

Documento di Analisi dei Risultati della  
Compilazione dei Questionari sulle Opinioni degli  
Studenti

Corso di Laurea Magistrale in Economia e  
Gestione delle Arti e delle Attività Culturali -  
- EGArt [EM3]

Anno 2024

Relazione approvata nella seduta del Collegio Didattico del 25/06/2024

## Indice

Scopo del documento	p.3
Composizione del Collegio Didattico	p.3
Parte I – Azioni in risposta alle criticità rilevate dalla Relazione annuale della CPDS	p.4
Parte II – Azioni in risposta alle criticità rilevate dai verbali intermedi delle CPDS	p.6
Parte III – Azioni in risposta alle criticità rilevate dal Collegio Didattico	p.7

## Scopo del documento

Questo documento è lo strumento di cui si avvale il corso di studio (CdS) per dimostrare ai portatori di interesse, in primo luogo gli studenti, che il Collegio Didattico ha contezza delle criticità presenti nel CdS e che attua azioni di miglioramento e ne monitora i risultati.

Questo documento sostituisce le riflessioni contenute abitualmente nei verbali dei Collegi Didattici in merito alle segnalazioni fatte dalla CPDS e le restituisce in forma più analitica e comunicativa.

## Composizione del Collegio Didattico

- Prof.ssa Maria Lusiani – Coordinatrice;
- Prof. Andrea Baldin;
- Prof.ssa Silvia Burini;
- Prof.ssa Stefania De Vincentis;
- Prof.ssa Stefania Funari;
- Prof.ssa Valeria Maggian;
- Prof. Marco Olivi;
- Prof. Michele Tamma.

### **Note**

Il Prof. Andrea Baldin è stato nominato componente del Collegio Didattico nel mese di ottobre 2023 e prende il posto della Prof.ssa Valeria Maggian in qualità di componente del collegio didattico che afferisce al Dipartimento di Economia.

## Parte I – Azioni in risposta alle criticità rilevate dalla Relazione Annuale della CPDS

### Azione 1:

Criticità di riferimento: insegnamenti con valori critici - Project management (EM3A02) e Mathematics for Project Management and Evaluation (EM3A04), pag. 48. Le criticità erano state segnalate anche nella Relazione Annuale della CPDS dell'anno precedente.

Responsabilità: CPDS, Collegio Didattico.

Azioni da intraprendere:

Comunicazione con i docenti coinvolti nei due insegnamenti. In particolare:

- Per l'insegnamento Project management (EM3A02), la coordinatrice del Collegio Didattico ha analizzato la situazione con la docente interessata; è emerso il fatto che la docente, nell'a.a. 2022-2023, aveva sperimentato una forma di didattica innovativa che comprendeva la realizzazione di project work da parte degli studenti in collaborazione con alcune istituzioni culturali del territorio, non pienamente percepita come soddisfacente da parte degli studenti. Per l'a.a. 2023-2024, in corso, la docente ha già preso azioni volte al miglioramento dell'efficacia dell'insegnamento (lavorando sulla chiarezza espositiva e delle modalità di valutazione e rivedendo le modalità di organizzazione dei project work degli studenti).
- Per l'insegnamento Mathematics for Project Management and Evaluation (EM3A04), la coordinatrice del Collegio Didattico ha analizzato la situazione con il docente interessato. Dopo riflessione, il docente ha rinunciato all'incarico per l'a.a. 2024-2025. In concomitanza con la revisione dell'ordinamento del corso di laurea, si sono apportate le seguenti modifiche all'insegnamento EM3A04: cambio di nome in: "Quantitative Methods for Cultural Economics", con eventuale aggiornamento dei contenuti e anticipo dell'erogazione nel primo o nel secondo periodo, in modo che i contenuti siano erogati prima del Corso Cultural Economics; tali modifiche avranno effetto a partire dall'a.a. 2025-2026,

Tempi di esecuzione e scadenze: a.a. 2023-2024 e a.a. 2024-2025.

Misure di efficacia: Per entrambi gli insegnamenti EM3A02 e EM3A04 si intende monitorare l'indicatore *Grado di soddisfazione complessiva per l'insegnamento* presente nei Questionari opinione degli studenti sulla didattica. Per l'a.a. 2022-2023 il valore dell'indicatore era 5,22 per Project management (EM3A02) e 3,43 per Mathematics for Project Management and Evaluation (EM3A04).

Stato di avanzamento: Azione in corso. Non sono ancora disponibili le valutazioni dei questionari per l'a.a. 2023-2024.

### Azione 2:

Criticità di riferimento: conoscenze di inglese di docenti e pta, pag. 48. La criticità era stata segnalata anche nella Relazione Annuale della CPDS dell'anno precedente.

Responsabilità: CPDS - Collegio Didattico, Delegato alla didattica, rappresentante pta.

Azioni da intraprendere: vigilare sull'attribuzione di contratti di docenza e pta. In particolare:

- Per i docenti sono stati attivati corsi di Academic Lecturing ed è stata prestata maggiore attenzione alle competenze linguistiche nel reclutamento dei docenti a contratto.
- Per il PTA: il Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali ha reclutato un'esperta di public speaking in inglese, che sta tenendo degli incontri one to one con docenti e PTA interessati.

Tempi di esecuzione e scadenze: a.a. 2023-2024 e a.a. 2024-2025.

Misure di efficacia: si intendono monitorare i commenti liberi e l'indicatore *Grado di soddisfazione complessiva per l'insegnamento* presente nei Questionari opinione degli studenti sulla didattica, per gli insegnamenti del curriculum in lingua inglese; colloqui diretti con gli studenti.

Stato di avanzamento: Azione in corso. Nella relazione CPDS-anno 2023, p. 49, si evidenzia comunque come le criticità sottolineate nella relazione precedente permangono solo in casi isolati riguardo alla capacità di erogare corsi in lingua inglese.

### **Azione 3:**

Criticità di riferimento: criticità in riferimento a insegnamenti che tuttavia presentano z-score positivo - Sistemi informativi per la gestione delle arti (EM3E09), Sociologia dell'arte (EM3E26), pag. 49.

Responsabilità: CDPS - Collegio didattico.

Azioni da intraprendere: contatti con i docenti interessati.

Tempi di esecuzione e scadenze: a.a. 2023-2024 e a.a. 2024-2025.

Misure di efficacia: si intendono monitorare i Questionari opinione degli studenti sulla didattica dei prossimi a.a., in particolare l'indicatore riguardante le conoscenze iniziali, risultato critico per tali insegnamenti; colloqui con gli studenti.

Stato di avanzamento: Azione in corso. Non sono ancora disponibili le valutazioni dei questionari per l'a.a. 2023-2024.

### **Azione 4:**

Criticità di riferimento: criticità in riferimento a insegnamenti con z-score appena sufficiente per i quali almeno un terzo degli studenti valuta il corso con un grado di soddisfazione insufficiente – insegnamenti EM3A14, EM3A04, EM3E12, EM3E18, FM0211, FM0562, pag.49.

Responsabilità: CDPS - Collegio didattico.

Azioni da intraprendere: contatti con i docenti interessati.

Tempi di esecuzione e scadenze: a.a. 2023-2024 e a.a. 2024-2025.

Misure di efficacia: si intendono monitorare i Questionari opinione degli studenti sulla didattica dei prossimi a.a., con riferimento non solo all'indicatore *Grado di soddisfazione complessiva per l'insegnamento*, ma anche altri indicatori che possono essere coinvolti in tale criticità, e che sono risultati diversi per i diversi insegnamenti coinvolti, come l'adeguatezza dei CFU corrispondenti al corso (per Project management degli eventi culturali (EM3A04), Storia dell'arte contemporanea sp. (FM0211), Metodi, approcci, strumenti per la storia dell'arte (FM0562)), la (poca) chiarezza di esposizione e in riferimento all'esposizione della modalità d'esame (per Museology and curatorship (EM3A14)).

Stato di avanzamento: Azione in corso. Non sono ancora disponibili le valutazioni dei questionari per l'a.a. 2023-2024.

## Parte II – Azioni in risposta alle criticità rilevate dai verbali intermedi delle CPDS

Non sono emerse dai verbali intermedi ulteriori criticità rispetto a quelle rilevate nella relazione CPDS del 2023.

### Parte III – Azioni in risposta alle criticità rilevate dal Collegio Didattico

Il Collegio Didattico non rileva, in questa fase, ulteriori criticità rispetto a quelle rilevate nella relazione CPDS del 2023.