

SCHEDA RICONOSCIMENTO CREDITI



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di
Corso di Laurea/Laurea Magistrale
Percorso
ORIENTAMENTO/SCHEMA PIANO
Coordinatore/trice del collegio didattico:
Referente del riconoscimento

Filosofia e Beni Culturali
Economia e gestione delle arti e delle attività
Economia e gestione delle arti e della cultura

FUNARI Stefania
FUNARI Stefania

anno di iscrizione 1°
a.a rif. PDS 2025-2026
 Trasferimento
 Passaggio interno
 Opzione
 Laurea precedente
 Ritiro/decadenza
 Corsi singoli

Nome e Cognome

a

Attività formative	Ambito disciplinare	settore	cod.	insegnamento	cfu	esami sostenuti	cfu	voto	cfu ricon.	cfu da integr.	note
Caratterizzanti	Discipline Economiche 12 CFU	SECS-P/03	EM3E02	Economia dell'arte e della cultura avanzato e fiscalità dei mercati culturali	12						
	Discipline Aziendali 18 CFU	SECS-P/08	EM3E12	Management e marketing avanzato dell'arte e della cultura	12						
		SECS-P/07	EM3E04	Il project management degli eventi culturali	6						
	Discipline Matematico-Statistiche 6 CFU	SECS-S/06	EM3E05	Metodi quantitativi per l'economia dell'arte	6						
	Discipline Giuridiche 6 CFU	IUS/10	EM3E11	Diritto delle istituzioni artistiche e culturali	6						
				12 cfu a scelta tra:							
	Discipline Ambientali e Culturali 24 CFU	L-ART/03	EM3E17	Arte moderna e contemporanea	12						
		L-ART/04	EM3E18	Museologia e curatorship	12						
		L-ART/05	EM3E19	Progettazione e produzione teatrale	12						
		L-ART/07	EM3E28	Storia ed economia della musica moderna e contemporanea	12						
					12 cfu a scelta tra:						
		ICAR/18	EM3E23	Architettura del paesaggio	6						
		L-ART/06	EM3E21	Nuovi media	6						
		L-ART/05	EM3E22	Produzione dello spettacolo dal vivo	6						
		L-ART/06	EM3F36	Storia del cinema e dell'animazione del Giappone	6						
L-ART/03		EM3E32	Storia dell'arte contemporanea russa	6							
Affini e integrative D.M. 270 art. 10 comma 5 lett. B - 18 CFU	L-ART/01	FM0213	Storia dell'arte medievale sp.	6							
	L-ART/06	EM3E20	Televisione e comunicazione audiovisiva	6							
				6 cfu a scelta tra:							
	M-FIL/04	EM3E27	Filosofia delle arti e della cultura	6							
	SPS/09	FM0658	Pianificazione e progettazione di politiche e interventi sociali culture-based	6							
	SPS/08	EM3E26	Sociologia dell'arte	6							
				6 cfu a scelta tra:							
	SECS-S/06	EM3E08	Aste e investimenti nel mercato dell'arte	6							
	SECS-P/09	EM3E13	Funding per l'arte e la cultura	6							

SCHEDA RICONOSCIMENTO CREDITI

Affini e integrative D.M. 270 art. 10 comma 5 lett. B - 18 CFU	SECS-P/07	EM3E14	Politiche culturali	6					
	INF/01	EM3E09	Sistemi informativi per la gestione delle arti	6					
			6 cfu a scelta tra:						
	L-ANT/10	EM3E31	Archeologia e valorizzazione dei beni archeologici	6					
	L-ART/07	FM0454	Drammaturgia musicale	6					
	L-ART/08	FM0454	Etnomusicologia sp.	6					
	L-ART/01	FM0210	Storia dell'arte bizantina sp.	6					
	L-ART/03	FM0211	Storia dell'arte contemporanea sp.	6					
	L-ART/02	FM0214	Storia dell'arte moderna sp.	6					
	L-ART/05	FM0453	Storia della danza e della performance	6					
	CHIM/12	EM3F30	Tecniche di restauro dei beni culturali	6					
Per la prova finale e la lingua straniera D.M. 270 art. 10 comma 5 lett. c		EM0018	Prova finale	18					
Ulteriori attività formative D.M. 270 art. 10 comma 5 lett. D		EM0106	Tirocinio	6					
Attività formative a scelta dello studente D.M. 270, art. 10, comma 5 lett. a		A scelta dello/a studente/ssa		12					
Totale				120	Totale crediti riconosciuti				0
Requisito d'accesso: Lingua Inglese - B2 *									[] assolto [] non assolto
*per inglese B2 si invita a consultare nel sito, a partire dalla pagina AMMISSIONE del tuo Corso di studi, l'elenco delle certificazioni accettate che danno luogo all'esonero.									
Contributo di 300 € per riconoscimento									[] assolto [] non assolto
Informazioni aggiuntive:									
L'ammissione al corso di laurea magistrale richiede il possesso di un'adeguata preparazione personale, di specifici requisiti curriculari e della conoscenza della lingua inglese a livello B2.									
La verifica dei requisiti di ammissione deve essere effettuata tramite l'apposita autocertificazione online.									
Definizione dell'anno di corso per l'iscrizione	La scheda riporta in alto a destra l'anno di iscrizione (1° se i cfu riconosciuti sono compresi tra 0 e 47, 2° da i 48 in su), l'anno di riferimento del piano di studi che è strettamente collegato all'anno d'iscrizione ed il motivo del riconoscimento.								
Iscrizione	Lo/la studente/studentessa che intende presentare domanda di passaggio interno o opzione (cambio ordinamento) deve compilare la domanda esclusivamente online. La compilazione della procedura online è intesa come implicita accettazione della scheda riconoscimento crediti elaborata dal Campus. Per trasferimento e riconoscimento crediti da ritiro/decadenza, da laurea precedente, o da corsi singoli lo/la studente/studentessa dovrà allegare la scheda contestualmente alla domanda d'immatricolazione attenendosi alla normativa riportata nel sito d'Ateneo.								
Integrazione cfu	Lo/la studente/studentessa deve integrare quanto prima possibile gli esami per il numero di crediti indicato nella scheda, presentando al/alla docente dell'esame da integrare la presente scheda, insieme al programma dell'esame sostenuto. Il/La docente con cui viene fatto l'esame di integrazione deve verbalizzare telematicamente l'esame intero dando come voto la media ponderata tra il voto acquisito precedentemente e quello acquisito nell'esame di integrazione. Fino al momento della prova di integrazione lo/la studente/studentessa non avrà alcun credito in carriera.								
La scheda non è modificabile.									
La scheda deve essere firmata dallo/a studente/ssa e dal/la Coordinatore/trice del Collegio Didattico o suo/a delegato/a (ad eccezione dei casi espressamente previsti). Devi presentare la scheda contestualmente all'immatricolazione.									

Venezia _____

Firma Coordinatore/trice collegio didattico o suo/a delegato/a _____

Firma studente/ssa _____