditorialità, e di workshop di presentazione delle realtà occupazionali e delle figure professionali emergenti con il coinvolgimento di esperti del settore. I colloqui di orientamento e le attività laboratoriali e seminariali vengono svolte in presenza o da remoto.

Il Career Service a Ca' Foscari utilizza inoltre strumenti e modalità innovative per promuovere i temi dell'orientamento al lavoro quali: la guida Mi metto al lavoro. Strumenti utili per un buon inizio, le oltre 200 schede on line della Guida alle Professioni, le brochure 10 passi per prepararsi al mondo del lavoro e dal 2021 lo strumento Soft Skills in luce un percorso guidato che permette in autonomia di prendere consapevolezza delle proprie soft skills per valorizzarle nel CV e nel

04/05/2023

colloquio di lavoro. Inoltre è attiva una nuova Piattaforma web che supporta studenti e neo laureati nel processo di accompagnamento per l'inserimento nel mondo del lavoro (moduli-video formativi, modelli e format di CV e lettera di presentazione, preparazione al colloquio, modalità e strumenti di ricerca attiva del lavoro, proposti sia in lingua italiana sia in lingua inglese). Nel 2019 è stato inoltre avviato un progetto di mentoring nazionale e internazionale dal titolo "COLTIVIAMOCI" per promuovere role model di successo con cui gli studenti cafoscarini si possono confrontare in più appuntamenti, preceduti da momenti di formazione dedicati.

L'incontro tra domanda e offerta di lavoro si declina invece attraverso tre bacheche on line, accessibili in Area Riservata del sito di ateneo e dedicate alla pubblicazione di job vacation da parte delle aziende per opportunità di inserimento in Italia e all'estero, per profili anche con più di uno o tre anni di esperienza e per l'accesso ai principali programmi di ricerca talenti. Gli studenti, fin dal momento della loro immatricolazione a Ca' Foscari, possono caricare il proprio CV nella banca dati "Il tuo CV per il placement", un'applicazione online che consente al Servizio di segnalare alle imprese il CV di studenti e laureati in linea con le loro ricerche per offerte di lavoro e stage a potenziale assunzione.

Il Career Service favorisce inoltre l'integrazione tra Università e mondo del lavoro organizzando nel corso dell'anno momenti di incontro con le imprese, dalle presentazioni aziendali in Ateneo, da remoto o Visite in Azienda, ai Career Day suddivisi per settori di business, ad eventi monobrand su specifici settori. A partire da aprile 2020, a causa della pandemia in corso da Covid-19, il Career Service ha continuato a garantire l'erogazione degli eventi di recruiting realizzandoli interamente in modalità virtuale e ampliando l'offerta dei servizi e delle opportunità di incontro e confronto con le aziende. Dal 2022 sono riprese gradualmente le attività anche in presenza e dal 2023 si potenzieranno i momenti immersivi in azienda per far conoscere ai nostri studenti e studentesse le realtà aziendali e i possibili contesti di inserimento lavorativo più da vicino.

Studenti e studentesse, neolaureati e neolaureate cafoscarini possono sostenere colloqui conoscitivi e/o di selezione, acquisire informazioni sui profili professionali ricercati da imprese e/o enti italiani e internazionali, sulle competenze richieste, sulle possibilità di carriera e le modalità di selezione e assunzione.

Il Career Service di Ca' Foscari, in qualità di soggetto accreditato ai servizi per il lavoro sia a livello nazionale che regionale, fa parte della rete degli Youth Corner del Veneto dal 2014 nell'ambito dell'attuazione del Programma Garanzia Giovani e promuove importanti azioni di politica attiva attraverso progetti di orientamento e accompagnamento al lavoro, regionali e nazionali (Programma GOL – PNRR) e percorsi specialistici articolati in azioni di orientamento, formazione e tirocinio nell'ambito dell'FSE+ 2021-2027 in favore dei propri laureati per favorirne sempre più l'occupabilità con servizi personalizzati e in linea con i loro obiettivi professionali.

Nell'ambito del Career Service è stato istituito inoltre, a partire dal 2017, "LEI – Leadership, Energia, Imprenditorialità", il progetto dell'Università Ca' Foscari Venezia dedicato all'occupabilità delle giovani donne. Per la prima volta un Ateneo italiano istituisce una serie di attività e iniziative per promuovere il rafforzamento del ruolo sociale ed economico delle donne nel mondo del lavoro, attraverso laboratori dedicati allo sviluppo della leadership; talk con imprenditrici; laboratori di orientamento alle professioni emergenti con formatori professionisti; azioni per promuovere e sostenere l'orientamento verso le discipline STEM e le relative professioni; progetti di tirocinio in aree professionali in cui la presenza femminile è meno significativa. A partire da fine 2020 è stato inoltre ideato un magazine tutto dedicato alle tematiche dell'occupabilità femminile. La rivista racconta le attività promosse dal LEI, i progetti aziendali più innovativi a sostegno delle donne, i profili di professioniste di rilievo provenienti da diversi settori; sono inoltre previsti approfondimenti sull'occupabilità delle donne, sulle soft skills per rafforzare la leadership femminile, sul ruolo della donna rispetto alla dimensione economica e sul tema dei diritti e dell'inclusività nel mondo del lavoro.

La rivista ha cadenza quadrimestrale ed è rivolta alla comunità cafoscarina, alle aziende e alle istituzioni del territorio.

I/le referenti stage e placement del CdS sono parte attiva nella stipula delle convenzioni con aziende, enti o istituzioni per lo svolgimento non solo di stage e tirocini degli studenti e delle studentesse, ma anche per favorire l'accompagnamento al lavoro. Oltre al primo Ca' Foscari Desk in the World (Giappone), è stato stipulato nel 2016 un accordo con la Camera di Commercio e Industria Giapponese in Italia (CCIGI), seguito da incontri periodici one to one presso il Dipartimento di Studi sull'Asia e sull'Africa Mediterranea fra responsabili Human Resources delle aziende associate a CCIGI e gli studenti del CdS. Inoltre, su richiesta dei singoli soci CCIGI vengono individuati profili specifici di candidati/e adatti/e fra gli studenti e le studentesse del CdS e offerti colloqui di preselezione da parte del referente stage e placement di area Giappone del Dipartimento.

Descrizione link: ADISS – Ufficio Career Service

Link inserito: <http://www.unive.it/careerservice>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Attività del Career Service - employer



QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

Il Corso di studio si avvale di accordi e collaborazioni con Ambasciate per l'attivazione di moduli di insegnamento ed esercitazioni linguistiche. 02/12/2022

Grazie all'accordo tra l'Università Ca' Foscari e l'Ambasciata della Repubblica d'Armenia il corso si avvale di un docente designato dall'Ambasciata, cui l'Ateneo affida esercitazioni di lingua armena, all'interno del curriculum Vicino e Medio Oriente, arricchendo così l'offerta linguistica del corso di studio.

Un ulteriore accordo tra il Governo italiano e quello della Repubblica di Turchia permette di avvalersi della collaborazione di un docente inviato dal Governo turco per svolgere esercitazioni linguistiche di lingua turca.

Link inserito: <http://www.unive.it/studenti-iscritti>



QUADRO B6

Opinioni studenti

L'Ateneo ha avviato la prima esperienza in tema di raccolta ed utilizzo delle opinioni degli studenti nel 1991, con una prima somministrazione di questionari agli studenti frequentanti della Facoltà di Economia. Dall'anno accademico 1995/1996 Ca' Foscari ha reso obbligatoria la distribuzione dei questionari per tutti gli insegnamenti e per tutti i corsi di studio. A partire dall'anno accademico 2011/2012 la rilevazione delle opinioni degli studenti sui singoli insegnamenti avviene online ed è rivolta anche agli studenti non frequentanti. 07/02/2022

Dall'anno accademico 2019/2020 il testo del questionario è stato modificato sulla base delle 'Linee guida per la rilevazione delle opinioni di studenti e laureandi' presentate da ANVUR nel 2019, prevedendo una scala di valutazione di 10 punti e l'integrazione del modello di testo proposto da ANVUR con alcune domande definite dall'Ateneo. Il questionario viene somministrato per i singoli moduli di insegnamento, per i laboratori e per le esercitazioni ed è compilabile in lingua italiana e in lingua inglese. La rilevazione somministrata per gli insegnamenti distingue le opinioni degli studenti che si dichiarano frequentanti rispetto agli studenti non frequentanti o con frequenza inferiore al 50% delle lezioni.

Il questionario prevede, accanto alla valutazione di tipo quantitativo sui singoli aspetti considerati, anche dei campi in cui gli studenti possono inserire i loro commenti e suggerimenti.

I risultati delle indagini vengono utilizzati in diversi ambiti e occasioni della programmazione delle attività dell'Ateneo, come puntualmente specificato anche nelle relazioni annuali redatte dal Nucleo di Valutazione (<https://www.unive.it/nucleo>). In particolare, i risultati dei questionari forniscono indicazioni utili per apportare miglioramenti ai corsi e vengono utilizzati anche nell'ambito delle procedure di reclutamento e carriera dei docenti.

Dall'anno accademico 2016/2017 è stata inoltre attivata una procedura interna automatica, gestita dal software Pentaho,

che consente al docente di visualizzare all'interno della propria area riservata nel sito di Ateneo gli esiti della rilevazione sulle opinioni degli studenti dal momento in cui risultino completati almeno 5 questionari da parte degli studenti. Questo report, accessibile dal docente alla voce 'Registri lezioni e questionari' presente nell'area riservata personale, fornisce un tempestivo feedback su eventuali criticità segnalate dagli studenti.

In aggiunta al questionario di rilevazione delle opinioni degli studenti sulle attività didattiche, l'Ateneo utilizza anche ulteriori rilevazioni:

- un questionario annuale sulla didattica e sui servizi. Tale questionario viene somministrato annualmente a tutti gli studenti dei corsi di laurea di primo e di secondo livello, ad esclusione dei neo immatricolati, ed è finalizzato ad avere un quadro ampio delle opinioni sulla didattica, sui servizi e sul funzionamento dell'Università, che includa anche il giudizio degli studenti non frequentanti. Il questionario, la cui compilazione non è obbligatoria, è disponibile anche in lingua inglese;
- un questionario rivolto agli studenti che si immatricolano a corsi di laurea di primo e di secondo livello. Il questionario, la cui compilazione non è obbligatoria, è disponibile anche in lingua inglese.

In questo modo si è costituito un sistema di rilevazioni orientate a monitorare la qualità percepita dagli studenti in tutti i suoi aspetti principali.

L'Ateneo ha inoltre pubblicato nel sito web per ogni corso di studio una pagina 'Opinioni degli studenti e occupazione', dove in area pubblica si possono consultare gli esiti della rilevazione sulle opinioni degli studenti frequentanti e alcuni dati di sintesi, tra cui anche gli sbocchi occupazionali del corso (si veda il link sottostante). L'Ateneo pubblica inoltre nel sito all'indirizzo <https://www.unive.it/pag/11021/> tutte le valutazioni degli studenti degli ultimi anni accademici sia per corso di studio, che in aggregato. Le analisi pubblicate riguardano il grado di soddisfazione complessiva per ogni insegnamento.

Descrizione link: Opinioni degli studenti e occupazione

Link inserito: <https://www.unive.it/pag/14446/>



QUADRO B7

Opinioni dei laureati

L'Ateneo ha avviato a partire dal 1999 una indagine per raccogliere le opinioni dei laureandi al termine della loro carriera universitaria. A partire da gennaio 2004 Ca' Foscari ha aderito al Consorzio AlmaLaurea, per la somministrazione via web del questionario laureandi e per le indagini sugli sbocchi professionali. Come per tutti gli atenei aderenti, la compilazione del questionario è legata alla domanda di laurea. Con l'adesione all'indagine AlmaLaurea l'Ateneo, oltre a disporre di un set informativo delle opinioni degli studenti, ha la possibilità di confrontare anche i giudizi dei propri studenti con quelli di altri Atenei consorziati. Tutta la documentazione, compresa la possibilità di interrogare online la banca dati, è disponibile a tutti dal sito <https://www.almalaurea.it/universita/indagini/laureati/profilo>. L'Ateneo ha pubblicato inoltre per ogni corso di studio una pagina web di presentazione del corso stesso ("Opinioni degli studenti e occupazione") contenente anche alcuni dati sul livello di soddisfazione dei laureandi (si veda il link sottostante).

Gli stessi dati vengono analizzati anche ai fini della stesura della relazione annuale del Nucleo di Valutazione (<https://www.unive.it/nucleo>).

Descrizione link: Opinioni degli studenti e occupazione

Link inserito: <https://www.unive.it/pag/14446/>



▶ QUADRO C1

Dati di ingresso, di percorso e di uscita

L'Ateneo ha pubblicato per ogni corso di studio una pagina web "Assicurazione della Qualità" contenente anche alcuni dati statistici sulle carriere degli studenti, ripresi dal portale per la qualità delle sedi e dei corsi di studio (SUA-CdS). Gli indicatori relativi a ciascun corso di studio vengono utilizzati per il monitoraggio annuale del corso (si veda il link sottostante). 07/02/2022

Descrizione link: Assicurazione della qualità

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/29359/>

▶ QUADRO C2

Efficacia Esterna

Gli aspetti relativi alla condizione formativa ed occupazionale dei laureati dopo uno, tre e cinque anni dal conseguimento del titolo sono forniti dall'indagine annuale del Consorzio AlmaLaurea, alla quale Ca' Foscari aderisce dal 2004. Una sintesi dei risultati relativi al corso di studio sono reperibili alla pagina web del corso "Opinioni degli studenti e occupazione" (si veda il link sottostante), mentre per un'indagine approfondita sulla tipologia dell'attività lavorativa svolta, sulla professione, sulla retribuzione degli occupati e sulla loro soddisfazione per il lavoro svolto, sul ramo e settore in cui lavorano, sull'utilizzo nel lavoro svolto delle competenze acquisite all'università, sarà possibile interrogare il sito <https://www.alma laurea.it/universita/occupazione/>. 07/02/2022

Descrizione link: Opinioni degli studenti e occupazione

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/14446>

▶ QUADRO C3

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

Ca' Foscari monitora l'andamento degli stage, rilevandone eventuali criticità o punti di forza, tramite la somministrazione di questionari online, la cui compilazione, non obbligatoria, avviene alla fine dell'esperienza di tirocinio. L'indagine prevede un questionario per lo stagista ed uno per il tutor aziendale. 07/02/2022

Dal 2018 è stato somministrato un nuovo questionario riprogettato nei contenuti, dando ancora più importanza all'analisi delle competenze in relazione alla figura professionale di riferimento.

Il monitoraggio è stato differenziato per stagista e tutor aziendale: entrambi effettuano una valutazione sulle competenze trasversali emerse a seguito del periodo on the job; al tutor aziendale è richiesta inoltre una valutazione delle competenze tecnico-professionali in uscita relative alla figura professionale di riferimento (come da repertorio standard delle professioni) e all'esperienza pratica e agli obiettivi raggiunti in azienda da parte dello stagista. Le aree principali di indagine sono: conoscenze possedute all'avvio dello stage; competenze maturate durante e tramite lo stage; valutazione complessiva dell'esperienza.

Vengono predisposti dei report per singolo corso di studio, in presenza di almeno 5 questionari compilati per corso di studio, contenenti le informazioni principali estrapolate dai risultati del questionario, al fine di fornire un resoconto dell'andamento delle attività di stage e placement nei singoli percorsi formativi. I report vengono pubblicati nel sito per ogni corso di studio nella pagina 'Opinioni degli studenti e occupazione'.

Descrizione link: Opinioni degli studenti e occupazione

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/14446/>



▶ QUADRO D1

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

07/02/2022

Il documento “Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo” definisce la struttura e il funzionamento del sistema di AQ. Il documento descrive il ruolo degli attori coinvolti nei processi di AQ, individuando le funzioni, le responsabilità, i compiti, le tempistiche e i documenti prodotti, nell’ambito della didattica, della ricerca, della terza missione, della pianificazione e dello sviluppo.

Nel documento sono presenti specifiche sezioni dedicate ai processi di monitoraggio periodico della qualità nella didattica. Il documento, approvato dagli Organi di Governo di Ateneo, è disponibile nella sezione del sito web di Ateneo dedicata all'Assicurazione della Qualità.

Viene riportato l'estratto del documento 'Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo' riguardante la struttura organizzativa e le responsabilità a livello di Ateneo in riferimento ai processi legati alla didattica e all'offerta formativa.

Descrizione link: Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo

Link inserito: <https://unive.it/pag/27949/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Processi Assicurazione della Qualità Ateneo (estratto)

▶ QUADRO D2

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

07/02/2022

Il documento “Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo” definisce la struttura e il funzionamento del sistema di AQ. Il documento descrive il ruolo degli attori coinvolti nei processi di AQ, individuando le funzioni, le responsabilità, i compiti, le tempistiche e i documenti prodotti, nell’ambito della didattica, della ricerca, della terza missione, della pianificazione e dello sviluppo.

Nel documento sono presenti specifiche sezioni dedicate ai processi di monitoraggio periodico della qualità nella didattica. Il documento, approvato dagli Organi di Governo di Ateneo, è disponibile nella sezione del sito web di Ateneo dedicata all'Assicurazione della Qualità.

Viene riportato l'estratto del documento 'Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo' riguardante l'organizzazione e le responsabilità dell'AQ a livello di corso di studio in riferimento ai processi legati alla didattica e all'offerta formativa.

Descrizione link: Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo

Link inserito: <https://unive.it/pag/27949/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Processi Assicurazione della Qualità CdS (estratto)

▶ QUADRO D3

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

26/01/2023

La programmazione delle attività a livello di corso di studio viene definita sulla base della “Linee Guida per l’offerta formativa”, che vengono approvate annualmente dagli Organi di Governo dell’Ateneo e che presentano indicazioni operative per la definizione dell’offerta formativa del successivo anno accademico.

Le linee guida indicano anche le tempistiche e gli attori di riferimento, considerando anche le scadenze previste a livello ministeriale, con particolare riferimento alla definizione dell’offerta formativa dei corsi di studio e ai processi di monitoraggio della qualità della didattica. Questi ultimi comprendono la stesura dei seguenti documenti: la Scheda di Monitoraggio Annuale, il Riesame Ciclico e la Relazione annuale della Commissione Paritetica docenti-studenti.

Con riferimento ai processi di monitoraggio della qualità nella didattica, le linee guida sono prodotte in armonia con quanto previsto dal documento “Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo”.

Le azioni di miglioramento che il corso di studio intende perseguire sono quelle indicate nel Rapporto di Riesame Ciclico approvato dal Collegio didattico il 11/01/2023 e dal Consiglio di Dipartimento il 24/01/2023 e nella Scheda di Monitoraggio Annuale.

Ogni corso di studio dispone di una pagina dedicata all’Assicurazione della Qualità del corso, a partire dalla quale gli attori coinvolti nei processi di AQ possono accedere ai Riesami Ciclici e alle Schede di Monitoraggio Annuale prodotti dal Gruppo di Assicurazione della Qualità del corso e ai documenti di monitoraggio dello stato di avanzamento delle azioni.

Descrizione link: Pagina AQ del corso di studio

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/29359/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Programmazione dei lavori e scadenze



QUADRO D4

Riesame annuale



QUADRO D5

Progettazione del CdS



QUADRO D6

Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l’attivazione del Corso di Studio



QUADRO D7

Relazione illustrativa specifica per i Corsi di Area Sanitaria





Informazioni generali sul Corso di Studi

| | |
|---|---|
| Università | Università "Ca' Foscari" VENEZIA |
| Nome del corso in italiano | Lingue, culture e società dell'Asia e dell'Africa mediterranea |
| Nome del corso in inglese | Languages, cultures and societies of Asia and Mediterranean Africa |
| Classe | L-11 - Lingue e culture moderne |
| Lingua in cui si tiene il corso | italiano |
| Eventuale indirizzo internet del corso di laurea | http://www.unive.it/cdl/LT40 |
| Tasse | http://www.unive.it/tasse |
| Modalità di svolgimento | a. Corso di studio convenzionale |



Corsi interateneo R²D



Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo,

Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studi, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; deve essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto, doppio o multiplo.

Non sono presenti atenei in convenzione



Docenti di altre Università



Referenti e Strutture



| | |
|--|---|
| Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS | DAHNHARDT Thomas Wolfgang Peter |
| Organo Collegiale di gestione del corso di studio | Collegio didattico del corso di studio |
| Struttura didattica di riferimento | Studi sull'Asia e sull'Africa Mediterranea (Dipartimento Legge 240) |

Docenti di Riferimento

| N. | CF | COGNOME | NOME | SETTORE | MACRO SETTORE | QUALIFICA | PESO | INSEGNAMENTO ASSOCIATO |
|-----|------------------|------------|-----------------------------|----------|---------------|-----------|------|------------------------|
| 1. | NAXJGC70P19Z213V | AN | Jong-Chol | L-OR/20 | 10/N | PA | 1 | |
| 2. | BCCGLI79P61D612G | BACCINI | Giulia | L-OR/21 | 10/N | PA | 1 | |
| 3. | BSCBNC80P49E435S | BASCIANO | Bianca | L-OR/21 | 10/N | PA | 1 | |
| 4. | BLLLSS85D70L378J | BELLUSCI | Alessia | M-STO/06 | 11/A | RD | 1 | |
| 5. | BNTLSU59D42E514F | BIENATI | Luisa | L-OR/22 | 10/N | PO | 1 | |
| 6. | BLTGPP82C11F704D | BOLOTTA | Giuseppe | L-OR/23 | 10/N | RD | 1 | |
| 7. | BRRMSM86T15I441F | BORRONI | Massimiliano | L-OR/10 | 10/N | RD | 1 | |
| 8. | CLVPLA59A17F839E | CALVETTI | Paolo | L-OR/22 | 10/N | PO | 1 | |
| 9. | CPLPRI64M08A944P | CAPELLI | Piero | L-OR/08 | 10/N | PO | 1 | |
| 10. | CNTKTJ70T50Z112D | CENTONZE | Katja | L-OR/22 | 10/N | PA | 1 | |
| 11. | CSTVRE76S69L736W | COSTANTINI | Vera | L-OR/13 | 10/N | PA | 1 | |
| 12. | DRSVCN58H64D708L | D'URSO | Vincenza | L-OR/22 | 10/N | PA | 1 | |
| 13. | DHNTMS64R02Z112W | DAHNHARDT | Thomas Wolfgang Peter | L-OR/19 | 10/N | PA | 1 | |
| 14. | DNGGNE85S14H769G | DE ANGELIS | Eugenio | L-OR/22 | 10/N | RD | 1 | |

| | | | | | | | |
|-----|------------------|------------|----------------------|--------------|------|----|---|
| 15. | DRCNDR73E09L219Y | DROCCO | Andrea | L-OR/19 | 10/N | RD | 1 |
| 16. | FRRLDA61L29A271H | FERRARI | Aldo | L-OR/13 | 10/N | PO | 1 |
| 17. | GHRNNL62H69L736Z | GHERSETTI | Antonella | L-OR/12 | 10/N | PO | 1 |
| 18. | GCHMNC59L69L219D | GIACHINO | Monica | L-FIL-LET/10 | 10/F | RU | 1 |
| 19. | KNGSHN72P09Z213D | KANG | Soon Haeng | L-OR/22 | 10/N | RD | 1 |
| 20. | LCCPLA78T24C933J | LUCCA | Paolo | L-OR/08 | 10/N | RD | 1 |
| 21. | MRTMCL69E59D548T | MARIOTTI | Marcella Maria | L-OR/22 | 10/N | PA | 1 |
| 22. | MZZCRN80H49C352N | MAZZA | Caterina | L-OR/22 | 10/N | PA | 1 |
| 23. | MYKTSH69R08Z219D | MIYAKE | Toshio | L-OR/22 | 10/N | PA | 1 |
| 24. | MRBNN85E71G224A | MORBIATO | Anna | L-OR/21 | 10/N | RD | 1 |
| 25. | NGRCLN66R56F839U | NEGRI | Carolina | L-OR/22 | 10/N | PA | 1 |
| 26. | PLLLNE72A44E715R | POLLACCHI | Elena | L-OR/21 | 10/N | PA | 1 |
| 27. | RGGLBT72R47G888D | RAGAGNIN | Elisabetta | L-OR/13 | 10/N | PA | 1 |
| 28. | RGPNTN62P04L736C | RIGOPOULOS | Antonio | L-OR/18 | 10/N | PO | 1 |
| 29. | RVDSL87B66E704A | RIVADOSSI | Silvia | L-OR/20 | 10/N | RD | 1 |
| 30. | RSSPRI74P64G224A | ROSSETTO | Piera | L-OR/08 | 10/N | RD | 1 |
| 31. | RSUMHL58C52L736I | RUSI | Michela | L-FIL-LET/10 | 10/F | PA | 1 |
| 32. | SLTMRC57B08F257A | SALATI | Marco | L-OR/10 | 10/N | PA | 1 |
| 33. | SNIDRD82S16E507L | SIANI | Edoardo | L-OR/21 | 10/N | RD | 1 |
| 34. | TRNRHR77C01Z251K | TRAN | Richard Quang-anh | L-OR/21 | 10/N | RD | 1 |
| 35. | TSMHFM71B04Z219F | UTSUMI | Hirofumi | L-OR/22 | 10/N | PA | 1 |
| 36. | ZNTPNT79S01B157J | ZANOTTI | Pierantonio | L-OR/22 | 10/N | PA | 1 |

✓ Tutti i requisiti docenti soddisfatti per il corso :

Lingue, culture e società dell'Asia e dell'Africa mediterranea



| COGNOME | NOME | EMAIL | TELEFONO |
|---------|----------|----------------------|----------|
| Ala | Maurizio | 884243@stud.unive.it | |

| | | |
|------------|-------------|----------------------|
| Del Bianco | Mirea Gabry | 884406@stud.unive.it |
| Muzzarelli | Francesco | 889291@stud.unive.it |

▶ Gruppo di gestione AQ

| COGNOME | NOME |
|-----------|-----------------------|
| CENTONZE | Katja |
| DÄHNHARDT | Thomas Wolfgang Peter |
| FACCHIN | Andrea |
| MARZANO | Letizia |
| VANIN | Elisa |

▶ Tutor

| COGNOME | NOME | EMAIL | TIPO |
|-----------|-----------------------|-------|------------------|
| MICCOLI | Dario | | Docente di ruolo |
| BACCINI | Giulia | | Docente di ruolo |
| CENTONZE | Katja | | Docente di ruolo |
| MIYAKE | Toshio | | Docente di ruolo |
| DROCCO | Andrea | | Docente di ruolo |
| DAHNHARDT | Thomas Wolfgang Peter | | Docente di ruolo |

▶ Programmazione degli accessi 

| | |
|---|-----------------|
| Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999) | No |
| Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999) | Si - Posti: 875 |

Requisiti per la programmazione locale

La programmazione locale è stata deliberata su proposta della struttura di riferimento del: 23/11/2022

La programmazione locale è stata approvata dal nucleo di valutazione il: 23/01/2023

- Sono presenti laboratori ad alta specializzazione
- Sono presenti sistemi informatici e tecnologici
- E' obbligatorio il tirocinio didattico presso strutture diverse dall'ateneo

Sedi del Corso

Sede del corso: Palazzo Vendramin dei Carmini, Dorsoduro 3462, 301 - VENEZIA

| | |
|--|------------|
| Data di inizio dell'attività didattica | 11/09/2023 |
| Studenti previsti | 875 |

Eventuali Curriculum

| | |
|--------------------------|-----------|
| CINA | LT40^C |
| COREA | LT40^K |
| GIAPPONE | LT40^G |
| INDIA E SUD-EST ASIATICO | LT40^ISEA |
| EURASIA | LT40^EUR |
| MEDIO ORIENTE E AFRICA | LT40^MOA |

Sede di riferimento Docenti, Figure Specialistiche e Tutor

Sede di riferimento DOCENTI

| COGNOME | NOME | CODICE FISCALE | SEDE |
|----------|----------|------------------|------|
| BIENATI | Luisa | BNTLSU59D42E514F | |
| CENTONZE | Katja | CNTKTJ70T50Z112D | |
| UTSUMI | Hirofumi | TSMHFM71B04Z219F | |

| | | |
|------------|-----------------------|-------------------|
| BOLOTTA | Giuseppe | BLTGPP82C11F704D |
| BELLUSCI | Alessia | BLLSS85D70L378J |
| GHERSETTI | Antonella | GHRNNL62H69L736Z |
| KANG | Soon Haeng | KNGSHN72P09Z213D |
| NEGRI | Carolina | NGRCLN66R56F839U |
| TRAN | Richard Quang-anh | TRNRHR77C01Z251K |
| RIGOPOULOS | Antonio | RGPNTN62P04L736C |
| MARIOTTI | Marcella Maria | MRTMCL69E59D548T |
| LUCCA | Paolo | LCCPLA78T24C933J |
| ZANOTTI | Pierantonio | ZNTPNT79S01B157J |
| RUSI | Michela | RSUMHL58C52L736I |
| SIANI | Edoardo | SNIDRD82S16E507L |
| D'URSO | Vincenza | DRSVCN58H64D708L |
| FERRARI | Aldo | FRR LDA61L29A271H |
| COSTANTINI | Vera | CSTVRE76S69L736W |
| DE ANGELIS | Eugenio | DNGGNE85S14H769G |
| MIYAKE | Toshio | MYKTSH69R08Z219D |
| ROSSETTO | Piera | RSSPRI74P64G224A |
| SALATI | Marco | SLTMRC57B08F257A |
| BASCIANO | Bianca | BSCBNC80P49E435S |
| CALVETTI | Paolo | CLVPLA59A17F839E |
| CAPELLI | Piero | CPLPRI64M08A944P |
| AN | Jong-Chol | NAXJGC70P19Z213V |
| RAGAGNIN | Elisabetta | RGGLBT72R47G888D |
| RIVADOSSI | Silvia | RVDSL787B66E704A |
| BACCINI | Giulia | BCCGLI79P61D612G |
| BORRONI | Massimiliano | BRRMSM86T15I441F |
| DAHNHARDT | Thomas Wolfgang Peter | DHNTMS64R02Z112W |
| DROCCO | Andrea | DRCNDR73E09L219Y |
| GIACHINO | Monica | GCHMNC59L69L219D |
| MORBIATO | Anna | MRBNN85E71G224A |
| POLLACCHI | Elena | PLLLNE72A44E715R |
| MAZZA | Caterina | MZZCRN80H49C352N |

Sede di riferimento FIGURE SPECIALISTICHE

| COGNOME | NOME | SEDE |
|---------|------|------|
|---------|------|------|

Figure specialistiche del settore non indicate

Sede di riferimento TUTOR

| COGNOME | NOME | SEDE |
|-----------|----------------------|------|
| MICCOLI | Dario | |
| BACCINI | Giulia | |
| CENTONZE | Katja | |
| MIYAKE | Toshio | |
| DROCCO | Andrea | |
| DAHNHARDT | Thomas Wolfgan Peter | |



Altre Informazioni



R^{ad}

| | |
|--|--|
| Codice interno all'ateneo del corso | LT40 |
| Massimo numero di crediti riconoscibili | 12 DM 16/3/2007 Art 4 Nota 1063 del 29/04/2011 |
| Corsi della medesima classe | <ul style="list-style-type: none">Lingue, civiltà e scienze del linguaggio |
| Numero del gruppo di affinità | 3 |
| Data della delibera del senato accademico / consiglio di amministrazione relativa ai gruppi di affinità della classe | 28/01/2008 |



Date delibere di riferimento



R^{ad}

| | |
|--|------------|
| Data di approvazione della struttura didattica | 23/11/2022 |
| Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione | 18/11/2022 |
| Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni | 03/09/2022 |
| Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento | |



Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

La presentazione della progettazione è corretta. I corsi di studio appaiono congrui e compatibili con il numero dei docenti dichiarati dalla Facoltà e le strutture disponibili, e i settori scientifico-disciplinari sono adeguatamente coperti. In particolare la facoltà ha operato una forte riorganizzazione e si è impegnata nel rispetto dell'indicazione ministeriale del requisito qualificante, dimostrando di aver fatto una programmazione con visione di medio periodo. Il numero di studenti è



elevato.



Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento



*La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro e non oltre il 28 febbraio di ogni anno **SOLO per i corsi di nuova istituzione**. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accREDITAMENTO iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR*

Linee guida ANVUR

- 1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS*
- 2. Analisi della domanda di formazione*
- 3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi*
- 4. L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)*
- 5. Risorse previste*
- 6. Assicurazione della Qualità*

Il Nucleo di valutazione, anche sulla scorta delle informazioni inserite nella sezione QUALITÀ – Quadro B4 – Infrastrutture (aule, laboratori, sale studio, biblioteche) e Quadro B5 – Servizi di Contesto, attesta che i corsi di studio appaiono congrui e compatibili con il numero di docenti e le strutture disponibili, come anche verificato dal sistema automatico. Il Nucleo rinvia alla relazione annuale richiesta dal D. Lgs. n.19/2012 per ulteriori osservazioni qualitative in merito.



Sintesi delle motivazioni dell'istituzione dei gruppi di affinità



Le specificità linguistico-culturali del corso di laurea non permettono di inserirlo in Classe L-11 in un gruppo di affinità già esistente. Si è resa quindi necessaria la creazione di un nuovo gruppo che identifichi le specificità geografiche e disciplinari.



Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento



Offerta didattica erogata

| | coorte | CUIN | insegnamento | settori insegnamento | docente | settore docente | ore di didattica assistita |
|----|--------|-----------|---|----------------------|---|-----------------|----------------------------|
| 1 | 2022 | 362302306 | ARTE E CULTURA VISIVA DEL MONDO ISLAMICO <i>semestrale</i> | L-OR/11 | Cristina TONGHINI CV <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i> | L-OR/11 | 30 |
| 2 | 2023 | 362302811 | BUDDHISMO, CULTURA E SOCIETA' <i>semestrale</i> | L-OR/20 | Docente di riferimento Edoardo SIANI CV <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i> | L-OR/21 | 30 |
| 3 | 2023 | 362302904 | CINEMA E CULTURA VISUALE IN SUDASIA <i>semestrale</i> | L-OR/16 | Docente non specificato | | 30 |
| 4 | 2022 | 362302307 | CRISTIANESIMI DELL'ASIA E DELL'AFRICA <i>semestrale</i> | L-FIL-LET/06 | Emiliano Bronislaw FIORI CV <i>Professore Associato confermato</i> | L-FIL-LET/06 | 30 |
| 5 | 2023 | 362305888 | CULTURA INDO-PERSIANA <i>semestrale</i> | L-OR/17 | Stefano PELLO' CV <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | L-OR/15 | 30 |
| 6 | 2023 | 362303015 | CULTURE E SOCIETA' DEL SUD-EST ASIATICO CONTEMPORANEO <i>semestrale</i> | M-DEA/01 | Docente di riferimento Giuseppe BOLOTTA CV <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i> | L-OR/23 | 30 |
| 7 | 2022 | 362302309 | EBRAISTICA <i>semestrale</i> | M-FIL/06 | Docente di riferimento Alessia BELLUSCI CV <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i> | M-STO/06 | 30 |
| 8 | 2021 | 362300084 | FILOLOGIA IRANICA <i>semestrale</i> | L-OR/14 | Docente non specificato | | 30 |
| 9 | 2021 | 362300085 | FILOLOGIA SEMITICA <i>semestrale</i> | L-OR/07 | Docente non specificato | | 30 |
| 10 | 2021 | 362300086 | FILOLOGIA URALO-ALTAICA <i>semestrale</i> | L-LIN/01 | Docente di riferimento Elisabetta RAGAGNIN CV <i>Professore Associato confermato</i> | L-OR/13 | 30 |

| | | | | | | | |
|----|------|-----------|---|----------|--|---------|--------------------|
| 11 | 2022 | 362302313 | GENERI LETTERARI E TRADUZIONE (PERSIANO) <i>semestrale</i> | L-LIN/01 | Daniela MENEGHINI CV Professore Associato confermato | L-OR/15 | 30 |
| 12 | 2022 | 362302314 | GEOGRAFIA CULTURALE DEL VICINO E MEDIO ORIENTE <i>semestrale</i> | M-GGR/01 | Barbara DE POLI CV Professore Associato (L. 240/10) | SPS/13 | 30 |
| 13 | 2022 | 362302091 | GEPOLITICA DEL SUD-EST ASIATICO <i>semestrale</i> | L-OR/23 | Docente di riferimento Giuseppe BOLOTTA CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10) | L-OR/23 | 30 |
| 14 | 2022 | 362302123 | IMPERI E STATI PREMODERNI DELL'ASIA ORIENTALE <i>semestrale</i> | L-OR/23 | Maddalena BARENGHI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/23 | 30 |
| 15 | 2023 | 362303048 | INTRODUZIONE AL SANSKRITO E ALLE LINGUE INDO-ARIE <i>semestrale</i> | L-OR/18 | Docente di riferimento Andrea DROCCO CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10) | L-OR/19 | 30 |
| 16 | 2023 | 362303049 | INTRODUZIONE ALLA LINGUA E ALLA CULTURA CINESE <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Beatrice GALLELLI CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10) | L-OR/21 | 30 |
| 17 | 2022 | 362302092 | INTRODUZIONE ALLA LINGUA PALI <i>semestrale</i> | L-OR/18 | Docente di riferimento Antonio RIGOPOULOS CV Professore Ordinario (L. 240/10) | L-OR/18 | 30 |
| 18 | 2023 | 362302822 | ISLAMOLOGIA 1 <i>semestrale</i> | L-OR/10 | Docente di riferimento Marco SALATI CV Professore Associato confermato | L-OR/10 | 30 |
| 19 | 2023 | 362302823 | ISLAMOLOGIA 2 <i>semestrale</i> | L-OR/10 | Docente di riferimento Marco SALATI CV Professore Associato confermato | L-OR/10 | 30 |
| 20 | 2021 | 362300016 | ISTITUZIONI GIURIDICHE DELL' ASIA ORIENTALE <i>semestrale</i> | IUS/02 | Renzo Riccardo CAVALIERI CV Professore Associato confermato | IUS/02 | 30 |

| | | | | | | | |
|----|------|-----------|---|--------------|--|------------------|--------------------|
| 21 | 2023 | 362302873 | LETTERATURA ARABA 1 <i>semestrale</i> | L-OR/12 | Simone SIBILIO CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/12 | 30 |
| 22 | 2022 | 362302315 | LETTERATURA ARABA 2 <i>semestrale</i> | L-OR/12 | Simone SIBILIO CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/12 | 30 |
| 23 | 2023 | 362303105 | LETTERATURA ARMENA 1 (INTRODUZIONE ALLA CULTURA ARMENA) <i>semestrale</i> | L-OR/13 | Docente di riferimento Aldo FERRARI CV Professore Ordinario (L. 240/10) | L-OR/13 | 30 |
| 24 | 2022 | 362302316 | LETTERATURA ARMENA 2 <i>semestrale</i> | L-OR/13 | Docente di riferimento Aldo FERRARI CV Professore Ordinario (L. 240/10) | L-OR/13 | 30 |
| 25 | 2023 | 362302906 | LETTERATURA CINESE 1 <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente di riferimento Giulia BACCINI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/21 | 30 |
| 26 | 2023 | 362302907 | LETTERATURA CINESE 1 <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente di riferimento Giulia BACCINI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/21 | 30 |
| 27 | 2022 | 362302124 | LETTERATURA CINESE 2 <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente non specificato | | 30 |
| 28 | 2022 | 362302125 | LETTERATURA CINESE 2 <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente non specificato | | 30 |
| 29 | 2023 | 362303056 | LETTERATURA COMPARATA <i>semestrale</i> | L-FIL-LET/14 | Alessandro SCARSELLA CV Professore Associato (L. 240/10) | L-FIL- LET/14 | 30 |
| 30 | 2023 | 362303197 | LETTERATURA COREANA 1 <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente non specificato | | 30 |
| 31 | 2022 | 362302263 | LETTERATURA COREANA 2 <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente di riferimento Vincenza D'URSO CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/22 | 30 |
| 32 | 2021 | 362300073 | LETTERATURA COREANA 3 <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente di riferimento Vincenza | L-OR/22 | 30 |

| | | | | | | | |
|----|------|-----------|--|---------|---|---------|--------------------|
| | | | | | D'URSO CV Professore Associato (L. 240/10) | | |
| 33 | 2023 | 362303107 | LETTERATURA EBRAICA 1 <i>semestrale</i> | L-OR/08 | Docente di riferimento Piero CAPELLI CV Professore Ordinario (L. 240/10) | L-OR/08 | 30 |
| 34 | 2022 | 362302317 | LETTERATURA EBRAICA 2 <i>semestrale</i> | L-OR/08 | Docente di riferimento Piero CAPELLI CV Professore Ordinario (L. 240/10) | L-OR/08 | 30 |
| 35 | 2023 | 362302939 | LETTERATURA GIAPPONESE 1 <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente di riferimento Carolina NEGRI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/22 | 30 |
| 36 | 2023 | 362302940 | LETTERATURA GIAPPONESE 1 <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente di riferimento Carolina NEGRI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/22 | 30 |
| 37 | 2022 | 362302206 | LETTERATURA GIAPPONESE 2 <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente di riferimento Pierantonio ZANOTTI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/22 | 30 |
| 38 | 2022 | 362302207 | LETTERATURA GIAPPONESE 2 <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente di riferimento Pierantonio ZANOTTI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/22 | 30 |
| 39 | 2022 | 362302208 | LETTERATURA GIAPPONESE 3 <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente di riferimento Luisa BIENATI CV Professore Ordinario (L. 240/10) | L-OR/22 | 30 |
| 40 | 2022 | 362302209 | LETTERATURA GIAPPONESE 3 <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente di riferimento Luisa BIENATI CV Professore Ordinario (L. 240/10) | L-OR/22 | 30 |
| 41 | 2023 | 362303057 | LETTERATURA HINDI 1 <i>semestrale</i> | L-OR/19 | Stefano BEGGIORA CV | L-OR/17 | 30 |

| | | | | | | | |
|----|------|-----------|---|--------------|---|--------------|--------------------|
| | | | | | Professore Associato (L. 240/10) | | |
| 42 | 2022 | 362302348 | LETTERATURA HINDI 2 <i>semestrale</i> | L-OR/19 | Docente di riferimento Thomas Wolfgang Peter DAHNHARDT CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/19 | 30 |
| 43 | 2023 | 362302913 | LETTERATURA ITALIANA <i>semestrale</i> | L-FIL-LET/10 | Docente di riferimento Monica GIACHINO CV Ricercatore confermato | L-FIL-LET/10 | 30 |
| 44 | 2023 | 362302911 | LETTERATURA ITALIANA <i>semestrale</i> | L-FIL-LET/10 | Docente di riferimento Michela RUSI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-FIL-LET/10 | 30 |
| 45 | 2023 | 362302909 | LETTERATURA ITALIANA <i>semestrale</i> | L-FIL-LET/10 | Docente non specificato | | 30 |
| 46 | 2023 | 362302874 | LETTERATURA PERSIANA 1 <i>semestrale</i> | L-OR/15 | Stefano PELLO' CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/15 | 30 |
| 47 | 2022 | 362302319 | LETTERATURA PERSIANA 2 <i>semestrale</i> | L-OR/15 | Stefano PELLO' CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/15 | 30 |
| 48 | 2023 | 362303060 | LETTERATURA SANSCRITA 1 <i>semestrale</i> | L-OR/18 | Federico SQUARCINI CV Professore Associato confermato | M-STO/06 | 30 |
| 49 | 2023 | 362302875 | LETTERATURA TURCA 1 <i>semestrale</i> | L-OR/13 | Matthias KAPPLER CV Professore Associato confermato | L-OR/13 | 30 |
| 50 | 2022 | 362302320 | LETTERATURA TURCA 2 <i>semestrale</i> | L-OR/13 | Docente di riferimento Vera COSTANTINI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/13 | 30 |
| 51 | 2023 | 362302867 | LETTERATURA URDU 1 <i>semestrale</i> | L-OR/19 | Docente di riferimento Thomas Wolfgang Peter DAHNHARDT CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/19 | 30 |

| | | | | | | | |
|----|------|-----------|--|---------|---|---------|--------------------|
| 52 | 2021 | 362300109 | LETTERATURA URDU 2 <i>semestrale</i> | L-OR/19 | Docente di riferimento Thomas Wolfgang Peter DAHNHARDT CV <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | L-OR/19 | 30 |
| 53 | 2023 | 362303061 | LETTERATURE DEL SUD-EST ASIATICO 1 <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente di riferimento Richard Quang-anh TRAN CV <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i> | L-OR/21 | 30 |
| 54 | 2022 | 362302093 | LETTERATURE DEL SUD-EST ASIATICO 2 <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente non specificato | | 30 |
| 55 | 2022 | 362302128 | LINGUA AINU MOD.1 (modulo di LINGUA AINU) <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente non specificato | | 30 |
| 56 | 2022 | 362302130 | LINGUA AINU MOD.2 (modulo di LINGUA AINU) <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente non specificato | | 30 |
| 57 | 2023 | 362302834 | LINGUA ARABA 1 <i>semestrale</i> | L-OR/12 | Docente di riferimento Antonella GHERSETTI CV <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i> | L-OR/12 | 30 |
| 58 | 2022 | 362302324 | LINGUA ARABA 2 <i>semestrale</i> | L-OR/12 | Andrea FACCHIN CV <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i> | L-OR/12 | 30 |
| 59 | 2021 | 362300087 | LINGUA ARABA 3 <i>semestrale</i> | L-OR/12 | Docente non specificato | | 30 |
| 60 | 2022 | 362302323 | LINGUA ARABA COLLOQUIALE <i>semestrale</i> | L-OR/12 | Docente non specificato | | 30 |
| 61 | 2023 | 362302835 | LINGUA ARMENA 1 <i>semestrale</i> | L-OR/13 | Sona HAROUTYUNIAN CV <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i> | L-OR/13 | 30 |
| 62 | 2022 | 362302325 | LINGUA ARMENA 2 <i>semestrale</i> | L-OR/13 | Sona HAROUTYUNIAN CV <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i> | L-OR/13 | 30 |
| 63 | 2021 | 362300088 | LINGUA ARMENA 3 <i>semestrale</i> | L-OR/13 | Docente non specificato | | 30 |
| 64 | 2022 | 362302326 | LINGUA AZERI' <i>semestrale</i> | L-OR/13 | Docente di riferimento Elisabetta RAGAGNIN CV | L-OR/13 | 30 |

Professore
Associato
confermato

| | | | | | | | |
|----|------|-----------|--|---------|--|---------|--------------------|
| 65 | 2022 | 362302135 | LINGUA CANTONESE <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente non specificato | | 30 |
| 66 | 2021 | 362300033 | LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente non specificato | | 30 |
| 67 | 2021 | 362300031 | LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Paolo MAGAGNIN CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/21 | 30 |
| 68 | 2021 | 362300032 | LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Livio ZANINI CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10) | L-OR/21 | 30 |
| 69 | 2023 | 362302877 | LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA CINESE 1) <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Giorgio Francesco ARCODIA CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/21 | 30 |
| 70 | 2023 | 362302879 | LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA CINESE 1) <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente non specificato | | 30 |
| 71 | 2023 | 362302881 | LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA CINESE 1) <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Carlotta SPARVOLI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/21 | 30 |
| 72 | 2023 | 362302883 | LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA CINESE 1) <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Carlotta SPARVOLI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/21 | 30 |
| 73 | 2023 | 362302889 | LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA CINESE 1) <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente di riferimento Bianca BASCIANO CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/21 | 30 |
| 74 | 2023 | 362302891 | LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA CINESE 1) <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente di riferimento Bianca BASCIANO CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/21 | 30 |
| 75 | 2023 | 362302887 | LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA CINESE 1) <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente di riferimento Anna MORBIATO CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10) | L-OR/21 | 30 |

| | | | | | | | |
|----|------|-----------|---|---------|--|---------|--------------------|
| 76 | 2023 | 362302885 | LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA CINESE 1) <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Franco GATTI CV <i>Professore Associato confermato</i> | L-OR/21 | 30 |
| 77 | 2022 | 362302095 | LINGUA CINESE 2 MOD.1 <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente non specificato | | 30 |
| 78 | 2022 | 362302143 | LINGUA CINESE 2 MOD.1 <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente non specificato | | 30 |
| 79 | 2022 | 362302145 | LINGUA CINESE 2 MOD.1 <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente non specificato | | 30 |
| 80 | 2022 | 362302144 | LINGUA CINESE 2 MOD.1 <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Carlotta SPARVOLI CV <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | L-OR/21 | 30 |
| 81 | 2022 | 362302148 | LINGUA CINESE 2 MOD.2 <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente di riferimento Bianca BASCIANO CV <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | L-OR/21 | 30 |
| 82 | 2022 | 362302097 | LINGUA CINESE 2 MOD.2 <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente di riferimento Anna MORBIATO CV <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i> | L-OR/21 | 30 |
| 83 | 2022 | 362302147 | LINGUA CINESE 2 MOD.2 <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente di riferimento Anna MORBIATO CV <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i> | L-OR/21 | 30 |
| 84 | 2022 | 362302146 | LINGUA CINESE 2 MOD.2 <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Franco GATTI CV <i>Professore Associato confermato</i> | L-OR/21 | 30 |
| 85 | 2021 | 362300034 | LINGUA CINESE 3 MOD. 1 <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente non specificato | | 30 |
| 86 | 2021 | 362300035 | LINGUA CINESE 3 MOD. 1 <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente non specificato | | 30 |
| 87 | 2021 | 362300036 | LINGUA CINESE 3 MOD. 2 <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente non specificato | | 30 |
| 88 | 2021 | 362300037 | LINGUA CINESE 3 MOD. 2 <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Federica PASSI CV <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | L-OR/21 | 30 |
| 89 | 2021 | 362300038 | LINGUA CINESE 3 MOD. 2 <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Federica PASSI CV <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | L-OR/21 | 30 |
| 90 | 2022 | 362302453 | LINGUA CINESE | L-OR/21 | Attilio ANDREINI | L-OR/21 | 30 |

| | | | | | | | |
|-----|------|-----------|---|---------|---|---------|--------------------|
| | | | CLASSICA 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1) <i>semestrale</i> | | CV Professore Ordinario (L. 240/10) | | |
| 91 | 2022 | 362302454 | LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1) <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Attilio ANDREINI CV Professore Ordinario (L. 240/10) | L-OR/21 | 30 |
| 92 | 2022 | 362302836 | LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1) <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente di riferimento Giulia BACCINI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/21 | 30 |
| 93 | 2022 | 362302837 | LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1) <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente di riferimento Giulia BACCINI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/21 | 30 |
| 94 | 2021 | 362300030 | LINGUA CINESE CLASSICA 2 <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Attilio ANDREINI CV Professore Ordinario (L. 240/10) | L-OR/21 | 30 |
| 95 | 2022 | 362302217 | LINGUA CINESE MOD. 1 (modulo di LINGUA CINESE) <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente non specificato | | 30 |
| 96 | 2022 | 362302218 | LINGUA CINESE MOD. 2 (modulo di LINGUA CINESE) <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente di riferimento Elena POLLACCHI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/21 | 30 |
| 97 | 2023 | 362303203 | LINGUA COREANA 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA COREANA 1) <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente di riferimento Soon Haeng KANG CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10) | L-OR/22 | 30 |
| 98 | 2023 | 362303204 | LINGUA COREANA 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA COREANA 1) <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente non specificato | | 30 |
| 99 | 2022 | 362302276 | LINGUA COREANA 2 MOD. 1 (modulo di LINGUA COREANA 2) <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente di riferimento Soon Haeng KANG CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10) | L-OR/22 | 30 |
| 100 | 2022 | 362302277 | LINGUA COREANA 2 MOD. 2 (modulo di LINGUA | L-OR/22 | Hyojin LEE CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10) | L-OR/22 | 30 |

| | | | | | | | |
|-----|------|-----------|---|--------------|--|--------------|--------------------|
| | | | COREANA 2) <i>semestrale</i> | | | | |
| 101 | 2021 | 362300074 | LINGUA COREANA 3 MOD. 2 <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente non specificato | | 30 |
| 102 | 2021 | 362300075 | LINGUA COREANA 3 MOD.1 <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente di riferimento Soon Haeng KANG CV <i>Ricercatore a t.d.</i> <i>- t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i> | L-OR/22 | 30 |
| 103 | 2022 | 362302151 | LINGUA COREANA MOD. 1 (modulo di LINGUA COREANA) <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente non specificato | | 30 |
| 104 | 2022 | 362302153 | LINGUA COREANA MOD. 1 (modulo di LINGUA COREANA) <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente non specificato | | 30 |
| 105 | 2022 | 362302155 | LINGUA COREANA MOD. 2 (modulo di LINGUA COREANA) <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente non specificato | | 30 |
| 106 | 2022 | 362302157 | LINGUA COREANA MOD. 2 (modulo di LINGUA COREANA) <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente non specificato | | 30 |
| 107 | 2023 | 362303113 | LINGUA E LETTERATURA SIRIACA <i>semestrale</i> | L-FIL-LET/06 | Emiliano Bronislaw FIORI CV <i>Professore Associato confermato</i> | L-FIL-LET/06 | 30 |
| 108 | 2023 | 362302838 | LINGUA EBRAICA 1 <i>semestrale</i> | L-OR/08 | Docente di riferimento Paolo LUCCA CV <i>Ricercatore a t.d.</i> <i>- t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i> | L-OR/08 | 30 |
| 109 | 2022 | 362302328 | LINGUA EBRAICA 2 <i>semestrale</i> | L-OR/08 | Dario MICCOLI CV <i>Ricercatore a t.d.</i> <i>- t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i> | L-OR/08 | 30 |
| 110 | 2021 | 362300089 | LINGUA EBRAICA 3 <i>semestrale</i> | L-OR/08 | Docente di riferimento Piera ROSSETTO CV <i>Ricercatore a t.d.</i> <i>- t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i> | L-OR/08 | 30 |
| 111 | 2023 | 362302895 | LINGUA FRANCESE <i>semestrale</i> | L-LIN/04 | Docente non specificato | | 30 |
| 112 | 2021 | 362302820 | LINGUA GIAPPONESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente di riferimento Marcella Maria MARIOTTI CV <i>Professore</i> | L-OR/22 | 30 |

Associato (L.
240/10)

| | | | | | | | |
|-----|------|-----------|--|---------|--|---------|--------------------|
| 113 | 2021 | 362302821 | LINGUA GIAPPONESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente non specificato | | 30 |
| 114 | 2023 | 362302963 | LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente di riferimento Marcella Maria MARIOTTI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/22 | 30 |
| 115 | 2023 | 362302964 | LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente di riferimento Marcella Maria MARIOTTI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/22 | 30 |
| 116 | 2023 | 362302965 | LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente di riferimento Toshio MIYAKE CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/22 | 30 |
| 117 | 2023 | 362302966 | LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente di riferimento Toshio MIYAKE CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/22 | 30 |
| 118 | 2023 | 362302968 | LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente di riferimento Katja CENTONZE CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/22 | 30 |
| 119 | 2023 | 362302969 | LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente di riferimento Katja CENTONZE CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/22 | 30 |
| 120 | 2023 | 362302970 | LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente di riferimento Katja CENTONZE CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/22 | 30 |
| 121 | 2023 | 362302967 | LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Giuseppe PAPPALARDO CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/22 | 30 |

| | | | | | | | |
|-----|------|-----------|--|---------|---|---------|--------------------|
| 122 | 2022 | 362302223 | LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 2) <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente di riferimento Caterina MAZZA CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/22 | 30 |
| 123 | 2022 | 362302224 | LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 2) <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente di riferimento Caterina MAZZA CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/22 | 30 |
| 124 | 2022 | 362302225 | LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 2) <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente di riferimento Caterina MAZZA CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/22 | 30 |
| 125 | 2022 | 362302222 | LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 2) <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente non specificato | | 30 |
| 126 | 2022 | 362302229 | LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 2) <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente di riferimento Pierantonio ZANOTTI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/22 | 30 |
| 127 | 2022 | 362302227 | LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 2) <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Andrea GIOLAI | | 30 |
| 128 | 2022 | 362302228 | LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 2) <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Andrea GIOLAI | | 30 |
| 129 | 2022 | 362302226 | LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 2) <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Giuseppe PAPPALARDO CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/22 | 30 |
| 130 | 2021 | 362300057 | LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente di riferimento Eugenio DE ANGELIS CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10) | L-OR/22 | 30 |
| 131 | 2021 | 362300058 | LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente di riferimento Eugenio DE ANGELIS CV Ricercatore a t.d. | L-OR/22 | 30 |

- t.pieno (art. 24
c.3-b L. 240/10)

| | | | | | | | |
|-----|------|-----------|---|---------|--|---------|--------------------|
| 132 | 2021 | 362300059 | LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 semestrale | L-OR/22 | Docente non specificato | | 30 |
| 133 | 2021 | 362300060 | LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 semestrale | L-OR/22 | Docente non specificato | | 30 |
| 134 | 2021 | 362300061 | LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.2 semestrale | L-OR/22 | Docente di riferimento Hirofumi UTSUMI CV Professore Associato confermato | L-OR/22 | 30 |
| 135 | 2021 | 362300062 | LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.2 semestrale | L-OR/22 | Docente di riferimento Hirofumi UTSUMI CV Professore Associato confermato | L-OR/22 | 30 |
| 136 | 2021 | 362300052 | LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2 semestrale | L-OR/22 | Docente di riferimento Paolo CALVETTI CV Professore Ordinario | L-OR/22 | 30 |
| 137 | 2021 | 362300053 | LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2 semestrale | L-OR/22 | Docente di riferimento Carolina NEGRI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/22 | 30 |
| 138 | 2022 | 362302160 | LINGUA GIAPPONESE MOD. 1 (modulo di LINGUA GIAPPONESE) semestrale | L-OR/22 | Docente non specificato | | 30 |
| 139 | 2022 | 362302161 | LINGUA GIAPPONESE MOD. 2 (modulo di LINGUA GIAPPONESE) semestrale | L-OR/22 | Edoardo GERLINI CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10) | L-OR/22 | 30 |
| 140 | 2023 | 362302839 | LINGUA HINDI 1 semestrale | L-OR/19 | Docente di riferimento Thomas Wolfgang Peter DAHNHARDT CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/19 | 30 |
| 141 | 2022 | 362302357 | LINGUA HINDI 2 semestrale | L-OR/19 | Docente di riferimento Andrea DROCCO CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10) | L-OR/19 | 30 |

| | | | | | | | |
|-----|------|-----------|--|----------|---|---------|--------------------|
| 142 | 2021 | 362300113 | LINGUA HINDI 3 <i>semestrale</i> | L-OR/19 | Docente non specificato | | 30 |
| 143 | 2023 | 362302896 | LINGUA INGLESE <i>semestrale</i> | L-LIN/12 | Docente non specificato | | 30 |
| 144 | 2023 | 362302897 | LINGUA INGLESE <i>semestrale</i> | L-LIN/12 | Docente non specificato | | 30 |
| 145 | 2023 | 362302898 | LINGUA INGLESE <i>semestrale</i> | L-LIN/12 | Docente non specificato | | 30 |
| 146 | 2022 | 362302164 | LINGUA MONGOLA MOD.1 (modulo di LINGUA MONGOLA) <i>semestrale</i> | L-OR/13 | Docente di riferimento Elisabetta RAGAGNIN CV Professore Associato confermato | L-OR/13 | 30 |
| 147 | 2022 | 362302165 | LINGUA MONGOLA MOD.2 (modulo di LINGUA MONGOLA) <i>semestrale</i> | L-OR/13 | Docente di riferimento Elisabetta RAGAGNIN CV Professore Associato confermato | L-OR/13 | 30 |
| 148 | 2023 | 362302841 | LINGUA PERSIANA 1 <i>semestrale</i> | L-OR/15 | Daniela MENEGHINI CV Professore Associato confermato | L-OR/15 | 30 |
| 149 | 2022 | 362302330 | LINGUA PERSIANA 2 <i>semestrale</i> | L-OR/15 | Daniela MENEGHINI CV Professore Associato confermato | L-OR/15 | 30 |
| 150 | 2021 | 362300090 | LINGUA PERSIANA 3 <i>semestrale</i> | L-OR/15 | Daniela MENEGHINI CV Professore Associato confermato | L-OR/15 | 30 |
| 151 | 2023 | 362302842 | LINGUA SANSCRITA 1 MOD.1 (modulo di LINGUA SANSCRITA 1) <i>semestrale</i> | L-OR/18 | Docente di riferimento Antonio RIGOPOULOS CV Professore Ordinario (L. 240/10) | L-OR/18 | 30 |
| 152 | 2023 | 362302843 | LINGUA SANSCRITA 1 MOD.2 (modulo di LINGUA SANSCRITA 1) <i>semestrale</i> | L-OR/18 | Docente di riferimento Andrea DROCCO CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10) | L-OR/19 | 30 |
| 153 | 2023 | 362302844 | LINGUA THAI 1 <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente di riferimento Eduardo SIANI CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10) | L-OR/21 | 30 |

| | | | | | | | |
|-----|------|-----------|---|----------|--|---------|--------------------|
| 154 | 2022 | 362302098 | LINGUA THAI 2 <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente non specificato | | 30 |
| 155 | 2021 | 362300701 | LINGUA THAI 3 <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente non specificato | | 30 |
| 156 | 2021 | 362300115 | LINGUA TIBETANA MOD.1 <i>semestrale</i> | L-OR/18 | Docente non specificato | | 30 |
| 157 | 2021 | 362300116 | LINGUA TIBETANA MOD.2 <i>semestrale</i> | L-OR/18 | Docente non specificato | | 30 |
| 158 | 2023 | 362302846 | LINGUA TURCA 1 <i>semestrale</i> | L-OR/13 | Docente di riferimento Vera COSTANTINI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/13 | 30 |
| 159 | 2022 | 362302331 | LINGUA TURCA 2 <i>semestrale</i> | L-OR/13 | Matthias KAPPLER CV Professore Associato confermato | L-OR/13 | 30 |
| 160 | 2021 | 362300091 | LINGUA TURCA 3 <i>semestrale</i> | L-OR/13 | Docente non specificato | | 30 |
| 161 | 2023 | 362302848 | LINGUA URDU 1 <i>semestrale</i> | L-OR/19 | Docente non specificato | | 30 |
| 162 | 2021 | 362300118 | LINGUA URDU 2 <i>semestrale</i> | L-OR/19 | Docente non specificato | | 30 |
| 163 | 2023 | 362302849 | LINGUA VIETNAMITA 1 <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente di riferimento Richard Quang-anh TRAN CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10) | L-OR/21 | 30 |
| 164 | 2022 | 362302099 | LINGUA VIETNAMITA 2 <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente di riferimento Richard Quang-anh TRAN CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10) | L-OR/21 | 30 |
| 165 | 2021 | 362300702 | LINGUA VIETNAMITA 3 <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente non specificato | | 30 |
| 166 | 2022 | 362302327 | LINGUA, CULTURA E TRADUZIONE (ARABO) <i>semestrale</i> | L-OR/12 | Docente non specificato | | 30 |
| 167 | 2021 | 362300092 | LINGUISTICA COMPARATA DELL'AREA TURCO IRANICO CAUCASICA <i>semestrale</i> | L-OR/13 | Matthias KAPPLER CV Professore Associato confermato | L-OR/13 | 30 |
| 168 | 2023 | 362303130 | LINGUISTICA GENERALE <i>semestrale</i> | L-LIN/01 | Docente di riferimento Elisabetta RAGAGNIN CV Professore Associato confermato | L-OR/13 | 30 |

| | | | | | | | |
|-----|------|-----------|---|-----------|--|-----------|--------------------|
| 169 | 2022 | 362302101 | PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE <i>semestrale</i> | SECS-P/08 | Pietro LANZINI CV Professore Associato (L. 240/10) | SECS-P/08 | 30 |
| 170 | 2022 | 362302103 | PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE <i>semestrale</i> | SECS-P/08 | Andrea STOCCHETTI CV Professore Associato confermato | SECS-P/08 | 30 |
| 171 | 2022 | 362302189 | RELAZIONI INTERNAZIONALI <i>semestrale</i> | SPS/14 | Docente non specificato | | 30 |
| 172 | 2021 | 362300064 | RELAZIONI INTERNAZIONALI (GIAPPONE) <i>semestrale</i> | SPS/14 | Docente non specificato | | 30 |
| 173 | 2023 | 362303082 | RELIGIONI DEL SUD-EST ASIATICO CONTEMPORANEO <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente di riferimento Eduardo SIANI CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10) | L-OR/21 | 30 |
| 174 | 2023 | 362303083 | RELIGIONI E FILOSOFIE DELL'INDIA <i>semestrale</i> | L-OR/17 | Federico SQUARCINI CV Professore Associato confermato | M-STO/06 | 30 |
| 175 | 2023 | 362302869 | SHARI'A: RELIGIONE E DIRITTO <i>semestrale</i> | L-OR/10 | Docente di riferimento Marco SALATI CV Professore Associato confermato | L-OR/10 | 30 |
| 176 | 2021 | 362300039 | SOCIETA' CINESE CONTEMPORANEA <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Daniele BROMBAL CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/21 | 30 |
| 177 | 2021 | 362300065 | SOCIETA' GIAPPONESE CONTEMPORANEA <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente di riferimento Toshio MIYAKE CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/22 | 30 |
| 178 | 2022 | 362302334 | SOCIOLOGIA DEI PAESI ISLAMICI <i>semestrale</i> | SPS/13 | Barbara DE POLI CV Professore Associato (L. 240/10) | SPS/13 | 30 |
| 179 | 2021 | 362300119 | STORIA DEL BUDDHISMO: ARCHEOLOGIA E CULTURA MATERIALE <i>semestrale</i> | L-OR/16 | Luca Maria OLIVIERI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/16 | 30 |
| 180 | 2023 | 362303131 | STORIA DEL CAUCASO E DELL'ASIA CENTRALE | L-OR/10 | Docente di riferimento | L-OR/13 | 30 |

| | | | | | | | |
|-----|------|-----------|--|---------|---|---------|--------------------|
| | | | MODERNA E CONTEMPORANEA <i>semestrale</i> | | Aldo FERRARI CV Professore Ordinario (L. 240/10) | | |
| 181 | 2023 | 362303000 | STORIA DEL GIAPPONE 1 <i>semestrale</i> | L-OR/23 | Marco ZAPPA CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10) | L-OR/22 | 30 |
| 182 | 2023 | 362303001 | STORIA DEL GIAPPONE 1 <i>semestrale</i> | L-OR/23 | Marco ZAPPA CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10) | L-OR/22 | 30 |
| 183 | 2022 | 362302244 | STORIA DEL GIAPPONE 2 <i>semestrale</i> | L-OR/23 | Andrea REVELANT CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/23 | 30 |
| 184 | 2022 | 362302245 | STORIA DEL GIAPPONE 2 <i>semestrale</i> | L-OR/23 | Andrea REVELANT CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/23 | 30 |
| 185 | 2023 | 362303085 | STORIA DEL SUD-EST ASIATICO <i>semestrale</i> | L-OR/23 | Docente di riferimento Giuseppe BOLOTTA CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10) | L-OR/23 | 30 |
| 186 | 2023 | 362303132 | STORIA DEL VICINO E MEDIO ORIENTE DALL'AVVENTO DELL'ISLAM ALL'ETA' CONTEMPORANEA <i>semestrale</i> | L-OR/10 | Simone CRISTOFORETTI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/10 | 30 |
| 187 | 2023 | 362302921 | STORIA DELL'ARTE CINESE 1 <i>semestrale</i> | L-OR/20 | Sabrina RASTELLI CV Professore Ordinario (L. 240/10) | L-OR/20 | 30 |
| 188 | 2023 | 362302922 | STORIA DELL'ARTE CINESE 1 <i>semestrale</i> | L-OR/20 | Sabrina RASTELLI CV Professore Ordinario (L. 240/10) | L-OR/20 | 30 |
| 189 | 2022 | 362302194 | STORIA DELL'ARTE CINESE 2 <i>semestrale</i> | L-OR/20 | Sabrina RASTELLI CV Professore Ordinario (L. 240/10) | L-OR/20 | 30 |
| 190 | 2023 | 362303207 | STORIA DELL'ARTE COREANA 1 <i>semestrale</i> | L-OR/20 | Docente non specificato | | 30 |
| 191 | 2022 | 362302304 | STORIA DELL'ARTE COREANA 2 <i>semestrale</i> | L-OR/20 | Docente non specificato | | 30 |
| 192 | 2023 | 362303087 | STORIA DELL'ARTE DEL SUD-EST ASIATICO | L-OR/16 | Docente non specificato | | 30 |

semestrale

| | | | | | | | |
|-----|------|-----------|---|---------|--|---------|--------------------|
| 193 | 2023 | 362303011 | STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 1 <i>semestrale</i> | L-OR/20 | Silvia VESCO CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/20 | 30 |
| 194 | 2023 | 362303012 | STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 1 <i>semestrale</i> | L-OR/20 | Silvia VESCO CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/20 | 30 |
| 195 | 2022 | 362302251 | STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 2 <i>semestrale</i> | L-OR/20 | Silvia VESCO CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/20 | 30 |
| 196 | 2023 | 362302870 | STORIA DELL'IMPERO OTTOMANO <i>semestrale</i> | L-OR/10 | Docente di riferimento Vera COSTANTINI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/13 | 30 |
| 197 | 2023 | 362303088 | STORIA DELL'INDIA <i>semestrale</i> | L-OR/17 | Stefano BEGGIORA CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/17 | 30 |
| 198 | 2023 | 362303134 | STORIA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE <i>semestrale</i> | L-OR/10 | Simone CRISTOFORETTI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/10 | 30 |
| 199 | 2023 | 362302917 | STORIA DELLA CINA 1 <i>semestrale</i> | L-OR/23 | Maddalena BARENGHI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/23 | 30 |
| 200 | 2023 | 362302918 | STORIA DELLA CINA 1 <i>semestrale</i> | L-OR/23 | Maddalena BARENGHI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/23 | 30 |
| 201 | 2022 | 362302190 | STORIA DELLA CINA 2 <i>semestrale</i> | L-OR/23 | Laura DE GIORGI CV Professore Ordinario (L. 240/10) | L-OR/23 | 30 |
| 202 | 2022 | 362302191 | STORIA DELLA CINA 2 <i>semestrale</i> | L-OR/23 | Laura DE GIORGI CV Professore Ordinario (L. 240/10) | L-OR/23 | 30 |
| 203 | 2023 | 362303205 | STORIA DELLA COREA 1 <i>semestrale</i> | L-OR/23 | Docente di riferimento Jong-Chol AN CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/20 | 30 |
| 204 | 2023 | 362303005 | STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL | L-OR/20 | Giovanni BULIAN CV | L-OR/20 | 30 |

| | | | | | | | |
|-----|------|-----------|---|----------|---|---------|--------------------|
| | | | GIAPPONE 1 <i>semestrale</i> | | Professore Associato (L. 240/10) | | |
| 205 | 2023 | 362303006 | STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 1 <i>semestrale</i> | L-OR/20 | Giovanni BULIAN CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/20 | 30 |
| 206 | 2022 | 362302247 | STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 2 <i>semestrale</i> | L-OR/20 | Docente di riferimento Silvia RIVADOSSI CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10) | L-OR/20 | 30 |
| 207 | 2022 | 362302248 | STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 2 <i>semestrale</i> | L-OR/20 | Docente di riferimento Silvia RIVADOSSI CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10) | L-OR/20 | 30 |
| 208 | 2023 | 362302919 | STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 1 <i>semestrale</i> | L-OR/20 | Sebastian EICHER CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10) | L-OR/21 | 30 |
| 209 | 2023 | 362302920 | STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 1 <i>semestrale</i> | L-OR/20 | Sebastian EICHER CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10) | L-OR/21 | 30 |
| 210 | 2022 | 362302192 | STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 2 <i>semestrale</i> | L-OR/20 | Docente non specificato | | 30 |
| 211 | 2022 | 362302193 | STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 2 <i>semestrale</i> | L-OR/20 | Docente non specificato | | 30 |
| 212 | 2023 | 362303206 | STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA COREA 1 <i>semestrale</i> | L-OR/20 | Docente di riferimento Jong-Chol AN CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/20 | 30 |
| 213 | 2022 | 362302302 | STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA COREA 2 <i>semestrale</i> | L-OR/20 | Hyojin LEE CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10) | L-OR/22 | 30 |
| 214 | 2022 | 362302336 | STORIA DELLA FILOSOFIA ISLAMICA <i>semestrale</i> | M-FIL/06 | Ida ZILIO GRANDI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/12 | 30 |
| 215 | 2022 | 362302303 | STORIA DELLA LINGUA COREANA 1 <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente non specificato | | 30 |
| 216 | 2021 | 362300077 | STORIA DELLA LINGUA | L-OR/22 | Docente non specificato | | 30 |

COREANA 2
semestrale

specificato

| | | | | | | | |
|-----|------|-----------|---|-----------|--|----------|--------------------|
| 217 | 2022 | 362302249 | STORIA DELLA LINGUA GIAPPONESE semestrale | L-OR/22 | Docente di riferimento Paolo CALVETTI CV Professore Ordinario | L-OR/22 | 30 |
| 218 | 2022 | 362302250 | STORIA DELLA LINGUA GIAPPONESE semestrale | L-OR/22 | Docente di riferimento Paolo CALVETTI CV Professore Ordinario | L-OR/22 | 30 |
| 219 | 2022 | 362302337 | STORIA DELLA TURCHIA REPUBBLICANA semestrale | L-OR/13 | Docente di riferimento Vera COSTANTINI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/13 | 30 |
| 220 | 2022 | 362302338 | STORIA DELLE ISTITUZIONI DELLE SOCIETA' MUSULMANE semestrale | L-OR/10 | Docente di riferimento Massimiliano BORRONI CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10) | L-OR/10 | 30 |
| 221 | 2022 | 362302340 | STORIA DI ISRAELE E DI PALESTINA semestrale | SPS/14 | Marcella SIMONI CV Professore Associato (L. 240/10) | SPS/14 | 30 |
| 222 | 2022 | 362302305 | STORIA E ISTITUZIONI DELLA COREA MODERNA E CONTEMPORANEA semestrale | SPS/14 | Docente di riferimento Jong-Chol AN CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/20 | 30 |
| 223 | 2022 | 362302341 | STORIA ECONOMICA DEL MEDITERRANEO semestrale | SECS-P/12 | Docente di riferimento Vera COSTANTINI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/13 | 30 |
| 224 | 2022 | 362302342 | STORIA RELIGIOSA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE semestrale | L-OR/10 | Simone CRISTOFORETTI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-OR/10 | 30 |
| 225 | 2022 | 362302105 | STORIA VISUALE E CULTURA DELL'IMMAGINE IN SUDASIA semestrale | L-OR/11 | Docente non specificato | | 30 |
| 226 | 2022 | 362302343 | TRADIZIONI MUSICALI MEDIORIENTALI E CENTROASIATICHE semestrale | M-DEA/01 | Giovanni DE ZORZI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-ART/08 | 30 |

| | | | | | | | | |
|-----|------|-----------|--|---------|---|---------|--------------------|------|
| 227 | 2023 | 362302924 | VISUAL EAST ASIA. IL CINEMA CINESE E COREANO: STORIA, ARTE, MERCATO IN CHIAVE TRANSNAZIONALE <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente di riferimento Elena POLLACCHI CV <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | L-OR/21 | 30 | |
| 228 | 2023 | 362302926 | VISUAL JAPAN: ESPLORAZIONI IDENTITARIE NEL CINEMA GIAPPONESE CONTEMPORANEO <i>semestrale</i> | L-OR/22 | Docente di riferimento Eugenio DE ANGELIS CV <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i> | L-OR/22 | 30 | |
| | | | | | | | ore totali | 6840 |

**Curriculum: CINA**

| Attività di base | settore | CFU Ins | CFU Off | CFU Rad |
|---|--|------------|------------|------------|
| Letteratura italiana e letterature comparate | L-FIL-LET/10 Letteratura italiana | 18 | 6 | 6 - 6 |
| | ↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 1) (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 2) (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 3) (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| Linguistica, semiotica e didattica delle lingue | L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese | 24 | 6 | 6 - 12 |
| | ↳ LINGUA FRANCESE (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| | L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese | | | |
| | ↳ LINGUA INGLESE (Cognomi A-E) (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LINGUA INGLESE (Cognomi F-O) (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| ↳ LINGUA INGLESE (Cognomi P-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | | |
| Discipline storiche, geografiche e socio- antropologiche | L-OR/20 Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale | 36 | 18 | 12 - 18 |
| | ↳ STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 1 (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 1 (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| | L-OR/23 Storia dell'Asia orientale e sud-orientale | | | |
| | ↳ STORIA DELLA CINA 1 (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |

| | | | |
|--|--|----|---------|
| ↳ <i>STORIA DELLA CINA 1 (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| ↳ <i>STORIA DELLA CINA 2 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| ↳ <i>STORIA DELLA CINA 2 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 24 (minimo da D.M. 24) | | | |
| Totale attività di Base | | 30 | 24 - 36 |

| Attività caratterizzanti | settore | CFU Ins | CFU Off | CFU Rad |
|---|--|---------|---------|---------|
| Lingue e traduzioni | L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca | 408 | 72 | 60 - 72 |
| | ↳ <i>LINGUA NEOGRECA 1 (2 anno) - 12 CFU</i> | | | |
| | L-OR/08 Ebraico | | | |
| | ↳ <i>LINGUA EBRAICA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i> | | | |
| | L-OR/12 Lingua e letteratura araba | | | |
| | ↳ <i>LINGUA ARABA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i> | | | |
| | L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia | | | |
| | ↳ <i>LINGUA ARMENA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>LINGUA MONGOLA MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>LINGUA MONGOLA MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>LINGUA TURCA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i> | | | |
| | L-OR/15 Lingua e letteratura persiana | | | |
| | ↳ <i>LINGUA PERSIANA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i> | | | |
| | L-OR/18 Indologia e tibetologia | | | |
| ↳ <i>LINGUA SANSCRITA 1 MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | | |
| ↳ <i>LINGUA SANSCRITA 1 MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | | |

↳ LINGUA TIBETANA MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale

↳ LINGUA TIBETANA MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale

L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano

↳ LINGUA HINDI 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale

↳ LINGUA URDU 1 (2 anno) - 12 CFU

L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale

↳ LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (Cognomi A-C) (1 anno) - 9 CFU - semestrale

↳ LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (Cognomi D-L) (1 anno) - 9 CFU - semestrale

↳ LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (Cognomi M-R) (1 anno) - 9 CFU - semestrale

↳ LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (Cognomi S-Z) (1 anno) - 9 CFU - semestrale

↳ LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (Cognomi A-C) (1 anno) - 9 CFU - semestrale

↳ LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (Cognomi D-L) (1 anno) - 9 CFU - semestrale

↳ LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (Cognomi M-R) (1 anno) - 9 CFU - semestrale

↳ LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (Cognomi S-Z) (1 anno) - 9 CFU - semestrale

↳ LINGUA CANTONESE (2 anno) - 12 CFU - semestrale

↳ LINGUA CINESE 2 MOD.1 (Cognomi A-C) (2 anno) - 9 CFU - semestrale

↳ LINGUA CINESE 2 MOD.1 (Cognomi D-L) (2 anno) - 9 CFU - semestrale

↳ LINGUA CINESE 2 MOD.1 (Cognomi M-R) (2 anno) - 9 CFU - semestrale

↳ LINGUA CINESE 2 MOD.1 (Cognomi S-Z) (2 anno) - 9 CFU - semestrale

↳ LINGUA CINESE 2 MOD.2 (Cognomi A-C) (2 anno) - 9 CFU - semestrale

↳ LINGUA CINESE 2 MOD.2 (Cognomi D-L) (2 anno) - 9 CFU - semestrale

↳ LINGUA CINESE 2 MOD.2 (Cognomi M-R) (2 anno) - 9 CFU - semestrale

↳ LINGUA CINESE 2 MOD.2 (Cognomi S-Z) (2 anno) - 9 CFU - semestrale

↳ LINGUA THAI (2 anno) - 12 CFU - semestrale

↳ LINGUA VIETNAMITA (2 anno) - 12 CFU - semestrale

| | | | | |
|------------------------|--|----|----|---------|
| | <p>↳ LINGUA CINESE 3 MOD. 1 (Classe 1) (3 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA CINESE 3 MOD. 1 (Classe 2) (3 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA CINESE 3 MOD. 2 (Classe 2 A-L) (3 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA CINESE 3 MOD. 2 (Classe 2 M-Z) (3 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <p>L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea</p> <p>↳ LINGUA AINU MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA AINU MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA COREANA MOD. 1 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA COREANA MOD. 1 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA COREANA MOD. 2 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA COREANA MOD. 2 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA GIAPPONESE MOD. 1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA GIAPPONESE MOD. 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> | | | |
| Letterature straniere | <p>L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale</p> <p>↳ LETTERATURA CINESE 1 (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LETTERATURA CINESE 1 (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LETTERATURA CINESE 2 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LETTERATURA CINESE 2 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> | 24 | 12 | 12 - 24 |
| Discipline filologiche | <p>L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale</p> <p>↳ LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 1 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 1 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 2 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 2 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> | 24 | 12 | 6 - 12 |

| | | | |
|--|--|----|-------------|
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 78 (minimo da D.M. 66) | | | |
| Totale attività caratterizzanti | | 96 | 78 - 108 |

| Attività formative affini o integrative | | CFU | CFU Rad |
|---|---|------------|----------------|
| intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'attività (minimo da D.M. 18) | | 30 | 24 - 36 |
| A11 | <p>IUS/02 - Diritto privato comparato</p> <hr/> <p>↳ <i>ISTITUZIONI GIURIDICHE DELL' ASIA ORIENTALE (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-OR/20 - Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale</p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA DELL'ARTE CINESE 1 (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA DELL'ARTE CINESE 1 (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 2 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 2 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-OR/21 - Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale</p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA CINESE CLASSICA 2 (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) (Cognomi A-E) (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) (Cognomi F-O) (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) (Cognomi P-Z) (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>SOCIETA' CINESE CONTEMPORANEA (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-OR/23 - Storia dell'Asia orientale e sud-orientale</p> <hr/> <p>↳ <i>IMPERI E STATI PREMODERNI DELL'ASIA ORIENTALE (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>SECS-P/08 - Economia e gestione delle imprese</p> <hr/> <p>↳ <i>PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE (Cognomi A-L) (2 anno)</i></p> | 30 - 30 | 0 - 36 |

| | | | |
|-------------------------------|--|-------|---------|
| | - 6 CFU - semestrale | | |
| | ↳ PRINCIPALI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale | | |
| | SPS/14 - Storia e istituzioni dell'Asia | | |
| | ↳ RELAZIONI INTERNAZIONALI (2 anno) - 6 CFU - semestrale | | |
| A12 | | 0 - 0 | 0 - 36 |
| Totale attività Affini | | 30 | 24 - 36 |

| Altre attività | | CFU | CFU Rad |
|---|---|-----|---------|
| A scelta dello studente | | 12 | 12 - 12 |
| Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c) | Per la prova finale | 3 | 3 - 3 |
| | Per la conoscenza di almeno una lingua straniera | - | - |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c | | - | |
| Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d) | Ulteriori conoscenze linguistiche | 3 | 3 - 3 |
| | Abilità informatiche e telematiche | 3 | 3 - 3 |
| | Tirocini formativi e di orientamento | 3 | 3 - 3 |
| | Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro | - | - |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d | | | |
| Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali | | - | - |
| Totale Altre Attività | | 24 | 24 - 24 |

CFU totali per il conseguimento del titolo

180

CFU totali inseriti nel curriculum *CINA*:

180

150 - 204

Curriculum: COREA

| Attività di base | settore | CFU Ins | CFU Off | CFU Rad |
|--|--|------------|------------|------------|
| Letteratura italiana e letterature comparate | L-FIL-LET/10 Letteratura italiana | 18 | 6 | 6 - 6 |
| | ↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 1) (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 2) (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 3) (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| Linguistica, semiotica e didattica delle lingue | L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese | 24 | 6 | 6 - 12 |
| | ↳ LINGUA FRANCESE (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| | L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese | | | |
| | ↳ LINGUA INGLESE (Cognomi A-E) (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LINGUA INGLESE (Cognomi F-O) (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LINGUA INGLESE (Cognomi P-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche | L-OR/20 Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale | 18 | 18 | 12 - 18 |
| | ↳ STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA COREA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| | L-OR/23 Storia dell'Asia orientale e sud-orientale | | | |
| | ↳ STORIA DELLA COREA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ STORIA E ISTITUZIONI DELLA COREA MODERNA E CONTEMPORANEA (2 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 24 (minimo da D.M. 24) | | | | |
| Totale attività di Base | | | 30 | 24 - 36 |

| Attività caratterizzanti | settore | CFU Ins | CFU Off | CFU Rad |
|--------------------------|--|------------|------------|------------|
| Lingue e traduzioni | L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca | 264 | 72 | 60 - 72 |

↳ *LINGUA NEOGRECA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

L-OR/08 Ebraico

↳ *LINGUA EBRAICA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

L-OR/12 Lingua e letteratura araba

↳ *LINGUA ARABA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia

↳ *LINGUA ARMENA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA MONGOLA MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA MONGOLA MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA TURCA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

L-OR/15 Lingua e letteratura persiana

↳ *LINGUA PERSIANA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

L-OR/18 Indologia e tibetologia

↳ *LINGUA SANSKRITA 1 MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA SANSKRITA 1 MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA TIBETANA MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA TIBETANA MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano

↳ *LINGUA HINDI 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA URDU 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale

↳ *LINGUA CANTONESE (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA CINESE MOD. 1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA CINESE MOD. 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA THAI (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

| | | | | |
|--|---|----|----|----------|
| | <p>↳ LINGUA VIETNAMITA (2 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea</p> <p>↳ LINGUA COREANA 1 MOD. 1 (1 anno) - 9 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA COREANA 1 MOD. 2 (1 anno) - 9 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA AINU MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA AINU MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA COREANA 2 MOD. 1 (2 anno) - 9 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA COREANA 2 MOD. 2 (2 anno) - 9 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA GIAPPONESE MOD. 1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA GIAPPONESE MOD. 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA COREANA 3 MOD. 2 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA COREANA 3 MOD.1 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</p> | | | |
| Letterature straniere | <p>L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea</p> <p>↳ LETTERATURA COREANA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LETTERATURA COREANA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> | 12 | 12 | 12 - 24 |
| Discipline filologiche | <p>L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea</p> <p>↳ STORIA DELLA LINGUA COREANA 2 (3 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ STORIA DELLA LINGUA COREANA 1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> | 12 | 12 | 6 - 12 |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 78 (minimo da D.M. 66) | | | | |
| Totale attività caratterizzanti | | | 96 | 78 - 108 |

| Attività formative affini o integrative | | CFU | CFU Rad |
|---|------------------------------------|---------|---------|
| intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'attività (minimo da D.M. 18) | | 30 | 24 - 36 |
| A11 | IUS/02 - Diritto privato comparato | 30 - 30 | 0 - 36 |

| | | | |
|-------------------------------|---|----|---------|
| | ↳ <i>ISTITUZIONI GIURIDICHE DELL' ASIA ORIENTALE (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| | L-OR/20 - Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale | | |
| | ↳ <i>STORIA DELL'ARTE COREANA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| | ↳ <i>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA COREA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| | ↳ <i>STORIA DELL'ARTE COREANA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| | L-OR/21 - Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale | | |
| | ↳ <i>VISUAL EAST ASIA. IL CINEMA CINESE E COREANO: STORIA, ARTE, MERCATO IN CHIAVE TRANSNAZIONALE (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| | L-OR/22 - Lingue e letterature del Giappone e della Corea | | |
| | ↳ <i>LETTERATURA COREANA 3 (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| | SECS-P/08 - Economia e gestione delle imprese | | |
| | ↳ <i>PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| | ↳ <i>PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| | SPS/14 - Storia e istituzioni dell'Asia | | |
| | ↳ <i>RELAZIONI INTERNAZIONALI (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| A12 | | - | 0 - 36 |
| Totale attività Affini | | 30 | 24 - 36 |

| Altre attività | | CFU | CFU Rad |
|--|--|-----|---------|
| A scelta dello studente | | 12 | 12 - 12 |
| Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c) | Per la prova finale | 3 | 3 - 3 |
| | Per la conoscenza di almeno una lingua straniera | - | - |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c | | - | |

| | | | |
|---|---|-----------|----------------|
| Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d) | Ulteriori conoscenze linguistiche | 3 | 3 - 3 |
| | Abilità informatiche e telematiche | 3 | 3 - 3 |
| | Tirocini formativi e di orientamento | 3 | 3 - 3 |
| | Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro | - | - |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d | | | |
| Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali | | - | - |
| Totale Altre Attività | | 24 | 24 - 24 |

| | | |
|---|------------|-----------|
| CFU totali per il conseguimento del titolo | 180 | |
| CFU totali inseriti nel curriculum COREA: | 180 | 150 - 204 |

Curriculum: GIAPPONE

| Attività di base | settore | CFU Ins | CFU Off | CFU Rad |
|---|---|---------|---------|---------|
| Letteratura italiana e letterature comparate | L-FIL-LET/10 Letteratura italiana | | | |
| | ↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 1) (1 anno) - 6 CFU - semestrale | 18 | 6 | 6 - 6 |
| | ↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 2) (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 3) (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| Linguistica, semiotica e didattica delle lingue | L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese | 24 | 6 | 6 - 12 |
| | ↳ LINGUA FRANCESE (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| | L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese | | | |
| | ↳ LINGUA INGLESE (Cognomi A-E) (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LINGUA INGLESE (Cognomi F-O) (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LINGUA INGLESE (Cognomi P-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |

| | | | | |
|--|--|----|----|------------|
| Discipline storiche, geografiche e socio- antropologiche | L-OR/20 Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale | 36 | 18 | 12 - 18 |
| | ↳ <i>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 1 (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 1 (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| | L-OR/23 Storia dell'Asia orientale e sud-orientale | | | |
| | ↳ <i>STORIA DEL GIAPPONE 1 (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>STORIA DEL GIAPPONE 1 (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| ↳ <i>STORIA DEL GIAPPONE 2 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | | |
| ↳ <i>STORIA DEL GIAPPONE 2 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | | |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 24 (minimo da D.M. 24) | | | | |
| Totale attività di Base | | | 30 | 24 - 36 |

| Attività caratterizzanti | settore | CFU Ins | CFU Off | CFU Rad |
|--------------------------|--|---------|---------|------------|
| Lingue e traduzioni | L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca | 432 | 72 | 60 - 72 |
| | ↳ <i>LINGUA NEOGRECA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i> | | | |
| | L-OR/08 Ebraico | | | |
| | ↳ <i>LINGUA EBRAICA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i> | | | |
| | L-OR/12 Lingua e letteratura araba | | | |
| | ↳ <i>LINGUA ARABA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i> | | | |
| | L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia | | | |
| | ↳ <i>LINGUA ARMENA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>LINGUA MONGOLA MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>LINGUA MONGOLA MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |

↳ *LINGUA TURCA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

L-OR/15 Lingua e letteratura persiana

↳ *LINGUA PERSIANA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

L-OR/18 Indologia e tibetologia

↳ *LINGUA SANSKRITA 1 MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA SANSKRITA 1 MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA TIBETANA MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA TIBETANA MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano

↳ *LINGUA HINDI 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA URDU 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale

↳ *LINGUA CANTONESE (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA CINESE MOD. 1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA CINESE MOD. 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA THAI (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA VIETNAMITA (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea

↳ *LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (Cognomi A-C) (1 anno) - 9 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (Cognomi D-L) (1 anno) - 9 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (Cognomi M-R) (1 anno) - 9 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (Cognomi S-Z) (1 anno) - 9 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (Cognomi A-C) (1 anno) - 9 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (Cognomi D-L) (1 anno) - 9 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (Cognomi M-R) (1 anno) - 9 CFU - semestrale*

| | | | | |
|-----------------------|---|----|----|---------|
| | ↳ LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (Cognomi S-Z) (1 anno) - 9 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LINGUA COREANA MOD. 1 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LINGUA COREANA MOD. 1 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LINGUA COREANA MOD. 2 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LINGUA COREANA MOD. 2 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LINGUA AINU MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LINGUA AINU MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 (Cognomi A-C) (2 anno) - 9 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 (Cognomi D-L) (2 anno) - 9 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 (Cognomi M-R) (2 anno) - 9 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 (Cognomi S-Z) (2 anno) - 9 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 (Cognomi A-C) (2 anno) - 9 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 (Cognomi D-L) (2 anno) - 9 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 (Cognomi M-R) (2 anno) - 9 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 (Cognomi S-Z) (2 anno) - 9 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 (Classe 1 A-L) (3 anno) - 12 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 (Classe 1 M-Z) (3 anno) - 12 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 (Classe 2 A-L) (3 anno) - 12 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 (Classe 2 M-Z) (3 anno) - 12 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.2 (Classe 1) (3 anno) - 12 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.2 (Classe 2) (3 anno) - 12 CFU - semestrale | | | |
| Letterature straniere | L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea | 36 | 18 | 12 - 24 |
| | ↳ LETTERATURA GIAPPONESE 1 (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LETTERATURA GIAPPONESE 1 (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - | | | |

| | | | | |
|--|--|----|----|----------|
| | <p><i>semestrale</i></p> <p>↳ LETTERATURA GIAPPONESE 2 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - <i>semestrale</i></p> <p>↳ LETTERATURA GIAPPONESE 2 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - <i>semestrale</i></p> <p>↳ LETTERATURA GIAPPONESE 3 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - <i>semestrale</i></p> <p>↳ LETTERATURA GIAPPONESE 3 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - <i>semestrale</i></p> | | | |
| Discipline filologiche | <p>L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea</p> <p>↳ STORIA DELLA LINGUA GIAPPONESE (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - <i>semestrale</i></p> <p>↳ STORIA DELLA LINGUA GIAPPONESE (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - <i>semestrale</i></p> | 12 | 6 | 6 - 12 |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 78 (minimo da D.M. 66) | | | | |
| Totale attività caratterizzanti | | | 96 | 78 - 108 |

| Attività formative affini o integrative | | CFU | CFU Rad |
|---|---|------------|----------------|
| intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'attività (minimo da D.M. 18) | | 30 | 24 - 36 |
| A11 | <p>IUS/02 - Diritto privato comparato</p> <p>↳ ISTITUZIONI GIURIDICHE DELL' ASIA ORIENTALE (3 anno) - 6 CFU - <i>semestrale</i></p> <p>L-OR/20 - Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale</p> <p>↳ STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 1 (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - <i>semestrale</i></p> <p>↳ STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 1 (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - <i>semestrale</i></p> <p>↳ STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 2 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - <i>semestrale</i></p> <p>↳ STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 2 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - <i>semestrale</i></p> <p>↳ STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 2 (2 anno) - 6 CFU - <i>semestrale</i></p> <p>L-OR/22 - Lingue e letterature del Giappone e della Corea</p> | 30 - 30 | 0 - 36 |

| | | | |
|---|---|-------|---------|
| ↳ | <i>VISUAL JAPAN: ESPLORAZIONI IDENTITARIE NEL CINEMA GIAPPONESE CONTEMPORANEO (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| ↳ | <i>STORIA DEL TEATRO DEL GIAPPONE (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| ↳ | <i>LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2 (Cognomi A-L) (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| ↳ | <i>LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2 (Cognomi M-Z) (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| ↳ | <i>LINGUA GIAPPONESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) (Cognomi A-L) (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| ↳ | <i>LINGUA GIAPPONESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) (Cognomi M-Z) (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| ↳ | <i>LINGUAGGI LETTERARI (GIAPPONE) (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| ↳ | <i>SOCIETA' GIAPPONESE CONTEMPORANEA (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| SECS-P/08 - Economia e gestione delle imprese | | | |
| ↳ | <i>PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| ↳ | <i>PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| SPS/14 - Storia e istituzioni dell'Asia | | | |
| ↳ | <i>RELAZIONI INTERNAZIONALI (GIAPPONE) (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| A12 | | 0 - 0 | 0 - 36 |
| Totale attività Affini | | 30 | 24 - 36 |

| Altre attività | | CFU | CFU Rad |
|--|---|-----|---------|
| A scelta dello studente | | 12 | 12 - 12 |
| Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c) | Per la prova finale | 3 | 3 - 3 |
| | Per la conoscenza di almeno una lingua straniera | - | - |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c | | - | |
| Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d) | Ulteriori conoscenze linguistiche | 3 | 3 - 3 |
| | Abilità informatiche e telematiche | 3 | 3 - 3 |
| | Tirocini formativi e di orientamento | 3 | 3 - 3 |
| | Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro | - | - |

| | | |
|---|----|---------|
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d | | |
| Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali | - | - |
| Totale Altre Attività | 24 | 24 - 24 |

| | | |
|--|------------|-----------|
| CFU totali per il conseguimento del titolo | 180 | |
| CFU totali inseriti nel curriculum <i>GIAPPONE</i>: | 180 | 150 - 204 |

Curriculum: INDIA E SUD-EST ASIATICO

| Attività di base | settore | CFU Ins | CFU Off | CFU Rad |
|---|---|---------|---------|---------|
| Letteratura italiana e letterature comparate | L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate | 6 | 6 | 6 - 6 |
| | ↳ LETTERATURA COMPARATA (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| Linguistica, semiotica e didattica delle lingue | L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese | 24 | 6 | 6 - 12 |
| | ↳ LINGUA FRANCESE (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| | L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese | | | |
| | ↳ LINGUA INGLESE (Cognomi A-E) (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LINGUA INGLESE (Cognomi F-O) (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| ↳ LINGUA INGLESE (Cognomi P-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | | |
| Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche | L-OR/17 Filosofie, religioni e storia dell'India e dell'Asia centrale | 30 | 18 | 12 - 18 |
| | ↳ STORIA DELL'INDIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ CULTURA INDO-PERSIANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| | L-OR/20 Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale | | | |
| ↳ BUDDHISMO, CULTURA E SOCIETA' (2 anno) - 6 CFU - semestrale | | | | |

| | | | |
|--|--|----|---------|
| L-OR/23 Storia dell'Asia orientale e sud-orientale | | | |
| ↳ <i>STORIA DEL SUD-EST ASIATICO (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche | | | |
| ↳ <i>CULTURE E SOCIETA' DEL SUD-EST ASIATICO CONTEMPORANEO (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 24 (minimo da D.M. 24) | | | |
| Totale attività di Base | | 30 | 24 - 36 |

| Attività caratterizzanti | settore | CFU Ins | CFU Off | CFU Rad |
|--------------------------|---|---------|---------|---------|
| Lingue e traduzioni | L-OR/15 Lingua e letteratura persiana | 252 | 72 | 60 - 72 |
| | ↳ <i>LINGUA PERSIANA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>LINGUA PERSIANA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>LINGUA PERSIANA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</i> | | | |
| | L-OR/18 Indologia e tibetologia | | | |
| | ↳ <i>LINGUA SANSCRITA 1 MOD.1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>LINGUA SANSCRITA 1 MOD.2 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>LINGUA SANSCRITA 2 MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>LINGUA SANSCRITA 2 MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>LINGUA SANSCRITA 3 MOD.1 (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>LINGUA SANSCRITA 3 MOD.2 (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| | L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano | | | |
| | ↳ <i>LINGUA HINDI 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>LINGUA URDU 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>LINGUA HINDI 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>LINGUA URDU 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i> | | | |
| | <i>LINGUA HINDI 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</i> | | | |

| | | | | |
|-----------------------|--|----|----|---------|
| | <p>↳</p> <p>↳ <i>LINGUA URDU 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <p>L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale</p> <p>↳ <i>LINGUA THAI 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LINGUA VIETNAMITA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (Classe unica) (1 anno) - 9 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (Classe unica) (1 anno) - 9 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LINGUA CINESE 2 MOD.1 (Tutti) (2 anno) - 9 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LINGUA CINESE 2 MOD.2 (Tutti) (2 anno) - 9 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LINGUA THAI 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LINGUA VIETNAMITA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LINGUA THAI 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LINGUA VIETNAMITA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> | | | |
| Letterature straniere | <p>L-OR/15 Lingua e letteratura persiana</p> <p>↳ <i>LETTERATURA PERSIANA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>L-OR/18 Indologia e tibetologia</p> <p>↳ <i>LETTERATURA SANSKRITA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano</p> <p>↳ <i>LETTERATURA URDU 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LETTERATURA HINDI 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale</p> <p>↳ <i>LETTERATURA CINESE 1 (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LETTERATURA CINESE 1 (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LETTERATURE DEL SUD-EST ASIATICO 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LETTERATURE DEL SUD-EST ASIATICO 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> | 48 | 12 | 12 - 24 |

| | | | | |
|--|--|----|----|----------|
| Discipline filologiche | L-OR/14 Filologia, religioni e storia dell'Iran ↳ <i>FILOLOGIA IRANICA (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | 24 | 12 | 6 - 12 |
| | L-OR/18 Indologia e tibetologia ↳ <i>INTRODUZIONE AL SANSKRITO E ALLE LINGUE INDO-ARIE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>INTRODUZIONE ALLA LINGUA PALI (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| | L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale ↳ <i>INTRODUZIONE ALLA LINGUA E ALLA CULTURA CINESE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 78 (minimo da D.M. 66) | | | | |
| Totale attività caratterizzanti | | | 96 | 78 - 108 |

| Attività formative affini o integrative | | CFU | CFU Rad |
|---|---|---------|---------|
| intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'attività (minimo da D.M. 18) | | 30 | 24 - 36 |
| A11 | | 0 - 0 | 0 - 36 |
| A12 | IUS/02 - Diritto privato comparato ↳ <i>ISTITUZIONI GIURIDICHE DELL' ASIA ORIENTALE (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | 30 - 30 | 0 - 36 |
| | L-OR/10 - Storia dei paesi islamici ↳ <i>STORIA RELIGIOSA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| | ↳ <i>ISLAMOLOGIA 1 (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| | L-OR/15 - Lingua e letteratura persiana ↳ <i>LETTERATURA PERSIANA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |

L-OR/16 - Archeologia e storia dell'arte dell'India e dell'Asia centrale

↳ *CINEMA E CULTURA VISUALE IN SUDASIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *STORIA DELL'ARTE DEL SUD-EST ASIATICO (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *STORIA VISUALE E CULTURA DELL'IMMAGINE IN SUDASIA (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *STORIA DEL BUDDHISMO: ARCHEOLOGIA E CULTURA MATERIALE (3 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/17 - Filosofie, religioni e storia dell'India e dell'Asia centrale

↳ *RELIGIONI E FILOSOFIE DELL'INDIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/18 - Indologia e tibetologia

↳ *LINGUA E LETTERATURA TIBETANA 1 (3 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA E LETTERATURA TIBETANA 2 (3 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/19 - Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano

↳ *LETTERATURE MODERNE DEL SUBCONTINENTE INDIANO (3 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/20 - Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale

↳ *STORIA DELL'ARTE CINESE 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/21 - Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale

↳ *RELIGIONI DEL SUD-EST ASIATICO CONTEMPORANEO (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/23 - Storia dell'Asia orientale e sud-orientale

↳ *GEOPOLITICA DEL SUD-EST ASIATICO (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

M-DEA/01 - Discipline demotnoantropologiche

SPS/14 - Storia e istituzioni dell'Asia

↳ *RELAZIONI INTERNAZIONALI (3 anno) - 6 CFU - semestrale*

Totale attività Affini

30

24 -
36

| Altre attività | | CFU | CFU Rad |
|---|---|-----------|----------------|
| A scelta dello studente | | 12 | 12 - 12 |
| Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c) | Per la prova finale | 3 | 3 - 3 |
| | Per la conoscenza di almeno una lingua straniera | - | - |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c | | - | |
| Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d) | Ulteriori conoscenze linguistiche | 3 | 3 - 3 |
| | Abilità informatiche e telematiche | 3 | 3 - 3 |
| | Tirocini formativi e di orientamento | 3 | 3 - 3 |
| | Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro | - | - |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d | | | |
| Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali | | - | - |
| Totale Altre Attività | | 24 | 24 - 24 |

CFU totali per il conseguimento del titolo

180

CFU totali inseriti nel curriculum *INDIA E SUD-EST ASIATICO*:

180 150 - 204

Curriculum: EURASIA

| Attività di base | settore | CFU Ins | CFU Off | CFU Rad |
|---|--|---------|---------|---------|
| Letteratura italiana e letterature comparate | L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate | 6 | 6 | 6 - 6 |
| | ↳ <i>LETTERATURA COMPARATA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| Linguistica, semiotica e didattica delle lingue | L-LIN/01 Glottologia e linguistica | 30 | 12 | 6 - 12 |
| | ↳ <i>LINGUISTICA GENERALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |

| | | | | |
|---|--|----|----|---------|
| | <p>L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese</p> <p>↳ LINGUA FRANCESE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> | | | |
| | <p>L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese</p> <p>↳ LINGUA INGLESE (Cognomi A-E) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA INGLESE (Cognomi F-O) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA INGLESE (Cognomi P-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> | | | |
| Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche | <p>L-OR/01 Storia del vicino oriente antico</p> <p>↳ STORIA DEGLI EBREI (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> | 36 | 12 | 12 - 18 |
| | <p>L-OR/10 Storia dei paesi islamici</p> <p>↳ STORIA DELL'IMPERO OTTOMANO (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> | | | |
| | <p>↳ STORIA DEL CAUCASO E DELL'ASIA CENTRALE MODERNA E CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> | | | |
| | <p>↳ STORIA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> | | | |
| | <p>↳ SEMINARIO TEMATICO (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> | | | |
| <p>M-STO/03 Storia dell'Europa orientale</p> <p>↳ STORIA DELLA RUSSIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> | | | | |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 24 (minimo da D.M. 24) | | | | |
| Totale attività di Base | | | 30 | 24 - 36 |

| Attività caratterizzanti | settore | CFU Ins | CFU Off | CFU Rad |
|--------------------------|--|---------|---------|---------|
| Lingue e traduzioni | L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca | 252 | 60 | 60 - 72 |
| | ↳ LINGUA NEOGRECA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LINGUA NEOGRECA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LINGUA NEOGRECA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale | | | |

| | | | | |
|-----------------------|--|----|----|---------|
| | <p>L-LIN/21 Slavistica</p> <hr/> <p>↳ LINGUA RUSSA 1 (Classe 1) (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA RUSSA 1 (Classe 2) (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA RUSSA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA RUSSA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>L-OR/08 Ebraico</p> <hr/> <p>↳ LINGUA EBRAICA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA EBRAICA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA EBRAICA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>L-OR/12 Lingua e letteratura araba</p> <hr/> <p>↳ LINGUA ARABA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA ARABA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia</p> <hr/> <p>↳ LINGUA ARMENA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA TURCA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA ARMENA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA TURCA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA ARMENA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA TURCA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>L-OR/15 Lingua e letteratura persiana</p> <hr/> <p>↳ LINGUA PERSIANA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA PERSIANA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA PERSIANA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> | | | |
| Letterature straniere | <p>L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA NEOGRECA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> | 84 | 24 | 12 - 24 |

| | | | | |
|------------------------|--|----|---|--------|
| | ↳ <i>LETTERATURA NEOGRECA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| | L-LIN/21 Slavistica | | | |
| | ↳ <i>LETTERATURA RUSSA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>LETTERATURA RUSSA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| | L-OR/08 Ebraico | | | |
| | ↳ <i>LETTERATURA EBRAICA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>LETTERATURA EBRAICA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| | L-OR/12 Lingua e letteratura araba | | | |
| | ↳ <i>LETTERATURA ARABA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>LETTERATURA ARABA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| | L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia | | | |
| | ↳ <i>LETTERATURA TURCA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>LETTERATURA ARMENA 1 (INTRODUZIONE ALLA CULTURA ARMENA) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>LETTERATURA ARMENA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>LETTERATURA TURCA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| | L-OR/15 Lingua e letteratura persiana | | | |
| | ↳ <i>LETTERATURA PERSIANA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>LETTERATURA PERSIANA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| Discipline filologiche | L-LIN/01 Glottologia e linguistica | 36 | 6 | 6 - 12 |
| | ↳ <i>FILOLOGIA URALO-ALTAICA (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| | ↳ <i>LINGUISTICA E FILOLOGIA ARMENA (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| | L-LIN/21 Slavistica | | | |
| | ↳ <i>LINGUISTICA SLAVA (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |

| | | | |
|--|--|----|----------|
| L-OR/07 Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia | | | |
| ↳ <i>FILOLOGIA SEMITICA (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia | | | |
| ↳ <i>LINGUISTICA COMPARATA TURCO-GRECA (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| L-OR/14 Filologia, religioni e storia dell'Iran | | | |
| ↳ <i>FILOLOGIA IRANICA (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 78 (minimo da D.M. 66) | | | |
| Totale attività caratterizzanti | | 90 | 78 - 108 |

| Attività formative affini o integrative | | CFU | CFU Rad |
|---|---|---------|---------|
| intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'attività (minimo da D.M. 18) | | 36 | 24 - 36 |
| A11 | L-FIL-LET/02 - Lingua e letteratura greca | 36 - 36 | 0 - 36 |
| | ↳ <i>LETTERATURA GRECA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| | L-FIL-LET/06 - Letteratura cristiana antica | | |
| | ↳ <i>CRISTIANESIMI DELL'ASIA E DELL'AFRICA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| | ↳ <i>LINGUA E LETTERATURA SIRIACA (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| | L-FIL-LET/07 - Civiltà bizantina | | |
| | ↳ <i>BISANZIO: CIVILTÀ E INFLUENZA CULTURALE (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| | ↳ <i>STORIA BIZANTINA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| | L-LIN/01 - Glottologia e linguistica | | |
| | ↳ <i>GENERI LETTERARI E TRADUZIONE (PERSIANO) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| L-LIN/20 - Lingua e letteratura neogreca | | | |

↳ *STORIA DELLA CULTURA NEOGRECA (3 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-LIN/21 - Slavistica

↳ *STORIA DELL'ARTE RUSSA (3 anno) - 6 CFU*

L-OR/01 - Storia del vicino oriente antico

L-OR/02 - Egittologia e civiltà copta

↳ *ELEMENTI DI COPTO SAHIDICO (3 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/07 - Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia

L-OR/08 - Ebraico

↳ *EBRAISTICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/10 - Storia dei paesi islamici

↳ *ISLAMOLOGIA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *ISLAMOLOGIA 2 (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *STORIA RELIGIOSA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *STORIA DEL VICINO E MEDIO ORIENTE DALL'AVVENTO DELL'ISLAM ALL'ETA' CONTEMPORANEA (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/11 - Archeologia e storia dell'arte musulmana

↳ *ARTE E CULTURA VISIVA DEL MONDO ISLAMICO (3 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/13 - Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia

↳ *LINGUA AZERI' (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA MONGOLA MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA MONGOLA MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *STORIA DELLA TURCHIA REPUBBLICANA (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/14 - Filologia, religioni e storia dell'Iran

L-OR/16 - Archeologia e storia dell'arte dell'India e dell'Asia centrale



ARTE, ARCHEOLOGIA E CULTURE DELL'AFGHANISTAN E DEL KARAKORAM-HINDUKUSH (2 anno) - 6 CFU - semestrale

L-OR/17 - Filosofie, religioni e storia dell'India e dell'Asia centrale



CULTURA INDO-PERSIANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale

L-OR/18 - Indologia e tibetologia

L-OR/19 - Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano



LINGUA HINDI 1 (3 anno) - 12 CFU - semestrale

L-OR/20 - Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale

L-OR/23 - Storia dell'Asia orientale e sud-orientale

M-DEA/01 - Discipline demotnoantropologiche



TRADIZIONI MUSICALI MEDIORIENTALI E CENTROASIATICHE (2 anno) - 6 CFU - semestrale

M-FIL/06 - Storia della filosofia



STORIA DELLA FILOSOFIA ISLAMICA (2 anno) - 6 CFU - semestrale

M-STO/03 - Storia dell'Europa orientale

M-STO/07 - Storia del cristianesimo e delle chiese



STORIA DEL CRISTIANESIMO DALLE ORIGINI AL MEDIOEVO (2 anno) - 6 CFU - semestrale

SECS-P/12 - Storia economica



STORIA ECONOMICA DEL MEDITERRANEO (2 anno) - 6 CFU - semestrale

SPS/14 - Storia e istituzioni dell'Asia



STORIA DI ISRAELE E DI PALESTINA (2 anno) - 6 CFU - semestrale

| | | | |
|-------------------------------|--|----|---------|
| A12 | | - | 0 - 36 |
| Totale attività Affini | | 36 | 24 - 36 |

| Altre attività | | CFU | CFU Rad |
|---|---|-----|---------|
| A scelta dello studente | | 12 | 12 - 12 |
| Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c) | Per la prova finale | 3 | 3 - 3 |
| | Per la conoscenza di almeno una lingua straniera | - | - |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c | | - | |
| Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d) | Ulteriori conoscenze linguistiche | 3 | 3 - 3 |
| | Abilità informatiche e telematiche | 3 | 3 - 3 |
| | Tirocini formativi e di orientamento | 3 | 3 - 3 |
| | Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro | - | - |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d | | | |
| Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali | | - | - |
| Totale Altre Attività | | 24 | 24 - 24 |

| | | |
|--|------------|-----------|
| CFU totali per il conseguimento del titolo | 180 | |
| CFU totali inseriti nel curriculum EURASIA: | 180 | 150 - 204 |

Curriculum: MEDIO ORIENTE E AFRICA

| Attività di base | settore | CFU Ins | CFU Off | CFU Rad |
|--|---|---------|---------|---------|
| Letteratura italiana e letterature comparate | L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate | | | |
| | ↳ LETTERATURA COMPARATA (1 anno) - 6 CFU - semestrale | 6 | 6 | 6 - 6 |

| | | | | |
|--|---|----|----|---------|
| Linguistica, semiotica e didattica delle lingue | <p>L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese</p> <p>↳ <i>LINGUA FRANCESE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese</p> <p>↳ <i>LINGUA INGLESE (Cognomi A-E) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LINGUA INGLESE (Cognomi F-O) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LINGUA INGLESE (Cognomi P-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> | 24 | 6 | 6 - 12 |
| Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche | <p>L-OR/10 Storia dei paesi islamici</p> <p>↳ <i>ISLAMOLOGIA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>SHARI'A: RELIGIONE E DIRITTO (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>STORIA DEL VICINO E MEDIO ORIENTE DALL'AVVENTO DELL'ISLAM ALL'ETA' CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> | 18 | 18 | 12 - 18 |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 24 (minimo da D.M. 24) | | | | |
| Totale attività di Base | | | 30 | 24 - 36 |

| Attività caratterizzanti | settore | CFU Ins | CFU Off | CFU Rad |
|--------------------------|--|---------|---------|---------|
| Lingue e traduzioni | <p>L-OR/08 Ebraico</p> <p>↳ <i>LINGUA EBRAICA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-OR/12 Lingua e letteratura araba</p> <p>↳ <i>LINGUA ARABA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LINGUA ARABA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>ARABO COLLOQUIALE 1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>ARABO COLLOQUIALE 2 (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>DIALETTOLOGIA ARABA (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LINGUA ARABA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> | 120 | 72 | 60 - 72 |

| | | | | |
|------------------------|---|----|----|---------|
| | <p>↳</p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA DEL CORANO (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia</p> <p>↳ <i>LINGUA ARMENA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA TURCA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-OR/15 Lingua e letteratura persiana</p> <p>↳ <i>LINGUA PERSIANA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano</p> <p>↳ <i>LINGUA URDU 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/> | | | |
| Letterature straniere | <p>L-OR/08 Ebraico</p> <p>↳ <i>LETTERATURA EBRAICA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-OR/12 Lingua e letteratura araba</p> <p>↳ <i>LETTERATURA ARABA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA ARABA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia</p> <p>↳ <i>LETTERATURA ARMENA 1 (INTRODUZIONE ALLA CULTURA ARMENA) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA TURCA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-OR/15 Lingua e letteratura persiana</p> <p>↳ <i>LETTERATURA PERSIANA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano</p> <p>↳ <i>LETTERATURA URDU 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> | 42 | 18 | 12 - 24 |
| Discipline filologiche | <p>L-OR/12 Lingua e letteratura araba</p> <hr/> | 6 | 6 | 6 - 12 |

| | | | |
|--|--|----|----------|
| | ↳ <i>LINGUISTICA ARABA (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 78 (minimo da D.M. 66) | | | |
| Totale attività caratterizzanti | | 96 | 78 - 108 |

| Attività formative affini o integrative | | CFU | CFU Rad |
|---|---|---------|---------|
| intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'attività (minimo da D.M. 18) | | 30 | 24 - 36 |
| A11 | | 0 - 0 | 0 - 36 |
| A12 | L-FIL-LET/06 - Letteratura cristiana antica | 30 - 30 | 0 - 36 |
| | ↳ <i>CRISTIANESIMI DELL'ASIA E DELL'AFRICA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| | ↳ <i>LINGUA E LETTERATURA SIRIACA (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| | L-LIN/01 - Glottologia e linguistica | | |
| | ↳ <i>LINGUISTICA GENERALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| | ↳ <i>GENERI LETTERARI E TRADUZIONE (PERSIANO) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| | ↳ <i>FILOLOGIA URALO-ALTAICA (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| | L-OR/02 - Egittologia e civiltà copta | | |
| | ↳ <i>ELEMENTI DI COPTO SAHIDICO (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| | L-OR/07 - Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia | | |
| | ↳ <i>FILOLOGIA SEMITICA (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| | ↳ <i>INTRODUZIONE ALLA LINGUA E ALLA CULTURA ETIOPICA (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| | L-OR/08 - Ebraico | | |
| | ↳ <i>EBRAISTICA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| | ↳ <i>LETTERATURA EBRAICA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| | ↳ <i>LINGUA EBRAICA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i> | | |
| | ↳ <i>STORIA DEGLI EBREI DEL MEDIO ORIENTE E DELL'AFRICA (2 anno) - 6 CFU -</i> | | |

semestrale

↳ *LINGUA EBRAICA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale*

L-OR/10 - Storia dei paesi islamici

↳ *ISLAMOLOGIA 2 (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *STORIA CONTEMPORANEA DEI PAESI ARABI (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *STORIA DELLE ISTITUZIONI DELLE SOCIETA' MUSULMANE (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *STORIA RELIGIOSA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *STORIA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE (3 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/11 - Archeologia e storia dell'arte musulmana

↳ *ARCHEOLOGIA DEL MONDO ISLAMICO (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *ARTE E CULTURA VISIVA DEL MONDO ISLAMICO (3 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/13 - Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia

↳ *LINGUA AZERI' (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA ARMENA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA TURCA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA ARMENA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA TURCA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA ARMENA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA TURCA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale*

↳ *STORIA DELLA TURCHIA REPUBBLICANA (3 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/14 - Filologia, religioni e storia dell'Iran

↳ *FILOLOGIA IRANICA (3 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/15 - Lingua e letteratura persiana

↳ *LETTERATURA PERSIANA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA PERSIANA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA PERSIANA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale*

| | | | |
|--|--|----|---------|
| L-OR/19 - Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano | | | |
| ↳ | <i>LETTERATURA URDU 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| ↳ | <i>LINGUA URDU 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i> | | |
| M-DEA/01 - Discipline demoetnoantropologiche | | | |
| ↳ | <i>TRADIZIONI MUSICALI MEDIORIENTALI E CENTROASIATICHE (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| M-FIL/06 - Storia della filosofia | | | |
| ↳ | <i>STORIA DELLA FILOSOFIA ISLAMICA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| M-GGR/01 - Geografia | | | |
| ↳ | <i>GEOGRAFIA CULTURALE DEL MEDIO ORIENTE E DELL'AFRICA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| SECS-P/12 - Storia economica | | | |
| ↳ | <i>STORIA ECONOMICA DEL MEDITERRANEO (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| SPS/13 - Storia e istituzioni dell'Africa | | | |
| ↳ | <i>INTRODUZIONE ALLA LINGUA E ALLA CULTURA SWAHILI (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| ↳ | <i>SOCIOLOGIA DEI PAESI ISLAMICI (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| ↳ | <i>STORIA E ISTITUZIONI DELL'AFRICA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| SPS/14 - Storia e istituzioni dell'Asia | | | |
| ↳ | <i>STORIA DI ISRAELE E DI PALESTINA (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| Totale attività Affini | | 30 | 24 - 36 |

| Altre attività | | CFU | CFU Rad |
|---|---------------------|-----|---------|
| A scelta dello studente | | 12 | 12 - 12 |
| Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, | Per la prova finale | 3 | 3 - 3 |

| | | | |
|---|---|-----------|----------------|
| comma 5, lettera c) | Per la conoscenza di almeno una lingua straniera | - | - |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c | | - | |
| Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d) | Ulteriori conoscenze linguistiche | 3 | 3 - 3 |
| | Abilità informatiche e telematiche | 3 | 3 - 3 |
| | Tirocini formativi e di orientamento | 3 | 3 - 3 |
| | Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro | - | - |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d | | | |
| Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali | | - | - |
| Totale Altre Attività | | 24 | 24 - 24 |

CFU totali per il conseguimento del titolo

180

CFU totali inseriti nel curriculum *MEDIO ORIENTE E AFRICA* :

180

150 - 204



Raggruppamento settori

per modificare il raggruppamento dei settori



Attività di base R^{AD}

| ambito disciplinare | settore | CFU | | minimo da D.M. per l'ambito |
|---|---|-----------|-----|--------------------------------|
| | | min | max | |
| Letteratura italiana e letterature comparate | L-FIL-LET/10 Letteratura italiana | | | |
| | L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea | | | |
| | L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate | 6 | 6 | - |
| Linguistica, semiotica e didattica delle lingue | L-FIL-LET/12 Linguistica italiana | | | |
| | L-LIN/01 Glottologia e linguistica | | | |
| | L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne | | | |
| | L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese | 6 | 12 | - |
| | L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese | | | |
| Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche | L-OR/01 Storia del vicino oriente antico | | | |
| | L-OR/10 Storia dei paesi islamici | | | |
| | L-OR/17 Filosofie, religioni e storia dell'India e dell'Asia centrale | | | |
| | L-OR/20 Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale | | | |
| | L-OR/23 Storia dell'Asia orientale e sud-orientale | 12 | 18 | - |
| | M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche | | | |
| | M-STO/03 Storia dell'Europa orientale | | | |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 24: | | 24 | | |



Attività caratterizzanti

R^{AD}

| ambito disciplinare | settore | CFU | | minimo da D.M. per l'ambito |
|---|---|-----|-----|--------------------------------|
| | | min | max | |
| Lingue e traduzioni | L-LIN/18 Lingua e letteratura albanese | | | |
| | L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca | | | |
| | L-LIN/21 Slavistica | | | |
| | L-OR/07 Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia | | | |
| | L-OR/08 Ebraico | | | |
| | L-OR/09 Lingue e letterature dell'Africa | | | |
| | L-OR/12 Lingua e letteratura araba | | | |
| | L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia | | | |
| | L-OR/15 Lingua e letteratura persiana | 60 | 72 | - |
| | L-OR/18 Indologia e tibetologia | | | |
| | L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano | | | |
| L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud- orientale | | | | |
| L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea | | | | |
| Letterature straniere | L-LIN/18 Lingua e letteratura albanese | | | |
| | L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca | | | |
| | L-LIN/21 Slavistica | | | |
| | L-OR/07 Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia | | | |
| | L-OR/08 Ebraico | | | |
| | L-OR/09 Lingue e letterature dell'Africa | | | |
| | L-OR/12 Lingua e letteratura araba | | | |
| | L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia | | | |
| | L-OR/15 Lingua e letteratura persiana | 12 | 24 | - |
| | L-OR/18 Indologia e tibetologia | | | |
| | L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano | | | |
| L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud- orientale | | | | |
| L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea | | | | |

| | | | |
|-------------|---|---|----|
| Discipline | L-LIN/01 Glottologia e linguistica | 6 | 12 |
| filologiche | L-LIN/21 Slavistica | | - |
| | L-OR/07 Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia | | |
| | L-OR/12 Lingua e letteratura araba | | |
| | L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia | | |
| | L-OR/14 Filologia, religioni e storia dell'Iran | | |
| | L-OR/18 Indologia e tibetologia | | |
| | L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale | | |
| | L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea | | |

Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 66: 78

Totale Attività Caratterizzanti 78 - 108



Attività affini

RaD

ambito: Attività formative affini o integrative

CFU

intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'attività **(minimo da D.M. 18)**

24 36

A11

0 36

A12

0 36

Totale Attività Affini

24 - 36



Altre attività

RaD

ambito disciplinare

CFU
min

CFU
max

A scelta dello studente

12

12

| | | | |
|---|---|----------------|---|
| Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c) | Per la prova finale | 3 | 3 |
| | Per la conoscenza di almeno una lingua straniera | - | - |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c | | - | |
| Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d) | Ulteriori conoscenze linguistiche | 3 | 3 |
| | Abilità informatiche e telematiche | 3 | 3 |
| | Tirocini formativi e di orientamento | 3 | 3 |
| | Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro | - | - |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d | | | |
| Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali | | - | - |
| Totale Altre Attività | | 24 - 24 | |

► Riepilogo CFU R^{AD}

| | |
|---|------------|
| CFU totali per il conseguimento del titolo | 180 |
| Range CFU totali del corso | 150 - 204 |

► Comunicazioni dell'ateneo al CUN R^{AD}

L'intervallo dei cfu previsti per le Attività formative affini e integrative è stato ampliato nel valore massimo da 30 a 36 cfu per permettere il conseguimento degli obiettivi formativi e la realizzazione del progetto formativo dei sei differenti curricula che costituiscono il corso di laurea.

► Motivi dell'istituzione di più corsi nella classe R^{AD}

Il Corso di studio in 'Lingue, culture e società dell'Asia e dell'Africa Mediterranea', nasce dall'accorpamento del corso di laurea in 'Lingue, culture e società dell'Asia orientale' e di quello in 'Lingue e culture del Mediterraneo e del Medio Oriente'. Tale accorpamento, col quale si intende sottolineare la tradizione degli studi orientalistici veneziani, si caratterizza per il taglio solidamente linguistico accompagnato dalla conoscenza degli elementi culturali e sociali di riferimento, indispensabili alla comunicazione nelle lingue orientali.

Questa particolare esigenza didattica e scientifica ha portato a istituire un ulteriore corso (rispetto all'offerta dell'ateneo veneziano) in Classe L-11, orientato a fornire conoscenze di base in lingue, culture e società negli ambiti linguistico-culturali dell'Eurasia, del Vicino e Medio Oriente, dell'Africa, del Subcontinente Indiano, dell'Asia Orientale e del Sud-Est Asiatico.



Note relative alle attività di base

R^{AD}



Note relative alle altre attività

R^{AD}

Le lingue sono ampiamente rappresentate nelle attività formative di base e caratterizzanti, ma si sono comunque riservati dei crediti tra le 'Ulteriori conoscenze linguistiche' all'inglese veicolare a livello B2.

Si ritengono le 'Conoscenze informatiche' e il 'Tirocinio' indispensabili ai fini del percorso formativo per le caratteristiche più marcatamente indirizzate alle conoscenze di base del triennio. Alla prova finale viene attribuito un numero di crediti relativamente limitato ma coerente con il carico di lavoro effettivo ad essa connesso, anche considerando che l'attività di tirocinio è finalizzata al lavoro preparatorio alla prova stessa.



Note relative alle attività caratterizzanti

R^{AD}