



## Informazioni generali sul Corso di Studi

<b>Università</b>	Università "Ca' Foscari" VENEZIA
<b>Nome del corso in italiano</b>	Lingue, culture e società dell'Asia e dell'Africa mediterranea (IdSua:1578339)
<b>Nome del corso in inglese</b>	Language, culture and society of Asia and Mediterranean Africa
<b>Classe</b>	L-11 - Lingue e culture moderne
<b>Lingua in cui si tiene il corso</b>	italiano
<b>Eventuale indirizzo internet del corso di laurea</b>	<a href="http://www.unive.it/cdi/LT40">http://www.unive.it/cdi/LT40</a>
<b>Tasse</b>	<a href="http://www.unive.it/tasse">http://www.unive.it/tasse</a>
<b>Modalità di svolgimento</b>	a. Corso di studio convenzionale



## Referenti e Strutture

<b>Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS</b>	DAHNHARDT Thomas Wolfgang Peter
<b>Organo Collegiale di gestione del corso di studio</b>	Collegio didattico del corso di studio
<b>Struttura didattica di riferimento</b>	Studi sull'Asia e sull'Africa Mediterranea

### Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	AN	Jong-chol		RD		1
2.	BACCINI	Giulia		RD		1
3.	BASCIANO	Bianca		PA		1

4.	BELLUSCI	Alessia	RD	1
5.	BIENATI	Luisa	PO	1
6.	BOLOTTA	Giuseppe	RD	1
7.	BORRONI	Massimiliano	RD	1
8.	CALVETTI	Paolo	PO	1
9.	CAPELLI	Piero	PO	1
10.	CENTONZE	Katja	PA	1
11.	COSTANTINI	Vera	PA	1
12.	D'URSO	Vincenza	PA	1
13.	DAHNHARDT	Thomas Wolfgan Peter	PA	1
14.	DE ANGELIS	Eugenio	RD	1
15.	DROCCO	Andrea	RD	1
16.	EBEID	Bishara	RD	1
17.	FERRARI	Aldo	PO	1
18.	FRACASSO	Riccardo	PA	1
19.	FRAPPI	Carlo	RD	1
20.	KANG	Soon Haeng	RD	1
21.	LUCCA	Paolo	RD	1
22.	MARIOTTI	Marcella Maria	PA	1
23.	MAZZA	Caterina	PA	1
24.	MICCOLI	Dario	RD	1
25.	MIYAKE	Toshio	PA	1
26.	NEGRI	Carolina	PA	1
27.	PAPPALARDO	Giuseppe	RD	1
28.	POLLACCHI	Elena	RU	1
29.	RAGAGNIN	Elisabetta	PA	1
30.	RASTELLI	Sabrina	PO	1
31.	RIGOPOULOS	Antonio	PO	1
32.	RIVADOSSI	Silvia	RD	1
33.	RUPERTI	Bonaventura	PO	1
34.	RUSI	Michela	PA	1
35.	SALATI	Marco	PA	1

36.	SIANI	Edoardo	RD	1
37.	TRAN	Richard Quang-Anh	RD	1
38.	UTSUMI	Hirofumi	PA	1
39.	VIANELLO	Valerio	PA	1
40.	ZANOTTI	Pierantonio	PA	1

<b>Rappresentanti Studenti</b>	MALACRIDA Maria 888075@stud.unive.it MARZANO Letizia 884148@stud.unive.it PIZZATO Elia Emanuele 884506@stud.unive.it
<b>Gruppo di gestione AQ</b>	Katja CENTONZE Thomas Wolfgang Peter DÄHNHARDT Andrea FACCHIN Letizia MARZANO Elisa VANIN
<b>Tutor</b>	Thomas Wolfgang Peter DAHNHARDT Giulia BACCINI Katja CENTONZE Vera COSTANTINI Toshio MIYAKE Andrea DROCCO Dario MICCOLI



## Il Corso di Studio in breve

27/01/2022

Il Corso di studio in 'Lingue, culture e società dell'Asia e dell'Africa mediterranea' (LICSAAM) nasce dalla fusione di due precedenti corsi di laurea: 'Lingue e culture del Mediterraneo e del Medio Oriente' e 'Lingue, culture e società dell'Asia Orientale' (che comprendeva un percorso umanistico-culturale ed un percorso storico-economico). L'attuale corso di studio integra e valorizza le specificità dei due precedenti corsi di studio attraverso l'attivazione di vari curricula relativi alle diverse aree geografiche, che hanno come obiettivo condiviso un'offerta formativa mirata a sviluppare le competenze linguistiche e a garantire allo stesso tempo una solida conoscenza del patrimonio culturale (religioso, storico, politico, letterario e artistico) dei Paesi dell'Asia e dell'Africa Mediterranea.

Il Corso di studio offre sei curricula, ognuno dei quali prevede lo studio di lingue differenti.

Curricula dell'Asia orientale, suddivisi in:

1. Cina
2. Corea
3. Giappone

Ciascuno dei tre curricula prevede una lingua triennale a scelta rispettivamente tra cinese, coreano, giapponese; una seconda lingua (per una annualità) a scelta tra: ainu, arabo, armeno, cantonese, cinese, coreano, ebraico, giapponese, hindi, mongolo, neogreco, persiano, sanscrito, thai, tibetano, turco, urdu, vietnamita.

Alcuni insegnamenti di seconda lingua prevedono corsi specificamente dedicati agli studenti per una singola annualità;

altri insegnamenti nell'ambito delle seconde lingue comportano la frequenza della prima annualità degli stessi corsi offerti agli studenti che studiano la lingua per l'intero triennio.

#### 4. Curriculum Subcontinente Indiano

Lingua triennale: hindi; seconda lingua (per due annualità) a scelta tra arabo, cinese, persiano, turco e urdu.

#### 5. Curriculum Sud-Est asiatico

Due lingue per tre annualità a scelta tra cinese, thai, vietnamita.

#### 6. Curriculum Vicino e Medio Oriente

Due lingue per tre annualità a scelta tra arabo, armeno, ebraico, persiano e turco.

Per l'a.a. 2022/23 ulteriori lingue possono essere aggiunte nel piano di studi tra gli insegnamenti affini o a libera scelta, come: azeri, marathi e pali.

L'offerta formativa del corso di studio LICSAAM, oltre a consentire allo studente di sviluppare la competenza in una o più lingue e una conoscenza critica della cultura (arti visive, letteratura, religione, storia) delle aree geografiche di interesse, per alcuni curricula offre l'opportunità di acquisire nozioni di base dell'economia e dei sistemi giuridici dei rispettivi paesi di riferimento; tali conoscenze completano la formazione dello studente, anche nella prospettiva di una specializzazione degli studi nei cicli successivi (Master di primo livello, Laurea magistrale) o di un avvicinamento al mondo del lavoro.

Link: <http://www.unive.it/cdl/LT40> ( Sito web del corso )



#### QUADRO A1.a

**Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)**

22/02/2019

Già da tempo, i responsabili del Corso di studio hanno avviato il confronto con gli Enti e le organizzazioni presenti sul territorio, al fine di migliorare la progettazione, il monitoraggio e la realizzazione della propria offerta didattica tenendo conto delle specifiche esigenze professionali delineate da queste ultime. In particolare si sono consolidati i rapporti già presenti attraverso i Comitati d'indirizzo previsti dal modello di valutazione CampusOne e i partenariati attivati nei progetti, finanziati dalla Regione Veneto attraverso il Fondo Sociale Europeo, per il rafforzamento delle lauree professionalizzanti di primo livello.

A Ca' Foscari dopo l'incontro, svoltosi in data 14 gennaio 2008, in occasione della presentazione dell'offerta formativa si è costituito un Comitato Ca' Foscari - Parti sociali, teso a impostare una consultazione periodica al fine di individuare e aggiornare i fabbisogni formativi e professionali del mondo produttivo e delle Istituzioni pubbliche. In tale Comitato confluiscono alcuni interlocutori con i quali si mantengono contatti costanti, rappresentanti della Regione, della Provincia, del Comune, di Associazioni imprenditoriali e di categoria, della C.C.I.A.A. di Venezia e di Treviso, del Centro Estero delle Camere di Commercio del Veneto, di Fondazioni e Associazioni culturali, di aziende pubbliche e private.

Il Corso di studio ha posto in essere un confronto con gli Enti e le organizzazioni presenti sul territorio, finalizzato alla progettazione, al monitoraggio e al miglioramento della propria offerta didattica. In particolare è stata avviata una nuova consultazione focalizzata sul percorso formativo del corso di studio e relativa a varie lingue e rispettive aree geografiche di studio previste dal corso di laurea; sono state condotte interviste sulla base di un questionario di riferimento elaborato dal Presidio della Qualità dell'Ateneo e condiviso dai docenti del Collegio didattico del corso di studio. I verbali della consultazione andranno a costituire una sorta di database di riferimento sia per future consultazioni con le parti sociali sia per l'orientamento degli studenti nel mondo del lavoro.

Per i verbali delle consultazioni si rimanda al quadro A1.b.



#### QUADRO A1.b

**Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)**

27/05/2022

Il Corso di studio ha posto in essere un confronto con gli Enti e le organizzazioni presenti sul territorio, finalizzato alla progettazione, al monitoraggio e al miglioramento della propria offerta didattica. In particolare è stata avviata una nuova consultazione focalizzata sul percorso formativo del corso di studi e relativa a varie aree geografiche di studio previste dal corso di laurea; sono state condotte interviste sulla base di un questionario di riferimento elaborato dal Presidio della Qualità dell'Ateneo e condiviso dai docenti del Collegio didattico del corso di studi. I verbali della consultazione, allegati al presente quadro e relativi al contenuto dell'intervista, andranno a costituire una sorta di database di riferimento sia per future consultazioni con le parti sociali sia per l'orientamento degli studenti nel mondo del lavoro.

Nelle prime consultazioni avvenute con le parti sociali nel 2016 e nel 2017, la precedente Coordinatrice del Collegio didattico del corso di studi aveva incontrato personalmente o contattato telefonicamente alcuni rappresentanti di realtà aziendali ed enti pubblici, rispettivamente: nel 2016 l'EBT, Ente Bilaterale del Turismo Veneziano (Venezia); nel 2017

Confindustria (Padova) e FEFF Far East Film Festival (Udine).

Dal 2018 il Collegio didattico ha avviato una nuova fase di consultazioni differenziate per i curricula e le maggiori aree linguistiche che compongono il CdS. Gli intervistati sono messi al corrente dei contenuti dell'offerta formativa e degli obiettivi che il CdS si prefigge di raggiungere, seguendo le linee guida predisposte dal Presidio di Qualità di Ateneo dell'Università Ca' Foscari. Le parti sociali consultate hanno risposto a domande riguardo al profilo professionale e agli sbocchi occupazionali offerti dal CdS al fine di poter valutare se risultino coerenti alle richieste del mercato e in modo da suggerire eventuali cambiamenti all'offerta formativa. È stato inoltre predisposto un database con tutti i nominativi e contatti delle parti sociali consultate in modo da facilitare future consultazioni di follow up.

Parti consultate nel 2022:

Curriculum Giappone

- Ex studentessa, Amministratrice delegata, DFS Italia, Venezia

Curriculum Sud-Est Asiatico

- Manager of the Intern Program, Seko Fluid Controls, Bangkok
- General Manager, Good Drink 2019 Co. Ltd, Bangkok
- Studentessa stagista
- Studentessa vincitrice di borsa di studio Smarts Up dell'Università di Parigi VI-Denis Diderot, Parigi

Curriculum Subcontinente indiano

- Ex studentessa, neo-dottorata in Scienze Politiche, Università di Pisa

Parti sociali consultate nel 2021:

Curriculum Cina

- Ex studente: Segretario esecutivo, Istituto Confucio Venezia

Curriculum Corea

- Addetto per la difesa, Ambasciata della Repubblica di Corea, Roma
- Responsabile dei coordinatori, Istituto Culturale Coreano, Roma
- Responsabile operazioni, Consolato Generale di Panama a Venezia
- Direttrice, Museo Civico di Castelbuono (PA)
- Fondatore e amministratore delegato, A.C. Studio s.r.l., Montebelluna (TV)
- Ex studente, Responsabile marketing e traduzione, Azienda Webtoon
- Commerciale estero, GTA Moda s.r.l, Selvazzano Dentro (PD)
- Responsabile Tirocini, Taukay Edizioni Musicali, Remanzacco (UD)
- Ex studentessa, Volontaria ESC, Internat Don Bosco Ganshausen (Belgio)
- Ex studente, Marketing&Sales Assistant, Colombo via della Spiga (Samsung C&T Fashion Division), Milano

Parti sociali consultate nel 2020:

Curriculum Cina

- Ex-studente: Sales Area Manager, Panaria Group Industrie Ceramiche s.p.a. (Modena)

Curriculum Giappone

- Ex studente: Amministratore delegato, DFS Italia

Curriculum Vicino e Medio Oriente

- lingua araba: Ex studente: Sales Manager, Colorificio San Marco (Venezia);
- lingua araba: Ex studente: Docente a contratto di interpretariato dall'arabo e traduttore presso CIELS (Scuola Superiore per Mediatori Linguistici), Milano.

Parti sociali consultate nel 2018:

Curricula Cina, Corea, Giappone, Subcontinente Indiano, Vicino e Medio Oriente

- Confindustria Veneto - Fondimpresa e Fondazione Nord Est (Venezia)

Curricula Cina, Corea, Giappone

- Centro Espressioni Cinematografiche e Far East Film Festival (Udine)

Curriculum Cina

- Consolato Generale d'Italia a Chongqing (Cina)

- British Library, East Asian Collections-Chinese (Londra, Regno Unito)

Curriculum Corea

- Ambasciata della Repubblica di Corea (Roma)

- Consolato Generale della Repubblica di Corea (Milano)

- Atlantic Integrated Freight S.r.l. (Milano)

- Kotra - Korea Trade Investment Promotion Agency (Milano)

- Ex studenti

Curriculum Giappone

- Camera di Commercio e Industria Giapponese in Italia (Milano), Mitsubishi Corporation Spa (Tokyo, Giappone)

- Polybrokers (Principato di Monaco), Original Japan Srl

- ETRO Asia Pacific & Japan (Tokyo, Giappone)

- VeneziaComix (Venezia)

- Libreria Editrice Cafoscarina S.r.l (Venezia)

- Ex studente: Master of Science in Japanese Studies, Departments of Area Studies and Oriental Studies, St. Antony's College, Oxford University

- Ex studente: Dottorando, Department of East Asian Studies, Princeton University

Curriculum Subcontinente Indiano

- International Adoption di Campofornido (Udine)

- Aton Spa (Villorba)

- Teddy Spa (Rimini)

- Studentessa Assistente presso Department of Cultural and Religious History of South Asia, South Asia Institute (Heidelberg, Germania)

- Ex studentessa: Dottoranda presso Istituto di Studi Orientali dell'Università 'La Sapienza' (Roma)

Curriculum Sud-Est Asiatico

- lingua thailandese: Segretario Generale della Camera di Commercio Italiana in Thailandia e Supervisore del Progetto DESK

- lingua vietnamita: Ex-studente: Responsabile della Comunicazione e degli Eventi, Camera di Commercio italiana in Vietnam

Curriculum Vicino e Medio Oriente

- lingua araba: Fondazione Internazionale Oasis/Marcianum (Milano); Libreria Editrice Cafoscarina S.r.l (Venezia)

- lingua armena: Ex studente: Dottorando, Dipartimento di Lingue e Letterature Mediterranee, Slave e Orientali, Università di Ginevra

- lingua ebraica: Ex-studente: Guida Museale e Operatore di Biglietteria e Libreria presso Museo Ebraico di Venezia

- lingua turca: KIVA ITALIA Srl (Roma)

Link : <http://>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Consultazione delle parti sociali \_maggio\_ 2022

**Esperto linguistico e culturale d'area dell'Asia e dell'Africa mediterranea****funzione in un contesto di lavoro:**

- redige e traduce testi aventi rilevanza culturale e letteraria;
- fornisce assistenza linguistica e culturale a imprese, enti e istituti pubblici e privati;
- organizza e promuove eventi culturali ed artistici (mostre, rassegne, festival, ecc.);
- collabora ai progetti di educazione linguistica e culturale per ragazzi e adulti (ad esempio nelle scuole);
- svolge attività di ricerca documentale e di redazione e traduzione di testi di natura economico-giuridica o di altri generi testuali quali rapporti, verbali, corrispondenza;
- effettua consulenza a imprese ed enti e istituti pubblici in qualità di esperto d'area;
- collabora a progetti editoriali;
- collabora ad attività turistiche in Italia e all'estero.

**competenze associate alla funzione:**

Nel corso di studi lo studente acquisirà le seguenti competenze che gli permetteranno di svolgere le attività associate al ruolo professionale:

- capacità di applicare conoscenze e comprensione di livello intermedio per una o più lingue delle aree studiate a seconda del curriculum scelto;
- capacità di applicare le proprie conoscenze e abilità alla comprensione, traduzione e produzione di diverse tipologie di testo (ad esempio letterario, storico, linguistico, economico);
- capacità di relazionarsi in contesti multiculturali e multilinguistici, sia nella comunicazione scritta sia in quella orale.

**sbocchi occupazionali:**

- editoria (giornali, riviste, imprese del settore quali case editrici);
- enti ed imprese legati al settore del turismo (agenzie di viaggi e industria turistica);
- cooperative sociali e culturali;
- associazioni e organizzazioni che offrono servizi rivolti a contesti multilinguistici e multiculturali, all'accoglienza e all'integrazione dei cittadini extracomunitari;
- scuole private in Italia e all'estero;
- enti culturali e museali;
- istituzioni pubbliche nazionali e comunitarie, organismi internazionali;
- imprese e istituti commerciali e finanziari interessati ai mercati dell'Asia e dell'Africa Mediterranea.



1. Corrispondenti in lingue estere e professioni assimilate - (3.3.1.4.0)
2. Tecnici delle pubbliche relazioni - (3.3.3.6.2)
3. Spedizionieri e tecnici dell'organizzazione commerciale - (3.3.4.1.0)





06/05/2019

Per essere ammessi al corso di laurea occorre essere in possesso di un diploma di scuola secondaria di secondo grado o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo.

Per l'accesso è richiesta una adeguata conoscenza della lingua italiana che è verificata attraverso un test obbligatorio per tutti i candidati. È inoltre richiesta la conoscenza della lingua inglese a livello B1 da attestare all'iscrizione. Allo studente che non risulta essere in possesso di tali conoscenze vengono attribuiti degli Obblighi Formativi Aggiuntivi (O.F.A.) da assolvere entro il primo anno di corso.

Per le modalità di verifica e per le modalità di recupero degli obblighi formativi aggiuntivi assegnati, nel caso in cui tale verifica non sia positiva, si rimanda al Regolamento didattico del corso di laurea.



27/05/2022

Per l'accesso al corso è richiesta un'adeguata conoscenza della lingua italiana e la conoscenza della lingua inglese almeno a livello B1.

Il corso di laurea è ad accesso programmato e prevede il superamento di una prova selettiva che permette di accertare il possesso di un'adeguata preparazione iniziale: l'immatricolazione è condizionata dalla posizione occupata nella graduatoria.

Per l'anno accademico 2022/2023 i posti disponibili sono complessivamente 845, così suddivisi nei singoli curricula: 285 posti curriculum Cina, 100 posti curriculum Corea, 250 posti curriculum Giappone, 40 posti curriculum Subcontinente indiano, 40 posti curriculum Sud-Est asiatico, 130 posti curriculum Vicino e Medio Oriente.

Tutte le informazioni che riguardano le modalità di preiscrizione, selezione ed immatricolazione sono contenute nel bando di ammissione.

Il test di ingresso comprende un totale di 70 domande: 20 domande di abilità logica; 30 domande che verificano la conoscenza della lingua italiana (comprensione del testo e grammatica); 20 domande che verificano la conoscenza della lingua inglese (comprensione del testo).

È previsto un punteggio minimo per la parte del test relativa alla lingua italiana, come indicato nel bando di ammissione. I candidati che risultino vincitori senza aver conseguito il punteggio minimo nella sezione relativa alla conoscenza della lingua italiana della prova di ammissione, potranno comunque iscriversi, tuttavia ad essi sarà assegnato un Obbligo Formativo Aggiuntivo (O.F.A.), da assolvere entro il 30 settembre dell'anno successivo a quello di immatricolazione.

Sono previste attività formative propedeutiche e integrative con lo scopo di verificare il grado di preparazione degli studenti dopo l'immatricolazione e di permettere il recupero delle lacune pregresse relative alla lingua italiana. Al termine di un corso di lingua italiana gli studenti dovranno sostenere un esame, valido per il recupero dell'O.F.A.

In caso di O.F.A. di lingua italiana non assolto dopo il 30 settembre dell'anno successivo a quello di immatricolazione non sarà possibile sostenere alcun esame di profitto.


Per quanto riguarda la verifica della conoscenza della lingua inglese a livello almeno B1, sono esonerati dall'obbligo di verifica coloro che abbiano conseguito una delle certificazioni elencate o rientrino nei casi di esonero descritti nell'apposita

pagina web ([www.unive.it/conoscenze-linguistiche](http://www.unive.it/conoscenze-linguistiche)). In caso contrario, allo studente sarà assegnato un O.F.A. da assolvere entro il 30 settembre dell'anno successivo a quello di immatricolazione. Le modalità di assolvimento dell'O.F.A. di lingua inglese sono disponibili nell'apposita pagina web ([www.unive.it/conoscenze-linguistiche](http://www.unive.it/conoscenze-linguistiche)).

In caso di O.F.A. di lingua inglese non assolto dopo il 30 settembre dell'anno successivo a quello di immatricolazione non sarà possibile sostenere alcun esame di profitto.

Al link alla pagina dedicata al test di accesso, riportato di seguito, sono presenti informazioni per il test di accesso, la preiscrizione alla selezione ed un simulatore del test.

Link : <https://www.unive.it/pag/1042/> ( Pagina di ammissione del LICSAAM )

 **QUADRO A4.a** | **Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo**

02/05/2019

Il Corso di studio in Lingue, culture e società dell'Asia e dell'Africa Mediterranea si propone di dare ai propri laureati una competenza di livello intermedio in una o due lingue a seconda dell'area oggetto di studio, una solida conoscenza delle culture e delle società dei relativi paesi, accompagnate dalla padronanza scritta e orale della lingua inglese o francese, e da nozioni di base in linguistica teorica e in letteratura italiana. Inoltre, i laureati saranno messi in grado di padroneggiare i principali strumenti informatici e telematici relativi alle specifiche aree linguistiche di competenza.


Tali conoscenze verranno acquisite attraverso dei percorsi di studio, ciascuno con linee specifiche, miranti alla formazione di esperti d'area che possiedano una buona preparazione linguistica corredata da una approfondita conoscenza del patrimonio culturale dei paesi dell'Asia e dell'Africa Mediterranea, e, a seconda dell'interesse personale o nella prospettiva di una laurea magistrale, possiedano anche competenze in campo filologico, economico-giuridico e storico-sociale.

L'acquisizione delle competenze linguistiche è organizzata in tre annualità, in progressione cronologica. Ad essa si affiancano insegnamenti in ambito storico, culturale e filologico, che permettono l'acquisizione di competenze culturali e umanistiche. Il percorso è completato da un'attività di tirocinio e dalla prova finale.

Nel Corso di studio in oggetto, il cui riferimento culturale è fondamentalmente orientalistico, le caratteristiche linguistiche e le specificità dell'ambito storico, e anche religioso, delle lingue insegnate hanno delineato distinte aree di studio:

- area delle Lingue, culture e società dell'Asia Orientale e del Sud-Est asiatico;
- area delle Lingue, culture e società del Vicino e Medio Oriente e dell'Africa Mediterranea;
- area delle lingue del Subcontinente indiano.

Il Corso è mirato a fornire competenze di carattere multidisciplinare. Gli obiettivi formativi saranno conseguiti grazie a una coerente ripartizione del numero dei crediti destinati agli insegnamenti di base, caratterizzanti, affini e integrativi e, infine, alle altre attività formative (dove sono previste attività di tirocinio e di abilità informatiche relative alla/e lingua/e triennale/i).

 **QUADRO**  
A4.b.1 | **Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi**



<b>Conoscenza e capacità di comprensione</b>	<p>Il Corso sviluppa le conoscenze linguistiche di una o più lingue scelte e la comprensione dei contesti letterari, storici, artistici, religiosi, filosofici e politici di almeno una delle aree geografiche oggetto di studio. Le conoscenze e capacità di comprensione sono conseguite tramite la partecipazione alle lezioni frontali e in parte seminariali, alle esercitazioni linguistiche, e tramite lo studio guidato e individuale, in base alla scelta degli insegnamenti previsti nel piano di studio. Queste conoscenze e capacità sono verificate attraverso varie modalità (per esempio esami scritti e orali, verifiche periodiche in classe, relazioni, risultati degli stage, e prova finale).</p>	
<b>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</b>	<p>I laureati devono essere in grado di applicare competenze sia comunicative di tipo linguistico che teorico-metodologiche di tipo culturale e umanistico nel contesto di diverse situazioni comunicative, nella lettura e nell'interpretazione di testi nella/e lingua/e scelta/e, nonché nell'analisi e interpretazione critica della situazione storica e delle realtà politico-culturali e religiose dei paesi delle aree linguistiche prescelte. La capacità di applicare le conoscenze e la comprensione è conseguita attraverso la frequenza delle lezioni frontali e in parte seminariali, delle esercitazioni linguistiche, e tramite lo studio guidato e individuale, in base alla scelta degli insegnamenti previsti nel piano di studio. Questa capacità è verificata attraverso varie modalità (per esempio esami scritti e orali, verifiche periodiche in classe, relazioni, risultati degli stage, e prova finale). Il corso mira a fornire altresì abilità di base in campo informatico e telematico.</p>	

## Area delle competenze linguistiche

### Conoscenza e comprensione

I laureati devono aver sviluppato le conoscenze linguistiche relative a due lingue con diversi livelli di competenza a seconda dei curricula prescelti e con una effettiva capacità di comprensione delle culture e delle società relative alle rispettive lingue triennali. Dovranno, inoltre, aver approfondito lo studio della lingua inglese o acquisito competenze di base della lingua francese scritta e orale, nonché dimostrare una adeguata conoscenza critico-interpretativa della letteratura italiana. Saranno altresì in grado di maturare una conoscenza pratica dei principali strumenti informatici e telematici relativi alle specifiche aree linguistiche di competenza.

Attraverso i vari percorsi di studio, ciascuno con le proprie linee specifiche, i laureati del CdS saranno formati come esperti d'area in possesso di una buona preparazione linguistica finalizzata alla comprensione critica del patrimonio culturale dei paesi dell'Asia e dell'Africa Mediterranea; inoltre, a seconda dell'interesse personale o nella prospettiva di un'iscrizione a un Master di primo livello o a un corso di Laurea magistrale, possiedano conoscenze di carattere filologico, ma anche nel campo dei linguaggi settoriali dell'economia, del diritto e dell'ambito storico-sociale. La conoscenza e capacità di analisi critica e comprensione è conseguita attraverso la frequenza delle lezioni frontali e di attività seminariali complementari, delle esercitazioni linguistiche, e tramite lo studio guidato e individuale, in base alla scelta degli insegnamenti previsti nel piano di studio.

## Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati devono essere in grado di applicare le proprie competenze linguistiche in diversi contesti comunicativi, nella lettura e nell'interpretazione di testi nella/e lingua/e scelta/e. Tali abilità, conseguite attraverso insegnamenti specifici, saranno verificate attraverso esercitazioni e simulazioni svolte durante le lezioni, tramite l'esame conclusivo di ciascun insegnamento, nonché attraverso la prova finale del corso di studi. A seconda della lingua studiata, il grado di competenza raggiunto andrà da: A1 (una annualità), A2 (due annualità) e da B1 a B2 (tre annualità) del quadro comune europeo.

Alla conclusione del percorso di studio previsto dal CdS, i laureati saranno altresì in grado di comprendere e utilizzare i principali strumenti informatici e telematici di base nelle aree linguistiche di competenza prescelte.

La capacità di applicare le conoscenze e la comprensione è conseguita attraverso la frequenza delle lezioni frontali, la partecipazione ad attività di natura seminabile e alle esercitazioni linguistiche e tramite lo studio guidato e individuale, in base alla scelta degli insegnamenti previsti nel piano di studio. Le rispettive capacità così acquisite sono verificate attraverso varie modalità (esami scritti e orali, verifiche periodiche in classe, produzione di relazioni e brevi saggi, esiti degli stage e la prova finale).

### Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

APPROCCIO TRADUTTOLOGICO ALL'APPRENDIMENTO DEL VIETNAMITA [url](#)

CINEMA E CULTURA VISUALE IN SUDASIA [url](#)

CULTURA INDO-PERSIANA [url](#)

EBRAISTICA [url](#)

FILOLOGIA IRANICA [url](#)

FILOLOGIA SEMITICA [url](#)

FILOLOGIA URALO-ALTAICA [url](#)

GENERI LETTERARI E TRADUZIONE (PERSIANO) [url](#)

INTRODUZIONE ALLA LINGUA E ALLA CULTURA CINESE [url](#)

INTRODUZIONE ALLA LINGUA PALI [url](#)

LETTERATURA ARABA 1 [url](#)

LETTERATURA ARABA 2 [url](#)

LETTERATURA ARMENA 1 (INTRODUZIONE ALLA CULTURA ARMENA) [url](#)

LETTERATURA ARMENA 2 [url](#)

LETTERATURA CINESE 1 [url](#)

LETTERATURA CINESE 1 [url](#)

LETTERATURA CINESE 2 [url](#)

LETTERATURA CINESE 2 [url](#)

LETTERATURA COREANA 1 [url](#)

LETTERATURA COREANA 2 [url](#)

LETTERATURA COREANA 3 [url](#)

LETTERATURA EBRAICA 1 [url](#)

LETTERATURA EBRAICA 2 [url](#)

LETTERATURA GIAPPONESE 1 [url](#)

LETTERATURA GIAPPONESE 1 [url](#)

LETTERATURA GIAPPONESE 2 [url](#)

LETTERATURA GIAPPONESE 2 [url](#)

LETTERATURA GIAPPONESE 3 [url](#)

LETTERATURA GIAPPONESE 3 [url](#)

LETTERATURA HINDI 1 [url](#)

LETTERATURA HINDI 2 [url](#)

LETTERATURA ITALIANA [url](#)

LETTERATURA ITALIANA [url](#)

LETTERATURA ITALIANA [url](#)

LETTERATURA ITALIANA [url](#)  
LETTERATURA ITALIANA [url](#)  
LETTERATURA NEOGRECA 1 [url](#)  
LETTERATURA PERSIANA 1 [url](#)  
LETTERATURA PERSIANA 2 [url](#)  
LETTERATURA TURCA 1 [url](#)  
LETTERATURA TURCA 2 [url](#)  
LETTERATURA URDU 1 [url](#)  
LETTERATURA URDU 2 [url](#)  
LETTERATURE DEL SUD-EST ASIATICO 1 [url](#)  
LETTERATURE DEL SUD-EST ASIATICO 2 [url](#)  
LINGUA AINU MOD.1 (*modulo di LINGUA AINU*) [url](#)  
LINGUA AINU MOD.2 (*modulo di LINGUA AINU*) [url](#)  
LINGUA ARABA 1 [url](#)  
LINGUA ARABA 2 [url](#)  
LINGUA ARABA 3 [url](#)  
LINGUA ARABA COLLOQUIALE [url](#)  
LINGUA ARABA MOD. 1 (*modulo di LINGUA ARABA*) [url](#)  
LINGUA ARABA MOD. 2 (*modulo di LINGUA ARABA*) [url](#)  
LINGUA ARMENA 1 [url](#)  
LINGUA ARMENA 2 [url](#)  
LINGUA ARMENA 3 [url](#)  
LINGUA AZERI' [url](#)  
LINGUA CANTONESE [url](#)  
LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) [url](#)  
LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) [url](#)  
LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) [url](#)  
LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA CINESE 1*) [url](#)  
LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA CINESE 1*) [url](#)  
LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA CINESE 1*) [url](#)  
LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA CINESE 1*) [url](#)  
LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA CINESE 1*) [url](#)  
LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA CINESE 1*) [url](#)  
LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA CINESE 1*) [url](#)  
LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA CINESE 1*) [url](#)  
LINGUA CINESE 2 MOD.1 [url](#)  
LINGUA CINESE 2 MOD.1 [url](#)  
LINGUA CINESE 2 MOD.1 [url](#)  
LINGUA CINESE 2 MOD.1 [url](#)  
LINGUA CINESE 2 MOD.2 [url](#)  
LINGUA CINESE 2 MOD.2 [url](#)  
LINGUA CINESE 2 MOD.2 [url](#)  
LINGUA CINESE 2 MOD.2 [url](#)  
LINGUA CINESE 3 MOD. 1 [url](#)  
LINGUA CINESE 3 MOD. 1 [url](#)  
LINGUA CINESE 3 MOD. 2 [url](#)  
LINGUA CINESE 3 MOD. 2 [url](#)  
LINGUA CINESE 3 MOD. 2 [url](#)  
LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1*) [url](#)  
LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1*) [url](#)  
LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1*) [url](#)  
LINGUA CINESE CLASSICA 2 [url](#)  
LINGUA CINESE MOD. 1 (*modulo di LINGUA CINESE*) [url](#)  
LINGUA CINESE MOD. 2 (*modulo di LINGUA CINESE*) [url](#)  
LINGUA COREANA 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA COREANA 1*) [url](#)

LINGUA COREANA 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA COREANA 1*) [url](#)  
LINGUA COREANA 2 MOD. 1 (*modulo di LINGUA COREANA 2*) [url](#)  
LINGUA COREANA 2 MOD. 2 (*modulo di LINGUA COREANA 2*) [url](#)  
LINGUA COREANA 3 MOD. 2 [url](#)  
LINGUA COREANA 3 MOD.1 [url](#)  
LINGUA COREANA MOD. 1 (*modulo di LINGUA COREANA*) [url](#)  
LINGUA COREANA MOD. 1 (*modulo di LINGUA COREANA*) [url](#)  
LINGUA COREANA MOD. 2 (*modulo di LINGUA COREANA*) [url](#)  
LINGUA COREANA MOD. 2 (*modulo di LINGUA COREANA*) [url](#)  
LINGUA E LETTERATURA MARATHI [url](#)  
LINGUA E LETTERATURA SANSCRITA MOD.1 (*modulo di LINGUA E LETTERATURA SANSCRITA*) [url](#)  
LINGUA E LETTERATURA SANSCRITA MOD.2 (*modulo di LINGUA E LETTERATURA SANSCRITA*) [url](#)  
LINGUA EBRAICA 1 [url](#)  
LINGUA EBRAICA 2 [url](#)  
LINGUA EBRAICA 3 [url](#)  
LINGUA FRANCESE [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 1*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 1*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 1*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 1*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 1*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 1*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 1*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 1*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 2*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 2*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 2*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 2*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 2*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 2*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 2*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 2*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.2 [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.2 [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2 [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2 [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE MOD. 1 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE MOD. 2 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE*) [url](#)  
LINGUA HINDI 1 [url](#)  
LINGUA HINDI 2 [url](#)  
LINGUA HINDI 3 [url](#)  
LINGUA INGLESE [url](#)  
LINGUA INGLESE [url](#)  
LINGUA INGLESE [url](#)  
LINGUA MONGOLA MOD.1 (*modulo di LINGUA MONGOLA*) [url](#)  
LINGUA MONGOLA MOD.2 (*modulo di LINGUA MONGOLA*) [url](#)  
LINGUA NEOGRECA [url](#)  
LINGUA PERSIANA 1 [url](#)

LINGUA PERSIANA 2 [url](#)  
LINGUA PERSIANA 3 [url](#)  
LINGUA THAI [url](#)  
LINGUA THAI 1 [url](#)  
LINGUA THAI 2 [url](#)  
LINGUA THAI 3 [url](#)  
LINGUA TIBETANA MOD.1 [url](#)  
LINGUA TIBETANA MOD.2 [url](#)  
LINGUA TURCA 1 [url](#)  
LINGUA TURCA 2 [url](#)  
LINGUA TURCA 3 [url](#)  
LINGUA URDU 2 [url](#)  
LINGUA URDU MOD.1 (*modulo di LINGUA URDU 1*) [url](#)  
LINGUA VIETNAMITA [url](#)  
LINGUA VIETNAMITA 1 [url](#)  
LINGUA VIETNAMITA 2 [url](#)  
LINGUA VIETNAMITA 3 [url](#)  
LINGUA, CULTURA E TRADUZIONE (ARABO) [url](#)  
LINGUAGGI LETTERARI (GIAPPONE) [url](#)  
LINGUISTICA COMPARATA DELL'AREA TURCO IRANICO CAUCASICA [url](#)  
LINGUISTICA INDO-ARIA [url](#)  
STORIA DELLA LINGUA COREANA 1 [url](#)  
STORIA DELLA LINGUA COREANA 2 [url](#)  
STORIA DELLA LINGUA GIAPPONESE [url](#)  
STORIA DELLA LINGUA GIAPPONESE [url](#)  
VISUAL EAST ASIA. IL CINEMA CINESE E COREANO: STORIA, ARTE, MERCATO IN CHIAVE TRANSNAZIONALE [url](#)  
VISUAL JAPAN: ESPLORAZIONI IDENTITARIE NEL CINEMA GIAPPONESE CONTEMPORANEO [url](#)

## Aree delle competenze culturali e umanistiche

### Conoscenza e comprensione

I laureati conseguono un grado di conoscenza medio-elevato delle dinamiche culturali relative alle aree linguistiche di riferimento; sono in grado di comprendere le fonti primarie e secondarie negli ambiti culturali, sociali, letterari, filosofici e religiosi, nonché, in base all'area e all'indirizzo specifico scelti, conoscono e comprendono i sistemi economico-giuridici. Conseguono, inoltre, un'articolata conoscenza e comprensione dei processi evolutivi storico-culturali dei paesi in cui si parlano le lingue studiate. La conoscenza e capacità di comprensione è conseguita attraverso la frequenza delle lezioni frontali e in parte le attività seminariali complementari nonché tramite lo studio guidato e individuale, in base alla scelta degli insegnamenti previsti nel piano di studio.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati sono in grado di applicare le proprie competenze metodologiche e teoriche alla analisi e interpretazione critica della situazione storica e delle realtà politico-culturali e religiose dei paesi delle aree linguistiche prescelte. Acquisiscono le capacità di applicare la conoscenza e comprensione volte alla risoluzione di problemi di natura pratica o teorica all'interno di specifici settori. Tali capacità sono conseguite attraverso la frequenza delle lezioni frontali e in parte seminariali e tramite lo studio guidato e individuale, in base alla scelta degli insegnamenti previsti nel piano di studio. Saranno verificate attraverso apposite esercitazioni e simulazioni svolte durante le lezioni, tramite l'esame conclusivo di ciascun insegnamento e attraverso il lavoro di approfondimento richiesto per la prova finale. Il corso mira a fornire altresì abilità di base in campo informatico e telematico.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ARTE E CULTURA VISIVA DEL MONDO ISLAMICO [url](#)

CINEMA E CULTURA VISUALE IN SUDASIA [url](#)

CRISTIANESIMI DELL'ASIA E DELL'AFRICA [url](#)

CULTURA INDO-PERSIANA [url](#)

EBRAISTICA [url](#)

GEOGRAFIA CULTURALE DEL VICINO E MEDIO ORIENTE [url](#)

GEOPOLITICA DEL SUD-EST ASIATICO [url](#)

IMPERI E STATI PREMODERNI DELL'ASIA ORIENTALE [url](#)

INTRODUZIONE ALLA LINGUA E ALLA CULTURA CINESE [url](#)

ISLAMOLOGIA MOD.1 (*modulo di ISLAMOLOGIA*) [url](#)

ISLAMOLOGIA MOD.2 (*modulo di ISLAMOLOGIA*) [url](#)

ISTITUZIONI GIURIDICHE DELL' ASIA ORIENTALE [url](#)

PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE [url](#)

PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE [url](#)

RELAZIONI INTERNAZIONALI [url](#)

RELAZIONI INTERNAZIONALI (GIAPPONE) [url](#)

RELIGIONI DEL SUD-EST ASIATICO CONTEMPORANEO [url](#)

RELIGIONI E FILOSOFIE DELL'INDIA MOD. 1 (*modulo di RELIGIONI E FILOSOFIE DELL'INDIA*) [url](#)

RELIGIONI E FILOSOFIE DELL'INDIA MOD. 2 (*modulo di RELIGIONI E FILOSOFIE DELL'INDIA*) [url](#)

SHARI'A: RELIGIONE E DIRITTO [url](#)

SOCIETA' CINESE CONTEMPORANEA [url](#)

SOCIETA' CONTEMPORANEA DEL SUD-EST ASIATICO [url](#)

SOCIETA' GIAPPONESE CONTEMPORANEA [url](#)

SOCIOLOGIA DEI PAESI ISLAMICI [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA, POLITICA ESTERA ED ECONOMIA DELL'AZERBAIGIAN [url](#)

STORIA DEL BUDDHISMO [url](#)

STORIA DEL CAUCASO E DELL'ASIA CENTRALE MODERNA E CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DEL GIAPPONE 1 [url](#)

STORIA DEL GIAPPONE 1 [url](#)

STORIA DEL GIAPPONE 2 [url](#)

STORIA DEL GIAPPONE 2 [url](#)

STORIA DEL SUD-EST ASIATICO MOD. 1 (*modulo di STORIA DEL SUD-EST ASIATICO*) [url](#)

STORIA DEL SUD-EST ASIATICO MOD.2 (*modulo di STORIA DEL SUD-EST ASIATICO*) [url](#)

STORIA DEL TEATRO DEL GIAPPONE [url](#)

STORIA DEL VICINO E MEDIO ORIENTE DALL'AVVENTO DELL'ISLAM ALL'ETA' CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DELL'ARTE CINESE 1 [url](#)

STORIA DELL'ARTE CINESE 1 [url](#)

STORIA DELL'ARTE CINESE 2 [url](#)

STORIA DELL'ARTE COREANA 1 [url](#)

STORIA DELL'ARTE COREANA 2 [url](#)

STORIA DELL'ARTE DEL SUD-EST ASIATICO [url](#)

STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 1 [url](#)

STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 1 [url](#)

STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 2 [url](#)

STORIA DELL'IMPERO OTTOMANO [url](#)

STORIA DELL'INDIA [url](#)

STORIA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE [url](#)

STORIA DELLA CINA 1 [url](#)

STORIA DELLA CINA 1 [url](#)

STORIA DELLA CINA 2 [url](#)

STORIA DELLA CINA 2 [url](#)

STORIA DELLA COREA 1 [url](#)

STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 1 [url](#)



STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 1 [url](#)  
 STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 2 [url](#)  
 STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 2 [url](#)  
 STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 1 [url](#)  
 STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 1 [url](#)  
 STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 2 [url](#)  
 STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 2 [url](#)  
 STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA COREA 1 [url](#)  
 STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA COREA 2 [url](#)  
 STORIA DELLA FILOSOFIA ISLAMICA [url](#)  
 STORIA DELLA LINGUA COREANA 1 [url](#)  
 STORIA DELLA LINGUA COREANA 2 [url](#)  
 STORIA DELLA LINGUA GIAPPONESE [url](#)  
 STORIA DELLA LINGUA GIAPPONESE [url](#)  
 STORIA DELLA TURCHIA REPUBBLICANA [url](#)  
 STORIA DI ISRAELE E DI PALESTINA [url](#)  
 STORIA E CULTURA MATERIALE DEL BUDDHISMO [url](#)  
 STORIA E ISTITUZIONI DELLA COREA MODERNA E CONTEMPORANEA [url](#)  
 STORIA ECONOMICA DEL MEDITERRANEO [url](#)  
 STORIA RELIGIOSA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE [url](#)  
 STORIA VISUALE E CULTURA DELL'IMMAGINE IN SUDASIA [url](#)  
 TRADIZIONI MUSICALI MEDIORIENTALI E CENTROASIATICHE [url](#)  
 VISUAL EAST ASIA. IL CINEMA CINESE E COREANO: STORIA, ARTE, MERCATO IN CHIAVE TRANSNAZIONALE [url](#)  
 VISUAL JAPAN: ESPLORAZIONI IDENTITARIE NEL CINEMA GIAPPONESE CONTEMPORANEO [url](#)



QUADRO A4.c

Autonomia di giudizio  
 Abilità comunicative  
 Capacità di apprendimento

**Autonomia di giudizio**

Sulla base delle conoscenze e delle capacità acquisite, i laureati sono in grado di conseguire una solida autonomia di giudizio nella valutazione dei casi in cui sia in gioco l'intercomprensione linguistico-culturale fra le lingue e le culture studiate e/o tra queste e la propria (si pongano essi in sede teorica o in contesti lavorativi che implicano il contatto fra lingue e culture diverse).

I laureati acquisiscono, inoltre, abilità comunicative atte a esprimere, in maniera argomentata e critica, tale autonomia di giudizio e a gestire con modalità equivalenti momenti di discussione e critica. In particolare, indipendentemente dall'area di studio, l'autonomia di riflessione e di giudizio riguarderà:

- i temi sociali, in modo particolare il rapporto tra strutture tradizionali e sistemi moderni;
- i temi istituzionali e in questi il rapporto tra istituzioni tradizionali e/o religiose, da un lato, e istituzioni formali e informali sedimentatesi nell'ultimo secolo, dall'altro;
- i temi culturali, con particolare attenzione alle culture emergenti in rapporto a quelle tradizionalmente espresse nelle medesime lingue.

L'autonomia di giudizio è conseguita dagli studenti non solo grazie alla didattica frontale tradizionale, ma anche mediante la preparazione di elaborati redatti sotto la guida dei docenti.

La verifica dei risultati attesi si baserà sulla valutazione delle prove intermedie, ove previsto, e delle prove d'esame conclusive di ciascun corso.

### **Abilità comunicative**

Attraverso l'elaborazione di percorsi di ricerca e la partecipazione ad attività seminariali, i laureati acquisiscono specifiche abilità nel reperire e interpretare dati per formulare risposte articolate a problemi ben definiti di tipo concreto o teorico-speculativo, riguardanti i paesi dell'area linguistica prescelta; tali abilità dovranno fondarsi sulla conoscenza e sull'uso critico di fonti attendibili e verificabili (fonti in lingua).

I risultati comunicativi attesi dal percorso formativo si individuano principalmente nell'abilità di comunicare quanto segue:

- le specificità linguistiche, contenutistiche e storico-letterarie di testi appartenenti alla tradizione dei paesi dell'area linguistica prescelta, facendo riferimento a fonti bibliografiche aggiornate;
- le specificità di fenomeni culturali extraletterari relativi alle civiltà dei paesi studiati facendo riferimento a fonti specifiche;
- le informazioni e i problemi affrontati dalla contemporaneità globalizzata, compresi gli ambiti economici, giuridici e sociali delle aree dell'Est e del Sud-Est asiatico, tenendo conto delle diversità culturali e del contesto delle lingue di partenza e di arrivo.

Tali abilità comunicative sono verificate dai docenti mediante la valutazione degli esami al termine di ciascun insegnamento, delle attività di tirocinio o seminariali, ove previste, dell'elaborato finale.

### **Capacità di apprendimento**

I laureati sono in grado di sviluppare le capacità di apprendimento necessarie per intraprendere studi più avanzati con un alto grado di autonomia, non solo nei settori contemplati dagli sbocchi magistrali che saranno i naturali complementi della laurea triennale qui descritta (magistrale filologico-letteraria, storico-culturale, storico-artistica ed economico-giuridica), ma anche in master e in corsi di laurea magistrale di altro orientamento (turismo, relazioni internazionali, antropologia culturale, beni culturali, sociologia, studi filosofico-religiosi, ecc.). I laureati risultano in possesso quindi delle capacità di apprendimento necessarie per intraprendere, nell'ambito della lingua prescelta, studi di alto livello di carattere linguistico e filologico-letterario (nel duplice aspetto metodologico e storico-critico), e di carattere economico-giuridico.

La capacità di apprendimento è conseguita dagli studenti grazie alle lezioni frontali e in parte seminariali e tramite lo studio guidato e individuale.

La verifica delle capacità di apprendimento consisterà nella correzione degli elaborati e nella loro valutazione, negli esami al termine di ciascun insegnamento e nella valutazione dell'elaborato finale.



02/05/2019

La prova finale intende verificare l'acquisizione delle competenze linguistiche e delle conoscenze areali specifiche alla lingua prescelta. Ad essa è riconosciuto il ruolo di occasione formativa individuale a completamento del percorso di studi. È prevista la stesura di un elaborato non necessariamente originale, che attesti la capacità di applicazione degli strumenti linguistici e culturali di base e intermedi acquisiti nel percorso formativo triennale e in particolare attraverso le attività del terzo anno di studi, tra le quali il tirocinio, attività finalizzata al lavoro preparatorio e al completamento della prova finale. Per la modalità di verifica si rimanda al Regolamento didattico del corso di laurea.



20/04/2021

La prova finale intende verificare l'acquisizione delle capacità di applicare le conoscenze linguistiche della lingua triennale (o di una o entrambe le lingue triennali nel caso dei curricula Vicino e Medio Oriente e Sud-Est asiatico) e la comprensione dei contesti letterari, storici, artistici, religiosi, filosofici e politici relativi alla cultura della lingua prescelta.

La prova finale non prevede un esame in presenza dello studente e consiste nella stesura di un elaborato, concordato con il relatore, a scelta tra le 5 seguenti tipologie:

- breve elaborato redatto nella lingua triennale (o in una o entrambe le lingue triennali, nel caso dei curricula Vicino e Medio Oriente e Sud-Est asiatico) su un argomento concordato con il relatore; tale elaborato può essere corredato da un glossario contenente i termini tecnici/settoriali relativi all'argomento prescelto (circa 3 cartelle da 600 parole l'una: due di testo in lingua e una di glossario);
- traduzione di un breve testo dalla o nella lingua triennale (o in una o entrambe le lingue triennali, nel caso dei curricula Vicino e Medio Oriente e Sud-Est asiatico) concordato con il relatore (testo originale di almeno 3 pagine);
- ricerca bibliografica su argomento concordato con il relatore, che preveda l'uso di fonti e repertori nella lingua triennale (o in una o entrambe le lingue triennali, nel caso dei curricula Vicino e Medio Oriente e Sud-Est asiatico);
- redazione di una recensione di uno o più volumi concordati con il relatore, dotata di una breve introduzione in lingua di 60-100 caratteri;
- breve relazione su un argomento concordato con il relatore per la cui stesura siano state utilizzate fonti primarie (storie, cronache, resoconti di viaggio, iscrizioni, epigrafi, etc.) o fonti secondarie (articoli, capitoli di libri o lunghe voci enciclopediche) scritte nella lingua triennale (o in una o entrambe le lingue triennali, nel caso dei curricula Vicino e Medio Oriente e Sud-Est asiatico).

È ammesso l'uso della lingua inglese per la stesura della tesi, in aggiunta all'utilizzo della lingua di studio, previo accordo con il relatore.

La valutazione della prova è definita secondo i criteri stabiliti dagli organi di Ateneo.

Per ulteriori dettagli relativi a modalità e scadenze della prova finale si rimanda al link sotto riportato. Allo stesso link è

possibile verificare le tematiche delle tesi seguite dai docenti del corso.

Link : <http://www.unive.it/pag/1008/> ( Prova finale LICSAAM: modalità e scadenze )



▶ QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Regolamento didattico LICAAM

Link: <https://www.unive.it/pag/1054/>

▶ QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<https://www.unive.it/data/1020/>

▶ QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<https://www.unive.it/pag/1019/>

▶ QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale







<https://www.unive.it/pag/1008/>







▶ QUADRO B3


Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	L-OR/21	Anno di	APPROCCIO TRADUTTOLOGICO			6	30	

		corso 1	ALL'APPRENDIMENTO DEL VIETNAMITA <a href="#">link</a>						
2.	L-OR/11	Anno di corso 1	CINEMA E CULTURA VISUALE IN SUDASIA <a href="#">link</a>			6	30		
3.	L-OR/15	Anno di corso 1	CULTURA INDO-PERSIANA <a href="#">link</a>	PELLO' STEFANO <a href="#">CV</a>	PA	6	30		
4.	L-OR/21	Anno di corso 1	INTRODUZIONE ALLA LINGUA E ALLA CULTURA CINESE <a href="#">link</a>			6	30		
5.	L-OR/10	Anno di corso 1	ISLAMOLOGIA <a href="#">link</a>			12			
6.	L-OR/10	Anno di corso 1	ISLAMOLOGIA MOD.1 ( <i>modulo di ISLAMOLOGIA</i> ) <a href="#">link</a>	SALATI MARCO <a href="#">CV</a>	PA	6	30		
7.	L-OR/10	Anno di corso 1	ISLAMOLOGIA MOD.2 ( <i>modulo di ISLAMOLOGIA</i> ) <a href="#">link</a>	SALATI MARCO <a href="#">CV</a>	PA	6	30		
8.	L-OR/12	Anno di corso 1	LETTERATURA ARABA 1 <a href="#">link</a>	SIBILIO SIMONE <a href="#">CV</a>	PA	6	30		
9.	L-OR/13	Anno di corso 1	LETTERATURA ARMENA 1 (INTRODUZIONE ALLA CULTURA ARMENA) <a href="#">link</a>	FERRARI ALDO <a href="#">CV</a>	PO	6	30		
10.	L-OR/21	Anno di corso 1	LETTERATURA CINESE 1 <a href="#">link</a>	FRACASSO RICCARDO <a href="#">CV</a>	PA	6	30		
11.	L-OR/21	Anno di corso 1	LETTERATURA CINESE 1 <a href="#">link</a>	BACCINI GIULIA <a href="#">CV</a>	RD	6	30		
12.	L-OR/22	Anno di corso 1	LETTERATURA COREANA 1 <a href="#">link</a>	D'URSO VINCENZA <a href="#">CV</a>	PA	6	30		





13.	L-OR/08	Anno di corso 1	LETTERATURA EBRAICA 1 <a href="#">link</a>	CAPELLI PIERO <a href="#">CV</a>	PO	6	30	
14.	L-OR/22	Anno di corso 1	LETTERATURA GIAPPONESE 1 <a href="#">link</a>	NEGRI CAROLINA <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
15.	L-OR/22	Anno di corso 1	LETTERATURA GIAPPONESE 1 <a href="#">link</a>	NEGRI CAROLINA <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
16.	L-OR/19	Anno di corso 1	LETTERATURA HINDI 1 <a href="#">link</a>	BEGGIORA STEFANO <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
17.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA <a href="#">link</a>	VIANELLO VALERIO <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
18.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA <a href="#">link</a>	GIACHINO MONICA <a href="#">CV</a>	RU	6	30	
19.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA <a href="#">link</a>	PALANDRI ENRICO <a href="#">CV</a>		6	30	
20.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA <a href="#">link</a>			6	30	
21.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA <a href="#">link</a>	RUSI MICHELA <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
22.	L-OR/15	Anno di corso 1	LETTERATURA PERSIANA 1 <a href="#">link</a>	PELLO' STEFANO <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
23.	L-OR/13	Anno di corso 1	LETTERATURA TURCA 1 <a href="#">link</a>	KAPPLER MATTHIAS <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
24.	L-OR/21	Anno di	LETTERATURE DEL SUD-EST ASIATICO 1 <a href="#">link</a>	TRAN RICHARD QUANG-ANH <a href="#">CV</a>	RD	6	30	





		corso 1						
25.	L-OR/12	Anno di corso 1	LINGUA ARABA 1 <a href="#">link</a>	GHERSETTI ANTONELLA <a href="#">CV</a>	PO	12	30	
26.	L-OR/13	Anno di corso 1	LINGUA ARMENA 1 <a href="#">link</a>	HAROUTYUNIAN SONA <a href="#">CV</a>	RD	12	30	
27.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA CINESE 1 <a href="#">link</a>			18		
28.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA CINESE 1) <a href="#">link</a>			9		
29.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA CINESE 1) <a href="#">link</a>	ARCODIA GIORGIO FRANCESCO <a href="#">CV</a>	PA	9	30	
30.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA CINESE 1) <a href="#">link</a>	SPARVOLI CARLOTTA <a href="#">CV</a>	PA	9	30	
31.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA CINESE 1) <a href="#">link</a>	SPARVOLI CARLOTTA <a href="#">CV</a>	PA	9	30	
32.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA CINESE 1) <a href="#">link</a>			9	30	
33.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA CINESE 1) <a href="#">link</a>	GATTI FRANCO <a href="#">CV</a>	PA	9	30	
34.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA CINESE 1) <a href="#">link</a>	MORBIATO ANNA <a href="#">CV</a>	RD	9	30	
35.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA CINESE 1) <a href="#">link</a>	BASCIANO BIANCA <a href="#">CV</a>	PA	9	30	






36.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA CINESE 1) <a href="#">link</a>			9			
37.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA CINESE 1) <a href="#">link</a>	BASCIANO BIANCA <a href="#">CV</a>	PA	9	30		
38.	L-OR/22	Anno di corso 1	LINGUA COREANA 1 <a href="#">link</a>				18		
39.	L-OR/22	Anno di corso 1	LINGUA COREANA 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA COREANA 1) <a href="#">link</a>	KANG SOON HAENG <a href="#">CV</a>	RD	9	30		
40.	L-OR/22	Anno di corso 1	LINGUA COREANA 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA COREANA 1) <a href="#">link</a>			9	30		
41.	L-OR/18	Anno di corso 1	LINGUA E LETTERATURA SANSKRITA <a href="#">link</a>				12		
42.	L-OR/18	Anno di corso 1	LINGUA E LETTERATURA SANSKRITA MOD.1 (modulo di LINGUA E LETTERATURA SANSKRITA) <a href="#">link</a>				6		
43.	L-OR/18	Anno di corso 1	LINGUA E LETTERATURA SANSKRITA MOD.2 (modulo di LINGUA E LETTERATURA SANSKRITA) <a href="#">link</a>				6		
44.	L-OR/08	Anno di corso 1	LINGUA EBRAICA 1 <a href="#">link</a>	LUCCA PAOLO <a href="#">CV</a>	RD	12	30		
45.	L-LIN/04	Anno di corso 1	LINGUA FRANCESE <a href="#">link</a>			6	30		
46.	L-OR/22	Anno di corso 1	LINGUA GIAPPONESE 1 <a href="#">link</a>				18		
47.	L-OR/22	Anno di	LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) <a href="#">link</a>	RUPERTI BONAVENTURA <a href="#">CV</a>	PO	9	30		

		corso 1							
48.	L-OR/22	Anno di corso 1	LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 ( <i>modulo di LINGUA GIAPPONESE 1</i> ) <a href="#">link</a>	MIYAKE TOSHIO <a href="#">CV</a>	PA	9	30		
49.	L-OR/22	Anno di corso 1	LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 ( <i>modulo di LINGUA GIAPPONESE 1</i> ) <a href="#">link</a>	RUPERTI BONAVENTURA <a href="#">CV</a>	PO	9	30		
50.	L-OR/22	Anno di corso 1	LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 ( <i>modulo di LINGUA GIAPPONESE 1</i> ) <a href="#">link</a>	MIYAKE TOSHIO <a href="#">CV</a>	PA	9	30		
51.	L-OR/22	Anno di corso 1	LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 ( <i>modulo di LINGUA GIAPPONESE 1</i> ) <a href="#">link</a>	CENTONZE KATJA <a href="#">CV</a>	PA	9	30		
52.	L-OR/22	Anno di corso 1	LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 ( <i>modulo di LINGUA GIAPPONESE 1</i> ) <a href="#">link</a>	CENTONZE KATJA <a href="#">CV</a>	PA	9	30		
53.	L-OR/22	Anno di corso 1	LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 ( <i>modulo di LINGUA GIAPPONESE 1</i> ) <a href="#">link</a>	CENTONZE KATJA <a href="#">CV</a>	PA	9	30		
54.	L-OR/22	Anno di corso 1	LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 ( <i>modulo di LINGUA GIAPPONESE 1</i> ) <a href="#">link</a>	PAPPALARDO GIUSEPPE <a href="#">CV</a>	RD	9	30		
55.	L-OR/19	Anno di corso 1	LINGUA HINDI 1 <a href="#">link</a>	DAHNHARDT THOMAS WOLFGANG PETER <a href="#">CV</a>	PA	12	30		
56.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA INGLESE <a href="#">link</a>			6	30		
57.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA INGLESE <a href="#">link</a>			6	30		
58.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA INGLESE <a href="#">link</a>			6	30		

59.	L-OR/15	Anno di corso 1	LINGUA PERSIANA 1 <a href="#">link</a>	MENEGHINI DANIELA <a href="#">CV</a>	PA	12	30	
60.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA THAI 1 <a href="#">link</a>	SIANI EDOARDO <a href="#">CV</a>	RD	12	30	
61.	L-OR/13	Anno di corso 1	LINGUA TURCA 1 <a href="#">link</a>	COSTANTINI VERA <a href="#">CV</a>	PA	12	30	
62.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA VIETNAMITA 1 <a href="#">link</a>	TRAN RICHARD QUANG-ANH <a href="#">CV</a>	RD	12	30	
63.	L-OR/18	Anno di corso 1	LINGUISTICA INDO-ARIA <a href="#">link</a>	DROCCO ANDREA <a href="#">CV</a>	RD	6	30	
64.	NN	Anno di corso 1	OFA - LINGUA ITALIANA <a href="#">link</a>			0	30	
65.	L-OR/21	Anno di corso 1	RELIGIONI DEL SUD-EST ASIATICO CONTEMPORANEO <a href="#">link</a>	SIANI EDOARDO <a href="#">CV</a>	RD	6	30	
66.	L-OR/17	Anno di corso 1	RELIGIONI E FILOSOFIE DELL'INDIA <a href="#">link</a>			12		
67.	L-OR/17	Anno di corso 1	RELIGIONI E FILOSOFIE DELL'INDIA MOD. 1 ( <i>modulo di RELIGIONI E FILOSOFIE DELL'INDIA</i> ) <a href="#">link</a>	SQUARCINI FEDERICO <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
68.	L-OR/17	Anno di corso 1	RELIGIONI E FILOSOFIE DELL'INDIA MOD. 2 ( <i>modulo di RELIGIONI E FILOSOFIE DELL'INDIA</i> ) <a href="#">link</a>	SQUARCINI FEDERICO <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
69.	L-OR/21	Anno di corso 1	SOCIETA' CONTEMPORANEA DEL SUD-EST ASIATICO <a href="#">link</a>			6	30	
70.	L-OR/20	Anno di	STORIA DEL BUDDHISMO <a href="#">link</a>	SIANI EDOARDO <a href="#">CV</a>	RD	6	30	

		corso 1						
71.	L-OR/10	Anno di corso 1	STORIA DEL CAUCASO E DELL'ASIA CENTRALE MODERNA E CONTEMPORANEA <a href="#">link</a>	FERRARI ALDO <a href="#">CV</a>	PO	6	30	
72.	L-OR/23	Anno di corso 1	STORIA DEL GIAPPONE 1 <a href="#">link</a>	ZAPPA MARCO <a href="#">CV</a>	RD	6	30	
73.	L-OR/23	Anno di corso 1	STORIA DEL GIAPPONE 1 <a href="#">link</a>	ZAPPA MARCO <a href="#">CV</a>	RD	6	30	
74.	L-OR/23	Anno di corso 1	STORIA DEL SUD-EST ASIATICO <a href="#">link</a>			12		
75.	L-OR/23	Anno di corso 1	STORIA DEL SUD-EST ASIATICO MOD. 1 ( <i>modulo di STORIA DEL SUD-EST ASIATICO</i> ) <a href="#">link</a>	BOLOTTA GIUSEPPE <a href="#">CV</a>	RD	6	30	
76.	L-OR/23	Anno di corso 1	STORIA DEL SUD-EST ASIATICO MOD.2 ( <i>modulo di STORIA DEL SUD-EST ASIATICO</i> ) <a href="#">link</a>	BOLOTTA GIUSEPPE <a href="#">CV</a>	RD	6	30	
77.	L-OR/10	Anno di corso 1	STORIA DEL VICINO E MEDIO ORIENTE DALL'AVVENTO DELL'ISLAM ALL'ETA' CONTEMPORANEA <a href="#">link</a>	CRISTOFORETTI SIMONE <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
78.	L-OR/20	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE CINESE 1 <a href="#">link</a>	RASTELLI SABRINA <a href="#">CV</a>	PO	6	30	
79.	L-OR/20	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE CINESE 1 <a href="#">link</a>			6		
80.	L-OR/20	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE CINESE 1 <a href="#">link</a>	RASTELLI SABRINA <a href="#">CV</a>	PO	6	30	
81.	L-OR/20	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE CINESE 1 <a href="#">link</a>			6		

82.	L-OR/20	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE COREANA 1 <a href="#">link</a>			6	30
83.	L-OR/20	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE DEL SUD-EST ASIATICO <a href="#">link</a>			6	30
84.	L-OR/20	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 1 <a href="#">link</a>	VESCO SILVIA <a href="#">CV</a>	RU	6	30
85.	L-OR/20	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 1 <a href="#">link</a>	VESCO SILVIA <a href="#">CV</a>	RU	6	30
86.	L-OR/17	Anno di corso 1	STORIA DELL'INDIA <a href="#">link</a>	BEGGIORA STEFANO <a href="#">CV</a>	PA	6	30
87.	L-OR/10	Anno di corso 1	STORIA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE <a href="#">link</a>	CRISTOFORETTI SIMONE <a href="#">CV</a>	PA	6	30
88.	L-OR/23	Anno di corso 1	STORIA DELLA CINA 1 <a href="#">link</a>			6	
89.	L-OR/23	Anno di corso 1	STORIA DELLA CINA 1 <a href="#">link</a>	BARENGHI MADDALENA <a href="#">CV</a>	RD	6	30
90.	L-OR/23	Anno di corso 1	STORIA DELLA CINA 1 <a href="#">link</a>	BARENGHI MADDALENA <a href="#">CV</a>	RD	6	30
91.	L-OR/23	Anno di corso 1	STORIA DELLA CINA 1 <a href="#">link</a>			6	
92.	L-OR/23	Anno di corso 1	STORIA DELLA COREA 1 <a href="#">link</a>	AN JONG-CHOL <a href="#">CV</a>	RD	6	30
93.	L-OR/20	Anno di	STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 1 <a href="#">link</a>	BULIAN GIOVANNI <a href="#">CV</a>	PA	6	30


		corso 1						
94.	L-OR/20	Anno di corso 1	STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 1 <a href="#">link</a>	BULIAN GIOVANNI <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
95.	L-OR/20	Anno di corso 1	STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 1 <a href="#">link</a>			6	30	
96.	L-OR/20	Anno di corso 1	STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 1 <a href="#">link</a>	FRACASSO RICCARDO <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
97.	L-OR/20	Anno di corso 1	STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA COREA 1 <a href="#">link</a>	AN JONG-CHOL <a href="#">CV</a>	RD	6	30	
98.	L-OR/21	Anno di corso 1	VISUAL EAST ASIA. IL CINEMA CINESE E COREANO: STORIA, ARTE, MERCATO IN CHIAVE TRANSNAZIONALE <a href="#">link</a>	POLLACCHI ELENA <a href="#">CV</a>	RU	6	30	
99.	L-OR/22	Anno di corso 1	VISUAL JAPAN: ESPLORAZIONI IDENTITARIE NEL CINEMA GIAPPONESE CONTEMPORANEO <a href="#">link</a>	DE ANGELIS EUGENIO <a href="#">CV</a>	RD	6	30	
100.	L-OR/11	Anno di corso 2	ARTE E CULTURA VISIVA DEL MONDO ISLAMICO <a href="#">link</a>	TONGHINI CRISTINA <a href="#">CV</a>	PO	6	30	
101.	L-FIL-LET/06	Anno di corso 2	CRISTIANESIMI DELL'ASIA E DELL'AFRICA <a href="#">link</a>	FIORI EMILIANO BRONISLAW <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
102.	L-OR/15	Anno di corso 2	CULTURA INDO-PERSIANA <a href="#">link</a>			6	30	
103.	M-FIL/06	Anno di corso 2	EBRAISTICA <a href="#">link</a>	BELLUSCI ALESSIA <a href="#">CV</a>	RD	6	30	
104.	L-LIN/01	Anno di corso 2	GENERI LETTERARI E TRADUZIONE (PERSIANO) <a href="#">link</a>	MENEGHINI DANIELA <a href="#">CV</a>	PA	6	30	

105.	M- GGR/01	Anno di corso 2	GEOGRAFIA CULTURALE DEL VICINO E MEDIO ORIENTE <a href="#">link</a>	DE POLI BARBARA <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
106.	L- OR/23	Anno di corso 2	GEOLOGIA DEL SUD-EST ASIATICO <a href="#">link</a>	BOLOTTA GIUSEPPE <a href="#">CV</a>	RD	6	30	
107.	L- OR/18	Anno di corso 2	INTRODUZIONE ALLA LINGUA PALI <a href="#">link</a>	RIGOPOULOS ANTONIO <a href="#">CV</a>	PO	6	30	
108.	L- OR/12	Anno di corso 2	LETTERATURA ARABA 1 <a href="#">link</a>			6	30	
109.	L- OR/12	Anno di corso 2	LETTERATURA ARABA 2 <a href="#">link</a>	SIBILIO SIMONE <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
110.	L- OR/13	Anno di corso 2	LETTERATURA ARMENA 2 <a href="#">link</a>	FERRARI ALDO <a href="#">CV</a>	PO	6	30	
111.	L- OR/21	Anno di corso 2	LETTERATURA CINESE 2 <a href="#">link</a>			6	30	
112.	L- OR/21	Anno di corso 2	LETTERATURA CINESE 2 <a href="#">link</a>			6	30	
113.	L- OR/22	Anno di corso 2	LETTERATURA COREANA 2 <a href="#">link</a>	D'URSO VINCENZA <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
114.	L- OR/08	Anno di corso 2	LETTERATURA EBRAICA 2 <a href="#">link</a>	CAPELLI PIERO <a href="#">CV</a>	PO	6	30	
115.	L- OR/22	Anno di corso 2	LETTERATURA GIAPPONESE 2 <a href="#">link</a>	ZANOTTI PIERANTONIO <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
116.	L- OR/22	Anno di	LETTERATURA GIAPPONESE 2 <a href="#">link</a>	ZANOTTI PIERANTONIO <a href="#">CV</a>	PA	6	30	

		corso 2							
117.	L-OR/22	Anno di corso 2	LETTERATURA GIAPPONESE 3 <a href="#">link</a>	BIENATI LUISA <a href="#">CV</a>	PO	6	30		
118.	L-OR/22	Anno di corso 2	LETTERATURA GIAPPONESE 3 <a href="#">link</a>	BIENATI LUISA <a href="#">CV</a>	PO	6	30		
119.	L-OR/19	Anno di corso 2	LETTERATURA HINDI 2 <a href="#">link</a>	DAHNHARDT THOMAS WOLFGANG PETER <a href="#">CV</a>	PA	6	30		
120.	L-LIN/20	Anno di corso 2	LETTERATURA NEOGRECA 1 <a href="#">link</a>			6	30		
121.	L-OR/15	Anno di corso 2	LETTERATURA PERSIANA 1 <a href="#">link</a>			6	30		
122.	L-OR/15	Anno di corso 2	LETTERATURA PERSIANA 2 <a href="#">link</a>	PELLO' STEFANO <a href="#">CV</a>	PA	6	30		
123.	L-OR/13	Anno di corso 2	LETTERATURA TURCA 1 <a href="#">link</a>			6	30		
124.	L-OR/13	Anno di corso 2	LETTERATURA TURCA 2 <a href="#">link</a>	COSTANTINI VERA <a href="#">CV</a>	PA	6	30		
125.	L-OR/19	Anno di corso 2	LETTERATURA URDU 1 <a href="#">link</a>	DAHNHARDT THOMAS WOLFGANG PETER <a href="#">CV</a>	PA	6	30		
126.	L-OR/19	Anno di corso 2	LETTERATURA URDU 1 <a href="#">link</a>			6			
127.	L-OR/19	Anno di corso 2	LETTERATURA URDU 1 <a href="#">link</a>			6			







128.	L-OR/21	Anno di corso 2	LETTERATURE DEL SUD-EST ASIATICO 2 <a href="#">link</a>			6	30
129.	L-OR/22	Anno di corso 2	LINGUA AINU <a href="#">link</a>			12	
130.	L-OR/22	Anno di corso 2	LINGUA AINU MOD.1 ( <i>modulo di LINGUA AINU</i> ) <a href="#">link</a>			6	30
131.	L-OR/22	Anno di corso 2	LINGUA AINU MOD.1 ( <i>modulo di LINGUA AINU</i> ) <a href="#">link</a>			6	
132.	L-OR/22	Anno di corso 2	LINGUA AINU MOD.1 ( <i>modulo di LINGUA AINU</i> ) <a href="#">link</a>			6	
133.	L-OR/22	Anno di corso 2	LINGUA AINU MOD.2 ( <i>modulo di LINGUA AINU</i> ) <a href="#">link</a>			6	30
134.	L-OR/22	Anno di corso 2	LINGUA AINU MOD.2 ( <i>modulo di LINGUA AINU</i> ) <a href="#">link</a>			6	
135.	L-OR/22	Anno di corso 2	LINGUA AINU MOD.2 ( <i>modulo di LINGUA AINU</i> ) <a href="#">link</a>			6	
136.	L-OR/12	Anno di corso 2	LINGUA ARABA <a href="#">link</a>			12	
137.	L-OR/12	Anno di corso 2	LINGUA ARABA 1 <a href="#">link</a>			12	30
138.	L-OR/12	Anno di corso 2	LINGUA ARABA 2 <a href="#">link</a>	FACCHIN ANDREA <a href="#">CV</a>	RD	12	30
139.	L-OR/12	Anno di	LINGUA ARABA COLLOQUIALE <a href="#">link</a>			6	30

		corso 2						
140.	L- OR/12	Anno di corso 2	LINGUA ARABA MOD. 1 ( <i>modulo di LINGUA ARABA</i> ) <a href="#">link</a>			6	30	
141.	L- OR/12	Anno di corso 2	LINGUA ARABA MOD. 1 ( <i>modulo di LINGUA ARABA</i> ) <a href="#">link</a>			6	30	
142.	L- OR/12	Anno di corso 2	LINGUA ARABA MOD. 1 ( <i>modulo di LINGUA ARABA</i> ) <a href="#">link</a>			6	30	
143.	L- OR/12	Anno di corso 2	LINGUA ARABA MOD. 2 ( <i>modulo di LINGUA ARABA</i> ) <a href="#">link</a>			6	30	
144.	L- OR/12	Anno di corso 2	LINGUA ARABA MOD. 2 ( <i>modulo di LINGUA ARABA</i> ) <a href="#">link</a>			6	30	
145.	L- OR/12	Anno di corso 2	LINGUA ARABA MOD. 2 ( <i>modulo di LINGUA ARABA</i> ) <a href="#">link</a>			6	30	
146.	L- OR/13	Anno di corso 2	LINGUA ARMENA 1 <a href="#">link</a>			12	30	
147.	L- OR/13	Anno di corso 2	LINGUA ARMENA 1 <a href="#">link</a>			12	30	
148.	L- OR/13	Anno di corso 2	LINGUA ARMENA 1 <a href="#">link</a>			12	30	
149.	L- OR/13	Anno di corso 2	LINGUA ARMENA 2 <a href="#">link</a>	HAROUTYUNIAN SONA <a href="#">CV</a>	RD	12	30	
150.	L- OR/13	Anno di corso 2	LINGUA AZERI' <a href="#">link</a>	RAGAGNIN ELISABETTA <a href="#">CV</a>	PA	6	30	

151.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CANTONESE <a href="#">link</a>			12	30
152.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CANTONESE <a href="#">link</a>			12	
153.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CANTONESE <a href="#">link</a>			12	
154.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CANTONESE <a href="#">link</a>			12	
155.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CANTONESE <a href="#">link</a>			12	
156.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CANTONESE <a href="#">link</a>			12	30
157.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CANTONESE <a href="#">link</a>			12	
158.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE <a href="#">link</a>			12	
159.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE 1 <a href="#">link</a>			18	
160.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA CINESE 1) <a href="#">link</a>			9	30
161.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA CINESE 1) <a href="#">link</a>			9	30
162.	L-OR/21	Anno di	LINGUA CINESE 2 MOD.1 <a href="#">link</a>	SPARVOLI CARLOTTA <a href="#">CV</a>	PA	9	30

		corso 2							
163.	L- OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE 2 MOD.1 <a href="#">link</a>	ARCODIA GIORGIO FRANCESCO <a href="#">CV</a>	PA	9	30		
164.	L- OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE 2 MOD.1 <a href="#">link</a>			9			
165.	L- OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE 2 MOD.1 <a href="#">link</a>			9			
166.	L- OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE 2 MOD.1 <a href="#">link</a>	PASSI FEDERICA <a href="#">CV</a>	PA	9	30		
167.	L- OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE 2 MOD.1 <a href="#">link</a>	PASSI FEDERICA <a href="#">CV</a>	PA	9	30		
168.	L- OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE 2 MOD.1 <a href="#">link</a>			9			
169.	L- OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE 2 MOD.2 <a href="#">link</a>			9			
170.	L- OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE 2 MOD.2 <a href="#">link</a>	MORBIATO ANNA <a href="#">CV</a>	RD	9	30		
171.	L- OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE 2 MOD.2 <a href="#">link</a>	BASCIANO BIANCA <a href="#">CV</a>	PA	9	30		
172.	L- OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE 2 MOD.2 <a href="#">link</a>			9			
173.	L- OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE 2 MOD.2 <a href="#">link</a>			9			




174.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE 2 MOD.2 <a href="#">link</a>	GATTI FRANCO <a href="#">CV</a>	PA	9	30	
175.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE 2 MOD.2 <a href="#">link</a>			9	30	
176.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE CLASSICA 1 <a href="#">link</a>			12		
177.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 1 ( <i>modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1</i> ) <a href="#">link</a>	ANDREINI ATTILIO <a href="#">CV</a>	PO	6	30	
178.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 2 ( <i>modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1</i> ) <a href="#">link</a>	BACCINI GIULIA <a href="#">CV</a>	RD	6	30	
179.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 2 ( <i>modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1</i> ) <a href="#">link</a>			6	30	
180.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 2 ( <i>modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1</i> ) <a href="#">link</a>	BACCINI GIULIA <a href="#">CV</a>	RD	6	30	
181.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE MOD. 1 ( <i>modulo di LINGUA CINESE</i> ) <a href="#">link</a>			6		
182.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE MOD. 1 ( <i>modulo di LINGUA CINESE</i> ) <a href="#">link</a>	POLLACCHI ELENA <a href="#">CV</a>	RU	6	30	
183.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE MOD. 2 ( <i>modulo di LINGUA CINESE</i> ) <a href="#">link</a>			6		
184.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE MOD. 2 ( <i>modulo di LINGUA CINESE</i> ) <a href="#">link</a>			6	30	
185.	L-OR/22	Anno di	LINGUA COREANA <a href="#">link</a>			12		

		corso 2							
186.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA COREANA 2 <a href="#">link</a>				18		
187.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA COREANA 2 MOD. 1 (modulo di LINGUA COREANA 2) <a href="#">link</a>	KANG SOON HAENG <a href="#">CV</a>	RD	9	30		
188.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA COREANA 2 MOD. 2 (modulo di LINGUA COREANA 2) <a href="#">link</a>	LEE HYOJIN <a href="#">CV</a>	RD	9	30		
189.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA COREANA MOD. 1 (modulo di LINGUA COREANA) <a href="#">link</a>				6		
190.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA COREANA MOD. 1 (modulo di LINGUA COREANA) <a href="#">link</a>				6		
191.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA COREANA MOD. 1 (modulo di LINGUA COREANA) <a href="#">link</a>				6	30	
192.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA COREANA MOD. 1 (modulo di LINGUA COREANA) <a href="#">link</a>				6	30	
193.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA COREANA MOD. 2 (modulo di LINGUA COREANA) <a href="#">link</a>				6		
194.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA COREANA MOD. 2 (modulo di LINGUA COREANA) <a href="#">link</a>				6	30	
195.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA COREANA MOD. 2 (modulo di LINGUA COREANA) <a href="#">link</a>				6		
196.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA COREANA MOD. 2 (modulo di LINGUA COREANA) <a href="#">link</a>				6	30	

197.	L-OR/19	Anno di corso 2	LINGUA E LETTERATURA MARATHI <a href="#">link</a>	RIGOPOULOS ANTONIO <a href="#">CV</a>	PO	6	30	
198.	L-OR/18	Anno di corso 2	LINGUA E LETTERATURA SANSKRITA <a href="#">link</a>			12		
199.	L-OR/18	Anno di corso 2	LINGUA E LETTERATURA SANSKRITA MOD.1 ( <i>modulo di LINGUA E LETTERATURA SANSKRITA</i> ) <a href="#">link</a>	RIGOPOULOS ANTONIO <a href="#">CV</a>	PO	6	30	
200.	L-OR/18	Anno di corso 2	LINGUA E LETTERATURA SANSKRITA MOD.2 ( <i>modulo di LINGUA E LETTERATURA SANSKRITA</i> ) <a href="#">link</a>	RIGOPOULOS ANTONIO <a href="#">CV</a>	PO	6	30	
201.	L-OR/08	Anno di corso 2	LINGUA EBRAICA 1 <a href="#">link</a>			12	30	
202.	L-OR/08	Anno di corso 2	LINGUA EBRAICA 1 <a href="#">link</a>			12	30	
203.	L-OR/08	Anno di corso 2	LINGUA EBRAICA 1 <a href="#">link</a>			12	30	
204.	L-OR/08	Anno di corso 2	LINGUA EBRAICA 2 <a href="#">link</a>	MICCOLI DARIO <a href="#">CV</a>	RD	12	30	
205.	L-OR/22	Anno di corso 2	LINGUA GIAPPONESE <a href="#">link</a>			12		
206.	L-OR/22	Anno di corso 2	LINGUA GIAPPONESE 2 <a href="#">link</a>			18		
207.	L-OR/22	Anno di corso 2	LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 ( <i>modulo di LINGUA GIAPPONESE 2</i> ) <a href="#">link</a>			9	30	
208.	L-OR/22	Anno di	LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 ( <i>modulo di LINGUA GIAPPONESE 2</i> ) <a href="#">link</a>			9	30	

		corso 2						
209.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 ( <i>modulo di LINGUA GIAPPONESE 2</i> ) <a href="#">link</a>			9	30	
210.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 ( <i>modulo di LINGUA GIAPPONESE 2</i> ) <a href="#">link</a>			9	30	
211.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 ( <i>modulo di LINGUA GIAPPONESE 2</i> ) <a href="#">link</a>	MAZZA CATERINA <a href="#">CV</a>	PA	9	30	
212.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 ( <i>modulo di LINGUA GIAPPONESE 2</i> ) <a href="#">link</a>	PAPPALARDO GIUSEPPE <a href="#">CV</a>	RD	9	30	
213.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 ( <i>modulo di LINGUA GIAPPONESE 2</i> ) <a href="#">link</a>	MAZZA CATERINA <a href="#">CV</a>	PA	9	30	
214.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 ( <i>modulo di LINGUA GIAPPONESE 2</i> ) <a href="#">link</a>	MAZZA CATERINA <a href="#">CV</a>	PA	9	30	
215.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA GIAPPONESE MOD. 1 ( <i>modulo di LINGUA GIAPPONESE</i> ) <a href="#">link</a>			6		
216.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA GIAPPONESE MOD. 1 ( <i>modulo di LINGUA GIAPPONESE</i> ) <a href="#">link</a>			6	30	
217.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA GIAPPONESE MOD. 2 ( <i>modulo di LINGUA GIAPPONESE</i> ) <a href="#">link</a>			6		
218.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA GIAPPONESE MOD. 2 ( <i>modulo di LINGUA GIAPPONESE</i> ) <a href="#">link</a>			6	30	
219.	L- OR/19	Anno di corso 2	LINGUA HINDI 1 <a href="#">link</a>			12	30	





220.	L-OR/19	Anno di corso 2	LINGUA HINDI 1 <a href="#">link</a>			12	30	
221.	L-OR/19	Anno di corso 2	LINGUA HINDI 1 <a href="#">link</a>			12	30	
222.	L-OR/19	Anno di corso 2	LINGUA HINDI 2 <a href="#">link</a>	DROCCO ANDREA <a href="#">CV</a>	RD	12	30	
223.	L-OR/13	Anno di corso 2	LINGUA MONGOLA <a href="#">link</a>			12		
224.	L-OR/13	Anno di corso 2	LINGUA MONGOLA MOD.1 (modulo di LINGUA MONGOLA) <a href="#">link</a>			6		
225.	L-OR/13	Anno di corso 2	LINGUA MONGOLA MOD.1 (modulo di LINGUA MONGOLA) <a href="#">link</a>			6		
226.	L-OR/13	Anno di corso 2	LINGUA MONGOLA MOD.1 (modulo di LINGUA MONGOLA) <a href="#">link</a>	RAGAGNIN ELISABETTA <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
227.	L-OR/13	Anno di corso 2	LINGUA MONGOLA MOD.2 (modulo di LINGUA MONGOLA) <a href="#">link</a>	RAGAGNIN ELISABETTA <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
228.	L-OR/13	Anno di corso 2	LINGUA MONGOLA MOD.2 (modulo di LINGUA MONGOLA) <a href="#">link</a>			6		
229.	L-OR/13	Anno di corso 2	LINGUA MONGOLA MOD.2 (modulo di LINGUA MONGOLA) <a href="#">link</a>			6		
230.	L-LIN/20	Anno di corso 2	LINGUA NEOGRECA <a href="#">link</a>			6	30	
231.	L-LIN/20	Anno di	LINGUA NEOGRECA 1 <a href="#">link</a>			12	30	






		corso 2						
232.	L- LIN/20	Anno di corso 2	LINGUA NEOGRECA 1 <a href="#">link</a>				12	
233.	L- LIN/20	Anno di corso 2	LINGUA NEOGRECA 1 <a href="#">link</a>				12	30
234.	L- LIN/20	Anno di corso 2	LINGUA NEOGRECA 1 <a href="#">link</a>				12	30
235.	L- OR/15	Anno di corso 2	LINGUA PERSIANA 1 <a href="#">link</a>	MENEGHINI DANIELA <a href="#">CV</a>	PA		12	30
236.	L- OR/15	Anno di corso 2	LINGUA PERSIANA 1 <a href="#">link</a>				12	
237.	L- OR/15	Anno di corso 2	LINGUA PERSIANA 1 <a href="#">link</a>				12	
238.	L- OR/15	Anno di corso 2	LINGUA PERSIANA 1 <a href="#">link</a>				12	
239.	L- OR/15	Anno di corso 2	LINGUA PERSIANA 2 <a href="#">link</a>	MENEGHINI DANIELA <a href="#">CV</a>	PA		12	30
240.	L- OR/18	Anno di corso 2	LINGUA SANSCRITA 1 <a href="#">link</a>				12	
241.	L- OR/18	Anno di corso 2	LINGUA SANSCRITA 1 MOD.1 (modulo di LINGUA SANSCRITA 1) <a href="#">link</a>				6	
242.	L- OR/18	Anno di corso 2	LINGUA SANSCRITA 1 MOD.1 (modulo di LINGUA SANSCRITA 1) <a href="#">link</a>				6	

243.	L-OR/18	Anno di corso 2	LINGUA SANSCRITA 1 MOD.1 (modulo di LINGUA SANSCRITA 1) <a href="#">link</a>	6		
244.	L-OR/18	Anno di corso 2	LINGUA SANSCRITA 1 MOD.2 (modulo di LINGUA SANSCRITA 1) <a href="#">link</a>	6		
245.	L-OR/18	Anno di corso 2	LINGUA SANSCRITA 1 MOD.2 (modulo di LINGUA SANSCRITA 1) <a href="#">link</a>	6		
246.	L-OR/18	Anno di corso 2	LINGUA SANSCRITA 1 MOD.2 (modulo di LINGUA SANSCRITA 1) <a href="#">link</a>	6		
247.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA THAI <a href="#">link</a>	12		
248.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA THAI <a href="#">link</a>	12	30	
249.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA THAI <a href="#">link</a>	12	30	
250.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA THAI <a href="#">link</a>	12	30	
251.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA THAI 2 <a href="#">link</a>	12		
252.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA THAI 2 <a href="#">link</a>	12	30	
253.	L-OR/18	Anno di corso 2	LINGUA TIBETANA <a href="#">link</a>	12		
254.	L-OR/18	Anno di	LINGUA TIBETANA MOD.1 (modulo di LINGUA TIBETANA) <a href="#">link</a>	6		

		corso 2					
255.	L- OR/18	Anno di corso 2	LINGUA TIBETANA MOD.1 ( <i>modulo di LINGUA TIBETANA</i> ) <a href="#">link</a>			6	30
256.	L- OR/18	Anno di corso 2	LINGUA TIBETANA MOD.1 ( <i>modulo di LINGUA TIBETANA</i> ) <a href="#">link</a>			6	
257.	L- OR/18	Anno di corso 2	LINGUA TIBETANA MOD.2 ( <i>modulo di LINGUA TIBETANA</i> ) <a href="#">link</a>			6	30
258.	L- OR/18	Anno di corso 2	LINGUA TIBETANA MOD.2 ( <i>modulo di LINGUA TIBETANA</i> ) <a href="#">link</a>			6	
259.	L- OR/18	Anno di corso 2	LINGUA TIBETANA MOD.2 ( <i>modulo di LINGUA TIBETANA</i> ) <a href="#">link</a>			6	
260.	L- OR/13	Anno di corso 2	LINGUA TURCA 1 <a href="#">link</a>			12	30
261.	L- OR/13	Anno di corso 2	LINGUA TURCA 1 <a href="#">link</a>			12	30
262.	L- OR/13	Anno di corso 2	LINGUA TURCA 1 <a href="#">link</a>			12	30
263.	L- OR/13	Anno di corso 2	LINGUA TURCA 1 <a href="#">link</a>			12	30
264.	L- OR/13	Anno di corso 2	LINGUA TURCA 2 <a href="#">link</a>	KAPPLER MATTHIAS <a href="#">CV</a>	PA	12	30
265.	L- OR/19	Anno di corso 2	LINGUA URDU 1 <a href="#">link</a>			12	

266.	L-OR/19	Anno di corso 2	LINGUA URDU 1 <a href="#">link</a>			12		
267.	L-OR/19	Anno di corso 2	LINGUA URDU 1 <a href="#">link</a>			12		
268.	L-OR/19	Anno di corso 2	LINGUA URDU MOD.1 (modulo di LINGUA URDU 1) <a href="#">link</a>			12		
269.	L-OR/19	Anno di corso 2	LINGUA URDU MOD.1 (modulo di LINGUA URDU 1) <a href="#">link</a>			12		
270.	L-OR/19	Anno di corso 2	LINGUA URDU MOD.1 (modulo di LINGUA URDU 1) <a href="#">link</a>			12		
271.	L-OR/19	Anno di corso 2	LINGUA URDU MOD.1 (modulo di LINGUA URDU 1) <a href="#">link</a>			12	30	
272.	L-OR/19	Anno di corso 2	LINGUA URDU MOD.1 (modulo di LINGUA URDU 1) <a href="#">link</a>			12		
273.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA VIETNAMITA <a href="#">link</a>	TRAN RICHARD QUANG-ANH <a href="#">CV</a>	RD	12	30	
274.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA VIETNAMITA <a href="#">link</a>			12		
275.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA VIETNAMITA <a href="#">link</a>			12		
276.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA VIETNAMITA <a href="#">link</a>			12		
277.	L-OR/21	Anno di	LINGUA VIETNAMITA 2 <a href="#">link</a>	TRAN RICHARD QUANG-ANH <a href="#">CV</a>	RD	12	30	

		corso 2					
278.	L-OR/12	Anno di corso 2	LINGUA, CULTURA E TRADUZIONE (ARABO) <a href="#">link</a>		6	30	
279.	SECS-P/08	Anno di corso 2	PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE <a href="#">link</a>		6		
280.	SECS-P/08	Anno di corso 2	PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE <a href="#">link</a>		6		
281.	SECS-P/08	Anno di corso 2	PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE <a href="#">link</a>		6	30	
282.	SECS-P/08	Anno di corso 2	PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE <a href="#">link</a>		6		
283.	SECS-P/08	Anno di corso 2	PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE <a href="#">link</a>		6		
284.	SECS-P/08	Anno di corso 2	PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE <a href="#">link</a>		6		
285.	SECS-P/08	Anno di corso 2	PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE <a href="#">link</a>		6		
286.	SECS-P/08	Anno di corso 2	PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE <a href="#">link</a>		6	30	
287.	SPS/14	Anno di corso 2	RELAZIONI INTERNAZIONALI <a href="#">link</a>		6	30	
288.	IUS/02	Anno di corso 2	SHARI'A: RELIGIONE E DIRITTO <a href="#">link</a>	SALATI MARCO <a href="#">CV</a>	PA	6	30



289.	SPS/14	Anno di corso 2	STORIA CONTEMPORANEA, POLITICA ESTERA ED ECONOMIA DELL'AZERBAIGIAN <a href="#">link</a>	FRAPPI CARLO <a href="#">CV</a>	RD	6	30	
290.	L-OR/23	Anno di corso 2	STORIA DEL GIAPPONE 2 <a href="#">link</a>	REVELANT ANDREA <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
291.	L-OR/23	Anno di corso 2	STORIA DEL GIAPPONE 2 <a href="#">link</a>	REVELANT ANDREA <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
292.	L-OR/22	Anno di corso 2	STORIA DEL TEATRO DEL GIAPPONE <a href="#">link</a>	RUPERTI BONAVENTURA <a href="#">CV</a>	PO	6	30	
293.	L-OR/20	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE CINESE 2 <a href="#">link</a>	RASTELLI SABRINA <a href="#">CV</a>	PO	6	30	
294.	L-OR/20	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE COREANA 2 <a href="#">link</a>			6	30	
295.	L-OR/20	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 2 <a href="#">link</a>	VESCO SILVIA <a href="#">CV</a>	RU	6	30	
296.	L-OR/13	Anno di corso 2	STORIA DELL'IMPERO OTTOMANO <a href="#">link</a>			6		
297.	L-OR/13	Anno di corso 2	STORIA DELL'IMPERO OTTOMANO <a href="#">link</a>	COSTANTINI VERA <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
298.	L-OR/23	Anno di corso 2	STORIA DELLA CINA 2 <a href="#">link</a>	DE GIORGI LAURA <a href="#">CV</a>	PO	6	30	
299.	L-OR/23	Anno di corso 2	STORIA DELLA CINA 2 <a href="#">link</a>	DE GIORGI LAURA <a href="#">CV</a>	PO	6	30	
300.	L-OR/20	Anno di	STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 2 <a href="#">link</a>	RIVADOSSI SILVIA <a href="#">CV</a>	RD	6	30	

		corso 2						
301.	L-OR/20	Anno di corso 2	STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 2 <a href="#">link</a>	RIVADOSSI SILVIA <a href="#">CV</a>	RD	6	30	
302.	L-OR/20	Anno di corso 2	STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 2 <a href="#">link</a>			6	30	
303.	L-OR/20	Anno di corso 2	STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 2 <a href="#">link</a>			6	30	
304.	L-OR/20	Anno di corso 2	STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA COREA 2 <a href="#">link</a>	LEE HYOJIN <a href="#">CV</a>	RD	6	30	
305.	M-FIL/06	Anno di corso 2	STORIA DELLA FILOSOFIA ISLAMICA <a href="#">link</a>			6	30	
306.	L-OR/22	Anno di corso 2	STORIA DELLA LINGUA COREANA 1 <a href="#">link</a>			6	30	
307.	L-OR/22	Anno di corso 2	STORIA DELLA LINGUA GIAPPONESE <a href="#">link</a>	CALVETTI PAOLO <a href="#">CV</a>	PO	6	30	
308.	L-OR/22	Anno di corso 2	STORIA DELLA LINGUA GIAPPONESE <a href="#">link</a>	CALVETTI PAOLO <a href="#">CV</a>	PO	6	30	
309.	L-OR/13	Anno di corso 2	STORIA DELLA TURCHIA REPUBBLICANA <a href="#">link</a>	COSTANTINI VERA <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
310.	L-OR/10	Anno di corso 2	STORIA DELLE ISTITUZIONI DELLE SOCIETA' MUSULMANE <a href="#">link</a>			6		
311.	L-OR/10	Anno di corso 2	STORIA DELLE ISTITUZIONI DELLE SOCIETA' MUSULMANE <a href="#">link</a>	BORRONI MASSIMILIANO <a href="#">CV</a>	RD	6	30	




312.	SPS/14	Anno di corso 2	STORIA DI ISRAELE E DI PALESTINA <a href="#">link</a>	SIMONI MARCELLA <a href="#">CV</a>	PA	6	30
313.	SPS/14	Anno di corso 2	STORIA E ISTITUZIONI DELLA COREA MODERNA E CONTEMPORANEA <a href="#">link</a>	AN JONG-CHOL <a href="#">CV</a>	RD	6	30
314.	SECS-P/12	Anno di corso 2	STORIA ECONOMICA DEL MEDITERRANEO <a href="#">link</a>	COSTANTINI VERA <a href="#">CV</a>	PA	6	30
315.	L-OR/10	Anno di corso 2	STORIA RELIGIOSA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE <a href="#">link</a>	CRISTOFORETTI SIMONE <a href="#">CV</a>	PA	6	30
316.	L-OR/10	Anno di corso 2	STORIA RELIGIOSA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE <a href="#">link</a>			6	
317.	L-OR/11	Anno di corso 2	STORIA VISUALE E CULTURA DELL'IMMAGINE IN SUDASIA <a href="#">link</a>			6	
318.	L-OR/11	Anno di corso 2	STORIA VISUALE E CULTURA DELL'IMMAGINE IN SUDASIA <a href="#">link</a>			6	30
319.	M-DEA/01	Anno di corso 2	TRADIZIONI MUSICALI MEDIORIENTALI E CENTROASIATICHE <a href="#">link</a>	DE ZORZI GIOVANNI <a href="#">CV</a>	PA	6	30
320.	NN	Anno di corso 3	ABILITA' INFORMATICHE <a href="#">link</a>	ROSSI SABINA <a href="#">CV</a>	PA	3	30
321.	L-OR/14	Anno di corso 3	FILOLOGIA IRANICA <a href="#">link</a>			6	30
322.	L-OR/14	Anno di corso 3	FILOLOGIA IRANICA <a href="#">link</a>			6	
323.	L-OR/07	Anno di	FILOLOGIA SEMITICA <a href="#">link</a>			6	30



		corso 3					
324.	L- LIN/01	Anno di corso 3	FILOLOGIA URALO-ALTAICA <a href="#">link</a>	RAGAGNIN ELISABETTA <a href="#">CV</a>	PA	6	30
325.	L- OR/23	Anno di corso 3	IMPERI E STATI PREMODERNI DELL'ASIA ORIENTALE <a href="#">link</a>			6	30
326.	L- OR/23	Anno di corso 3	IMPERI E STATI PREMODERNI DELL'ASIA ORIENTALE <a href="#">link</a>			6	30
327.	L- OR/23	Anno di corso 3	IMPERI E STATI PREMODERNI DELL'ASIA ORIENTALE <a href="#">link</a>			6	30
328.	L- OR/10	Anno di corso 3	ISLAMOLOGIA <a href="#">link</a>			12	
329.	L- OR/10	Anno di corso 3	ISLAMOLOGIA MOD.1 ( <i>modulo di ISLAMOLOGIA</i> ) <a href="#">link</a>			6	30
330.	L- OR/10	Anno di corso 3	ISLAMOLOGIA MOD.2 ( <i>modulo di ISLAMOLOGIA</i> ) <a href="#">link</a>			6	30
331.	IUS/02	Anno di corso 3	ISTITUZIONI GIURIDICHE DELL' ASIA ORIENTALE <a href="#">link</a>	CAVALIERI RENZO RICCARDO <a href="#">CV</a>	PA	6	30
332.	IUS/02	Anno di corso 3	ISTITUZIONI GIURIDICHE DELL' ASIA ORIENTALE <a href="#">link</a>			6	
333.	IUS/02	Anno di corso 3	ISTITUZIONI GIURIDICHE DELL' ASIA ORIENTALE <a href="#">link</a>			6	
334.	IUS/02	Anno di corso 3	ISTITUZIONI GIURIDICHE DELL' ASIA ORIENTALE <a href="#">link</a>			6	

335.	L-OR/12	Anno di corso 3	LETTERATURA ARABA 2 <a href="#">link</a>			6	30	
336.	L-OR/22	Anno di corso 3	LETTERATURA COREANA 3 <a href="#">link</a>	D'URSO VINCENZA <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
337.	L-OR/15	Anno di corso 3	LETTERATURA PERSIANA 2 <a href="#">link</a>			6	30	
338.	L-OR/13	Anno di corso 3	LETTERATURA TURCA 2 <a href="#">link</a>			6	30	
339.	L-OR/19	Anno di corso 3	LETTERATURA URDU 2 <a href="#">link</a>	DAHNHARDT THOMAS WOLFGANG PETER <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
340.	L-OR/12	Anno di corso 3	LINGUA ARABA 2 <a href="#">link</a>			12	30	
341.	L-OR/12	Anno di corso 3	LINGUA ARABA 3 <a href="#">link</a>			12	30	
342.	L-OR/13	Anno di corso 3	LINGUA ARMENA 3 <a href="#">link</a>			12	30	
343.	L-OR/21	Anno di corso 3	LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) <a href="#">link</a>	ZANINI LIVIO <a href="#">CV</a>	RD	6	30	
344.	L-OR/21	Anno di corso 3	LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) <a href="#">link</a>			6	30	
345.	L-OR/21	Anno di corso 3	LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) <a href="#">link</a>	MAGAGNIN PAOLO <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
346.	L-OR/21	Anno di	LINGUA CINESE 2 MOD.1 <a href="#">link</a>			9		

		corso 3						
347.	L- OR/21	Anno di corso 3	LINGUA CINESE 2 MOD.1 <a href="#">link</a>			9	30	
348.	L- OR/21	Anno di corso 3	LINGUA CINESE 2 MOD.2 <a href="#">link</a>			9	30	
349.	L- OR/21	Anno di corso 3	LINGUA CINESE 2 MOD.2 <a href="#">link</a>			9		
350.	L- OR/21	Anno di corso 3	LINGUA CINESE 3 MOD. 1 <a href="#">link</a>			12	30	
351.	L- OR/21	Anno di corso 3	LINGUA CINESE 3 MOD. 1 <a href="#">link</a>	GALLELLI BEATRICE <a href="#">CV</a>	RD	12	30	
352.	L- OR/21	Anno di corso 3	LINGUA CINESE 3 MOD. 2 <a href="#">link</a>			12	30	
353.	L- OR/21	Anno di corso 3	LINGUA CINESE 3 MOD. 2 <a href="#">link</a>			12	30	
354.	L- OR/21	Anno di corso 3	LINGUA CINESE 3 MOD. 2 <a href="#">link</a>	PESARO NICOLETTA <a href="#">CV</a>	PA	12	30	
355.	L- OR/21	Anno di corso 3	LINGUA CINESE CLASSICA 2 <a href="#">link</a>	FRACASSO RICCARDO <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
356.	L- OR/22	Anno di corso 3	LINGUA COREANA 3 MOD. 2 <a href="#">link</a>			12	30	
357.	L- OR/22	Anno di corso 3	LINGUA COREANA 3 MOD.1 <a href="#">link</a>	KANG SOON HAENG <a href="#">CV</a>	RD	12	30	

358.	L-OR/08	Anno di corso 3	LINGUA EBRAICA 3 <a href="#">link</a>	CAPELLI PIERO <a href="#">CV</a>	PO	12	30	
359.	L-OR/22	Anno di corso 3	LINGUA GIAPPONESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) <a href="#">link</a>	MARIOTTI MARCELLA MARIA <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
360.	L-OR/22	Anno di corso 3	LINGUA GIAPPONESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) <a href="#">link</a>	MARIOTTI MARCELLA MARIA <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
361.	L-OR/22	Anno di corso 3	LINGUA GIAPPONESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) <a href="#">link</a>	MARIOTTI MARCELLA MARIA <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
362.	L-OR/22	Anno di corso 3	LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 <a href="#">link</a>			12	30	
363.	L-OR/22	Anno di corso 3	LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 <a href="#">link</a>			12	30	
364.	L-OR/22	Anno di corso 3	LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 <a href="#">link</a>	DE ANGELIS EUGENIO <a href="#">CV</a>	RD	12	30	
365.	L-OR/22	Anno di corso 3	LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 <a href="#">link</a>	DE ANGELIS EUGENIO <a href="#">CV</a>	RD	12	30	
366.	L-OR/22	Anno di corso 3	LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.2 <a href="#">link</a>	UTSUMI HIROFUMI <a href="#">CV</a>	PA	12	30	
367.	L-OR/22	Anno di corso 3	LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.2 <a href="#">link</a>	UTSUMI HIROFUMI <a href="#">CV</a>	PA	12	30	
368.	L-OR/22	Anno di corso 3	LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2 <a href="#">link</a>	CALVETTI PAOLO <a href="#">CV</a>	PO	6	30	
369.	L-OR/22	Anno di	LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2 <a href="#">link</a>	NEGRI CAROLINA <a href="#">CV</a>	PA	6	30	

		corso 3						
370.	L- OR/19	Anno di corso 3	LINGUA HINDI 3 <a href="#">link</a>	DROCCO ANDREA <a href="#">CV</a>	RD	12	30	
371.	L- OR/15	Anno di corso 3	LINGUA PERSIANA 2 <a href="#">link</a>			12	30	
372.	L- OR/15	Anno di corso 3	LINGUA PERSIANA 3 <a href="#">link</a>	MENEGHINI DANIELA <a href="#">CV</a>	PA	12	30	
373.	L- OR/21	Anno di corso 3	LINGUA THAI 3 <a href="#">link</a>			12	30	
374.	L- OR/18	Anno di corso 3	LINGUA TIBETANA MOD.1 <a href="#">link</a>			6	30	
375.	L- OR/18	Anno di corso 3	LINGUA TIBETANA MOD.2 <a href="#">link</a>			6	30	
376.	L- OR/13	Anno di corso 3	LINGUA TURCA 2 <a href="#">link</a>			12	30	
377.	L- OR/13	Anno di corso 3	LINGUA TURCA 3 <a href="#">link</a>	KAPPLER MATTHIAS <a href="#">CV</a>	PA	12	30	
378.	L- OR/19	Anno di corso 3	LINGUA URDU 2 <a href="#">link</a>			12	30	
379.	L- OR/21	Anno di corso 3	LINGUA VIETNAMITA 3 <a href="#">link</a>			12	30	
380.	L- OR/22	Anno di corso 3	LINGUAGGI LETTERARI (GIAPPONE) <a href="#">link</a>	ZANOTTI PIERANTONIO <a href="#">CV</a>	PA	6	30	

381.	L-OR/13	Anno di corso 3	LINGUISTICA COMPARATA DELL'AREA TURCO IRANICO CAUCASICA <a href="#">link</a>	KAPPLER MATTHIAS <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
382.	SPS/14	Anno di corso 3	RELAZIONI INTERNAZIONALI <a href="#">link</a>			6	30	
383.	SPS/14	Anno di corso 3	RELAZIONI INTERNAZIONALI (GIAPPONE) <a href="#">link</a>			6	30	
384.	L-OR/21	Anno di corso 3	SOCIETA' CINESE CONTEMPORANEA <a href="#">link</a>	BROMBAL DANIELE <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
385.	L-OR/22	Anno di corso 3	SOCIETA' GIAPPONESE CONTEMPORANEA <a href="#">link</a>	MIYAKE TOSHIO <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
386.	SPS/13	Anno di corso 3	SOCIOLOGIA DEI PAESI ISLAMICI <a href="#">link</a>	DE POLI BARBARA <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
387.	SPS/13	Anno di corso 3	SOCIOLOGIA DEI PAESI ISLAMICI <a href="#">link</a>	DE POLI BARBARA <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
388.	SPS/13	Anno di corso 3	SOCIOLOGIA DEI PAESI ISLAMICI <a href="#">link</a>			6		
389.	L-OR/20	Anno di corso 3	STORIA DEL BUDDHISMO <a href="#">link</a>			6	30	
390.	L-OR/22	Anno di corso 3	STORIA DELLA LINGUA COREANA 2 <a href="#">link</a>	D'URSO VINCENZA <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
391.	L-OR/16	Anno di corso 3	STORIA E CULTURA MATERIALE DEL BUDDHISMO <a href="#">link</a>	OLIVIERI LUCA MARIA <a href="#">CV</a>	PA	6	30	

▶ QUADRO B4

Aule

Descrizione link: Aule di area linguistica

Link inserito: <http://www.unive.it/data/32862/> Altro link inserito: <http://>

▶ QUADRO B4

Laboratori e Aule Informatiche

Descrizione link: Aule e Laboratori di Ateneo

Link inserito: <http://www.unive.it/ricerca-aule>

▶ QUADRO B4

Sale Studio

Link inserito: <http://www.unive.it/bali>

▶ QUADRO B4

Biblioteche

Link inserito: <http://www.unive.it/bali>

▶ QUADRO B5

Orientamento in ingresso

Il Servizio Orientamento dell'Università Ca' Foscari Venezia, attraverso colloqui individuali e di gruppo nonché mediante l'organizzazione di eventi e iniziative quali ad esempio l'Open Day di Ateneo e la partecipazione a manifestazioni e fiere dedicate all'orientamento, assolve in maniera completa ad un'azione informativa a sostegno delle scelte che si compiono lungo l'intero processo di formazione, consentendo ai futuri studenti di acquisire quelle informazioni ad ampio spettro, imprescindibili per decodificare le esperienze formative ed esercitare la propria scelta con consapevolezza. Tutte le attività di orientamento in ingresso scaturiscono dalla piena collaborazione tra gli orientatori, docenti dell'Ateneo e insegnanti delle scuole secondarie superiori. L'utilizzo di supporti multimediali e social networks valorizza inoltre le diverse proposte di attività di orientamento, rendendole accessibili ad un più vasto pubblico costituito da studenti, docenti e famiglie di diverse regioni italiane. Per accompagnare gli studenti nel passaggio dalla scuola superiore all'università, il Servizio Orientamento organizza durante tutto l'anno eventi in presenza e online di presentazione dell'Università Ca' Foscari Venezia, iniziative di conoscenza della città di Venezia e momenti di incontro e confronto con professionisti.

Il Servizio Orientamento offre inoltre ai futuri studenti, molteplici iniziative volte allo sviluppo delle loro competenze trasversali, comunicative, meta cognitive, meta emozionali e life skills.

01/02/2022



In particolare il Servizio Orientamento di Ateneo offre le seguenti attività anche in modalità online:

1. Colloqui individuali di orientamento: gli operatori dell'Orientamento e i Tutor di Ateneo, sono a disposizione per illustrare l'offerta formativa (corsi di laurea triennale e magistrale, master e dottorati di ricerca), le modalità di accesso e i servizi per gli studenti dell'Università Ca' Foscari;
2. Scuola Estiva di Orientamento: una settimana estiva gratuita che grazie alle attività in programma consente, a studenti nazionali e internazionali, selezionati sulla base del merito, di vivere un'anteprima della vita universitaria cafoscarina. Il programma delle giornate, generalmente, comprende workshop didattici laboratori orientativi, experiential labs e momenti di conoscenza della città di Venezia;
3. PCTO Percorsi per le competenze Trasversali e l'Orientamento: percorsi di apprendimento in contesto lavorativo universitario e moduli in preparazione alle professioni gestiti dai docenti e dal personale tecnico-amministrativo dell'Ateneo rivolti a studenti degli Istituti. I percorsi possono essere seguiti anche da remoto. Inoltre sono messi a disposizione degli studenti dei materiali multimediali e MOOC introduttivi di alcune discipline;
4. Mini-lezioni orientative: mini-lezioni esemplificative delle discipline insegnate in Ateneo che consentono di vivere un'anteprima degli argomenti trattati a lezione, delle metodologie didattiche e delle dinamiche delle lezioni universitarie;
5. Open Day: manifestazione annuale organizzata in Ateneo che assicura agli studenti l'opportunità di acquisire informazioni sui corsi di laurea e laurea magistrale e sulle opportunità occupazionali grazie al dialogo con docenti, studenti e operatori dell'orientamento presso i desk informativi e in occasione di presentazioni dei Corsi di studio e mini lezioni orientative.
6. Fiere e manifestazioni: appuntamenti che si svolgono durante il corso dell'anno e che assicurano agli studenti provenienti da diverse regioni di incontrare presso lo stand, reale o virtuale, gli operatori dell'Orientamento e i Tutor di Ateneo per approfondire la conoscenza dell'Università Ca' Foscari Venezia.
7. Incontri di Orientamento presso le Scuole: incontri pensati per far conoscere agli studenti cosa si studia a Ca' Foscari e le opportunità per un percorso di studio internazionale ed innovativo. Durante gli incontri gli studenti hanno la possibilità di approfondire la conoscenza del sistema universitario, raccogliere informazioni sui corsi di laurea proposti dall'Ateneo, sulle modalità di accesso ai corsi di laurea e sui diversi servizi e opportunità a disposizione degli studenti cafoscarini.
8. Le Rotte di Ca' Foscari: incontri in tutta Italia che concorrono a far scoprire i contenuti disciplinari dei corsi di studio, la didattica innovativa, le opportunità di ricerca, i percorsi internazionali e di scambio con l'estero, gli eventi, le diverse iniziative che animano la vita universitaria cafoscarina e i servizi del Career Service proposti dall'Ateneo;
9. Raccontami Ca' Foscari: l'iniziativa consente agli studenti di confrontarsi con i tutor di Ateneo per conoscere gli aspetti della vita universitaria cafoscarina.
10. Pronti, partenza test: incontri di presentazione e simulazione dei test previsti per i corsi ad accesso programmato dell'Ateneo.

#### Contatti

Settore Orientamento e Tutorato

Ufficio Orientamento, Tutorato e Servizi di Campus

Università Ca' Foscari Venezia, Dorsoduro 3246, Venezia

Delegato della Rettrice all' Orientamento e tutorato: Prof.ssa Francesca Rohr

[www.unive.it/orientamento](http://www.unive.it/orientamento)

E-mail: [orienta@unive.it](mailto:orienta@unive.it)

[www.facebook.com/cafoscariorienta](https://www.facebook.com/cafoscariorienta)

[www.instagram.com/cafoscariorienta](https://www.instagram.com/cafoscariorienta)

Tel: +39 041 234 7575 / 7516/ 7936/ 7540

Fax 041 234 7946

Link inserito: <http://www.unive.it/orientamento>



Secondo quanto previsto dal Regolamento di Ateneo, l'Università Ca' Foscari Venezia assicura un servizio di tutorato finalizzato a guidare e assistere i propri studenti nell'arco dell'intero percorso formativo rispondendo alle esigenze di orientamento, informazione e assistenza dello studente e di attiva partecipazione alle iniziative universitarie. Il servizio si pone l'obiettivo di migliorare le condizioni e la qualità dell'apprendimento anche al fine di ridurre i tassi di abbandono, la durata media degli studi e il numero dei fuori corso. A tal fine sono state individuate diverse forme di tutorato:

a) Tutorato Didattico: inteso come assistenza didattica assicurata dai docenti al fine di migliorare il livello dell'apprendimento;

b) Tutorato alla pari di Ateneo: inteso come servizio svolto da studenti selezionati e formati per ricoprire il ruolo di tutor nei seguenti ambiti:

- Tutorato Informativo di Ateneo: servizio informativo che fornisce assistenza in particolar modo alle nuove matricole in merito a tutti gli aspetti amministrativi (piani di studio, esami...). Tale servizio è fornito anche a studenti internazionali e
- part-time;
- Tutorato Specialistico e Didattico: servizio di supporto didattico consistente in attività didattico integrative propedeutiche e di recupero (corsi, esercitazioni, seminari, laboratori) anche a sostegno di aree disciplinari nelle quali si registrano carenze formative di base da parte degli studenti. Tale tutorato viene svolto da studenti iscritti ai corsi di dottorato e ai corsi di laurea magistrale.

Per informazioni consultare la pagina web: [www.unive.it/tutorato](http://www.unive.it/tutorato)

#### Contatti

Settore Orientamento e Tutorato

Tel. 041 234 7575/7503

Fax 041 234 7946

Email [tutorato@unive.it](mailto:tutorato@unive.it)

È inoltre anche presente un servizio di tutorato alla pari che svolge un'attività di supporto agli studenti con disabilità e DSA, contribuendo ad eliminare o ridurre gli ostacoli che questi ultimi possono incontrare nella realizzazione del percorso formativo prescelto. Le attività mirano a favorire l'autonomia degli studenti e l'inclusione nella vita universitaria. Per conoscere i servizi offerti dal Servizio Disabilità e DSA di Ateneo è possibile consultare la pagina dedicata [www.unive.it/disabilita](http://www.unive.it/disabilita).

#### Contatti

Servizio Disabilità e DSA

Tel. 041 234 7575/7961

Email [disabilita@unive.it](mailto:disabilita@unive.it)

-----

Il corso di laurea in Lingue, culture e società dell'Asia e dell'Africa mediterranea (LICSAAM) prevede l'impiego costante dei tutor, in particolar modo per il primo biennio e soprattutto per lo studio delle lingue, che possano affiancare l'attività didattica dei docenti con esercitazioni specifiche per gli studenti che avvertono la necessità di essere seguiti più da vicino nell'attività di apprendimento.

In particolare il Dipartimento ha proposto nel corso degli ultimi anni un servizio di tutorato specialistico per le seguenti lingue: araba, cinese, giapponese, hindi, persiana, turca.

Link inserito: <http://www.unive.it/tutorato>

28/01/2022

I Settori Tirocini Italia e Tirocini Estero si occupano della promozione e dell'avvio dei tirocini in Italia e all'estero, anche in collaborazione con i Servizi di Campus di Ateneo, per tutti gli studenti, neo-laureati e neo-dottori di ricerca entro i 12 mesi dal conseguimento del titolo, per tutte le aree disciplinari che caratterizzano l'Ateneo. I Settori pubblicano le offerte di stage da parte delle aziende nelle bacheche dedicate, all'interno dell'Area Riservata del sito web di ateneo, per opportunità in Italia e all'estero. Gli studenti e i neolaureati possono inoltre individuare autonomamente un ente ospitante in cui svolgere lo stage, consultando l'elenco delle aziende convenzionate con l'Ateneo in base alla zona geografica, o proponendo personalmente delle realtà in cui vivere questa esperienza di formazione on the job.

Attualmente i Settori collaborano con oltre 13.900 aziende in Italia e nel mondo e pubblicano annualmente circa 2.300 offerte di stage in Italia e all'estero per studenti e neo-laureati.

L'offerta di placement è molto varia ed in linea con i corsi di studio, per garantire un dialogo diretto con il mercato del lavoro ed offrire placement in svariate aree professionali. Da recenti dati statistici, emerge che circa il 45% dei training si svolge in ambito economico e manageriale (in particolare aziende multinazionali, piccole-medie imprese, Camere di Commercio), il 21% in ambito linguistico (scuole di lingua e istituti comprensivi, agenzie di viaggio e tour operator, aziende, sedi diplomatiche), il 20% in ambito umanistico (musei, gallerie d'arte, ONG, amministrazioni pubbliche), il 14% in ambito scientifico-informatico (start-up, centri di ricerca, laboratori, aziende).

I Settori si occupano inoltre della promozione di tirocini legati a progetti realizzati in collaborazione con Enti, Istituzioni e Associazioni di categoria regionali, nazionali ed internazionali per potenziare l'integrazione tra Università e mondo del lavoro.

I progetti di tirocinio in ambito internazionale sono una delle eccellenze di Ca' Foscari: negli anni, infatti, sono state sviluppate importanti relazioni in tutto il mondo non solo con aziende, ma anche con ambasciate ed enti diplomatici, centri culturali, ONG e Camere di Commercio che ci consentono di promuovere gli stage all'estero sia nell'ambito di specifici programmi mobilità (Erasmus+ per tirocini in Europa e MAECI - MUR - Fondazione CRUI) sia con progetti propri dell'Ateneo che, a seconda dei casi, possono prevedere un sostegno di tipo economico per favorire il maggior numero possibile di studenti e laureati che vogliano cogliere questa opportunità.

La difficile situazione causata dalla pandemia ha cambiato il mondo del lavoro internazionale e l'Ateneo ha risposto riprogettando i programmi di tirocinio con modalità da remoto, blended e in presenza in diversi ambiti lavorativi. In particolare questi i progetti più importanti lanciati da Ca' Foscari:

- Erasmus+ per tirocinio: forte della propria expertise progettuale pluriennale, Ca' Foscari partecipa al programma comunitario attraverso due progetti di mobilità. I tirocinanti (studenti e neolaureati) hanno la possibilità di svolgere uno stage retribuito (in presenza, da remoto, in modalità mista/blended) presso varie tipologie di enti in Unione Europea, migliorando il proprio profilo professionale e le conoscenze linguistiche.
- Programma Colgate: il progetto consente di svolgere un tirocinio per attività di supporto all'insegnamento della lingua e della cultura italiana presso Colgate University (Stato di New York), della durata di un anno accademico.
- Progetto Worldwide Internships: il progetto offre la possibilità di svolgere un tirocinio retribuito (in presenza, da remoto, in modalità mista/blended) agli studenti iscritti ai corsi di laurea e laurea magistrale per sviluppare specifiche competenze professionali e trasversali, mettendo in pratica quanto appreso durante gli studi universitari. Le mansioni possono svolgersi presso varie tipologie di enti, collocati al di fuori dell'Unione Europea, al fine di costruire un proprio progetto professionale che rappresenti un primo ingresso nel mondo del lavoro internazionale.

Oltre ai progetti di tirocinio internazionale, gli studenti hanno la possibilità di partecipare ogni anno al Venice Universities' Model European Union, ovvero una simulazione sull'Unione Europea, che si tiene alla Venice International University. In quanto simulazione della procedura legislativa dell'Unione europea, i partecipanti ricoprono i ruoli dei membri del Parlamento europeo e del Consiglio dell'Unione europea, seguendo specifiche rules of procedures con cui vengono adottate le direttive e i regolamenti europei, sviluppando specifiche competenze e conoscenze legate alla diplomazia e alle relazioni internazionali.

Dal 2020, per porsi il più possibile al fianco degli studenti nel processo di ripresa dopo la prima fase dell'emergenza epidemiologica, i Settori Tirocini Italia e Estero lanciano il progetto Roadmap "Pronti, Stage, VIA!", un ciclo di video incontri da remoto declinato in appuntamenti suddivisi per ambiti disciplinari di afferenza degli studenti volti a far conoscere il valore aggiunto che il tirocinio, in Italia e all'Estero, porta alla propria esperienza universitaria: lasciando un ampio spazio al confronto con i ragazzi al termine della presentazione per dubbi e domande tecniche, vengono fornite indicazioni pratiche su come scegliere il tirocinio, quali opportunità può offrire, come entrare in contatto con le aziende e gli enti presentandosi al meglio, e come trasformarlo in un'esperienza fondamentale per la propria futura collocazione professionale nonostante l'emergenza epidemiologica in corso.

Gli studenti e i neo laureati, una volta individuata la struttura ospitante per il tirocinio, si rivolgono al personale del Career Service e/o dei Servizi di Campus di Ateneo, che li assiste per l'avvio e la stesura dei documenti necessari, durante lo svolgimento del tirocinio, attraverso un monitoraggio sull'andamento delle attività previste e in fase di chiusura del tirocinio.

<http://www.unive.it/stageitalia>

[www.unive.it/stage-estero](http://www.unive.it/stage-estero)

ADISS – Ufficio Career Service

Settori Tirocini Italia e Tirocini Estero

---

Ca' Foscari Desk in the World nasce nel 2012 da un'iniziativa del referente stage e placement del Dipartimento di Studi sull'Asia e sull'Africa Mediterranea e dalla collaborazione con la Camera di Commercio italiana in Giappone, che hanno istituito il primo Ca' Foscari Desk in Giappone. In seguito alla collaborazione di altre Camere di Commercio italiane all'estero, sono stati istituiti numerosi Desk di Ca' Foscari.

Descrizione link: ADISS – Ufficio Career Service

Link inserito: <http://www.unive.it/careerservice>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Attività per gli studenti 2022



QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti



*In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".*

*Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel*

*caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.*

---

Servizi offerti dall'Ufficio Relazioni Internazionali:

#### Programma Erasmus+ KA 103

Il Programma Erasmus+ per Studio offre agli studenti l'opportunità di trascorrere un periodo di studio (da 2 a 12 mesi) presso una delle università partner (<http://www.unive.it/erasmus-studio>), che appartengano a un paese partecipante al Programma e che abbiano firmato un accordo inter-istituzionale con Ca' Foscari.

Gli studenti Erasmus possono ricevere un contributo comunitario ad hoc, seguire corsi universitari e usufruire delle strutture disponibili presso l'Istituto ospitante senza dover pagare tasse aggiuntive, con la garanzia del riconoscimento del periodo di studio all'estero tramite il trasferimento dei rispettivi crediti formativi all'interno della loro carriera.

Il Programma Erasmus + per Studio consente di vivere esperienze culturali all'estero, conoscere nuovi sistemi di istruzione superiore, perfezionare la conoscenza di almeno un'altra lingua e incontrare giovani di altri paesi, partecipando attivamente alla costruzione di un'Europa sempre più unita. È possibile reperire i dettagli e la normativa del Programma Erasmus + per Studio sul sito web dell'Agenzia Nazionale Erasmus+ INDIRE (<http://www.erasmusplus.it/>).

#### Programma Erasmus+ KA 107 / KA 171 - International Credit Mobility

International Credit Mobility (ICM) è l'Azione Chiave KA107 del Programma Erasmus+ (Programma 2014-20) e KA 171 (Programma 2021-27), che permette la realizzazione di progetti di mobilità per studio e tirocinio fuori dall'UE, coerentemente con le strategie di internazionalizzazione degli Istituti di Istruzione Superiore.

L'Università Ca' Foscari mette a disposizione dei propri studenti le borse di mobilità offerte dal Programma Erasmus+, attraverso l'Azione KA 107 (per Erasmus+ 2014-20) e KA 171 per (per Erasmus+ 2021-27) "International Credit Mobility" (ICM), finanziata dall'Unione Europea. L'obiettivo di Erasmus+ KA107 / KA 171 ICM è promuovere la mobilità internazionale degli studenti e del personale docente e tecnico-amministrativo da e verso destinazioni extra UE (partner countries).

Destinazioni, numero di posti, cicli di studio e aree disciplinari ammissibili variano da Paese a Paese e sono specificati nel bando per le mobilità in uscita, pubblicato indicativamente nel mese di dicembre di ogni anno (studenti) e febbraio-marzo (docenti e PTA).

#### Progettazione Europea

Il Settore Progetti dell'Ufficio Relazioni Internazionali fornisce consulenza ai docenti cafoscarini interessati a partecipare a progetti di cooperazione internazionale a valere sulle altre azioni e sotto-azioni del Programma Erasmus+, per le quali l'Ateneo partecipa in qualità di partner o di coordinatore: Erasmus+ KA1 (ICM e consorzi di mobilità), Erasmus+ KA2 (Erasmus Mundus Joint Masters e Erasmus Mundus Design Measures, Capacity Building for Higher Education, Partnerships for Cooperation, Cooperation Partnerships, ecc..), Erasmus+ KA3, Azioni "Jean Monnet".

Il Settore Progetti fornisce supporto durante la fase di redazione del progetto e presentazione della candidatura, in collaborazione con i Dipartimenti di afferenza dei docenti partecipanti.

In seguito all'adesione, a settembre 2021, all'Alleanza "EUTOPIA" (nell'ambito delle "European Universities Initiative", inquadrato nell'Azione Chiave 2 del Programma Erasmus+), il Settore Progetti affianca il direttore dell'Ufficio nella gestione amministrativa e progettuale di EUTOPIA e nel coordinamento delle attività centralizzate riferite all'Alleanza presso Ca' Foscari, aperte a docenti, studenti e personale tecnico-amministrativo.

#### Programma Overseas

Ca' Foscari mantiene Accordi di Cooperazione Scientifica e Culturale con università e istituzioni extraeuropee (<http://www.unive.it/overseas>), situate in Paesi differenti, con l'obiettivo di sviluppare attività congiunte di studio, ricerca e formazione e di incentivare la mobilità di studenti, ricercatori e docenti. Gli studenti hanno l'opportunità di trascorrere un periodo di studio (da 3 a 12 mesi) presso una delle università partner, sono esonerati da tasse aggiuntive, e hanno la possibilità di frequentare corsi, sostenere esami e svolgere ricerca tesi presso qualificate università internazionali.

#### SEMP - Swiss European Mobility Programme

Ca' Foscari ha attivato accordi bilaterali con alcune università svizzere ([www.unive.it/semp](http://www.unive.it/semp)), con l'obiettivo di sviluppare attività congiunte di studio, ricerca e formazione e di incentivare la mobilità dei propri studenti.

Tali accordi consentono agli studenti dell'Ateneo di realizzare un'esperienza formativa in regime di scambio con l'università elvetica partner. Gli studenti selezionati potranno beneficiare di contributi economici mensili erogati dall'Agenzia Nazionale Svizzera.

Gli studenti, senza dover pagare tasse aggiuntive, hanno la possibilità di frequentare corsi e sostenere esami presso qualificate università svizzere. Tali esami, se preventivamente concordati con i docenti di Ca' Foscari tramite compilazione del Learning Agreement, sono poi riconosciuti e verbalizzati nella carriera universitaria dello studente.

#### Programma Visiting Students

La formazione internazionale degli studenti è promossa anche tramite la formula del Visiting Student, che consiste nello svolgimento di un periodo di studi all'estero al di fuori dei programmi di mobilità più strutturati <http://www.unive.it/pag/11684/>. Lo studente sceglie in autonomia l'ateneo (europeo o extra-UE) in cui svolgere la mobilità, sostenendo eventuali spese richieste dall'istituzione ospitante. È possibile studiare all'estero come Visiting Student per un periodo massimo di un anno accademico e ottenere il riconoscimento fino ad un massimo di 60 crediti universitari.

#### Programmi di Double and Joint Degree

Ca' Foscari attiva accordi specifici per offrire Corso di Studio a curriculum integrato che prevedono un percorso formativo co-progettato con altri Atenei stranieri e periodi di mobilità per studenti e docenti. Terminato il percorso di studi e dopo la prova finale vengono rilasciati i due o più titoli nazionali delle Università partner (titolo doppio o multiplo) oppure un unico titolo riconosciuto e validato da tutti gli Atenei coinvolti (titolo congiunto). Questo tipo di percorso accademico prevede sempre un periodo di mobilità obbligatoria.

#### Orientamento in ingresso per studenti internazionali

Il Settore Promozione e Reclutamento offre ai prospective students internazionali delle opportunità per conoscere meglio l'offerta formativa dell'università, in particolare lauree triennali e magistrali erogate in lingua inglese. Il settore fornisce anche strumenti e servizi che aiutano questi studenti a esplorare nel senso più ampio l'esperienza di studio a Ca' Foscari e a Venezia.

In particolare il Settore Promozione e Reclutamento di Ateneo offre i seguenti servizi:

1. International Open Days: questo evento annuale si svolge online e fornisce ai prospective students internazionali l'opportunità di acquisire informazioni sui corsi di laurea e laurea magistrale erogati in lingua inglese grazie a webinar offerti da docenti e studenti. L'evento mette in risalto anche i servizi e le opportunità messi a disposizione della comunità studentesca cafoscarina.
2. Fiere e manifestazioni internazionali: nell'arco dell'anno lo staff del Settore Promozione e Reclutamento partecipa a fiere universitarie internazionali, sia in presenza sia online, in modo da offrire ai prospective students internazionali la possibilità di parlare con loro in modalità one-on-one.
3. [www.apply.unive.it](http://www.apply.unive.it): in collaborazione con il Settore Accoglienza dell'Ufficio Relazioni Internazionali, il Settore Promozione e Reclutamento gestisce questa piattaforma online che ha la doppia funzione di informare i prospective students internazionali riguardo l'offerta formativa ed i servizi e le opportunità offerte da Ca' Foscari e gestire la valutazione delle loro domande di ammissione completamente online.
4. "Chat with a Ca' Foscari Student": questo servizio permette ai prospective students internazionali di prenotare una videochiamata di venti minuti con un attuale studente. Lo scopo del servizio è di permettere una comunicazione più informale e tra pari.
5. Buddy Programme: questo progetto permette alle nuove matricole internazionali di appoggiarsi a studenti veterani che si offrono come "buddy". I Buddy offrono assistenza nella fase di arrivo e durante i primi mesi di studio degli studenti internazionali, aiutando con le procedure amministrative e l'avvio della vita studentesca.
6. International Welcome Week: questa iniziativa facilita l'inserimento sociale nella comunità cafoscarina delle nuove matricole internazionali. Consiste in attività di apprendimento nonché ludiche che incoraggiano la creazione di legami di amicizia e reti di conoscenze.

#### Organizzazione dell'Ufficio Relazioni internazionali:

- 1 - Settore Mobilità (accordi di scambio Erasmus+, Overseas e Swiss European Mobility Programme, gestione mobilità europea ed extraeuropea studenti, docenti e personale tecnico amministrativo outgoing)
- 2 - Settore Promozione e Reclutamento (reclutamento studenti internazionali: attività di promozione dell'Ateneo all'estero; portali web; customer satisfaction studenti internazionali; partecipazione a fiere e saloni della promozione universitaria, anche in collaborazione con consolati, ambasciate, istituti italiani di Cultura, camere di commercio; presidio informativo; informazione e consulenza ai prospective students; valutazione e riconoscimento titoli internazionali - orientamento in

ingresso per studenti internazionali.)

3 - Settore Accoglienza (ammissione e immatricolazione ai corsi L/LM degli studenti internazionali: contingenti riservati; verifica dei requisiti di accesso; immatricolazione degli studenti; rapporti con le Ambasciate/Consolati; gestione Double and Joint Degrees - DJD: bandi; borse/contributi; mobilità Incoming e Outgoing; Invio documentazione a università partners - Mobilità Incoming studenti, docenti e PTA)

4 - Settore Progettazione (consulenza su progetti di cooperazione internazionale del Programma Erasmus+ KA1, KA2, KA3, supporto durante la fase di redazione del progetto e presentazione della candidatura, in collaborazione con i Dipartimenti di afferenza dei docenti partecipanti).

L'Università Ca' Foscari Venezia ha avviato un rapporto di cooperazione interuniversitaria con Capital Normal University di Pechino (CNU), con lo scopo di sviluppare un percorso formativo nell'ambito dei rispettivi corsi di studio per il rilascio del doppio titolo.

Il Programma offre agli studenti dell'Università Ca' Foscari iscritti al curriculum Cina del corso di laurea in Lingue, culture e società dell'Asia e dell'Africa mediterranea (LICSAAM) la possibilità di seguire un percorso di studio internazionale, frequentando presso CNU il terzo anno previsto dal corso ed un ulteriore anno, al fine di acquisire entrambi i titoli di studio:

- 'Lingue, culture e società dell'Asia e dell'Africa mediterranea' dell'Università Ca' Foscari Venezia;
- Bachelor's degree programme in 'Chinese Language' della Capital Normal University di Pechino.

L'Università Ca' Foscari seleziona annualmente fino ad un massimo di 30 studenti per la partecipazione al Programma di doppio titolo.

Le informazioni relative al percorso formativo, ai requisiti e alle modalità di ammissione al programma di doppio titolo con CNU sono riportate alla pagina web dedicata <http://www.unive.it/pag/13904/>.

Descrizione link: Ca' Foscari Internazionale

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/11620>

n.	Nazione	Ateneo in convenzione	Codice EACEA	Data convenzione	Titolo
1	Cina	Capital Normal University		28/04/2021	doppio



QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

Il Career Service dell'Università Ca' Foscari Venezia è un sistema integrato di attività, servizi di consulenza e orientamento, che punta a favorire l'occupabilità dei laureati e a rispondere in modo efficace alle esigenze di recruiting ed employer branding delle aziende italiane e internazionali. 28/01/2022

Opera a livello centrale rispetto all'Ateneo e declina le proprie attività in base alle aree disciplinari che contraddistinguono l'offerta formativa di Ca' Foscari.

In particolare, i servizi offerti a laureandi e neolaureati sono finalizzati a:

- accompagnarli nell'analisi delle proprie attitudini, motivazioni e competenze al fine di elaborare un progetto professionale coerente con il proprio percorso di studio e in relazione all'evoluzione del mondo produttivo;
- supportarli nella ricerca attiva di lavoro;
- fornire strategie operative per consentire di concretizzare gli obiettivi personali e professionali;
- favorire l'integrazione tra università e mondo del lavoro e creare momenti di incontro diretto con i professionisti e i

recruiter.

Le azioni di orientamento si realizzano in una prima fase attraverso lo sportello del Career Desk, curato da professionisti che forniscono consulenza individuale per l'elaborazione del progetto professionale, la redazione del CV e della lettera di accompagnamento e supportano gli studenti e i laureati nell'individuare i canali di ricerca di lavoro più efficaci, dopo aver fatto una riflessione approfondita sulle proprie attitudini, motivazioni e competenze. Lo sportello è aperto anche agli studenti internazionali in lingua inglese.

Un secondo livello di azioni si concretizza attraverso l'organizzazione di laboratori dedicati all'orientamento al lavoro nazionale e internazionale, all'autoimprenditorialità, e di workshop di presentazione delle realtà occupazionali e delle figure professionali emergenti con il coinvolgimento di esperti del settore. I colloqui di orientamento e le attività laboratoriali e seminariali vengono svolte in presenza o da remoto.

Il Career Service a Ca' Foscari utilizza inoltre strumenti e modalità innovative per promuovere i temi dell'orientamento al lavoro quali: la guida Mi metto al lavoro. Strumenti utili per un buon inizio, le oltre 200 schede on line della Guida alle Professioni, le brochure 10 passi per prepararsi al mondo del lavoro e dal 2021 lo strumento Soft Skills in luce un percorso guidato che permette in autonomia di prendere consapevolezza delle proprie soft skills per valorizzarle nel CV e nel colloquio di lavoro. Inoltre è attiva una nuova Piattaforma web che supporta studenti e neo laureati nel processo di accompagnamento per l'inserimento nel mondo del lavoro (moduli-video formativi, modelli e format di CV e lettera di presentazione, preparazione al colloquio, modalità e strumenti di ricerca attiva del lavoro, proposti sia in lingua italiana sia in lingua inglese). Nel 2019 è stato inoltre avviato un progetto di mentoring nazionale e internazionale dal titolo "COLTIVIAMOCI" per promuovere role model di successo con cui gli studenti cafoscarini si sono potuti confrontare in più appuntamenti, preceduti da momenti di formazione dedicati.

L'incontro tra domanda e offerta di lavoro si declina invece attraverso tre bacheche on line, accessibili in Area Riservata del sito di ateneo e dedicate alla pubblicazione di job vacation da parte delle aziende per opportunità di inserimento in Italia e all'estero, per profili anche con più di uno o tre anni di esperienza e per l'accesso ai principali programmi di ricerca talenti. Gli studenti, fin dal momento della loro immatricolazione a Ca' Foscari, possono caricare il proprio CV nella banca dati "Il tuo CV per il placement", un'applicazione online che consente al Servizio di segnalare alle imprese il CV di studenti e laureati in linea con le loro ricerche per offerte di lavoro e stage a potenziale assunzione.

Il Career Service favorisce inoltre l'integrazione tra Università e mondo del lavoro organizzando nel corso dell'anno momenti di incontro con le imprese, dalle presentazioni aziendali in Ateneo o Visite in Azienda, ai Career Day suddivisi per settori di business, alle settimane del recruiting dedicate ad eventi monobrand su specifici settori. A partire da aprile 2020, a causa della pandemia in corso da Covid-19, il Career Service ha continuato a garantire l'erogazione degli eventi di recruiting realizzandoli interamente in modalità virtuale e ampliando l'offerta dei servizi e delle opportunità di incontro e confronto con le aziende.

Studenti e studentesse, neolaureati e neolaureate cafoscarini possono sostenere colloqui conoscitivi e/o di selezione, acquisire informazioni sui profili professionali ricercati da imprese e/o enti italiani e internazionali, sulle competenze richieste, sulle possibilità di carriera e le modalità di selezione e assunzione.

Il Career Service di Ca' Foscari, in qualità di soggetto accreditato ai servizi per il lavoro sia a livello nazionale che regionale, fa parte della rete degli Youth Corner del Veneto dal 2014, nell'ambito dell'attuazione del Programma Garanzia Giovani e promuove importanti azioni di politica attiva attraverso progetti di orientamento e accompagnamento al lavoro, regionali e nazionali (FlxO YEI), in favore dei propri laureati per favorirne sempre più l'occupabilità con servizi personalizzati e in linea con i loro obiettivi professionali.

Nell'ambito del Career Service è stato istituito inoltre, a partire dal 2017, "LEI – Leadership, Energia, Imprenditorialità", il progetto dell'Università Ca' Foscari Venezia dedicato all'occupabilità delle giovani donne. Per la prima volta un Ateneo italiano istituisce una serie di attività e iniziative per promuovere il rafforzamento del ruolo sociale ed economico delle donne nel mondo del lavoro, attraverso laboratori dedicati allo sviluppo della leadership; talk con imprenditrici; laboratori di orientamento alle professioni emergenti con formatori professionisti; azioni per promuovere e sostenere l'orientamento verso le discipline STEM e le relative professioni; progetti di tirocinio in aree professionali in cui la presenza femminile è meno significativa. A partire da fine 2020 è stato inoltre ideato un magazine tutto dedicato alle tematiche dell'occupabilità femminile. La rivista racconta le attività promosse dal LEI, i progetti aziendali più innovativi a sostegno delle donne, i profili di professioniste di rilievo provenienti da diversi settori; sono inoltre previsti approfondimenti sull'occupabilità delle donne, sulle soft skills per rafforzare la leadership femminile, sul ruolo della donna rispetto alla dimensione economica e sul tema dei diritti e dell'inclusività nel mondo del lavoro.

La rivista ha cadenza quadrimestrale ed è rivolta alla comunità cafoscarina, alle aziende e alle istituzioni del territorio.



www.unive.it/careerservice

ADISS – Ufficio Career Service

---

---

I referenti stage e placement del CdS sono parte attiva nella stipula delle convenzioni con aziende, enti o istituzioni per lo svolgimento non solo di stage e tirocini degli studenti, ma anche per favorire l'accompagnamento al lavoro. Oltre al primo Ca' Foscari Desk in the World (Giappone), è stato stipulato nel 2016 un accordo con la Camera di Commercio e Industria Giapponese in Italia (CCIGI), seguito da incontri periodici one to one presso il Dipartimento di Studi sull'Asia e sull'Africa Mediterranea fra responsabili Human Resources delle aziende associate a CCIGI e gli studenti del CdS. Inoltre, su richiesta dei singoli soci CCIGI vengono individuati profili specifici di candidati adatti fra gli studenti del CdS e offerti colloqui di preselezione da parte del referente stage e placement di area Giappone del Dipartimento.

Descrizione link: ADISS – Ufficio Career Service

Link inserito: <http://www.unive.it/careerservice>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Servizi per gli employer 2022



QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

Il Corso di studio si avvale di accordi e collaborazioni con Ambasciate per l'attivazione di moduli di insegnamento ed esercitazioni linguistiche. 31/05/2019

Grazie all'accordo tra l'Università Ca' Foscari e l'Ambasciata della Repubblica d'Armenia il corso si avvale di un docente designato dall'Ambasciata, cui l'Ateneo affida esercitazioni di lingua armena, all'interno del curriculum Vicino e Medio Oriente, arricchendo così l'offerta linguistica del corso di studio.

Un ulteriore accordo tra il Governo italiano e quello della Repubblica di Turchia permette di avvalersi della collaborazione di un docente inviato dal Governo turco per svolgere esercitazioni linguistiche di lingua turca.

Link inserito: <http://www.unive.it/studenti-iscritti>



QUADRO B6

Opinioni studenti

L'Ateneo ha avviato la prima esperienza in tema di raccolta ed utilizzo delle opinioni degli studenti nel 1991, con una prima somministrazione di questionari agli studenti frequentanti della Facoltà di Economia. Dall'anno accademico 1995/1996 Ca' Foscari ha reso obbligatoria la distribuzione dei questionari per tutti gli insegnamenti e per tutti i corsi di studio. A partire 07/02/2022

dall'anno accademico 2011/2012 la rilevazione delle opinioni degli studenti sui singoli insegnamenti avviene online ed è rivolta anche agli studenti non frequentanti.

Dall'anno accademico 2019/2020 il testo del questionario è stato modificato sulla base delle 'Linee guida per la rilevazione delle opinioni di studenti e laureandi' presentate da ANVUR nel 2019, prevedendo una scala di valutazione di 10 punti e l'integrazione del modello di testo proposto da ANVUR con alcune domande definite dall'Ateneo. Il questionario viene somministrato per i singoli moduli di insegnamento, per i laboratori e per le esercitazioni ed è compilabile in lingua italiana e in lingua inglese. La rilevazione somministrata per gli insegnamenti distingue le opinioni degli studenti che si dichiarano frequentanti rispetto agli studenti non frequentanti o con frequenza inferiore al 50% delle lezioni.

Il questionario prevede, accanto alla valutazione di tipo quantitativo sui singoli aspetti considerati, anche dei campi in cui gli studenti possono inserire i loro commenti e suggerimenti.

I risultati delle indagini vengono utilizzati in diversi ambiti e occasioni della programmazione delle attività dell'Ateneo, come puntualmente specificato anche nelle relazioni annuali redatte dal Nucleo di Valutazione (<https://www.unive.it/nucleo>). In particolare, i risultati dei questionari forniscono indicazioni utili per apportare miglioramenti ai corsi e vengono utilizzati anche nell'ambito delle procedure di reclutamento e carriera dei docenti.

Dall'anno accademico 2016/2017 è stata inoltre attivata una procedura interna automatica, gestita dal software Pentaho, che consente al docente di visualizzare all'interno della propria area riservata nel sito di Ateneo gli esiti della rilevazione sulle opinioni degli studenti dal momento in cui risultino completati almeno 5 questionari da parte degli studenti. Questo report, accessibile dal docente alla voce 'Registri lezioni e questionari' presente nell'area riservata personale, fornisce un tempestivo feedback su eventuali criticità segnalate dagli studenti.

In aggiunta al questionario di rilevazione delle opinioni degli studenti sulle attività didattiche, l'Ateneo utilizza anche ulteriori rilevazioni:

- un questionario annuale sulla didattica e sui servizi. Tale questionario viene somministrato annualmente a tutti gli studenti dei corsi di laurea di primo e di secondo livello, ad esclusione dei neo immatricolati, ed è finalizzato ad avere un quadro ampio delle opinioni sulla didattica, sui servizi e sul funzionamento dell'Università, che includa anche il giudizio degli studenti non frequentanti. Il questionario, la cui compilazione non è obbligatoria, è disponibile anche in lingua inglese;
- un questionario rivolto agli studenti che si immatricolano a corsi di laurea di primo e di secondo livello. Il questionario, la cui compilazione non è obbligatoria, è disponibile anche in lingua inglese.

In questo modo si è costituito un sistema di rilevazioni orientate a monitorare la qualità percepita dagli studenti in tutti i suoi aspetti principali.

L'Ateneo ha inoltre pubblicato nel sito web per ogni corso di studio una pagina 'Opinioni degli studenti e occupazione', dove in area pubblica si possono consultare gli esiti della rilevazione sulle opinioni degli studenti frequentanti e alcuni dati di sintesi, tra cui anche gli sbocchi occupazionali del corso (si veda il link sottostante). L'Ateneo pubblica inoltre nel sito all'indirizzo <https://www.unive.it/pag/11021/> tutte le valutazioni degli studenti degli ultimi anni accademici sia per corso di studio, che in aggregato. Le analisi pubblicate riguardano il grado di soddisfazione complessiva per ogni insegnamento.

Descrizione link: Opinioni degli studenti e occupazione

Link inserito: <https://www.unive.it/pag/14446/>



QUADRO B7

Opinioni dei laureati

07/02/2022

L'Ateneo ha avviato a partire dal 1999 una indagine per raccogliere le opinioni dei laureandi al termine della loro carriera universitaria. A partire da gennaio 2004 Ca' Foscari ha aderito al Consorzio AlmaLaurea, per la somministrazione via web del questionario laureandi e per le indagini sugli sbocchi professionali. Come per tutti gli atenei aderenti, la compilazione del questionario è legata alla domanda di laurea. Con l'adesione all'indagine AlmaLaurea l'Ateneo, oltre a disporre di un set informativo delle opinioni degli studenti, ha la possibilità di confrontare anche i giudizi dei propri studenti con quelli di

altri Atenei consorziati. Tutta la documentazione, compresa la possibilità di interrogare online la banca dati, è disponibile a tutti dal sito <https://www.almalaurea.it/universita/indagini/laureati/profilo>. L'Ateneo ha pubblicato inoltre per ogni corso di studio una pagina web di presentazione del corso stesso ("Opinioni degli studenti e occupazione") contenente anche alcuni dati sul livello di soddisfazione dei laureandi (si veda il link sottostante).

Gli stessi dati vengono analizzati anche ai fini della stesura della relazione annuale del Nucleo di Valutazione (<https://www.unive.it/nucleo>).

Descrizione link: Opinioni degli studenti e occupazione

Link inserito: <https://www.unive.it/pag/14446/>



## ▶ QUADRO C1

### Dati di ingresso, di percorso e di uscita

L'Ateneo ha pubblicato per ogni corso di studio una pagina web "Assicurazione della Qualità" contenente anche alcuni dati statistici sulle carriere degli studenti, ripresi dal portale per la qualità delle sedi e dei corsi di studio (SUA-CdS). Gli indicatori relativi a ciascun corso di studio vengono utilizzati per il monitoraggio annuale del corso (si veda il link sottostante). 07/02/2022

Descrizione link: Assicurazione della qualità

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/29359/>

## ▶ QUADRO C2

### Efficacia Esterna

Gli aspetti relativi alla condizione formativa ed occupazionale dei laureati dopo uno, tre e cinque anni dal conseguimento del titolo sono forniti dall'indagine annuale del Consorzio AlmaLaurea, alla quale Ca' Foscari aderisce dal 2004. Una sintesi dei risultati relativi al corso di studio sono reperibili alla pagina web del corso "Opinioni degli studenti e occupazione" (si veda il link sottostante), mentre per un'indagine approfondita sulla tipologia dell'attività lavorativa svolta, sulla professione, sulla retribuzione degli occupati e sulla loro soddisfazione per il lavoro svolto, sul ramo e settore in cui lavorano, sull'utilizzo nel lavoro svolto delle competenze acquisite all'università, sarà possibile interrogare il sito <https://www.alma laurea.it/universita/occupazione/>. 07/02/2022

Descrizione link: Opinioni degli studenti e occupazione

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/14446/>

## ▶ QUADRO C3

### Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

Ca' Foscari monitora l'andamento degli stage, rilevandone eventuali criticità o punti di forza, tramite la somministrazione di questionari online, la cui compilazione, non obbligatoria, avviene alla fine dell'esperienza di tirocinio. L'indagine prevede un questionario per lo stagista ed uno per il tutor aziendale. 07/02/2022

Dal 2018 è stato somministrato un nuovo questionario riprogettato nei contenuti, dando ancora più importanza all'analisi delle competenze in relazione alla figura professionale di riferimento.

Il monitoraggio è stato differenziato per stagista e tutor aziendale: entrambi effettuano una valutazione sulle competenze trasversali emerse a seguito del periodo on the job; al tutor aziendale è richiesta inoltre una valutazione delle competenze tecnico-professionali in uscita relative alla figura professionale di riferimento (come da repertorio standard delle professioni) e all'esperienza pratica e agli obiettivi raggiunti in azienda da parte dello stagista. Le aree principali di indagine sono: conoscenze possedute all'avvio dello stage; competenze maturate durante e tramite lo stage; valutazione complessiva dell'esperienza.

Vengono predisposti dei report per singolo corso di studio, in presenza di almeno 5 questionari compilati per corso di studio, contenenti le informazioni principali estrapolate dai risultati del questionario, al fine di fornire un resoconto dell'andamento delle attività di stage e placement nei singoli percorsi formativi. I report vengono pubblicati nel sito per ogni corso di studio nella pagina 'Opinioni degli studenti e occupazione'.

Descrizione link: Opinioni degli studenti e occupazione

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/14446/>



## ▶ QUADRO D1

### Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

07/02/2022

Il documento “Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo” definisce la struttura e il funzionamento del sistema di AQ. Il documento descrive il ruolo degli attori coinvolti nei processi di AQ, individuando le funzioni, le responsabilità, i compiti, le tempistiche e i documenti prodotti, nell’ambito della didattica, della ricerca, della terza missione, della pianificazione e dello sviluppo.

Nel documento sono presenti specifiche sezioni dedicate ai processi di monitoraggio periodico della qualità nella didattica. Il documento, approvato dagli Organi di Governo di Ateneo, è disponibile nella sezione del sito web di Ateneo dedicata all'Assicurazione della Qualità.

Viene riportato l'estratto del documento 'Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo' riguardante la struttura organizzativa e le responsabilità a livello di Ateneo in riferimento ai processi legati alla didattica e all'offerta formativa.

Descrizione link: Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo

Link inserito: <https://unive.it/pag/27949/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Processi Assicurazione della Qualità Ateneo (estratto)

## ▶ QUADRO D2

### Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

07/02/2022

Il documento “Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo” definisce la struttura e il funzionamento del sistema di AQ. Il documento descrive il ruolo degli attori coinvolti nei processi di AQ, individuando le funzioni, le responsabilità, i compiti, le tempistiche e i documenti prodotti, nell’ambito della didattica, della ricerca, della terza missione, della pianificazione e dello sviluppo.

Nel documento sono presenti specifiche sezioni dedicate ai processi di monitoraggio periodico della qualità nella didattica. Il documento, approvato dagli Organi di Governo di Ateneo, è disponibile nella sezione del sito web di Ateneo dedicata all'Assicurazione della Qualità.

Viene riportato l'estratto del documento 'Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo' riguardante l'organizzazione e le responsabilità dell'AQ a livello di corso di studio in riferimento ai processi legati alla didattica e all'offerta formativa.

Descrizione link: Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo

Link inserito: <https://unive.it/pag/27949/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Processi Assicurazione della Qualità CdS (estratto)

## ▶ QUADRO D3

### Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

07/02/2022

La programmazione delle attività a livello di corso di studio viene definita sulla base della “Linee Guida per l’offerta formativa”, che vengono approvate annualmente dagli Organi di Governo dell’Ateneo e che presentano indicazioni operative per la definizione dell’offerta formativa del successivo anno accademico.

Le linee guida indicano anche le tempistiche e gli attori di riferimento, considerando anche le scadenze previste a livello ministeriale, con particolare riferimento alla definizione dell’offerta formativa dei corsi di studio e ai processi di monitoraggio della qualità della didattica. Questi ultimi comprendono la stesura dei seguenti documenti: la Scheda di Monitoraggio Annuale, il Riesame Ciclico e la Relazione annuale della Commissione Paritetica docenti-studenti.

Con riferimento ai processi di monitoraggio della qualità nella didattica, le linee guida sono prodotte in armonia con quanto previsto dal documento “Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo”.

Le azioni di miglioramento che il corso di studio intende perseguire sono quelle indicate nel Rapporto di Riesame Ciclico approvato dal Collegio didattico il 13/06/2018 e dal Consiglio di Dipartimento il 11/07/2018 e nella Scheda di Monitoraggio Annuale.

Ogni corso di studio dispone di una pagina dedicata all’Assicurazione della Qualità del corso, a partire dalla quale gli attori coinvolti nei processi di AQ possono accedere ai Riesami Ciclici e alle Schede di Monitoraggio Annuale prodotti dal Gruppo di Assicurazione della Qualità del corso e ai documenti di monitoraggio dello stato di avanzamento delle azioni.

Descrizione link: Pagina AQ del corso di studio

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/29359/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Programmazione dei lavori e scadenze



QUADRO D4

Riesame annuale



QUADRO D5

Progettazione del CdS



QUADRO D6

Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l’attivazione del Corso di Studio



## Informazioni generali sul Corso di Studi

<b>Università</b>	Università "Ca' Foscari" VENEZIA
<b>Nome del corso in italiano</b>	Lingue, culture e società dell'Asia e dell'Africa mediterranea
<b>Nome del corso in inglese</b>	Language, culture and society of Asia and Mediterranean Africa
<b>Classe</b>	L-11 - Lingue e culture moderne
<b>Lingua in cui si tiene il corso</b>	italiano
<b>Eventuale indirizzo internet del corso di laurea</b>	<a href="http://www.unive.it/cdl/LT40">http://www.unive.it/cdl/LT40</a>
<b>Tasse</b>	<a href="http://www.unive.it/tasse">http://www.unive.it/tasse</a>
<b>Modalità di svolgimento</b>	a. Corso di studio convenzionale



## Corsi interateneo R<sup>2</sup>D



Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo,

Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studi, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; deve essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto, doppio o multiplo.

Non sono presenti atenei in convenzione



## Docenti di altre Università





## Referenti e Strutture



<b>Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS</b>	DAHNHARDT Thomas Wolfgan Peter
<b>Organo Collegiale di gestione del corso di studio</b>	Collegio didattico del corso di studio
<b>Struttura didattica di riferimento</b>	Studi sull'Asia e sull'Africa Mediterranea

## Docenti di Riferimento

N.	CF	COGNOME	NOME	SETTORE	MACRO SETTORE	QUALIFICA	PESO	INSEGNAMENTO ASSOCIATO
1.	NAXJGC70P19Z213V	AN	Jong-chol	L-OR/20	10/N	RD	1	
2.	BCCGLI79P61D612G	BACCINI	Giulia	L-OR/21	10/N	RD	1	
3.	BSCBNC80P49E435S	BASCIANO	Bianca	L-OR/21	10/N3	PA	1	
4.	BLLLSS85D70L378J	BELLUSCI	Alessia	M-STO/06	11/A	RD	1	
5.	BNTLSU59D42E514F	BIENATI	Luisa	L-OR/22	10/N3	PO	1	
6.	BLTGPP82C11F704D	BOLOTTA	Giuseppe	L-OR/23	10/N	RD	1	
7.	BRRMSM86T15I441F	BORRONI	Massimiliano	L-OR/10	10/N	RD	1	
8.	CLVPLA59A17F839E	CALVETTI	Paolo	L-OR/22	10/N3	PO	1	
9.	CPLPRI64M08A944P	CAPELLI	Piero	L-OR/08	10/N1	PO	1	
10.	CNTKTJ70T50Z112D	CENTONZE	Katja	L-OR/22	10/N3	PA	1	
11.	CSTVRE76S69L736W	COSTANTINI	Vera	L-OR/13	10/N1	PA	1	
12.	DRSVCN58H64D708L	D'URSO	Vincenza	L-OR/22	10/N3	PA	1	
13.	DHNTMS64R02Z112W	DAHNHARDT	Thomas Wolfgan Peter	L-OR/19	10/N3	PA	1	
14.	DNGGNE85S14H769G	DE ANGELIS	Eugenio	L-OR/22	10/N	RD	1	

15.	DRCNDR73E09L219Y	DROCCO	Andrea	L-OR/19	10/N	RD	1
16.	BDEBHR85A10Z226R	EBEID	Bishara	L-OR/12	10/N	RD	1
17.	FRRLDA61L29A271H	FERRARI	Aldo	L-OR/13	10/N1	PO	1
18.	FRCRCR55A25M032Z	FRACASSO	Riccardo	L-OR/21	10/N3	PA	1
19.	FRPCRL76A16H926J	FRAPPI	Carlo	SPS/14	14/B	RD	1
20.	KNGSHN72P09Z213D	KANG	Soon Haeng	L-OR/22	10/N	RD	1
21.	LCCPLA78T24C933J	LUCCA	Paolo	L-OR/08	10/N	RD	1
22.	MRTMCL69E59D548T	MARIOTTI	Marcella Maria	L-OR/22	10/N3	PA	1
23.	MZZCRN80H49C352N	MAZZA	Caterina	L-OR/22	10/N3	PA	1
24.	MCCDRA84A12B832Q	MICCOLI	Dario	L-OR/08	10/N	RD	1
25.	MYKTSH69R08Z219D	MIYAKE	Toshio	L-OR/22	10/N3	PA	1
26.	NGRCLN66R56F839U	NEGRI	Carolina	L-OR/22	10/N3	PA	1
27.	PPPGPP83H20A028F	PAPPALARDO	Giuseppe	L-OR/22	10/N	RD	1
28.	PLLLNE72A44E715R	POLLACCHI	Elena	L-OR/21	10/N3	RU	1
29.	RGGLBT72R47G888D	RAGAGNIN	Elisabetta	L-OR/13	10/N1	PA	1
30.	RSTSRN68B44G491J	RASTELLI	Sabrina	L-OR/20	10/N3	PO	1
31.	RGPNTN62P04L736C	RIGOPOULOS	Antonio	L-OR/18	10/N3	PO	1
32.	RVDSL787B66E704A	RIVADOSSI	Silvia	L-OR/20	10/N	RD	1
33.	RPRBVN59P19L840H	RUPERTI	Bonaventura	L-OR/22	10/N3	PO	1
34.	RSUMHL58C52L736I	RUSI	Michela	L-FIL- LET/10	10/F1	PA	1
35.	SLTMRC57B08F257A	SALATI	Marco	L-OR/10	10/N1	PA	1
36.	SNIDRD82S16E507L	SIANI	Edoardo	L-OR/21	10/N	RD	1
37.	TRNRHR77C01Z251K	TRAN	Richard Quang-Anh	L-OR/21	10/N	RD	1
38.	TSMHFM71B04Z219F	UTSUMI	Hirofumi	L-OR/22	10/N3	PA	1
39.	VNLVLR55B23L736M	VIANELLO	Valerio	L-FIL- LET/10	10/F1	PA	1
40.	ZNTPNT79S01B157J	ZANOTTI	Pierantonio	L-OR/22	10/N3	PA	1

✓ Tutti i requisiti docenti soddisfatti per il corso :

**Lingue, culture e società dell'Asia e dell'Africa mediterranea**



## Rappresentanti Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
MALACRIDA	Maria	888075@stud.unive.it	
MARZANO	Letizia	884148@stud.unive.it	
PIZZATO	Elia Emanuele	884506@stud.unive.it	



## Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
CENTONZE	Katja
DÄHNHARDT	Thomas Wolfgang Peter
FACCHIN	Andrea
MARZANO	Letizia
VANIN	Elisa



## Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL	TIPO
DAHNHARDT	Thomas Wolfgan Peter		
BACCINI	Giulia		
CENTONZE	Katja		
COSTANTINI	Vera		
MIYAKE	Toshio		
DROCCO	Andrea		
MICCOLI	Dario		



## Programmazione degli accessi



Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	Si - Posti: 845

#### Requisiti per la programmazione locale

La programmazione locale è stata deliberata su proposta della struttura di riferimento del: 23/02/2022

La programmazione locale è stata approvata dal nucleo di valutazione il: 17/03/2022

- Sono presenti laboratori ad alta specializzazione
- Sono presenti sistemi informatici e tecnologici
- E' obbligatorio il tirocinio didattico presso strutture diverse dall'ateneo



#### Sedi del Corso



Sede del corso:Palazzo Vendramin dei Carmini, Dorsoduro 3462, 301 - VENEZIA

Data di inizio dell'attività didattica	12/09/2022
Studenti previsti	845



#### Eventuali Curriculum



CINA	LT40^C
COREA	LT40^K
GIAPPONE	LT40^G
SUBCONTINENTE INDIANO	LT40^SCI
SUD-EST ASIATICO	LT40^SEA
VICINO E MEDIO ORIENTE	LT40^VMO



## Altre Informazioni

R<sup>ad</sup>



<b>Codice interno all'ateneo del corso</b>	LT40
<b>Massimo numero di crediti riconoscibili</b>	<a href="#">12 DM 16/3/2007 Art 4</a> <a href="#">Nota 1063 del 29/04/2011</a>
<b>Corsi della medesima classe</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Lingue, civiltà e scienze del linguaggio</li></ul>
<b>Numero del gruppo di affinità</b>	3
<b>Data della delibera del senato accademico / consiglio di amministrazione relativa ai gruppi di affinità della classe</b>	28/01/2008



## Date delibere di riferimento

R<sup>ad</sup>



Data di approvazione della struttura didattica	28/11/2018
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	01/02/2019
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	14/01/2008
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	



## Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

La presentazione della progettazione è corretta. I corsi di studio appaiono congrui e compatibili con il numero dei docenti dichiarato dalla Facoltà e le strutture disponibili, e i settori scientifico–disciplinari sono adeguatamente coperti. In particolare la facoltà ha operato una forte riorganizzazione e si è impegnata nel rispetto dell'indicazione ministeriale del requisito qualificante, dimostrando di aver fatto una programmazione con visione di medio periodo. Il numero di studenti è

elevato.



## Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento



La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro e non oltre il 28 febbraio di ogni anno **SOLO per i corsi di nuova istituzione**. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accREDITAMENTO iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR

Linee guida ANVUR

1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS
2. Analisi della domanda di formazione
3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi
4. L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)
5. Risorse previste
6. Assicurazione della Qualità

Il Nucleo di valutazione, anche sulla scorta delle informazioni inserite nella sezione QUALITÀ – Quadro B4 – Infrastrutture (aule, laboratori, sale studio, biblioteche) e Quadro B5 – Servizi di Contesto, attesta che i corsi di studio appaiono congrui e compatibili con il numero di docenti e le strutture disponibili, come anche verificato dal sistema automatico. Il Nucleo rinvia alla relazione annuale richiesta dal D. Lgs. n.19/2012 per ulteriori osservazioni qualitative in merito.



## Sintesi delle motivazioni dell'istituzione dei gruppi di affinità



Le specificità linguistico-culturali del corso di laurea non permettono di inserirlo in Classe L-11 in un gruppo di affinità esistente. Si è resa quindi necessaria la creazione di un nuovo gruppo che identifichi le specificità geografiche e disciplinari.



## Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento





Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2022	362205888	<b>APPROCCIO TRADUTTOLOGICO ALL'APPRENDIMENTO DEL VIETNAMITA</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente non specificato		30
2	2021	362200978	<b>ARTE E CULTURA VISIVA DEL MONDO ISLAMICO</b> <i>semestrale</i>	L-OR/11	Cristina TONGHINI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/11	<a href="#">30</a>
3	2022	362205925	<b>CINEMA E CULTURA VISUALE IN SUDASIA</b> <i>semestrale</i>	L-OR/11	Docente non specificato		30
4	2021	362200979	<b>CRISTIANESIMI DELL'ASIA E DELL'AFRICA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/06	Emiliano Bronislaw FIORI <i>Professore Associato confermato</i>	L-FIL-LET/06	<a href="#">30</a>
5	2022	362202903	<b>CULTURA INDO-PERSIANA</b> <i>semestrale</i>	L-OR/15	Stefano PELLO' <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/15	<a href="#">30</a>
6	2021	362200981	<b>EBRAISTICA</b> <i>semestrale</i>	M-FIL/06	<b>Docente di riferimento</b> Alessia BELLUSCI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	M-STO/06	<a href="#">30</a>
7	2020	362200518	<b>FILOLOGIA IRANICA</b> <i>semestrale</i>	L-OR/14	Docente non specificato		30
8	2020	362200519	<b>FILOLOGIA SEMITICA</b> <i>semestrale</i>	L-OR/07	Docente non specificato		30
9	2020	362200520	<b>FILOLOGIA URALO-ALTAICA</b> <i>semestrale</i>	L-LIN/01	<b>Docente di riferimento</b> Elisabetta RAGAGNIN <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/13	<a href="#">30</a>
10	2021	362200985	<b>GENERI LETTERARI E TRADUZIONE (PERSIANO)</b> <i>semestrale</i>	L-LIN/01	Daniela MENEGHINI <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/15	<a href="#">30</a>
11	2021	362200986	<b>GEOGRAFIA CULTURALE DEL VICINO E MEDIO ORIENTE</b> <i>semestrale</i>	M-GGR/01	Barbara DE POLI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	SPS/13	<a href="#">30</a>
12	2021	362200776	<b>GEOPOLITICA DEL SUD-</b>	L-OR/23	<b>Docente di</b>	L-OR/23	<a href="#">30</a>



			<b>EST ASIATICO</b> <i>semestrale</i>		<b>riferimento</b> Giuseppe BOLOTTA <i>Ricercatore a t.d.</i> <i>- t.pieno (art. 24</i> <i>c.3-b L. 240/10)</i>		
13	2022	362205917	<b>IMPERI E STATI PREMODERNI DELL'ASIA ORIENTALE</b> <i>semestrale</i>	L-OR/23	Docente non specificato		30
14	2022	362205895	<b>INTRODUZIONE ALLA LINGUA E ALLA CULTURA CINESE</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente non specificato		30
15	2021	362200777	<b>INTRODUZIONE ALLA LINGUA PALI</b> <i>semestrale</i>	L-OR/18	<b>Docente di riferimento</b> Antonio RIGOPOULOS <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/18	<a href="#">30</a>
16	2022	362205886	<b>ISLAMOLOGIA MOD.1</b> (modulo di ISLAMOLOGIA) <i>semestrale</i>	L-OR/10	<b>Docente di riferimento</b> Marco SALATI <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/10	<a href="#">30</a>
17	2022	362205887	<b>ISLAMOLOGIA MOD.2</b> (modulo di ISLAMOLOGIA) <i>semestrale</i>	L-OR/10	<b>Docente di riferimento</b> Marco SALATI <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/10	<a href="#">30</a>
18	2020	362200452	<b>ISTITUZIONI GIURIDICHE DELL' ASIA ORIENTALE</b> <i>semestrale</i>	IUS/02	Renzo Riccardo CAVALIERI <i>Professore Associato confermato</i>	IUS/02	<a href="#">30</a>
19	2022	362202905	<b>LETTERATURA ARABA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/12	Simone SIBILIO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/12	<a href="#">30</a>
20	2021	362200987	<b>LETTERATURA ARABA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/12	Simone SIBILIO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/12	<a href="#">30</a>
21	2022	362205973	<b>LETTERATURA ARMENA 1 (INTRODUZIONE ALLA CULTURA ARMENA)</b> <i>semestrale</i>	L-OR/13	<b>Docente di riferimento</b> Aldo FERRARI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/13	<a href="#">30</a>
22	2021	362200988	<b>LETTERATURA ARMENA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/13	<b>Docente di riferimento</b> Aldo FERRARI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/13	<a href="#">30</a>
23	2022	362205919	<b>LETTERATURA CINESE 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b>	L-OR/21	<a href="#">30</a>

Giulia BACCINI  
Ricercatore a t.d.  
- t.pieno (art. 24  
c.3-b L. 240/10)

24	2022	362205918	<b>LETTERATURA CINESE 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Riccardo FRACASSO <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
25	2021	362200802	<b>LETTERATURA CINESE 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente non specificato		30
26	2021	362200803	<b>LETTERATURA CINESE 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente non specificato		30
27	2022	362205962	<b>LETTERATURA COREANA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Vincenza D'URSO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
28	2021	362200935	<b>LETTERATURA COREANA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Vincenza D'URSO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
29	2020	362200507	<b>LETTERATURA COREANA 3</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Vincenza D'URSO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
30	2022	362205974	<b>LETTERATURA EBRAICA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/08	<b>Docente di riferimento</b> Piero CAPELLI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/08	<a href="#">30</a>
31	2021	362200989	<b>LETTERATURA EBRAICA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/08	<b>Docente di riferimento</b> Piero CAPELLI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/08	<a href="#">30</a>
32	2022	362205942	<b>LETTERATURA GIAPPONESE 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Carolina NEGRI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
33	2022	362205943	<b>LETTERATURA GIAPPONESE 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Carolina NEGRI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>

34	2021	362200877	<b>LETTERATURA GIAPPONESE 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Pierantonio ZANOTTI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
35	2021	362200878	<b>LETTERATURA GIAPPONESE 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Pierantonio ZANOTTI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
36	2021	362200879	<b>LETTERATURA GIAPPONESE 3</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Luisa BIENATI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
37	2021	362200880	<b>LETTERATURA GIAPPONESE 3</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Luisa BIENATI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
38	2022	362205983	<b>LETTERATURA HINDI 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/19	Stefano BEGGIORA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/17	<a href="#">30</a>
39	2021	362201017	<b>LETTERATURA HINDI 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/19	<b>Docente di riferimento</b> Thomas Wolfgan Peter DAHNHARDT <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/19	<a href="#">30</a>
40	2022	362205929	<b>LETTERATURA ITALIANA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	<b>Docente di riferimento</b> Michela RUSI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/10	<a href="#">30</a>
41	2022	362205928	<b>LETTERATURA ITALIANA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	<b>Docente di riferimento</b> Valerio VIANELLO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/10	<a href="#">30</a>
42	2022	362205927	<b>LETTERATURA ITALIANA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Docente non specificato		30
43	2022	362205930	<b>LETTERATURA ITALIANA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Monica GIACHINO <i>Ricercatore confermato</i>	L-FIL-LET/10	<a href="#">30</a>
44	2022	362205931	<b>LETTERATURA ITALIANA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Enrico PALANDRI		<a href="#">30</a>

45	2022	362202906	<b>LETTERATURA PERSIANA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/15	Stefano PELLO' <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/15	<a href="#">30</a>
46	2021	362200991	<b>LETTERATURA PERSIANA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/15	Stefano PELLO' <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/15	<a href="#">30</a>
47	2022	362202907	<b>LETTERATURA TURCA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/13	Matthias KAPPLER <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/13	<a href="#">30</a>
48	2021	362200992	<b>LETTERATURA TURCA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/13	<b>Docente di riferimento</b> Vera COSTANTINI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/13	<a href="#">30</a>
49	2021	362201020	<b>LETTERATURA URDU 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/19	<b>Docente di riferimento</b> Thomas Wolfgan Peter DAHNHARDT <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/19	<a href="#">30</a>
50	2020	362200544	<b>LETTERATURA URDU 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/19	<b>Docente di riferimento</b> Thomas Wolfgan Peter DAHNHARDT <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/19	<a href="#">30</a>
51	2022	362205896	<b>LETTERATURE DEL SUD-EST ASIATICO 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Richard Quang-Anh TRAN <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
52	2021	362200778	<b>LETTERATURE DEL SUD-EST ASIATICO 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente non specificato		30
53	2021	362200882	<b>LINGUA AINU MOD.1</b> (modulo di LINGUA AINU) <i>semestrale</i>	L-OR/22	Docente non specificato		30
54	2021	362200883	<b>LINGUA AINU MOD.2</b> (modulo di LINGUA AINU) <i>semestrale</i>	L-OR/22	Docente non specificato		30
55	2022	362202908	<b>LINGUA ARABA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/12	Antonella GHERSETTI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/12	<a href="#">30</a>
56	2021	362200994	<b>LINGUA ARABA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/12	Andrea FACCHIN <i>Ricercatore a t.d.</i>	L-OR/12	<a href="#">30</a>

- t.pieno (art. 24  
c.3-b L. 240/10)

57	2020	362200521	<b>LINGUA ARABA 3</b> <i>semestrale</i>	L-OR/12	Docente non specificato		30
58	2021	362200993	<b>LINGUA ARABA COLLOQUIALE</b> <i>semestrale</i>	L-OR/12	Docente non specificato		30
59	2021	362200809	<b>LINGUA ARABA MOD. 1</b> (modulo di LINGUA ARABA) <i>semestrale</i>	L-OR/12	Docente non specificato		30
60	2021	362200811	<b>LINGUA ARABA MOD. 2</b> (modulo di LINGUA ARABA) <i>semestrale</i>	L-OR/12	<b>Docente di riferimento</b> Bishara EBEID <i>Ricercatore a t.d.</i> - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)	L-OR/12	<a href="#">30</a>
61	2022	362202882	<b>LINGUA ARMENA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/13	Sona HAROUTYUNIAN <i>Ricercatore a t.d.</i> - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	L-OR/13	<a href="#">30</a>
62	2021	362200995	<b>LINGUA ARMENA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/13	Sona HAROUTYUNIAN <i>Ricercatore a t.d.</i> - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	L-OR/13	<a href="#">30</a>
63	2020	362200522	<b>LINGUA ARMENA 3</b> <i>semestrale</i>	L-OR/13	Docente non specificato		30
64	2021	362200996	<b>LINGUA AZERI'</b> <i>semestrale</i>	L-OR/13	<b>Docente di riferimento</b> Elisabetta RAGAGNIN <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/13	<a href="#">30</a>
65	2022	362202884	<b>LINGUA CANTONESE</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente non specificato		30
66	2020	362200469	<b>LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE)</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente non specificato		30
67	2020	362200467	<b>LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE)</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Paolo MAGAGNIN <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
68	2020	362200468	<b>LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE)</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Livio ZANINI <i>Ricercatore a t.d.</i> - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	L-OR/21	<a href="#">30</a>
69	2022	362202910	<b>LINGUA CINESE 1 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA CINESE 1) <i>semestrale</i>	L-OR/21	Giorgio Francesco ARCODIA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
70	2022	362202912	<b>LINGUA CINESE 1 MOD. 1</b>	L-OR/21	Docente non		30

			(modulo di LINGUA CINESE 1) <i>semestrale</i>		specificato		
71	2022	362202914	<b>LINGUA CINESE 1 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA CINESE 1) <i>semestrale</i>	L-OR/21	Carlotta SPARVOLI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
72	2022	362202916	<b>LINGUA CINESE 1 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA CINESE 1) <i>semestrale</i>	L-OR/21	Carlotta SPARVOLI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
73	2022	362202922	<b>LINGUA CINESE 1 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA CINESE 1) <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Bianca BASCIANO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
74	2022	362202924	<b>LINGUA CINESE 1 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA CINESE 1) <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Bianca BASCIANO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
75	2022	362202918	<b>LINGUA CINESE 1 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA CINESE 1) <i>semestrale</i>	L-OR/21	Franco GATTI <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
76	2022	362202920	<b>LINGUA CINESE 1 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA CINESE 1) <i>semestrale</i>	L-OR/21	Anna MORBIATO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
77	2021	362200818	<b>LINGUA CINESE 2 MOD.1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente non specificato		30
78	2021	362200820	<b>LINGUA CINESE 2 MOD.1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Federica PASSI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
79	2021	362200821	<b>LINGUA CINESE 2 MOD.1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Federica PASSI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
80	2021	362200819	<b>LINGUA CINESE 2 MOD.1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Carlotta SPARVOLI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
81	2021	362200824	<b>LINGUA CINESE 2 MOD.2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Bianca BASCIANO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
82	2021	362200825	<b>LINGUA CINESE 2 MOD.2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente non specificato		30

83	2021	362200822	<b>LINGUA CINESE 2 MOD.2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Franco GATTI <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
84	2021	362200823	<b>LINGUA CINESE 2 MOD.2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Anna MORBIATO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
85	2020	362200470	<b>LINGUA CINESE 3 MOD. 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente non specificato		30
86	2020	362200471	<b>LINGUA CINESE 3 MOD. 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Beatrice GALLELLI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
87	2020	362200473	<b>LINGUA CINESE 3 MOD. 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente non specificato		30
88	2020	362200474	<b>LINGUA CINESE 3 MOD. 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente non specificato		30
89	2020	362200472	<b>LINGUA CINESE 3 MOD. 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Nicoletta PESARO <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
90	2021	362202885	<b>LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1) <i>semestrale</i>	L-OR/21	Attilio ANDREINI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
91	2021	362202886	<b>LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1) <i>semestrale</i>	L-OR/21	Attilio ANDREINI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
92	2021	362202887	<b>LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1) <i>semestrale</i>	L-OR/21	Attilio ANDREINI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
93	2021	362202888	<b>LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1) <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Giulia BACCINI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
94	2021	362202889	<b>LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1) <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Giulia BACCINI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
95	2021	362202890	<b>LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1) <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente non specificato		30
96	2020	362200466	<b>LINGUA CINESE CLASSICA 2</b>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b>	L-OR/21	<a href="#">30</a>

semestrale

Riccardo  
FRACASSO  
Professore  
Associato  
confermato

97	2021	362200887	<b>LINGUA CINESE MOD. 1</b> (modulo di LINGUA CINESE) <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Elena POLLACCHI <i>Ricercatore confermato</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
98	2021	362200888	<b>LINGUA CINESE MOD. 2</b> (modulo di LINGUA CINESE) <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente non specificato		30
99	2022	362205965	<b>LINGUA COREANA 1 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA COREANA 1) <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Soon Haeng KANG <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
100	2022	362205966	<b>LINGUA COREANA 1 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA COREANA 1) <i>semestrale</i>	L-OR/22	Docente non specificato		30
101	2021	362200947	<b>LINGUA COREANA 2 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA COREANA 2) <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Soon Haeng KANG <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
102	2021	362200948	<b>LINGUA COREANA 2 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA COREANA 2) <i>semestrale</i>	L-OR/22	Hyojin LEE <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
103	2020	362200508	<b>LINGUA COREANA 3 MOD. 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	Docente non specificato		30
104	2020	362200509	<b>LINGUA COREANA 3 MOD.1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Soon Haeng KANG <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
105	2021	362200828	<b>LINGUA COREANA MOD. 1</b> (modulo di LINGUA COREANA) <i>semestrale</i>	L-OR/22	Docente non specificato		30
106	2021	362200830	<b>LINGUA COREANA MOD. 1</b> (modulo di LINGUA COREANA) <i>semestrale</i>	L-OR/22	Docente non specificato		30
107	2021	362200832	<b>LINGUA COREANA MOD. 2</b> (modulo di LINGUA	L-OR/22	Docente non specificato		30



			COREANA) <i>semestrale</i>				
108	2021	362200834	<b>LINGUA COREANA MOD. 2</b> (modulo di LINGUA COREANA) <i>semestrale</i>	L-OR/22	Docente non specificato		30
109	2021	362201025	<b>LINGUA E LETTERATURA MARATHI</b> <i>semestrale</i>	L-OR/19	<b>Docente di riferimento</b> Antonio RIGOPOULOS <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/18	<a href="#">30</a>
110	2021	362200849	<b>LINGUA E LETTERATURA SANSKRITA MOD.1</b> (modulo di LINGUA E LETTERATURA SANSKRITA) <i>semestrale</i>	L-OR/18	<b>Docente di riferimento</b> Antonio RIGOPOULOS <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/18	<a href="#">30</a>
111	2021	362200851	<b>LINGUA E LETTERATURA SANSKRITA MOD.2</b> (modulo di LINGUA E LETTERATURA SANSKRITA) <i>semestrale</i>	L-OR/18	<b>Docente di riferimento</b> Antonio RIGOPOULOS <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/18	<a href="#">30</a>
112	2022	362202891	<b>LINGUA EBRAICA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/08	<b>Docente di riferimento</b> Paolo LUCCA <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-OR/08	<a href="#">30</a>
113	2021	362200998	<b>LINGUA EBRAICA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/08	<b>Docente di riferimento</b> Dario MICCOLI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/08	<a href="#">30</a>
114	2020	362200523	<b>LINGUA EBRAICA 3</b> <i>semestrale</i>	L-OR/08	<b>Docente di riferimento</b> Dario MICCOLI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/08	<a href="#">30</a>
115	2022	362205743	<b>LINGUA FRANCESE</b> <i>semestrale</i>	L-LIN/04	Docente non specificato		30
116	2020	362200488	<b>LINGUA GIAPPONESE (TRATTATIVA COMMERCIALE)</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Marcella Maria MARIOTTI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
117	2020	362200489	<b>LINGUA GIAPPONESE (TRATTATIVA COMMERCIALE)</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Marcella Maria MARIOTTI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>

118	2020	362200490	<b>LINGUA GIAPPONESE (TRATTATIVA COMMERCIALE)</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Marcella Maria MARIOTTI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
119	2022	362205948	<b>LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Toshio MIYAKE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
120	2022	362205949	<b>LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Toshio MIYAKE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
121	2022	362205946	<b>LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Bonaventura RUPERTI <i>Professore Ordinario</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
122	2022	362205947	<b>LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Bonaventura RUPERTI <i>Professore Ordinario</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
123	2022	362205951	<b>LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Katja CENTONZE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
124	2022	362205952	<b>LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Katja CENTONZE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
125	2022	362205953	<b>LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Katja CENTONZE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
126	2022	362205950	<b>LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Giuseppe PAPPALARDO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
127	2021	362200892	<b>LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 2) <i>semestrale</i>	L-OR/22	Docente non specificato		30

128	2021	362200893	<b>LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 2) <i>semestrale</i>	L-OR/22	Docente non specificato		30
129	2021	362200894	<b>LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 2) <i>semestrale</i>	L-OR/22	Docente non specificato		30
130	2021	362200895	<b>LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 2) <i>semestrale</i>	L-OR/22	Docente non specificato		30
131	2021	362200897	<b>LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 2) <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Caterina MAZZA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
132	2021	362200898	<b>LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 2) <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Caterina MAZZA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
133	2021	362200899	<b>LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 2) <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Caterina MAZZA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
134	2021	362200896	<b>LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 2) <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Giuseppe PAPPALARDO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
135	2020	362200642	<b>LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Eugenio DE ANGELIS <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
136	2020	362200643	<b>LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Eugenio DE ANGELIS <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
137	2020	362200644	<b>LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	Docente non specificato		30
138	2020	362200645	<b>LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	Docente non specificato		30

139	2020	362200646	<b>LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Hirofumi UTSUMI <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
140	2020	362200647	<b>LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Hirofumi UTSUMI <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
141	2020	362202173	<b>LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Paolo CALVETTI <i>Professore Ordinario</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
142	2020	362202174	<b>LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Carolina NEGRI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
143	2021	362200837	<b>LINGUA GIAPPONESE MOD. 1</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE) <i>semestrale</i>	L-OR/22	Docente non specificato		30
144	2021	362200838	<b>LINGUA GIAPPONESE MOD. 2</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE) <i>semestrale</i>	L-OR/22	Docente non specificato		30
145	2022	362202892	<b>LINGUA HINDI 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/19	<b>Docente di riferimento</b> Thomas Wolfgan Peter DAHNHARDT <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/19	<a href="#">30</a>
146	2021	362201027	<b>LINGUA HINDI 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/19	<b>Docente di riferimento</b> Andrea DROCCO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/19	<a href="#">30</a>
147	2020	362200557	<b>LINGUA HINDI 3</b> <i>semestrale</i>	L-OR/19	<b>Docente di riferimento</b> Andrea DROCCO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/19	<a href="#">30</a>
148	2022	362205932	<b>LINGUA INGLESE</b> <i>semestrale</i>	L-LIN/12	Docente non specificato		30
149	2022	362205933	<b>LINGUA INGLESE</b> <i>semestrale</i>	L-LIN/12	Docente non specificato		30
150	2022	362205934	<b>LINGUA INGLESE</b> <i>semestrale</i>	L-LIN/12	Docente non specificato		30

151	2021	362200841	<b>LINGUA MONGOLA MOD.1</b> (modulo di LINGUA MONGOLA) <i>semestrale</i>	L-OR/13	<b>Docente di riferimento</b> Elisabetta RAGAGNIN <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/13	<a href="#">30</a>
152	2021	362200842	<b>LINGUA MONGOLA MOD.2</b> (modulo di LINGUA MONGOLA) <i>semestrale</i>	L-OR/13	<b>Docente di riferimento</b> Elisabetta RAGAGNIN <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/13	<a href="#">30</a>
153	2022	362202893	<b>LINGUA PERSIANA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/15	Daniela MENEGHINI <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/15	<a href="#">30</a>
154	2021	362201000	<b>LINGUA PERSIANA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/15	Daniela MENEGHINI <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/15	<a href="#">30</a>
155	2020	362200524	<b>LINGUA PERSIANA 3</b> <i>semestrale</i>	L-OR/15	Daniela MENEGHINI <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/15	<a href="#">30</a>
156	2022	362202894	<b>LINGUA THAI 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Edoardo SIANI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
157	2021	362202878	<b>LINGUA THAI 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente non specificato		30
158	2020	362205856	<b>LINGUA THAI 3</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente non specificato		30
159	2020	362200559	<b>LINGUA TIBETANA MOD.1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/18	Docente non specificato		30
160	2020	362200560	<b>LINGUA TIBETANA MOD.2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/18	Docente non specificato		30
161	2022	362202895	<b>LINGUA TURCA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/13	<b>Docente di riferimento</b> Vera COSTANTINI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/13	<a href="#">30</a>
162	2021	362201001	<b>LINGUA TURCA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/13	Matthias KAPPLER <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/13	<a href="#">30</a>
163	2020	362200525	<b>LINGUA TURCA 3</b> <i>semestrale</i>	L-OR/13	Matthias KAPPLER <i>Professore</i>	L-OR/13	<a href="#">30</a>

Associato  
confermato

164	2021	362200858	LINGUA URDU 1 <i>semestrale</i>	L-OR/19	Docente non specificato		30
165	2020	362200562	LINGUA URDU 2 <i>semestrale</i>	L-OR/19	Docente non specificato		30
166	2022	362202896	LINGUA VIETNAMITA 1 <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Richard Quang- Anh TRAN <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
167	2021	362202879	LINGUA VIETNAMITA 2 <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Richard Quang- Anh TRAN <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
168	2020	362205857	LINGUA VIETNAMITA 3 <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente non specificato		30
169	2021	362200997	LINGUA, CULTURA E TRADUZIONE (ARABO) <i>semestrale</i>	L-OR/12	Docente non specificato		30
170	2020	362200497	LINGUAGGI LETTERARI (GIAPPONE) <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Pierantonio ZANOTTI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
171	2020	362200527	LINGUISTICA COMPARATA DELL'AREA TURCO IRANICO CAUCASICA <i>semestrale</i>	L-OR/13	Matthias KAPPLER <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/13	<a href="#">30</a>
172	2022	362205984	LINGUISTICA INDO-ARIA <i>semestrale</i>	L-OR/18	<b>Docente di riferimento</b> Andrea DROCCO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/19	<a href="#">30</a>
173	2022	362205937	OFA - LINGUA ITALIANA <i>semestrale</i>	Non e' stato indicato il settore dell'attivit� formativa	Docente non specificato		30
174	2021	362200782	PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE <i>semestrale</i>	SECS-P/08	Docente non specificato		30
175	2021	362200784	PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE <i>semestrale</i>	SECS-P/08	Docente non specificato		30
176	2021	362200862	RELAZIONI INTERNAZIONALI	SPS/14	Docente non specificato		30

semestrale

177	2020	362200498	<b>RELAZIONI INTERNAZIONALI (GIAPPONE)</b> <i>semestrale</i>	SPS/14	Docente non specificato		30
178	2022	362205905	<b>RELIGIONI DEL SUD-EST ASIATICO CONTEMPORANEO</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Edoardo SIANI <i>Ricercatore a t.d.</i> - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)	L-OR/21	<a href="#">30</a>
179	2022	362205986	<b>RELIGIONI E FILOSOFIE DELL'INDIA MOD. 1</b> (modulo di RELIGIONI E FILOSOFIE DELL'INDIA) <i>semestrale</i>	L-OR/17	Federico SQUARCINI <i>Professore Associato confermato</i>	M-STO/06	<a href="#">30</a>
180	2022	362205987	<b>RELIGIONI E FILOSOFIE DELL'INDIA MOD. 2</b> (modulo di RELIGIONI E FILOSOFIE DELL'INDIA) <i>semestrale</i>	L-OR/17	Federico SQUARCINI <i>Professore Associato confermato</i>	M-STO/06	<a href="#">30</a>
181	2021	362201003	<b>SHARI'A: RELIGIONE E DIRITTO</b> <i>semestrale</i>	IUS/02	<b>Docente di riferimento</b> Marco SALATI <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/10	<a href="#">30</a>
182	2020	362200475	<b>SOCIETA' CINESE CONTEMPORANEA</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Daniele BROMBAL <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
183	2022	362205906	<b>SOCIETA' CONTEMPORANEA DEL SUD-EST ASIATICO</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente non specificato		30
184	2020	362200499	<b>SOCIETA' GIAPPONESE CONTEMPORANEA</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Toshio MIYAKE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
185	2021	362201004	<b>SOCIOLOGIA DEI PAESI ISLAMICI</b> <i>semestrale</i>	SPS/13	Barbara DE POLI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	SPS/13	<a href="#">30</a>
186	2021	362201005	<b>STORIA CONTEMPORANEA, POLITICA ESTERA ED ECONOMIA DELL'AZERBAIGIAN</b> <i>semestrale</i>	SPS/14	<b>Docente di riferimento</b> Carlo FRAPPI <i>Ricercatore a t.d.</i> - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)	SPS/14	<a href="#">30</a>
187	2022	362205858	<b>STORIA DEL BUDDHISMO</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	<b>Docente di riferimento</b> Edoardo SIANI <i>Ricercatore a t.d.</i> - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)	L-OR/21	<a href="#">30</a>
188	2022	362205978	<b>STORIA DEL CAUCASO E</b>	L-OR/10	<b>Docente di</b>	L-OR/13	<a href="#">30</a>

			<b>DELL'ASIA CENTRALE MODERNA E CONTEMPORANEA</b> <i>semestrale</i>		<b>riferimento</b> Aldo FERRARI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>		
189	2022	362205954	<b>STORIA DEL GIAPPONE 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/23	Marco ZAPPA <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
190	2022	362205955	<b>STORIA DEL GIAPPONE 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/23	Marco ZAPPA <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
191	2021	362200918	<b>STORIA DEL GIAPPONE 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/23	Andrea REVELANT <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/23	<a href="#">30</a>
192	2021	362200919	<b>STORIA DEL GIAPPONE 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/23	Andrea REVELANT <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/23	<a href="#">30</a>
193	2022	362205908	<b>STORIA DEL SUD-EST ASIATICO MOD. 1</b> (modulo di STORIA DEL SUD-EST ASIATICO) <i>semestrale</i>	L-OR/23	<b>Docente di riferimento</b> Giuseppe BOLOTTA <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/23	<a href="#">30</a>
194	2022	362205909	<b>STORIA DEL SUD-EST ASIATICO MOD.2</b> (modulo di STORIA DEL SUD-EST ASIATICO) <i>semestrale</i>	L-OR/23	<b>Docente di riferimento</b> Giuseppe BOLOTTA <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/23	<a href="#">30</a>
195	2021	362200920	<b>STORIA DEL TEATRO DEL GIAPPONE</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Bonaventura RUPERTI <i>Professore Ordinario</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
196	2022	362205979	<b>STORIA DEL VICINO E MEDIO ORIENTE DALL'AVVENTO DELL'ISLAM ALL'ETA' CONTEMPORANEA</b> <i>semestrale</i>	L-OR/10	Simone CRISTOFRETTI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/10	<a href="#">30</a>
197	2022	362205911	<b>STORIA DELL'ARTE CINESE 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	<b>Docente di riferimento</b> Sabrina RASTELLI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/20	<a href="#">30</a>
198	2022	362205913	<b>STORIA DELL'ARTE CINESE 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	<b>Docente di riferimento</b> Sabrina RASTELLI <i>Professore</i>	L-OR/20	<a href="#">30</a>



Ordinario (L.  
240/10)

199	2021	362200867	<b>STORIA DELL'ARTE CINESE 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	<b>Docente di riferimento</b> Sabrina RASTELLI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/20	<a href="#">30</a>
200	2022	362205971	<b>STORIA DELL'ARTE COREANA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	Docente non specificato		30
201	2021	362200976	<b>STORIA DELL'ARTE COREANA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	Docente non specificato		30
202	2022	362205914	<b>STORIA DELL'ARTE DEL SUD-EST ASIATICO</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	Docente non specificato		30
203	2022	362205958	<b>STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	Silvia VESCO <i>Ricercatore confermato</i>	L-OR/20	<a href="#">30</a>
204	2022	362205959	<b>STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	Silvia VESCO <i>Ricercatore confermato</i>	L-OR/20	<a href="#">30</a>
205	2021	362200925	<b>STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	Silvia VESCO <i>Ricercatore confermato</i>	L-OR/20	<a href="#">30</a>
206	2021	362201008	<b>STORIA DELL'IMPERO OTTOMANO</b> <i>semestrale</i>	L-OR/13	<b>Docente di riferimento</b> Vera COSTANTINI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/13	<a href="#">30</a>
207	2022	362205988	<b>STORIA DELL'INDIA</b> <i>semestrale</i>	L-OR/17	Stefano BEGGIORA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/17	<a href="#">30</a>
208	2022	362205982	<b>STORIA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE</b> <i>semestrale</i>	L-OR/10	Simone CRISTOFORETTI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/10	<a href="#">30</a>
209	2022	362205921	<b>STORIA DELLA CINA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/23	Maddalena BARENGHI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/23	<a href="#">30</a>
210	2022	362205922	<b>STORIA DELLA CINA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/23	Maddalena BARENGHI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/23	<a href="#">30</a>
211	2021	362200863	<b>STORIA DELLA CINA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/23	Laura DE GIORGI <i>Professore</i>	L-OR/23	<a href="#">30</a>

					Ordinario (L. 240/10)		
212	2021	362200864	<b>STORIA DELLA CINA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/23	Laura DE GIORGI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/23	<a href="#">30</a>
213	2022	362205969	<b>STORIA DELLA COREA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/23	<b>Docente di riferimento</b> Jong-chol AN <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/20	<a href="#">30</a>
214	2022	362205956	<b>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	Giovanni BULIAN <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/20	<a href="#">30</a>
215	2022	362205957	<b>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	Giovanni BULIAN <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/20	<a href="#">30</a>
216	2021	362200921	<b>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	<b>Docente di riferimento</b> Silvia RIVADOSSI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/20	<a href="#">30</a>
217	2021	362200922	<b>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	<b>Docente di riferimento</b> Silvia RIVADOSSI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/20	<a href="#">30</a>
218	2022	362205923	<b>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	<b>Docente di riferimento</b> Riccardo FRACASSO <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
219	2022	362205924	<b>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	Docente non specificato		30
220	2021	362200865	<b>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	Docente non specificato		30
221	2021	362200866	<b>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	Docente non specificato		30
222	2022	362205970	<b>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA COREA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	<b>Docente di riferimento</b> Jong-chol AN <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/20	<a href="#">30</a>
223	2021	362200973	<b>STORIA DELLA FILOSOFIA</b>	L-OR/20	Hyojin LEE	L-OR/22	<a href="#">30</a>

			<b>E DELLE RELIGIONI DELLA COREA 2</b> <i>semestrale</i>		<i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>		
224	2021	362201006	<b>STORIA DELLA FILOSOFIA ISLAMICA</b> <i>semestrale</i>	M-FIL/06	<i>Docente non specificato</i>		30
225	2021	362200974	<b>STORIA DELLA LINGUA COREANA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<i>Docente non specificato</i>		30
226	2020	362200511	<b>STORIA DELLA LINGUA COREANA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Vincenza D'URSO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
227	2021	362200923	<b>STORIA DELLA LINGUA GIAPPONESE</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Paolo CALVETTI <i>Professore Ordinario</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
228	2021	362200924	<b>STORIA DELLA LINGUA GIAPPONESE</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Paolo CALVETTI <i>Professore Ordinario</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
229	2021	362201007	<b>STORIA DELLA TURCHIA REPUBBLICANA</b> <i>semestrale</i>	L-OR/13	<b>Docente di riferimento</b> Vera COSTANTINI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/13	<a href="#">30</a>
230	2021	362202904	<b>STORIA DELLE ISTITUZIONI DELLE SOCIETA' MUSULMANE</b> <i>semestrale</i>	L-OR/10	<b>Docente di riferimento</b> Massimiliano BORRONI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-OR/10	<a href="#">30</a>
231	2021	362201009	<b>STORIA DI ISRAELE E DI PALESTINA</b> <i>semestrale</i>	SPS/14	Marcella SIMONI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	SPS/14	<a href="#">30</a>
232	2021	362201030	<b>STORIA E CULTURA MATERIALE DEL BUDDHISMO</b> <i>semestrale</i>	L-OR/16	Luca Maria OLIVIERI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/16	<a href="#">30</a>
233	2021	362200977	<b>STORIA E ISTITUZIONI DELLA COREA MODERNA E CONTEMPORANEA</b> <i>semestrale</i>	SPS/14	<b>Docente di riferimento</b> Jong-chol AN <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/20	<a href="#">30</a>
234	2021	362201010	<b>STORIA ECONOMICA DEL MEDITERRANEO</b> <i>semestrale</i>	SECS-P/12	<b>Docente di riferimento</b> Vera COSTANTINI <i>Professore</i>	L-OR/13	<a href="#">30</a>

Associato (L.  
240/10)

235	2021	362201011	<b>STORIA RELIGIOSA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE</b> <i>semestrale</i>	L-OR/10	Simone CRISTOFORETTI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/10	<a href="#">30</a>	
236	2021	362200786	<b>STORIA VISUALE E CULTURA DELL'IMMAGINE IN SUDASIA</b> <i>semestrale</i>	L-OR/11	Docente non specificato		30	
237	2021	362201012	<b>TRADIZIONI MUSICALI MEDIORIENTALI E CENTROASIATICHE</b> <i>semestrale</i>	M-DEA/01	Giovanni DE ZORZI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L- ART/08	<a href="#">30</a>	
238	2022	362205938	<b>VISUAL EAST ASIA. IL CINEMA CINESE E COREANO: STORIA, ARTE, MERCATO IN CHIAVE TRANSNAZIONALE</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Elena POLLACCHI <i>Ricercatore confermato</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>	
239	2022	362205939	<b>VISUAL JAPAN: ESPLORAZIONI IDENTITARIE NEL CINEMA GIAPPONESE CONTEMPORANEO</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Eugenio DE ANGELIS <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>	
							ore totali	7170

## Curriculum: CINA

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	30	6	6 - 6
	↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 1) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 2) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 3) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 4) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
↳ LETTERATURA ITALIANA (Studenti internazionali) (1 anno) - 6 CFU - semestrale				
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese	24	6	6 - 6
	↳ LINGUA FRANCESE (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese			
	↳ LINGUA INGLESE (Cognomi A-E) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
↳ LINGUA INGLESE (Cognomi F-O) (1 anno) - 6 CFU - semestrale				
↳ LINGUA INGLESE (Cognomi P-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale				
Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	L-OR/20 Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale	36	18	12 - 18
	↳ STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 1 (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 1 (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			

L-OR/23 Storia dell'Asia orientale e sud-orientale			
↳ <i>STORIA DELLA CINA 1 (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
↳ <i>STORIA DELLA CINA 1 (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
↳ <i>STORIA DELLA CINA 2 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
↳ <i>STORIA DELLA CINA 2 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 24 (minimo da D.M. 24)</b>			
<b>Totale attività di Base</b>		30	24 - 30

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingue e traduzioni	L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca	324	72	66 - 72
	↳ <i>LINGUA NEOGRECA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
	L-OR/08 Ebraico			
	↳ <i>LINGUA EBRAICA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
	L-OR/12 Lingua e letteratura araba			
	↳ <i>LINGUA ARABA MOD. 1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>LINGUA ARABA MOD. 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia			
	↳ <i>LINGUA ARMENA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>LINGUA MONGOLA MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>LINGUA MONGOLA MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>LINGUA TURCA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
	L-OR/15 Lingua e letteratura persiana			
	↳ <i>LINGUA PERSIANA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			

L-OR/18 Indologia e tibetologia

↳ LINGUA SANSCRITA 1 MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale

↳ LINGUA SANSCRITA 1 MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale

↳ LINGUA TIBETANA MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale

↳ LINGUA TIBETANA MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale

L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano

↳ LINGUA HINDI 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale

↳ LINGUA URDU MOD.1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale

L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale

↳ LINGUA CANTONESE (2 anno) - 12 CFU - semestrale

↳ LINGUA CINESE 1 (1 anno) - 18 CFU

↳ LINGUA CINESE 2 MOD.1 (2 anno) - 9 CFU - semestrale

↳ LINGUA CINESE 2 MOD.2 (2 anno) - 9 CFU - semestrale

↳ LINGUA CANTONESE (2 anno) - 12 CFU - semestrale

↳ LINGUA THAI (2 anno) - 12 CFU - semestrale

↳ LINGUA VIETNAMITA (2 anno) - 12 CFU - semestrale

↳ LINGUA CINESE 3 MOD. 1 (Classe 1) (3 anno) - 12 CFU - semestrale

↳ LINGUA CINESE 3 MOD. 1 (Classe 2) (3 anno) - 12 CFU - semestrale

↳ LINGUA CINESE 3 MOD. 2 (Classe 1) (3 anno) - 12 CFU - semestrale

↳ LINGUA CINESE 3 MOD. 2 (Classe 2 A-L) (3 anno) - 12 CFU - semestrale

↳ LINGUA CINESE 3 MOD. 2 (Classe 2 M-Z) (3 anno) - 12 CFU - semestrale

L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea

↳ LINGUA AINU MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale

↳ LINGUA AINU MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale

↳ LINGUA COREANA MOD. 1 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale

↳ LINGUA COREANA MOD. 1 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale

	<p>↳ LINGUA COREANA MOD. 2 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA COREANA MOD. 2 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA GIAPPONESE MOD. 1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA GIAPPONESE MOD. 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p>			
Letterature straniere	<p>L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale</p> <p>↳ LETTERATURA CINESE 1 (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LETTERATURA CINESE 1 (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LETTERATURA CINESE 2 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LETTERATURA CINESE 2 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p>	24	12	12 - 24
Discipline filologiche	<p>L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale</p> <p>↳ LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 1 (Cognomi A-E) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 1 (Cognomi F-O) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 1 (Cognomi P-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 2 (Cognomi A-E) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 2 (Cognomi F-O) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 2 (Cognomi P-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p>	36	12	6 - 12
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 84 (minimo da D.M. 66)</b>				
<b>Totale attività caratterizzanti</b>			96	84 - 108

Attività formative affini o integrative	CFU	CFU Rad
intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'attività (minimo da D.M. 18)	30	24 - 30



A11	<p>IUS/02 - Diritto privato comparato</p> <hr/> <p>↳ <i>ISTITUZIONI GIURIDICHE DELL' ASIA ORIENTALE (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-OR/20 - Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale</p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA DELL'ARTE CINESE 1 (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA DELL'ARTE CINESE 1 (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 2 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 2 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA DELL'ARTE CINESE 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-OR/21 - Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale</p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA CINESE CLASSICA 2 (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) (Cognomi A-E) (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) (Cognomi F-O) (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) (Cognomi P-Z) (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>SOCIETA' CINESE CONTEMPORANEA (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-OR/23 - Storia dell'Asia orientale e sud-orientale</p> <hr/> <p>↳ <i>IMPERI E STATI PREMODERNI DELL'ASIA ORIENTALE (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>SECS-P/08 - Economia e gestione delle imprese</p> <hr/> <p>↳ <i>PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>SPS/14 - Storia e istituzioni dell'Asia</p> <hr/> <p>↳ <i>RELAZIONI INTERNAZIONALI (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/>	30 - 30	0 - 30
A12		0 - 0	0 - 30
<b>Totale attività Affini</b>		30	24 - 30

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	3	3 - 3
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	3	3 - 3
	Abilità informatiche e telematiche	3	3 - 3
	Tirocini formativi e di orientamento	3	3 - 3
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
<b>Totale Altre Attività</b>		<b>24</b>	<b>24 - 24</b>

**CFU totali per il conseguimento del titolo**

**180**

**CFU totali inseriti nel curriculum *CINA*:**

180

156 - 192

## Curriculum: COREA

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	30	6	6 - 6
	↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 1) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 2) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 3) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 4) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			

	↳ <i>LETTERATURA ITALIANA (Studenti internazionali) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese ↳ <i>LINGUA FRANCESE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>  L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese ↳ <i>LINGUA INGLESE (Cognomi A-E) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> ↳ <i>LINGUA INGLESE (Cognomi F-O) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> ↳ <i>LINGUA INGLESE (Cognomi P-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	24	6	6 - 6
Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	L-OR/20 Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale ↳ <i>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA COREA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>  L-OR/23 Storia dell'Asia orientale e sud-orientale ↳ <i>STORIA DELLA CINA 1 (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> ↳ <i>STORIA DELLA CINA 1 (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> ↳ <i>STORIA DELLA COREA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	24	18	12 - 18
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 24 (minimo da D.M. 24)</b>				
<b>Totale attività di Base</b>			30	24 - 30

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingue e traduzioni	L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca ↳ <i>LINGUA NEOGRECA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i>  L-OR/08 Ebraico <i>LINGUA EBRAICA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i>	276	72	66 - 72



---

L-OR/12 Lingua e letteratura araba

---

*LINGUA ARABA MOD. 1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

*LINGUA ARABA MOD. 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia

---

*LINGUA ARMENA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

---

*LINGUA MONGOLA MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

*LINGUA MONGOLA MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

*LINGUA TURCA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

---

L-OR/15 Lingua e letteratura persiana

---

*LINGUA PERSIANA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

---

L-OR/18 Indologia e tibetologia

---

*LINGUA SANSKRITA 1 MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

*LINGUA SANSKRITA 1 MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

*LINGUA TIBETANA MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

*LINGUA TIBETANA MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano

---

*LINGUA HINDI 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

---

*LINGUA URDU MOD.1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

---

L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale

---

*LINGUA CANTONESE (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

---

*LINGUA CANTONESE (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

---

*LINGUA CINESE MOD. 1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

*LINGUA CINESE MOD. 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

*LINGUA THAI (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

---

*LINGUA VIETNAMITA (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

---

	<p>L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea</p> <hr/> ↳ LINGUA COREANA 1 MOD. 1 (1 anno) - 9 CFU - semestrale <hr/> ↳ LINGUA COREANA 1 MOD. 2 (1 anno) - 9 CFU - semestrale <hr/> ↳ LINGUA AINU MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale <hr/> ↳ LINGUA AINU MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale <hr/> ↳ LINGUA COREANA 2 MOD. 1 (2 anno) - 9 CFU - semestrale <hr/> ↳ LINGUA COREANA 2 MOD. 2 (2 anno) - 9 CFU - semestrale <hr/> ↳ LINGUA GIAPPONESE MOD. 1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale <hr/> ↳ LINGUA GIAPPONESE MOD. 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale <hr/> ↳ LINGUA COREANA 3 MOD. 2 (3 anno) - 12 CFU - semestrale <hr/> ↳ LINGUA COREANA 3 MOD.1 (3 anno) - 12 CFU - semestrale <hr/>			
Letterature straniere	<p>L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea</p> <hr/> ↳ LETTERATURA COREANA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale <hr/> ↳ LETTERATURA COREANA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale <hr/>	12	12	12 - 24
Discipline filologiche	<p>L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea</p> <hr/> ↳ STORIA DELLA LINGUA COREANA 1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale <hr/> ↳ STORIA DELLA LINGUA COREANA 2 (3 anno) - 6 CFU - semestrale <hr/>	12	12	6 - 12
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 84 (minimo da D.M. 66)</b>				
<b>Totale attività caratterizzanti</b>			96	84 - 108

Attività formative affini o integrative		CFU	CFU Rad
intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'attività (minimo da D.M. 18)		30	24 - 30
<b>A11</b>	IUS/02 - Diritto privato comparato	30 - 30	0 - 30
	↳ ISTITUZIONI GIURIDICHE DELL' ASIA ORIENTALE (3 anno) - 6 CFU - semestrale		

L-OR/20 - Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale			
↳	STORIA DELL'ARTE COREANA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale		
↳	STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA COREA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale		
↳	STORIA DELL'ARTE COREANA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale		
L-OR/22 - Lingue e letterature del Giappone e della Corea			
↳	LETTERATURA COREANA 3 (3 anno) - 6 CFU - semestrale		
SECS-P/08 - Economia e gestione delle imprese			
↳	PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale		
↳	PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale		
SPS/14 - Storia e istituzioni dell'Asia			
↳	STORIA E ISTITUZIONI DELLA COREA MODERNA E CONTEMPORANEA (2 anno) - 6 CFU - semestrale		
↳	RELAZIONI INTERNAZIONALI (3 anno) - 6 CFU - semestrale		
<b>A12</b>		-	0 - 30
<b>Totale attività Affini</b>		<b>30</b>	<b>24 - 30</b>

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	3	3 - 3
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	3	3 - 3
	Abilità informatiche e telematiche	3	3 - 3
	Tirocini formativi e di orientamento	3	3 - 3

	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	-	-
<b>Totale Altre Attività</b>		24	24 - 24

<b>CFU totali per il conseguimento del titolo</b>	<b>180</b>	
<b>CFU totali inseriti nel curriculum COREA:</b>	180	156 - 192

## Curriculum: GIAPPONE

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	30	6	6 - 6
	↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 1) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 2) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 3) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 4) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
↳ LETTERATURA ITALIANA (Studenti internazionali) (1 anno) - 6 CFU - semestrale				
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese	24	6	6 - 6
	↳ LINGUA FRANCESE (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese			
	↳ LINGUA INGLESE (Cognomi A-E) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA INGLESE (Cognomi F-O) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
↳ LINGUA INGLESE (Cognomi P-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale				

Discipline storiche, geografiche e socio- antropologiche	L-OR/20 Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale	36	18	12 - 18
	↳ <i>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 1 (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 1 (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-OR/23 Storia dell'Asia orientale e sud-orientale			
	↳ <i>STORIA DEL GIAPPONE 1 (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>STORIA DEL GIAPPONE 1 (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>STORIA DEL GIAPPONE 2 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>STORIA DEL GIAPPONE 2 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 24 (minimo da D.M. 24)</b>				
<b>Totale attività di Base</b>			30	24 - 30

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingue e traduzioni	L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca	324	72	66 - 72
	↳ <i>LINGUA NEOGRECA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
	L-OR/08 Ebraico			
	↳ <i>LINGUA EBRAICA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
	L-OR/12 Lingua e letteratura araba			
	↳ <i>LINGUA ARABA MOD. 1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>LINGUA ARABA MOD. 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia			
	↳ <i>LINGUA ARMENA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>LINGUA MONGOLA MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			



↳ *LINGUA MONGOLA MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA TURCA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

L-OR/15 Lingua e letteratura persiana

↳ *LINGUA PERSIANA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

L-OR/18 Indologia e tibetologia

↳ *LINGUA TIBETANA MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA TIBETANA MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA SANSKRITA 1 MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA SANSKRITA 1 MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano

↳ *LINGUA HINDI 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA URDU MOD.1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale

↳ *LINGUA VIETNAMITA (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA CANTONESE (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA CINESE MOD. 1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA CINESE MOD. 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA THAI (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea

↳ *LINGUA GIAPPONESE 1 (1 anno) - 18 CFU*

↳ *LINGUA AINU MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA AINU MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA COREANA MOD. 1 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA COREANA MOD. 1 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA COREANA MOD. 2 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA COREANA MOD. 2 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU -*

	<p><i>semestrale</i></p> <p>↳ LINGUA GIAPPONESE 2 (2 anno) - 18 CFU</p> <p>↳ LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 (Classe 1 A-L) (3 anno) - 12 CFU - <i>semestrale</i></p> <p>↳ LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 (Classe 1 M-Z) (3 anno) - 12 CFU - <i>semestrale</i></p> <p>↳ LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 (Classe 2 A-L) (3 anno) - 12 CFU - <i>semestrale</i></p> <p>↳ LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 (Classe 2 M-Z) (3 anno) - 12 CFU - <i>semestrale</i></p> <p>↳ LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.2 (Classe 1) (3 anno) - 12 CFU - <i>semestrale</i></p> <p>↳ LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.2 (Classe 2) (3 anno) - 12 CFU - <i>semestrale</i></p>			
Letterature straniere	<p>L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea</p> <p>↳ LETTERATURA GIAPPONESE 1 (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - <i>semestrale</i></p> <p>↳ LETTERATURA GIAPPONESE 1 (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - <i>semestrale</i></p> <p>↳ LETTERATURA GIAPPONESE 2 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - <i>semestrale</i></p> <p>↳ LETTERATURA GIAPPONESE 2 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - <i>semestrale</i></p> <p>↳ LETTERATURA GIAPPONESE 3 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - <i>semestrale</i></p> <p>↳ LETTERATURA GIAPPONESE 3 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - <i>semestrale</i></p>	36	18	12 - 24
Discipline filologiche	<p>L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea</p> <p>↳ STORIA DELLA LINGUA GIAPPONESE (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - <i>semestrale</i></p> <p>↳ STORIA DELLA LINGUA GIAPPONESE (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - <i>semestrale</i></p>	12	6	6 - 12
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 84 (minimo da D.M. 66)</b>				
<b>Totale attività caratterizzanti</b>			96	84 - 108

<b>Attività formative affini o integrative</b>	<b>CFU</b>	<b>CFU Rad</b>
------------------------------------------------	------------	----------------

intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'attività (minimo da D.M. 18)		30	24 - 30
A11	IUS/02 - Diritto privato comparato		
	↳ ISTITUZIONI GIURIDICHE DELL' ASIA ORIENTALE (3 anno) - 6 CFU - semestrale		
	L-OR/20 - Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale		
	↳ STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 1 (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale		
	↳ STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 1 (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale		
	↳ STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 2 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale		
	↳ STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 2 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale		
	↳ STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale		
	L-OR/22 - Lingue e letterature del Giappone e della Corea		
	↳ STORIA DEL TEATRO DEL GIAPPONE (2 anno) - 6 CFU - semestrale		
	↳ LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2 (Cognomi A-L) (3 anno) - 6 CFU - semestrale		
	↳ LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2 (Cognomi M-Z) (3 anno) - 6 CFU - semestrale	30 - 30	0 - 30
	↳ LINGUA GIAPPONESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) (Cognomi A-E) (3 anno) - 6 CFU - semestrale		
	↳ LINGUA GIAPPONESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) (Cognomi F-O) (3 anno) - 6 CFU - semestrale		
	↳ LINGUA GIAPPONESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) (Cognomi P-Z) (3 anno) - 6 CFU - semestrale		
	↳ LINGUAGGI LETTERARI (GIAPPONE) (3 anno) - 6 CFU - semestrale		
	↳ SOCIETA' GIAPPONESE CONTEMPORANEA (3 anno) - 6 CFU - semestrale		
	SECS-P/08 - Economia e gestione delle imprese		
	↳ PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale		
↳ PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale			
SPS/14 - Storia e istituzioni dell'Asia			
↳ RELAZIONI INTERNAZIONALI (GIAPPONE) (3 anno) - 6 CFU - semestrale			
A12		0 - 0	0 -

		30
<b>Totale attività Affini</b>	30	24 - 30

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	3	3 - 3
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	3	3 - 3
	Abilità informatiche e telematiche	3	3 - 3
	Tirocini formativi e di orientamento	3	3 - 3
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
<b>Totale Altre Attività</b>		<b>24</b>	<b>24 - 24</b>

<b>CFU totali per il conseguimento del titolo</b>	<b>180</b>	
<b>CFU totali inseriti nel curriculum <i>GIAPPONE</i>:</b>	180	156 - 192

## Curriculum: SUBCONTINENTE INDIANO

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	30	6	6 - 6
	↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 1) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 2) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			

	<p>↳ <i>LETTERATURA ITALIANA (Classe 3) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA ITALIANA (Classe 4) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA ITALIANA (Studenti internazionali) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/>			
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	<p>L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese</p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA FRANCESE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese</p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA INGLESE (Cognomi A-E) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA INGLESE (Cognomi F-O) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA INGLESE (Cognomi P-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/>	24	6	6 - 6
Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	<p>L-OR/17 Filosofie, religioni e storia dell'India e dell'Asia centrale</p> <hr/> <p>↳ <i>RELIGIONI E FILOSOFIE DELL'INDIA MOD. 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>RELIGIONI E FILOSOFIE DELL'INDIA MOD. 2 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA DELL'INDIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/>	18	18	12 - 18
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 24 (minimo da D.M. 24)</b>				
<b>Totale attività di Base</b>			30	24 - 30

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingue e traduzioni	<p>L-OR/12 Lingua e letteratura araba</p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA ARABA 1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA ARABA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA ARABA 2 (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA ARABA 2 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/>	216	72	66 - 72

	<p>L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia</p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA TURCA 1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA TURCA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA TURCA 2 (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA TURCA 2 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-OR/15 Lingua e letteratura persiana</p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA PERSIANA 1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA PERSIANA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA PERSIANA 2 (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA PERSIANA 2 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano</p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA HINDI 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA URDU MOD.1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA URDU 1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA HINDI 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA URDU 2 (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA HINDI 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA URDU 2 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale</p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (2 anno) - 9 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (2 anno) - 9 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA CINESE 2 MOD.1 (3 anno) - 9 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA CINESE 2 MOD.2 (3 anno) - 9 CFU - semestrale</i></p> <hr/>			
Letterature straniere	<p>L-OR/18 Indologia e tibetologia</p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA E LETTERATURA SANSCRITA MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA E LETTERATURA SANSCRITA MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/>	24	24	12 - 24

	L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano ↳ <i>LETTERATURA HINDI 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> ↳ <i>LETTERATURA HINDI 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
Discipline filologiche	L-OR/18 Indologia e tibetologia ↳ <i>LINGUISTICA INDO-ARIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	6	6	6 - 12
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 84 (minimo da D.M. 66)</b>				
<b>Totale attività caratterizzanti</b>			102	84 - 108

Attività formative affini o integrative		CFU	CFU Rad
intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'attività (minimo da D.M. 18)		24	24 - 30
<b>A11</b>		0 - 0	0 - 30
<b>A12</b>	L-OR/10 - Storia dei paesi islamici ↳ <i>STORIA RELIGIOSA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> ↳ <i>ISLAMOLOGIA MOD.1 (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i> ↳ <i>ISLAMOLOGIA MOD.2 (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i>  L-OR/11 - Archeologia e storia dell'arte musulmana ↳ <i>STORIA VISUALE E CULTURA DELL'IMMAGINE IN SUDASIA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>  L-OR/14 - Filologia, religioni e storia dell'Iran ↳ <i>FILOLOGIA IRANICA (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i>  L-OR/15 - Lingua e letteratura persiana ↳ <i>CULTURA INDO-PERSIANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	24 - 24	0 - 30

L-OR/16 - Archeologia e storia dell'arte dell'India e dell'Asia centrale		
↳ <i>STORIA E CULTURA MATERIALE DEL BUDDHISMO (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
L-OR/18 - Indologia e tibetologia		
↳ <i>LINGUA TIBETANA MOD.1 (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
↳ <i>LINGUA TIBETANA MOD.2 (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
L-OR/19 - Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano		
↳ <i>LINGUA E LETTERATURA MARATHI (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
<b>Totale attività Affini</b>	24	24 - 30

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	3	3 - 3
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	3	3 - 3
	Abilità informatiche e telematiche	3	3 - 3
	Tirocini formativi e di orientamento	3	3 - 3
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
<b>Totale Altre Attività</b>		24	24 - 24

**CFU totali per il conseguimento del titolo**

**180**

**CFU totali inseriti nel curriculum *SUBCONTINENTE INDIANO*:**

180

156 - 192



## Curriculum: SUD-EST ASIATICO

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	30	6	6 - 6
	↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 1) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 2) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 3) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 4) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
↳ LETTERATURA ITALIANA (Studenti internazionali) (1 anno) - 6 CFU - semestrale				
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese	24	6	6 - 6
	↳ LINGUA FRANCESE (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese			
	↳ LINGUA INGLESE (Cognomi A-E) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
↳ LINGUA INGLESE (Cognomi F-O) (1 anno) - 6 CFU - semestrale				
↳ LINGUA INGLESE (Cognomi P-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale				
Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	L-OR/20 Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale	18	18	12 - 18
	↳ STORIA DEL BUDDHISMO (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-OR/23 Storia dell'Asia orientale e sud-orientale			
	↳ STORIA DEL SUD-EST ASIATICO MOD. 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
↳ STORIA DEL SUD-EST ASIATICO MOD.2 (1 anno) - 6 CFU - semestrale				
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 24 (minimo da D.M. 24)</b>				
<b>Totale attività di Base</b>			30	24 - 30

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingue e traduzioni	L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale	108	72	66 - 72
	↳ LINGUA THAI 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA VIETNAMITA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (Tutti) (1 anno) - 9 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (Tutti) (1 anno) - 9 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA CINESE 2 MOD.1 (Classe unica) (2 anno) - 9 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA CINESE 2 MOD.2 (Classe unica) (2 anno) - 9 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA THAI 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA VIETNAMITA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA THAI 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale			
↳ LINGUA VIETNAMITA 3 (3 anno) - 12 CFU				
Letterature straniere	L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale	12	12	12 - 24
	↳ LETTERATURE DEL SUD-EST ASIATICO 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURE DEL SUD-EST ASIATICO 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale			
Discipline filologiche	L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale	12	12	6 - 12
	↳ APPROCCIO TRADUTTOLOGICO ALL'APPRENDIMENTO DEL VIETNAMITA (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ INTRODUZIONE ALLA LINGUA E ALLA CULTURA CINESE (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 84 (minimo da D.M. 66)</b>				
<b>Totale attività caratterizzanti</b>			96	84 - 108

Attività formative affini o integrative		CFU	CFU Rad
intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'attività (minimo da D.M. 18)		30	24 - 30
A11	IUS/02 - Diritto privato comparato	30 - 30	0 - 30
	↳ ISTITUZIONI GIURIDICHE DELL' ASIA ORIENTALE (3 anno) - 6 CFU - semestrale		
	L-OR/11 - Archeologia e storia dell'arte musulmana		
	↳ STORIA VISUALE E CULTURA DELL'IMMAGINE IN SUDASIA (2 anno) - 6 CFU - semestrale		
	L-OR/18 - Indologia e tibetologia		
	↳ LINGUA E LETTERATURA SANSCRITA MOD.1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale		
	↳ LINGUA E LETTERATURA SANSCRITA MOD.2 (1 anno) - 6 CFU - semestrale		
	↳ INTRODUZIONE ALLA LINGUA PALI (2 anno) - 6 CFU - semestrale		
	L-OR/20 - Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale		
	↳ STORIA DELL'ARTE CINESE 1 (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale		
	↳ STORIA DELL'ARTE CINESE 1 (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale		
	↳ STORIA DELL'ARTE DEL SUD-EST ASIATICO (1 anno) - 6 CFU - semestrale		
	L-OR/21 - Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale		
	↳ RELIGIONI DEL SUD-EST ASIATICO CONTEMPORANEO (1 anno) - 6 CFU - semestrale		
↳ SOCIETA' CONTEMPORANEA DEL SUD-EST ASIATICO (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
L-OR/23 - Storia dell'Asia orientale e sud-orientale			
↳ GEOPOLITICA DEL SUD-EST ASIATICO (2 anno) - 6 CFU - semestrale			
SECS-P/08 - Economia e gestione delle imprese			
↳ PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale			
↳ PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale			
A12		-	0 -

		30
<b>Totale attività Affini</b>	30	24 - 30

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	3	3 - 3
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	3	3 - 3
	Abilità informatiche e telematiche	3	3 - 3
	Tirocini formativi e di orientamento	3	3 - 3
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
<b>Totale Altre Attività</b>		<b>24</b>	<b>24 - 24</b>

**CFU totali per il conseguimento del titolo**

**180**

**CFU totali inseriti nel curriculum *SUD-EST ASIATICO*:**

180

156 - 192

## Curriculum: VICINO E MEDIO ORIENTE

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	30	6	6 - 6
	↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 1) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 2) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			

	<p>↳ <i>LETTERATURA ITALIANA (Classe 3) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA ITALIANA (Classe 4) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA ITALIANA (Studenti internazionali) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/>			
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	<p>L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese</p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA FRANCESE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese</p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA INGLESE (Cognomi A-E) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA INGLESE (Cognomi F-O) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA INGLESE (Cognomi P-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/>	24	6	6 - 6
Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	<p>L-OR/10 Storia dei paesi islamici</p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA DEL CAUCASO E DELL'ASIA CENTRALE MODERNA E CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA DEL VICINO E MEDIO ORIENTE DALL'AVVENTO DELL'ISLAM ALL'ETA' CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/>	18	12	12 - 18
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 24 (minimo da D.M. 24)</b>				
<b>Totale attività di Base</b>			24	24 - 30

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingue e traduzioni	<p>L-OR/08 Ebraico</p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA EBRAICA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA EBRAICA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA EBRAICA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/>	180	72	66 - 72

	<p>L-OR/12 Lingua e letteratura araba</p> <hr/> <p>↳ LINGUA ARABA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA ARABA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA ARABA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia</p> <hr/> <p>↳ LINGUA ARMENA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA TURCA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA ARMENA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA TURCA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA ARMENA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA TURCA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>L-OR/15 Lingua e letteratura persiana</p> <hr/> <p>↳ LINGUA PERSIANA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA PERSIANA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA PERSIANA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/>			
Letterature straniere	<p>L-OR/08 Ebraico</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA EBRAICA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA EBRAICA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>L-OR/12 Lingua e letteratura araba</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA ARABA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA ARABA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA TURCA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA ARMENA 1 (INTRODUZIONE ALLA CULTURA ARMENA) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA ARMENA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/>	60	24	12 - 24

	<p>↳ <i>LETTERATURA TURCA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-OR/15 Lingua e letteratura persiana</p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA PERSIANA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA PERSIANA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/>			
Discipline filologiche	<p>L-OR/07 Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia</p> <hr/> <p>↳ <i>FILOLOGIA SEMITICA (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia</p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUISTICA COMPARATA DELL'AREA TURCO IRANICO CAUCASICA (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-OR/14 Filologia, religioni e storia dell'Iran</p> <hr/> <p>↳ <i>FILOLOGIA IRANICA (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/>	18	6	6 - 12
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 84 (minimo da D.M. 66)</b>				
<b>Totale attività caratterizzanti</b>			102	84 - 108

Attività formative affini o integrative		CFU	CFU Rad
intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'attività (minimo da D.M. 18)		30	24 - 30
<b>A11</b>		0 - 0	0 - 30
<b>A12</b>	<p>IUS/02 - Diritto privato comparato</p> <hr/> <p>↳ <i>SHARI'A: RELIGIONE E DIRITTO (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-FIL-LET/06 - Letteratura cristiana antica</p> <hr/> <p>↳ <i>CRISTIANESIMI DELL'ASIA E DELL'AFRICA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-LIN/01 - Glottologia e linguistica</p> <hr/> <p>↳ <i>GENERI LETTERARI E TRADUZIONE (PERSIANO) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/>	30 - 30	0 - 30

↳ *FILOLOGIA URALO-ALTAICA (3 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-LIN/20 - Lingua e letteratura neogreca

↳ *LETTERATURA NEOGRECA 1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA NEOGRECA (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/10 - Storia dei paesi islamici

↳ *ISLAMOLOGIA MOD.1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *ISLAMOLOGIA MOD.2 (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *STORIA DELLE ISTITUZIONI DELLE SOCIETA' MUSULMANE (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *STORIA RELIGIOSA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/11 - Archeologia e storia dell'arte musulmana

↳ *ARTE E CULTURA VISIVA DEL MONDO ISLAMICO (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/12 - Lingua e letteratura araba

↳ *LINGUA ARABA COLLOQUIALE (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA, CULTURA E TRADUZIONE (ARABO) (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/13 - Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia

↳ *LINGUA AZERI' (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *STORIA DELLA TURCHIA REPUBBLICANA (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *STORIA DELL'IMPERO OTTOMANO (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/15 - Lingua e letteratura persiana

↳ *CULTURA INDO-PERSIANA (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/19 - Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano

↳ *LETTERATURA URDU 1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

M-DEA/01 - Discipline demoetnoantropologiche



↳ <i>TRADIZIONI MUSICALI MEDIORIENTALI E CENTROASIATICHE (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
M-FIL/06 - Storia della filosofia		
↳ <i>EBRAISTICA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
↳ <i>STORIA DELLA FILOSOFIA ISLAMICA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
M-GGR/01 - Geografia		
↳ <i>GEOGRAFIA CULTURALE DEL VICINO E MEDIO ORIENTE (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
SECS-P/12 - Storia economica		
↳ <i>STORIA ECONOMICA DEL MEDITERRANEO (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
SPS/13 - Storia e istituzioni dell'Africa		
↳ <i>SOCIOLOGIA DEI PAESI ISLAMICI (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
SPS/14 - Storia e istituzioni dell'Asia		
↳ <i>STORIA CONTEMPORANEA, POLITICA ESTERA ED ECONOMIA DELL'AZERBAIGIAN (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
↳ <i>STORIA DI ISRAELE E DI PALESTINA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
<b>Totale attività Affini</b>	30	24 - 30

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	3	3 - 3
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	3	3 - 3
	Abilità informatiche e telematiche	3	3 - 3
	Tirocini formativi e di orientamento	3	3 - 3
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel	-	-

	mondo del lavoro		
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
<b>Totale Altre Attività</b>		24	24 - 24

<b>CFU totali per il conseguimento del titolo</b>	<b>180</b>	
<b>CFU totali inseriti nel curriculum <i>VICINO E MEDIO ORIENTE</i>:</b>	180	156 - 192



## Raggruppamento settori

per modificare il raggruppamento dei settori



## Attività di base R<sup>AD</sup>

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana			
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea			
	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate	6	6	-
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana			
	L-LIN/01 Glottologia e linguistica			
	L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne			
	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese	6	6	-
	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese			
Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	L-OR/10 Storia dei paesi islamici			
	L-OR/17 Filosofie, religioni e storia dell'India e dell'Asia centrale			
	L-OR/20 Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale			
	L-OR/23 Storia dell'Asia orientale e sud-orientale	12	18	-
	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche			
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 24:</b>		<b>24</b>		


**Attività caratterizzanti**  
**R<sup>AD</sup>**

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Lingue e traduzioni	L-LIN/18 Lingua e letteratura albanese			
	L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca			
	L-LIN/21 Slavistica			
	L-OR/08 Ebraico			
	L-OR/12 Lingua e letteratura araba			
	L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia			
	L-OR/15 Lingua e letteratura persiana	66	72	-
	L-OR/18 Indologia e tibetologia			
	L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano			
L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud- orientale				
L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea				
Letterature straniere	L-LIN/18 Lingua e letteratura albanese			
	L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca			
	L-LIN/21 Slavistica			
	L-OR/08 Ebraico			
	L-OR/12 Lingua e letteratura araba			
	L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia			
	L-OR/15 Lingua e letteratura persiana	12	24	-
	L-OR/18 Indologia e tibetologia			
	L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano			
L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud- orientale				
L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea				
Discipline filologiche	L-LIN/01 Glottologia e linguistica	6	12	
	L-OR/07 Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia			-
	L-OR/12 Lingua e letteratura araba			
	L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia			
	L-OR/14 Filologia, religioni e storia dell'Iran			

L-OR/18 Indologia e tibetologia  
 L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale  
 L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea

---

**Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 66:** 84

---

**Totale Attività Caratterizzanti** 84 - 108

---

▶ **Attività affini**  
 R<sup>AD</sup>

ambito: Attività formative affini o integrative		CFU	
intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'attività ( <b>minimo da D.M. 18</b> )		24	30
<b>A11</b>		0	30
<b>A12</b>		0	30

**Totale Attività Affini** 24 - 30

---

▶ **Altre attività**  
 R<sup>AD</sup>

ambito disciplinare		CFU min	CFU max
A scelta dello studente		12	12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	3	3
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	-

Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	3	3
	Abilità informatiche e telematiche	3	3
	Tirocini formativi e di orientamento	3	3
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
<b>Totale Altre Attività</b>		<b>24 - 24</b>	

## ► Riepilogo CFU R<sup>a</sup>D

<b>CFU totali per il conseguimento del titolo</b>	<b>180</b>
Range CFU totali del corso	156 - 192

## ► Comunicazioni dell'ateneo al CUN R<sup>a</sup>D

## ► Motivi dell'istituzione di più corsi nella classe R<sup>a</sup>D

Il Corso di studio in 'Lingue, culture e società dell'Asia e dell'Africa Mediterranea', nasce dall'accorpamento dei corsi di laurea in 'Lingue, culture e società dell'Asia orientale' e di quello in 'Lingue e culture del Mediterraneo e del Medio Oriente'. Tale accorpamento, col quale si intende sottolineare la tradizione degli studi orientalistici veneziani, si caratterizza per il taglio solidamente linguistico accompagnato dalla conoscenza degli elementi culturali e sociali di riferimento, indispensabili alla comunicazione nelle lingue orientali.

Questa particolare esigenza didattica e scientifica ha portato a istituire un ulteriore corso (rispetto all'offerta dell'ateneo veneziano) in Classe L-11, orientato a fornire conoscenze di base in lingue, culture e società nei due ambiti linguistico-culturali dell'Asia orientale e del Sud-Est asiatico (Cinese, Coreano e Giapponese, Thailandese e Vietnamita) e del Vicino e Medio oriente, dell'Africa Mediterranea e del Subcontinente indiano (Arabo, Armeno, Ebraico, Hindi, Persiano e Turco).



## Note relative alle attività di base

R<sup>a</sup>D



## Note relative alle altre attività

R<sup>a</sup>D

Le lingue sono ampiamente rappresentate nelle attività formative di base e caratterizzanti, ma si sono comunque riservati dei crediti tra le 'Ulteriori conoscenze linguistiche' all'inglese veicolare a livello B2.

Si ritengono le 'Conoscenze informatiche' e il 'Tirocinio' indispensabili ai fini del percorso formativo per le caratteristiche più marcatamente indirizzate alle conoscenze di base del triennio. Alla prova finale viene attribuito un numero di crediti relativamente limitato ma coerente con il carico di lavoro effettivo ad essa connesso, anche considerando che l'attività di tirocinio è finalizzata al lavoro preparatorio alla prova stessa.



## Note relative alle attività caratterizzanti

R<sup>a</sup>D