



**Fondazione
Università
Ca'Foscari**

RELAZIONE SULLA GESTIONE 2013

Venezia, 16 Aprile 2014



1. PREMESSA	3
2. ORGANIZZAZIONE	5
a. Governance della FCF	5
b. Rapporti con l'Ente di riferimento.....	6
c. Organizzazione.....	7
3. CONSUNTIVO 2013.....	9
a. Descrizione iniziative	9



1. PREMESSA

La Fondazione Università Ca' Foscari Venezia, nata in data 28 luglio 2010, ha ottenuto il riconoscimento della personalità giuridica da parte della Prefettura di Venezia in data 18 novembre 2010 e da questa data ha cominciato ad operare.

Come previsto dallo Statuto, la Fondazione è ente strumentale dell'Università e si è mossa dall'anno della sua costituzione ad oggi rispettando i suoi scopi (art.2 dello Statuto) e realizzando alcune delle numerose attività previste dall'art.3 dello Statuto.

Per quanto riguarda i progetti sviluppati in Fondazione nel corso del 2013, essi sono stati gestiti con una logica di project management, prevedendo per ciascun progetto la presenza di un referente scientifico quale responsabile dei contenuti, della scelta delle persone ritenute idonee allo sviluppo dei contenuti, delle tempistiche e del budget; in base alla politica definita a inizio anno, ogni progetto ha previsto nell'ambito del proprio budget, salvo motivate eccezioni, almeno una quota percentuale sui ricavi/contributi, da destinare a copertura dei costi di struttura della Fondazione.

Nel rispetto di quanto previsto dal piano 2013 della Fondazione, vale a dire che le attività della Fondazione dovessero trovare copertura nel reperimento di risorse provenienti sia dai ricavi direttamente associati alle singole attività sia dai flussi relativi a contributi, sponsorship, donazioni, nel corso del 2013 la Fondazione ha operato di conseguenza, cercando di trarre le necessarie risorse per la copertura dei costi di struttura direttamente dalla gestione dei progetti, applicando ai ricavi/contributi dei progetti una quota variabile da destinare alla Fondazione stessa. La struttura della Fondazione è stata potenziata con l'inserimento di nuove persone, portando ad un inevitabile incremento dei costi di struttura; la valenza strumentale della Fondazione non ha sempre consentito di proporre aumenti per la quota variabile da trattenere.

Per quanto riguarda i contributi specifici collegati alla realizzazione dei diversi progetti, essi sono stati trasferiti dall'Ateneo, differenziati in contributi indiretti, proveniente da privati e transitati tramite Ateneo, e contributi diretti. Alcuni progetti sono stati finanziati da contributi provenienti da privati.

L'Ateneo, nell'ambito della sua politica di progressiva focalizzazione sul suo core business, ha deliberato lo spostamento di alcune attività strumentali (produzioni culturali, alcune iniziative del placement, alumni, eventi) in Fondazione, con l'aspettativa di potenziare una progressiva capacità di reperire risorse esterne a finanziamento di tali iniziative oltre all'affidamento del progetto Housing Office e del Competency Centre. In aggiunta l'Ateneo ha deciso di dotare la Fondazione di un'assegnazione di euro 250.000 anche nel 2013, come previsto dalla Convenzione Quadro di Ateneo e dalla delibera del Consiglio di Amministrazione di Ateneo del 21 dicembre 2012; altre assegnazioni sono collegate ad incarichi specifici.

I Partecipanti della Fondazione sono i seguenti:

1. **Gulf Research Center Foundation** privilegia attività di quattro tipi: laboratori, conferenze/mini-corsi, fellowship per studiosi eminenti, partecipazioni a conferenze e congressi e contribuisce con un valore annuo di euro 50.000;
2. **A. Zamperla S.p.a.** promuove attività di formazione e ricerca sul tema "Venezia e la società veneziana attraverso l'archeologia, oltre che sugli ecosistemi lagunari e la loro ricostruzione eco-storica", per un valore annuo di euro 75.000;
3. **Swiss&Global Asset Management** ha promosso la creazione del Laboratory for Experimental Economics. Il suo scopo è produrre ricerche nel campo degli studi del comportamento economico,



attraverso la conduzione di esperimenti in laboratorio, nel web o sul campo. Accanto alle attività volte a testare i modelli economici, il laboratorio si propone anche di studiare i meccanismi cognitivi presupposti da tali modelli e di sviluppare applicazioni originali del metodo sperimentale a temi e problemi di management. Numerose le aree di ricerca, dai beni pubblici alle decisioni organizzative, dalle scelte in condizioni di incertezza agli effetti della *financial literacy* sulle decisioni dei risparmiatori, dai network sociali all'emergere della divisione del lavoro. La partnership con Swiss&Global si traduce nello studio della finanza comportamentale e nella messa a punto di nuove metodologie di "wind-tunnelling" delle politiche di comunicazione e distribuzione dei prodotti finanziari e del loro posizionamento. Il contributo è stato di 40.000 euro.

4. **GiPlanet S.p.a.** anche nel 2013, con un contributo in natura, ha partecipato alla realizzazione degli allestimenti della Digital Week, che si è svolta in data 8-9-10 maggio.

Nel corso del 2013 Fondazione Coin, ha concluso il percorso di ricerca sul tema del "Nuovo Imprenditore agricolo", che ha portato alla predisposizione di un sito web dedicato alle Nuove Agricolture; il portale: <http://www.nuoveagricolture.it> punta a diventare un luogo di dibattito e crescita per le giovani leve del settore e mira a coinvolgere nel network gli operatori del settore e le principali associazioni di categoria.

ADESIONE AL COORDINAMENTO NAZIONALE DELLE FONDAZIONI UNIVERSITARIE.

La Fondazione in data 14 aprile 2013 ha aderito al Coordinamento Nazionale delle Fondazioni Universitarie. Le Fondazioni Universitarie, previste dalla Legge Finanziaria 2001 e dal DPR 254/2001, sono state promosse sinora da 12 Atenei con lo scopo di svolgere una importante funzione di mediazione finanziaria e organizzativa tra mondo dell'Università e società, favorendo la ricerca applicata, la formazione e la diffusione di una cultura per lo sviluppo economico, anche attraverso iniziative congiunte tra università, aziende, istituti bancari, centri di ricerca ed enti pubblici.

Il Coordinamento delle Fondazioni Universitarie è nato nell'ambito Crui (Conferenza dei Rettori delle Università Italiane) con lo specifico compito di garantire una maggiore incisività rispetto alle altre istituzioni del Paese e una migliore tutela degli interessi del sistema universitario.

Il Coordinamento ha promosso sino ad oggi la costituzione di una rete tra le Fondazioni esistenti, la condivisione delle esperienze maturate, la nascita di altre fondazioni; tutte iniziative che hanno assicurato nuove modalità di trasferimento e di diffusione delle conoscenze all'interno delle dinamiche della società civile.

ACCREDITAMENTO REGIONALE.

In data 22 ottobre 2013 la Fondazione ha ottenuto il rinnovo dell'accreditamento regionale per la formazione continua, per il prossimo biennio.

CERTIFICAZIONE UNI EN ISO 9001:2008

In data 3 dicembre 2013 la Fondazione ha superato la visita di sorveglianza da parte dell'ente certificatore LRQA Italy relativamente alla norma UNI EN ISO 9001:2008.



2. ORGANIZZAZIONE

a. Governance della FCF

La governance di Fondazione Università Ca' Foscari Venezia è fondata sul ruolo centrale del Consiglio di Amministrazione, sulla trasparenza delle scelte gestionali e sull'efficacia del sistema di controllo interno. Fondazione ha adottato il sistema di amministrazione e controllo tradizionale che si compone dei seguenti organi sociali: il Consiglio di Amministrazione e il Collegio Sindacale (Tabella 1).

Con l'approvazione del bilancio 2012, i consiglieri che erano stati nominati nel primo CdA di Fondazione svoltosi in data 23 novembre 2010, hanno concluso il loro mandato, come previsto dallo statuto. Nel corso del CdA del 9 maggio 2013 sono state ratificate le nuove nomine e assegnate le deleghe al Presidente.

Il legale rappresentante della Fondazione è il Presidente, prof. Carlo Carraro.

Con successiva delega il Presidente ha provveduto ad assegnare delega di gestione amministrativa ordinaria al consigliere Giulia Benedetti.

Tabella 1. Consiglio di Amministrazione FCF

Componente	Carica
Prof. Carlo Carraro	PRESIDENTE e Referente dell'individuazione di nuovi soggetti qualificati nel campo della gestione dei progetti che si sviluppano in ambito internazionale (tra cui i progetti comunitari e l'attività di <i>fund raising</i> internazionale)
Dott.ssa Giulia Benedetti	Consigliere delegato per la gestione amministrativa ordinaria
Prof. Fabrizio Gerli	
Prof. Paolo Legrenzi	
Prof.ssa Tiziana Lippiello	
Prof.ssa Irene Poli	
Prof. Andrea Pontiggia	
Ing. Alberto Scuttari	
Dott. Alberto Zamperla	Consigliere in rappresentanza dei Partner di Fondazione Università Ca' Foscari
Prof. Gaetano Zilio Grandi	
Dott.ssa Giovanna Ciriotta	Consigliere rappresentante del MIUR



Collegio di Revisori dei conti

<i>Dott. Roberto Confente</i>
<i>Dott.ssa Alessandra D'Onofrio</i>
<i>Dott. Mario Guida</i>
<i>Dott.ssa Maria Caterina Rossetto</i>
<i>Dott. Andrea Valmarana</i>

b. Rapporti con l'Ente di riferimento

Nel corso del 2013 sono state consolidati alcuni aspetti di funzionamento della Fondazione sia per quanto riguarda gli ambiti di competenza caratteristici, che per le principali aree di lavoro; sono stati perfezionati alcuni processi e metodologie di lavoro coerenti con le attività e con il modello organizzativo e configurata l'interdipendenza e l'integrazione con l'Ateneo facendo riferimento sia alla Convenzione Quadro sottoscritta nel 2011, sia alle due ulteriori convenzioni del 2012, e procedendo alla sottoscrizione di altre due nuove convenzioni (CFZ e CLA) con l'Ateneo e alcune con alcuni Dipartimenti. In particolare è stata sottoscritta da Ateneo e Fondazione la convenzione relativa all'Housing Office, Prot. n. 56137 del 9 dicembre 2013.

Tabella 2

Convenzioni	Data protocollazione	Descrizione
Ateneo	14 marzo 2011	Ha messo a punto i presupposti della regolazione dei rapporti tra l'Ateneo e la sua Fondazione, secondo quanto previsto dall'art.14 dello Statuto della Fondazione. In particolare nella Convenzione Quadro si precisa che la attività delineate nel programma annuale della Fondazione, sottoposto in anticipo al Senato Accademico ed al Consiglio di Amministrazione dell'Università, possano essere realizzate dalla Fondazione senza ulteriori atti convenzionali (art.2, comma 5 della Convenzione Quadro), prevedendo da parte dell'Ateneo un apporto al Fondo di Gestione della Fondazione degli importi appositamente stanziati. I rapporti di natura progettuale, invece, tra la Fondazione e le altre unità organizzative dell'Università dotate di autonomia amministrativa e contabile (quali Dipartimenti e Centri di Ateneo) devono essere regolati da apposite convenzioni, o affidamenti in forma scritta, secondo l'uso del commercio. Ogni progetto deve contenere gli elementi dell'incarico, i suoi contenuti, i tempi per la realizzazione, i corrispettivi e devono essere sottoscritti dal rappresentante legale dell'unità organizzativa e dal Presidente della Fondazione o dal suo delegato.
Ca' Foscari Challenge School	30 gennaio 2012	Nella Convenzione Quadro FCF e FCFS concordano di collaborare sinergicamente per la realizzazione di un unico catalogo delle attività di formazione continua (master universitari e attività di Lifelong Learning) disciplinando i rapporti funzionali e organizzativi fra Scuola e Fondazione nella gestione amministrativa, finanziaria e didattica delle attività di formazione.
Eventi	28 marzo 2012	Nella Convenzione Quadro FCF e Università Ca' Foscari concordano di collaborare

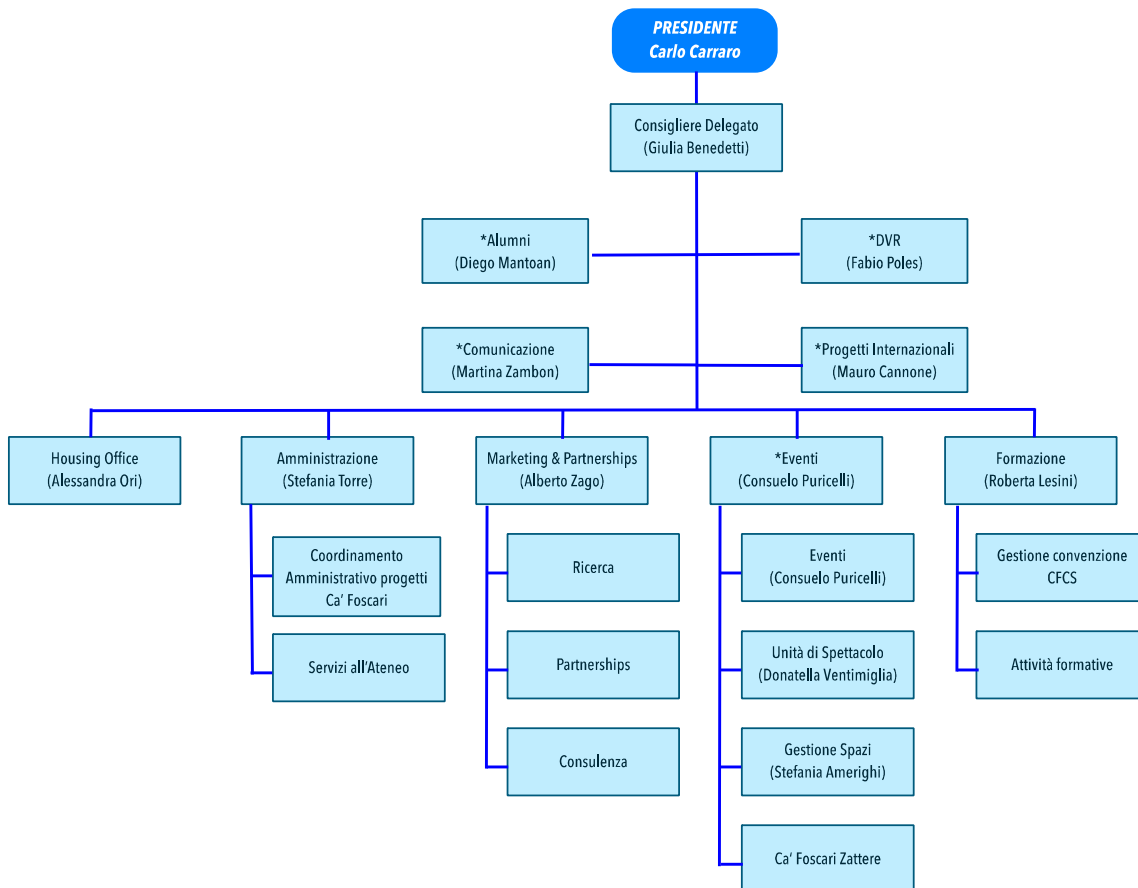


		sinergicamente ed organicamente per la realizzazione di un'unica programmazione degli eventi (tutte le attività riguardanti l'organizzazione di convegni, seminari, conferenze, manifestazioni, mostre, iniziative di spettacolo, gestite direttamente o indirettamente, nonché le attività ad esso accessorie), disciplinando i rapporti funzionali ed organizzativi fra Università e Fondazione nella gestione amministrativa e finanziaria di tali attività.
Ca' Foscari Zattere	21 dicembre 2012	Nella Convenzione Quadro FCF e Università Ca' Foscari concordano di collaborare sinergicamente per la realizzazione del progetto denominato "Ca' Foscari Zattere – CFZ" con l'obiettivo di realizzare un centro culturale polifunzionale dedicato all'incontro degli studenti, in cui verranno realizzati attività di eventi, di formazione, percorsi extra scolastici, progetti proposti dagli studenti, postazioni di lettura, studio e consultazione, precisando le attività in capo al Sistema Bibliotecario di Ateneo, e quelle in capo a FCF.
Centro Linguistico di Ateneo	04 settembre 2013	Nella Convenzione FCF e CLA, Centro Linguistico di Ateneo, concordano di collaborare sinergicamente al fine di supportare le attività di ricerca e di formazione svolte all'interno dell'Università, disciplinando i rapporti funzionali ed organizzativi fra FCF e CLA nella gestione delle attività di rilettura e traduzione dei testi in lingua inglese.
Housing Office	09 dicembre 2013	Nella Convenzione FCF e Anteo, concordano di collaborare sinergicamente per la realizzazione delle attività previste per la gestione dell'Housing Office.

c. Organizzazione

Fondazione Università Ca' Foscari Venezia nel corso del 2013 ha organizzato la propria attività attraverso l'identificazione delle seguenti aree operative, al fine di perseguire gli obiettivi di efficienza e flessibilità:

Partner	<ul style="list-style-type: none"> • Individuazione di soggetti con i quali attivare relazioni permanenti di collaborazione al fine di reperire risorse progettuali e finanziarie
Formazione	<ul style="list-style-type: none"> • Gestione manageriale delle iniziative di formazione professionale post laurea
Ricerca	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione delle attività legate ai diversi progetti di ricerca scientifica e applicata
Placement	<ul style="list-style-type: none"> • Supporto di natura contrattualistica e amministrativa al servizio placement svolto dall'Università Ca' Foscari
Certificazioni	<ul style="list-style-type: none"> • Gestione degli aspetti contrattuali e amministrativi inerenti l'attività della Commissione di certificazione, riconosciuta e accreditata dal Ministero del lavoro, che si pone quale servizio alle imprese per la certificazione dei contratti che abbiano direttamente o indirettamente ad oggetto una prestazione di lavoro, nonché svolgere funzioni di conciliazione arbitrato per tutte le controversie di lavoro
Eventi e spazi	<ul style="list-style-type: none"> • Converge la gestione di tutte le attività inerenti all'organizzazione di eventi Istituzionali di Ca' Foscari e anche quelli espositivi, commissionati da interlocutori esterni e allestiti negli spazi Ca' Foscari;
Servizi	<ul style="list-style-type: none"> • Housing Office. • Edizioni Ca' Foscari. Per lo sviluppo di un'editoria digitale Ca' Foscari • Ca' Foscari Competency Centre • Servizio traduzioni con CLA



*Responsabile di Progetto



3. CONSUNTIVO 2013

a. Descrizione iniziative

DESCRIZIONE DI TUTTE LE INIZIATIVE REALIZZATE PER AREE DI ATTIVITA' NELL'ANNO 2013.

1. PARTNER

PROGETTI PARTNER

Vengono indicate in quest'area di afferenza i progetti realizzati in collaborazione con i partner, vale a dire soggetti istituzionali con i quali sono state avviate collaborazioni di medio periodo (tre-quattro anni).

- Swiss&Global Asset Management
- Gulf Research Center Foundation
- Fondazione Coin
- A. Zamperla S.p.a.
- GiPlanet S.p.a.

2. FORMAZIONE

LIFELONG LEARNING

Vengono indicate in quest'area di afferenza quelle iniziative di formazione sviluppate in collaborazione con soggetti esterni o quelle iniziative di formazione rivolte al mercato e di durata limitata.

Sono stati erogati nel 2013:

- People Management
- Corsi RSPP – 2 edizioni
- Corso RLS per l'Ateneo
- RLST COBIS - Rappresentanti dei Lavoratori per la Sicurezza Territoriali
- Aggiornamento RSPP (8 ore)
- Aggiornamento RSPP (4 ore)
- Head of the Board – 6 edizioni
- Corso Deal – 10 edizioni
- Comint
- Strathclyde
- Nanosafety

MASTER UNIVERSITARI

Vengono indicate in quest'area di afferenza i Master Universitari.

Erogati e conclusi nel 2013 – programmazione 2012/2013 :

- Strategie per il Business dello Sport
- India gulf advanced made in Italy



- Controllo, Finanza e Fiscalità d'impresa
- Management della sostenibilità e del carbon footprint
- Didattica delle lingue straniere
- Economia e Management dei Servizi Sanitari e Socio-sanitari
- Caratterizzazione e risanamento siti contaminati
- Sports Management and Marketing
- Teoria e tecniche di traduzione e interpretazione italiano / lingua dei segni italiana
- Master in Gestione Etica d'Azienda
- Pubblica Amministrazione
- Cultura del cibo e del vino
- Mediazione inter-mediterranea
- Diritto del lavoro
- Progettazione avanzata dell'insegnamento della lingua e della cultura italiane a stranieri
- Scienza e Tecniche della Prevenzione e della Sicurezza
- Management dei Beni e delle Attività Culturali
- Didattica e promozione della lingua e cultura italiane a stranieri

Attivati/in attivazione nel 2013 – programmazione 2013/2014:

- Didattica delle Lingue Straniere
- Didattica e promozione della lingua e cultura italiane a stranieri
- Global Management for China
- Internal audit
- Management dei Beni e delle Attività Culturali
- Mediazione inter-Mediterranea: investimenti e integrazione
- Progettazione avanzata dell'insegnamento della lingua e cultura italiane a stranieri
- Strategie per il Business dello Sport
- Scienza e tecniche della prevenzione e della sicurezza
- Diritto del Lavoro
- Diritto dell'Ambiente e del Territorio
- Gestione Etica d'Azienda
- Economia e lingue dell'Europa Orientale
- Discipline della Produzione e comunicazione per il cinema, l'audiovisivo e i digital media
- Economia e management della sanità
- Global economics and social affairs
- Valutare nella sanità e nel sociale
- Yoga Studies
- Pubblica Amministrazione
- Commercio, fiscalità ed arbitrato internazionale/International business, arbitration and tax law
- India Gulf Advanced Made in Italy
- Sports management and marketing (EBI Master)
- Immigrazione. Fenomeni migratori e trasformazioni sociali



CORSI

Vengono indicati in questa voce i Master non universitari proposti al mercato realizzati in collaborazione con interlocutori esterni:

Erogati e conclusi nel 2013 – programmazione 2012/2013:

- Master in Strategie per il Business dello Sport (Master SBS)

3. RICERCA

VESIC

Venice Strategic Innovation Center (VESIC): seguendo le finalità espresse nello statuto della Fondazione Università Ca' Foscari, al fine di creare un maggiore rapporto con il tessuto imprenditoriale regionale, il progetto VESIC, intende dar vita ad un centro per l'innovazione strategica, che rappresenti una risposta "responsabile" all'attuale crisi economica.

PROGETTI

I progetti realizzati nel 2013 sono:

- **BESSY- Blood Ethical good for Social Capital and Safety.** Obiettivi del progetto sono quelli di studiare i differenti modelli adottati nei territori transfrontalieri coinvolti nella ricerca e identificare il "modello ottimale" dal punto di vista sociale ed economico per la promozione della raccolta e per la raccolta del sangue.
- **ISS.** Il progetto, "Promozione delle attività di formazione sugli aspetti di qualità della sorveglianza dei comportamenti a rischio per le malattie croniche non trasmissibili e della fruibilità dei risultati da parte delle Regioni ai fini della realizzazione di specifiche attività di prevenzione soprattutto nelle aree con sorveglianze e profili critici" consiste nell'assistenza per la messa a regime nelle ASL/Regioni, attraverso la predisposizione di materiale divulgativo e attraverso la partecipazione e la supervisione di incontri scientifici, seminari, convention e manifestazioni, con lo scopo di presentare i risultati della sorveglianza stessa e di diffondere/applicare i risultati.
- **Adriatic Lands.** Il progetto, facente parte del Programma di cooperazione transfrontaliera IPA Adriatico - programmazione 2007-2013, in collaborazione con la Direzione Turismo della Regione Veneto, mira alla creazione di itinerari turistici in quattro zone specifiche dell'area Adriatica, che dovranno confluire in un'applicazione informatica o in mappe di google.
- **PASSI.** Il progetto si svolge in collaborazione con il Servizio di Epidemiologia e Comunicazione del Dipartimento di Sanità Pubblica dell'Azienda USL di Modena.
- **Convegno Agenas.** L'Agenzia Nazionale per i Servizi Sanitari Regionali ha richiesto la realizzazione di un workshop per la presentazione dei risultati del programma di ricerca "I processi di trasformazione dei sistemi socio-sanitari nelle Regioni italiane", curato da Fondazione Ca' Foscari nel biennio 2011-2012.
- **Turismo a Venezia.** Il progetto realizzato in collaborazione con il Dipartimento di Economia, prevede lo svolgimento di un'indagine a campione sui turisti in visita a Venezia.
- **Progetto Camera di Commercio VE per l'annualità 2012-2013.** Si è concluso l'accordo generale di collaborazione con la Camera di Commercio che ha dato vita a cinque iniziative diverse: un progetto sulla "Sostenibilità Ambientale"; un progetto sugli "Impatti delle produzioni culturali e neo-imprenditorialità culturale per la crescita sostenibile dell'economia veneziana" denominato MacLab; un progetto denominato "Oltre il Pil"; un progetto denominato "Venice Imago"; un



progetto su “Il mercato e il dragone: strategie per l’accesso ai mercati per l’imprenditorialità e per la collaborazione tra le imprese del Veneto e dello Hebei”.

- **Progetto Camera di Commercio per l’annualità 2013-2014.** È partito il nuovo accordo generale di collaborazione con la Camera di Commercio che ha dato vita a cinque iniziative diverse: un progetto sulla “Legalità del mondo delle imprese”; un progetto sugli “Impatti delle produzioni culturali e neo-imprenditorialità culturale per la crescita sostenibile dell’economia veneziana” denominato MaLab; un progetto denominato “Oltre il Pil”; un progetto denominato “Competenze Trasversali”; un progetto su “Il mercato e il dragone: strategie per l’accesso ai mercati per l’imprenditorialità e per la collaborazione tra le imprese del Veneto e dello Hebei”.
- **Genitori Più.** Il progetto consiste in un’attività di ricerca sulla prevenzione precoce - monitoraggio dei comportamenti e delle azioni di prevenzione e promozione sulla salute nei primi anni di vita.
- **T-LAB 2012-2014.** Laboratorio delle Opportunità Turistiche delle Regioni Transfrontaliere di Slovenia e Italia, finanziato nell’ambito del Programma di Cooperazione Territoriale Europea Italia-Slovenia.
- **Attività di recupero della Biblioteca Dorigo e della Biblioteca del Circolo Filologico** e consiste nella inventariazione e catalogazione dei volumi assegnati, per renderli completamente fruibili all’interno della biblioteca
- **Sumai.** Il progetto “Figure specialistiche ambulatoriali interne: situazione attuale e prospettive future” si pone l’obiettivo principale di sostenere SUMAI nel definire i possibili scenari di evoluzione del ruolo dei medici specialisti ambulatoriali interni e delle professionalità mediche che operano in ambito ambulatoriale e territoriale, coniugando l’aspetto identitario con la sostenibilità della pratica professionale e dei percorsi di carriera possibili nel futuro.
- **UTEDTN.** Il progetto “Valutazione del progetto di educazione al movimento della provincia di Trento”, che l’UTEDT sta avviando, ha l’ambizione di entrare in contatto e di coinvolgere un alto numero di partecipanti con l’idea che la partecipazione ai corsi di attività motoria dia in sé dei benefici e possa anche agire su cambiamenti di stili di vita. Questa ipotesi va verificata sul campo attraverso l’attivazione di uno specifico disegno di valutazione in grado di mettere in evidenza gli elementi di forza e di debolezza del progetto, il livello degli obiettivi raggiunti, i possibili miglioramenti da introdurre in progettazioni future.
- **Città della Riviera.** Il progetto “Promozione turistica della Riviera del Brenta e dei suoi prodotti tipici, legata al fiume Brenta dalle montagne del Trentino Alto Adige al mare del Veneto” ha lo scopo di promuovere il turismo nella Riviera del Brenta attraverso la traduzione in cinque lingue di una guida turistica e la creazione di applicazioni informatiche per la sua fruizione.
- **Rating Integrato.** In collaborazione con la Camera di Commercio di Treviso, il progetto ha lo scopo di elaborare un prototipo di Sistema di Rating, nelle successive attività di testing con imprese e istituti di credito nonché di operare per lo sviluppo e accreditamento del Sistema stesso presso la Banca d’Italia; Sviluppo Organizzativo. L’obiettivo dei workshop proposti è fornire ai Line Manager, che saranno coinvolti, nuove conoscenze inerenti le specificità culturali da conoscere e interpretare, gli aspetti strutturali e i fattori cross culturali che influenzano le attività di business in Cina secondo l’ottica della media impresa italiana che intende entrare in quel mercato e quelli dell’impresa cinese che intende divenire globale.
- **Analisi di dipinti murali contemporanei di Montevideo (Uruguay).** In collaborazione con l’Universidad Politécnica di Valencia, il progetto ha lo scopo di fornire una conoscenza approfondita dei materiali costitutivi i leganti pittorici delle opere murali e indirizzare le operazioni di restauro e conservazione.
- **Indagine nei Terminal di accesso alla città di Venezia.** L’indagine ha il principale obiettivo di comprendere tipologie e comportamenti (con particolare riferimento alla mobilità) dell’utenza in



sbarco all'aeroporto Marco Polo, alla stazione dei treni Santa Lucia e alla stazione dei treni di Mestre.

- **Cassa di Risparmio di Venezia.** Il progetto si articola in tre aree di contenuto: Palio Remiero Internazionale delle Università; l'archivio di transito della Cassa di Risparmio di Venezia (inventariazione, ricollocazione e valorizzazione); pubblicazione del catalogo ragionato dell'opera di Bruno De Toffoli.
- Veneto Promozione, **Progetto il Mercante e il Dragone.**
- **INNOVAREA.** Progetto realizzato con Confindustria e Regione Veneto che mira a studiare le migliori imprese Venete.
- **Tavoli di Lavoro** sui temi "Internazionalizzazione" e "Innovazione, Tecnologia e Sistemi Informativi".
- **Work Experience "Sviluppatori di Comunità"** per contribuire allo sviluppo di figure manageriali in grado, allo stesso tempo, di svolgere due compiti: comprendere ed intervenire sulle funzioni aziendali e problematiche di competitività della specifica impresa; leggere la complessità economica e sociale del territorio in cui l'impresa opera e dialogare positivamente con il governo locale, le altre imprese e la società civile.

4. PLACEMENT

INCONTRI CON AZIENDE

Nell'ambito di questo progetto generale si è proceduto a mettere in contatto una serie di aziende con gli studenti di Ca' Foscari, organizzando una serie di eventi quali:

- International Careers - 26/03/2013, Ca' Foscari - "Opportunità di stage e lavoro in aziende internazionali" (460 partecipanti; 13 aziende) e Tavola Rotonda (130 partecipanti)
- Finance Day - 18/04/2013, San Giobbe (area economica) - "Le opportunità di lavoro nella finanza: incontro aziende-laureati" (più di 700 partecipanti; 13 aziende e Jobadvisor) e Tavola Rotonda (200 partecipanti).
- Career Day di Ateneo - 26/11/2013, Ca' Foscari
- L'azienda ti cerca – Presentazioni Aziendali:
 - 27/02/2012, Banca d'Italia (45 partecipanti) - San Giobbe (area economica);
 - 22/04/2013-06/05/2013, Dior - presentazione e assessment (130 partecipanti + 10 all'assessment)
 - Aula Baratto (area economica, linguistica);
 - 11/10/2013, L'Oreal Italia, presentazione (area economica, linguistica);
 - 17/10/2013, Visita e assessment con Veneto Banca (area economica);
 - 18/10/2013, Angelini, presentazione (area economica);
 - 19 o 28/11/2013, The Boston Consulting Group (area economica).

SEMINARI E PROGETTI

"Un weekend da leoni... a Venezia", luglio 2013 - Weekend orientativi rivolti agli studenti di scuola secondaria superiore, con lo scopo di far conoscere la realtà universitaria cafoscarina e il tessuto veneziano in cui è inserita; comprendono incontri informativi e di orientamento alla scelta universitaria, visite ai diversi poli didattici, lezioni universitarie realizzate in collaborazione con alcune delle più prestigiose sedi museali veneziane, escursioni in campo per scoprire la realtà della laguna veneta, incontri con importanti imprenditori locali.



5. COMMISSIONE DI CERTIFICAZIONE DEI CONTRATTI DI LAVORO

La Commissione ha proseguito le attività, incrementandole sul fronte della certificazione dei contratti di lavoro, stipulando ulteriori convenzioni, oltre a quelle già in essere, con M. Business Srl e Tre Stelle Srl, Avv. Caterina dal Mas, SEV Servizio Ecologico Veneto, 3V Glasscoat, Studio Legale Avv.Lombardi, Contarina spa, su quello delle conciliazioni e su quello degli appalti.

Sono stati prodotti più di 200 provvedimenti di certificazione dei contratti di lavoro per un totale di oltre 30 aziende coinvolte.

6. EVENTI

ATTIVITÀ TEATRALI

- **Stagione Teatrale 2012-2013.** La stagione si è conclusa positivamente, con la presenza di un pubblico sempre più partecipe e appassionato. Un percorso coerente ha accompagnato le proposte del Teatro Ca' Foscari, da "Litane del caos" che affrontava il tema del caos in tante possibili declinazioni, inquadrandolo in una più generale crisi di percezione a "Sussulti, ancora" che, ripartendo da questo punto, è arrivato a riflettere sulla ricerca del superamento del limite.
- **Cantiere Ca' Foscari.** Diretto da Elisabetta Brusa, ha presentato nel 2013 un progetto all'insegna dello studio dei teatri asiatici, con l'ambizione di percorrere un processo di occidentalizzazione del pensiero teatrale orientale. Il punto di partenza è stato "Tamerlano il Grande" di Christopher Marlowe. A maggio 2013 è andato in scena lo spettacolo "Tamerlano il Grande", che ha visto il coinvolgimento di un folto gruppo di studenti cafoscarini impegnati in tutte le fasi della produzione.
- **Stagione Teatrale 2013-2014.** Si è inaugurata GenerAzioni teatrali. A chi appartiene il mondo?, la stagione 2013/2014 del Teatro Ca' Foscari, tutta dedicata alla ricerca teatrale e alla formazione culturale. Si conferma l'impegno di Teatro Ca' Foscari a essere uno spazio dedicato alla creatività contemporanea, a partire dalla sensibilità artistica di studenti e laureati dell'Ateneo e dei giovani del territorio, puntando l'attenzione sulle produzioni e sulla collaborazione con altri soggetti teatrali. Proseguono inoltre gli appuntamenti con Molecole.
- **Cantiere Ca' Foscari.** Prosegue anche nella stagione 2013/2014 il progetto che festeggia il suo terzo anno di età affrontando il teatro della mente con Il principe è in sala di A. Schnitzler. Circumnavigando alcuni testi di Schnitzler tra arte, scienza, emozioni, parole e corpi della secessione viennese l'ambizioso obiettivo è questa volta quello di entrare nel teatro privato della mente (e nel cuore) dello spettatore di oggi.

ATTIVITÀ MUSICALI

- MusiCaFoscari, progetto musicale di Ca' Foscari, anche per il 2013 ha proposto per gli studenti cafoscarini un ricco calendario di laboratori e workshop teorico-pratici incentrati sul tema dell'improvvisazione. Gli studenti hanno avuto l'occasione di incontrare musicisti e teorici della musica di fama nazionale ed internazionale. Il 2013 è stato anche l'anno della prima edizione del MusiCaFoscari Jazz Fest, festival di quattro giorni che ha visto avvicinarsi sul palco del Teatro Ca' Foscari a Santa Marta, formazioni jazzistiche di diversa derivazione e stile, ma che ha avuto come filo conduttore il tema del *free*. Ai concerti serali sono stati affiancati incontri con professionisti nel ramo dell'organizzazione di eventi musicali e della critica musicale.



- **Elettrofoscari**, ensemble nato dal laboratorio permanente d'improvvisazione aperto a studenti, dottorandi ed ex-studenti cafoscarini. Durante gli incontri il gruppo ha messo in pratica quanto appreso durante i workshop. Queste riflessioni si sono concretizzate nella costruzione di un personale repertorio presentato durante gli eventi istituzionali d'ateneo (Inaugurazione dell'Anno Accademico, Festiva Alumni), ma anche durante eventi esterni come il Piccolo Festival della Letteratura di Bassano del Grappa.
- **Coro e Orchestra di Ca' Foscari**. Oltre alle attività del gruppo Elettrofoscari è stato dato rilievo alle iniziative del coro e dell'orchestra di Ca' Foscari offrendo agli studenti ed al personale docente e non docente cafoscarino la possibilità di iniziare o continuare a coltivare la passione per la musica vocale e strumentale.
- **Concerto di Natale del Coro e Orchestra dell'Università Ca' Foscari** diretti da Vincenzo Piani tenutosi nella Chiesa di San Cassiano in occasione delle festività natalizie.

ATTIVITÀ CINEMATOGRAFICHE

- **Cafoscaricinema**. La stagione è stata inaugurata da "Visioni d'Arte", due giornate dedicate alle intersezioni tra cinema e arte coadiuvate dalla presenza di prestigiosi studiosi e autori. Contemporaneamente, è proseguito il corso di cinema digitale, avviato l'11 dicembre 2012, nato con lo scopo di proporre strumenti teorico-pratici per avvicinare al "mestiere cinema" in tutte le sue componenti fondamentali. Il corso ha permesso la realizzazione del cortometraggio Soglie, presentato in anteprima in occasione del "Ca' Foscari Short Film Festival" (20-23 marzo). La kermesse cinematografica, giunta alla sua terza edizione, è stata insignita della medaglia del Capo dello Stato Giorgio Napolitano, consegnata dal Prefetto di Venezia Domenico Cuttaia al delegato generale del festival, Maria Roberta Novielli, il 20 aprile durante la cerimonia di laurea in Piazza San Marco.
- **Adventures in Wonder Worlds The Power of Literary Fantasy**. Per la prima volta a Ca' Foscari il genere Fantasy al centro di un convegno internazionale.
- **Giornata dedicata alla proiezione del documentario 'Teorema Venezia'** e all'incontro con il regista Andreas Pichler.
- **Radio Magica libera tutti**. Un pomeriggio di storytelling per bambini e ragazzi con Lella Costa, Luigi Dal Cin e l'orchestra Allegromoderato per scoprire tutti i segreti del mestiere dell'attore e dello scrittore.
- **Passages in Italia**. Esperienze di Walter Benjamin: un dialogo tra Sigrid Weigel, Berlino, e Mauro Ponzi, Roma presentato da Gabriele Guerra, Venezia.
- **Ruskino**. Per la sua terza edizione Ruskino è "Animazione Russa": un fitto programma dedicato al cinema d'animazione sovietico e russo, con capolavori assoluti ed incontri con gli artisti del cinema russo, attraverso proiezioni, cortometraggi, cartoni animati, introdotti dai registi stessi.

ATTIVITÀ LETTERARIE

Cafoscariletteratura, un progetto di ampio respiro, che oltre a iniziative di lettura e scrittura, propone anche incontri dedicati all'arte di raccontare e tradurre.

Di seguito gli eventi principali organizzati nel 2013:

- **Incroci di Civiltà**, sesta edizione. Incontri internazionali di letteratura a Venezia che, per quattro giorni, hanno fatto di Venezia la capitale internazionale della letteratura. Il festival, progetto



promosso da Comune di Venezia Assessorato alle Produzioni Culturali, Università Ca' Foscari, e Cafoscariletteratura, ha visto quest'anno la partecipazione di ventidue scrittori, provenienti da diciotto paesi, dall'Europa all'Africa, dal Vicino ed Estremo Oriente all'America Latina, una molteplicità di esperienze, lingue, culture e generi a disposizione di un pubblico di lettori appassionati. L'iniziativa ha coinvolto anche per questa edizione le più importanti istituzioni culturali cittadine che hanno messo a disposizione risorse e competenze.

- **Letteratura x 7**, una serie di appuntamenti che ha introdotto alla sesta edizione di Incroci di Civiltà.
- Laura Lepri, **Laboratorio di lettura**.
- Beppe Severgnini, **Da Tacito a Twitter: corso di scrittura sintetica**.
- Luigi dal Cin, **Le tecniche dell'autore per i ragazzi**.
- Pietro Del Soldà, **Racconti radiofonici: scrivere e narrare attraverso la radio**.
- VII Festival internazionale di Poesia, **Palabra en el mundo**.
- Anna Nadotti, **Conversazione sulla nuova traduzione di Mrs. Dalloway**.
- Assaggi di Libri: Anna Maria Carpi presenta **Quando avrò tempo**.
- Assaggi di Libri: Anna Toscano presenta **Doso la polvere**.
- Incontro con lo scrittore **Mauro Covacich**.
- Incontro con lo scrittore **Gianrico Carofiglio** per parlare del suo nuovo libro "Il bordo vertiginoso delle cose".
- **Classici Contro: La Rivoluzione dei classici**. Come i codici della Biblioteca Marciana hanno trasformato l'Europa. Bellezza. Etica ed estetica per i cittadini d'Europa
- **Festival dei Matti**. Organizzato insieme a Cooperativa Con-tatto e Comune di Venezia. Uno degli incontri: "Esili senza ritorno: gli Ospedali Psichiatrici Giudiziari".

Concorsi sponsorizzati da Cafoscariletteratura:

- **Videoleggo** – in collaborazione con Veneto Banca.
- **Cambiamenti climatici** – in collaborazione con **L'Associazione Shylock Centro Universitario Teatrale di Venezia, il webmagazine Comet, il patrocinio** Decennio ONU per l'Educazione allo Sviluppo Sostenibile 2005-2014 - Commissione Nazionale Italiana Unesco, il patrocinio dell'Università Ca' Foscari e la collaborazione di Ca' Foscari Sostenibile.
- **Ambizioni per un mondo migliore** – in collaborazione con Veneto Banca.

ATTIVITÀ SPORTIVE

Dopo l'interesse riscontrato lo scorso anno sono continuate le attività di allenamento nelle discipline Dragon Boat, Voga Veneta e Canottaggio con lo scopo di avvicinare i giovani allo sport e per la costituzione di squadre maschili e femminili per attività agonistica. Impegno confermato dalla partecipazione di Ca' Foscari sia nel campionato di Dragon Boat in Cina che in altre attività a livello nazionale ed internazionale. Oltre a ciò sono stati organizzati gli eventi: "Università in Voga" il 6 aprile 2013 e la "Second Venice Dragon Cup" il 25 maggio 2013. A conclusione delle attività sportive, l'1 settembre si è invece tenuta la "Sfida Remiera Internazionale delle Università", evento di respiro internazionale ospitato nella cornice della Regata Storica e che ha coinvolte le Università di Bari, Pavia, Trieste, Losanna, Vienna e Warwick.

- **Arrivo della fiaccola olimpica a Ca' Foscari**. La Torcia delle Universiadi ha fatto tappa a Ca' Foscari, con gli atleti e i campioni italiani dello sci. La torcia è stata portata sui dragoni dagli atleti della



Squadra di Dragon boat delle Università Veneziane, insieme ai i campioni dello sci italiano Gustav Thöni, Pierino Gros e Paolo De Chiesa.

- **Festa di Natale per studenti internazionali.** Arrivo a CFZ di alcuni studenti internazionali insieme agli atleti della Squadra di Dragon Boat vestiti da Babbo Natale.

ATTIVITÀ LEGATE ALLA SOSTENIBILITÀ

Ca' Foscari è impegnata a promuovere la sostenibilità anche attraverso iniziative ed eventi rivolte agli studenti, al personale e a tutta la comunità. Molti gli eventi organizzati nel corso dell'anno 2013:

- **Concorso Cambiamenti Climatici 2013 – The grand challenge.** L'Associazione Shylock Centro Universitario Teatrale di Venezia e il webmagazine Comete, con il patrocinio Decennio ONU per l'Educazione allo Sviluppo Sostenibile 2005-2014 - Commissione Nazionale Italiana Unesco, il patrocinio dell'Università Ca'Foscari e la collaborazione di Ca'Foscari Sostenibile, hanno organizzato e promosso anche per il 2013 il concorso letterario nazionale I cambiamenti climatici - the grand challenge.
- **The Garbage Patch State.** Di Maria Cristina Finucci, l'installazione è una metafora dello straripare dei rifiuti in tutti i mari e gli oceani del pianeta. Il progetto è stato realizzato nel cortile di Ca' Foscari in occasione della 55a Biennale d'Arte.
- **Concorso Short&Sostenibilità.** La terza edizione del Ca' Foscari Short Film Festival ha visto nascere il concorso Short&Sostenibilità, per stimolare i giovani film-maker a confrontarsi con il tema della sostenibilità nelle sue tre dimensioni: economica, sociale e ambientale. Il concorso ha chiesto loro di ripensare il concetto di sostenibilità in maniera creativa e originale realizzando un video di 5 minuti.
- **M'illumino di meno.** Per l'edizione 2013 di "m'illumino di meno", festa del risparmio energetico organizzata da Caterpillar, Ca' Foscari ha proposto varie azioni per coinvolgere personale tecnico, docenti e studenti, in modo che tutti all'interno dell'Ateneo potessero esprimere la propria adesione, sottolineando come il risparmio energetico passi anche per le piccole azioni quotidiane di ciascuno.
- **Settimana dell'Energia Sostenibile.** Quest'anno l'Università Ca' Foscari ha partecipato all'edizione veneziana presentando la propria idea di sostenibilità attraverso la presenza di un proprio desk a Mestre per tutta la durata della manifestazione e la partecipazione al convegno "Dal Patto dei Sindaci al PAES e al Piano Clima" in cui sono stati presentati gli interventi di efficienza energetica realizzati e i prossimi progetti nel campo dell'edilizia sostenibile.
- **Fashion & Sostenibilità: perché la sostenibilità è di moda?** Giornata di studio e workshop organizzata da Ca' Foscari per analizzare le interazioni esistenti tra il mondo del fashion e i valori di sostenibilità, proporre soluzioni innovative e diffondere best practice.
- **Sustainability in University Rankings_ a new proposal for rankings.** Workshop organizzato da Ca' Foscari in collaborazione con QS - Intelligence Unit per promuovere l'interpretazione degli indicatori di sostenibilità nelle classifiche delle Università.
- **Climate Change.** Convegno su cambiamento climatico, assicurazione, finanza e impresa in collaborazione con Assicurazioni Generali, all'interno della Settimana dell'SRI (Sustainable and Responsible Investment), iniziativa organizzata dal Forum per la Finanza Sostenibile per informare i risparmiatori italiani sull'investimento sostenibile e responsabile.
- **Presentazione dei risultati del concorso sui cambiamenti climatici.** Presentazione del volume "CAMBIAMENTI CLIMATICI - racconti", antologia di autori dal Concorso Nazionale di Scrittura e Immagine "Cambiamenti climatici - the grand challenge.



EVENTI ISTITUZIONALI DI ATENEO

- **Cerimonia di consegna dei Diplomi di Laurea Triennale.** In Piazza San Marco per gli studenti dell'Ateneo veneziano e al Teatro Comunale G. De Poli e al Teatro Eden di Treviso per gli studenti iscritti a Treviso.
- **Cerimonie di consegna dei Diplomi di Dottore di Ricerca.** Presso il Teatro Goldoni per i dottori di ricerca dell'Università Ca' Foscari.
- **Inaugurazione dell'Anno Accademico 2013/2014.** Presso il Teatro Malibran.
- **Inaugurazione dell'Anno Dottorale.** Presso l'Auditorium Santa Margherita, Spazi Espositivi e San Sebastiano
- **Honorary Fellowship a Ko Hun**
- **Laurea Honoris Causa a Hilary Putnam**

EVENTI ISTITUZIONALI CHE HANNO VISTO IL COINVOLGIMENTO DELLA CITTÀ

- **Art Night.** La terza edizione della notte dell'arte quest'anno si è tenuta il 23 giugno 2013. Art Night 2013, la manifestazione ideata e coordinata dall'ateneo in collaborazione con il Comune di Venezia ha coinvolto tutti i soggetti che si occupano di arte e di cultura in città. Per il Talento delle Donne, tema di questa terza edizione, è stato presentato in anteprima nazionale il cortometraggio "The Illusionist" di Elena Rossini e si è esibita la compagnia Arearea con lo spettacolo Dust. Nel cortile di Ca' Foscari i Masbedo hanno presentato, in anteprima assoluta, una performance audiovisiva interamente eseguita dal vivo accompagnati dai Marlene Kuntz che hanno sonorizzato le azioni dei due video artisti. Sono stati 183 gli eventi in programma.
- **Nordestnight.** La notte europea della ricerca, 27 settembre 2013. Eventi, laboratori, esperimenti, letture animate, ma anche lezioni itineranti, mostre, visite guidate musica, attività per grandi e piccini. Due gli ospiti d'eccezione che hanno arricchito la "Notte della ricerca": Serena Dandini, tagliente conduttrice e autrice televisiva e Moni Ovadia, ideatore, regista, attore oltre che straordinario intrattenitore, oratore e umorista che con un suo monologo, ha chiuso il clou degli eventi nel cortile grande di Ca' Foscari.
- **Ca' Foscari Digital Week.** La Ca' Foscari Digital Week è un evento biennale organizzato dall'Ateneo imperniato sull'impatto delle tecnologie digitali su economia, società e cultura. La seconda edizione, svoltasi dall'8 al 10 Maggio 2013, ha coinvolto oltre 2.000 partecipanti in numerosi appuntamenti con oltre 100 relatori. L'appuntamento chiave è stato il Digital Economy Forum organizzato in collaborazione con la US Embassy in Italy nel campus economico di San Giobbe, focalizzato sugli ingredienti chiave per favorire un ecosistema di business per le start-up. Tra le molte altre iniziative spiccano il lancio del Contamination Lab con l'incubatore H-Farm (per offrire agli studenti esperienze pratiche in ambito di imprese digitali), una sessione sulle nuove professioni digitali rivolta agli studenti, una sessione in collaborazione con il Telecom Future Centre. Giplanet è l'azienda padovana partner della Fondazione Ca' Foscari che ha contribuito alla realizzazione dell'evento.

CA' FOSCARI INTERNATIONAL LECTURES (CFIL)

Proseguono gli incontri di portata internazionale e di gran rilievo scientifico e culturale che vedono la partecipazione di ospiti illustri tra cui si ricordano Richard Boyatzis, Gilles Kepel e Marianne Fay.



INCONTRI CON GLI AMBASCIATORI IN ITALIA

Proseguono gli incontri di portata internazionale e di gran rilievo che vedono la partecipazione degli ambasciatori tra cui si ricordano Umberto Vattani, Ruth Jacoby, ambasciatrice svedese in Italia e l'ambasciatore d'Australia David Ritchie.

CONVEGNI ORGANIZZATI DA FONDAZIONE CA' FOSCARI

- U5th Preparatory Course for the European Diploma in Transplantation Surgery
- 3° Masterclass usato – Mercedes Benz
- Corso Off Site – Swiss & Global
- Netspar per l'avvio ufficiale del Centro di Ricerca CINTIA che intende rappresentare un punto di raccordo tra la ricerca scientifica e le politiche sul tema delle pensioni, gli ambiti assicurativi pubblici e privati, i mercati assicurativi e l'invecchiamento della popolazione. Hanno partecipato alla conferenza i partner fondatori di CINTIA: l'Università Ca' Foscari Venezia, l'Università Bocconi di Milano, l'Università di Bologna, l'Università di Padova, l'Università di Torino e Assicurazioni Generali

Ulteriori convegni organizzati in collaborazione con Fondazione

- **High Level Seminar on International green economy**
- **Why not Italy?**
- **Calcio e culture contro il razzismo**
- **Seminario in memoria del prof. Vogel dell'Università LMU di Monaco**

INIZIATIVE DI RILIEVO

- **TEDxCa'Foscari** organizzato in collaborazione con Fondazione Eni Enrico Mattei. L'evento ha riunito scienziati, musicisti, economisti, attori, artisti, manager, startupper e altri personaggi pubblici e volti nuovi in grado di ispirare con idee illuminanti e progetti appassionanti.
- **Digital Humanities Center** sigla della convenzione tra EPFL di Losanna e Telecom Italia e nascita del Joint Research Center for Digital Humanities and Future Cities in Venice
- **LEED**. Consegna ufficiale della certificazione Leed a Ca' Foscari quale più antico edificio Green del mondo.
- **NOBELS COLLOQUIA**. XIII° edizione dei Nobels Colloquia, confronto tra Premi Nobel per l'economia ed economisti di fama internazionale organizzato dall'Università Ca' Foscari e da Promostudio. L'edizione 2013, dal titolo 'Un'agenda per una nuova Europa', ha offerto un'analisi approfondita delle priorità e dei valori per la rinascita del Vecchio Continente. Intervento del Premio Nobel per l'Economia James Mirrlees.

PRESENTAZIONI DI LIBRI

- **Il federalismo contro la crisi** di Gian Angelo Bellati e Roberto Crosta
- **Facoltà di scelta** con l'autore Andrea Ichino
- **Tech and the city** Startup a New York. Un modello per l'Italia
- **Chi ha ucciso Lumi Videla?** di Emilio Barbarani
- **Digital Vertigo** di Andrew Keen



7. SPAZI

MOSTRE ED ESPOSIZIONI

- **Mostra “Lost in Translation.** Spazi espositivi di Ca’ Foscari. La mostra presentata dal MMOMA - Moscow Museum of Modern Art nell’ambito degli Eventi collaterali della 55. Esposizione Internazionale d'Arte – la Biennale di Venezia, curata da Antonio Geusa e realizzata in collaborazione con CSAR, Centro Studi sulle Arti della Russia ha proposto all’attenzione del pubblico oltre cento lavori realizzati negli ultimi quaranta anni provenienti dalla collezione del MMOMA e da altre collezioni pubbliche e private. Un’importante mostra di arte contemporanea russa che prende in esame il problema dell’intraducibilità in quei lavori che sono dipendenti da una determinata cultura e da un determinato contesto nell’età della globalizzazione.
- **Mostra “Capital of Nowhere”.** Ca' Foscari Zattere. Mostra collettiva di artisti di San Pietroburgo La collaborazione tra CYLAND Media Art Lab (San Pietroburgo) e CSAR - Centro Studi sulle Arti della Russia, ha permesso la realizzazione di una mostra collettiva di artisti russi dedicata alle esperienze di vita nel paesaggio in perenne trasformazione della civiltà mediatica. Le opere in mostra riflettono gli effetti dell’industrializzazione, dell’urbanizzazione, delle rivoluzioni, delle guerre, della costruzione e ricostruzione. La mostra si è sviluppata come laboratorio didattico dell'Università Ca’ Foscari, alla cui progettazione e realizzazione hanno partecipato studenti, dottorandi e docenti universitari. Si sono inoltre svolti per tutto il periodo di apertura della mostra incontri con gli artisti e presentazioni multimediali a cui hanno partecipato gli studenti cafoscarini.
- **Mostra Fotografica “Costa Rica. Il paese più felice del mondo”.** Ca' Foscari Zattere. La mostra itinerante “Costa Rica, il paese più felice del mondo”, in tour per l’Italia e l’Europa dopo lo straordinario successo dell’esposizione a Roma, porta a CFZ le opere di ventuno fotografi che hanno fatto ricorso all’ironia, all’autocritica, alla storia, alla natura e alla gente comune per esprimere la felicità del Costa Rica.
- **Mostra fotografica su Bohumil Hrabal.** Ca’ Foscari Zattere. Ca' Foscari ha celebrato con una mostra lo scrittore ceco Bohumil Hrabal, nato quasi cent'anni fa a Brno. Tre artisti boemi - Ivo Krobot, Tomáš Mazal e Václav Špale -, amici di Hrabal, lo hanno raccontato nel vernissage di venerdì 8 novembre a CFZ, tramite ricordi, testimonianze e opere, come i collages sui quali, negli anni Cinquanta, l'allora aspirante scrittore si cimentava.
- **Mostra fotografica “Jurij Lotman. Disegni a margine”.** Ca’ Foscari Zattere. In concomitanza con il convegno internazionale dedicato al linguista russo che si è svolto

CFZ CA’ FOSCARI ZATTERE/CULTURAL FLOW ZONE

Ammodernamento e apertura del nuovo centro culturale negli spazi della biblioteca delle Zattere. Si tratta di uno spazio accogliente, aperto, polifunzionale dedicato all'incontro e agli studenti. Vi trovano casa servizi e attività di formazione, percorsi extrascolastici complementari a quelli di studio, progetti pensati e costruiti dagli studenti, spazi per la condivisione e il relax, postazioni di lettura, di studio e di consultazione. Il centro è stato inaugurato la sera del 27 settembre, nell’ambito della notte della ricerca; madrina d’onore Serena Dandini.



Molte le attività programmate regolarmente nelle Tese 1 e 2 curate dall'ufficio Placement, Relazioni internazionali, Housing office in collaborazione con CFZ. Gli spazi sono inoltre destinati alle attività della comunità studentesca.

CAFFETTERIA

Collaborazione con Tino S.r.l. attivata lo scorso anno per la realizzazione di un nuovo servizio di bar, caffetteria, enoteca, ristorazione, vendita prodotti tipici e alle iniziative culturali e promozionali ad esse connesse. Si è sviluppata nel corso del 2013 in una logica di servizio in linea con l'immagine di prestigio, innovazione, internazionalizzazione e sostenibilità dell'Ateneo, secondo un piano di sviluppo di servizi condiviso.

PUNTO VENDITA CA' FOSCARI CAMPUS STORE

E' stata completata la messa a punto del rapporto con la società Audes che dà copertura alle attività di sviluppo del prodotto a marchio Ca' Foscari. La diffusione dei prodotti a marchio Ca' Foscari consente di allineare l'Ateneo ad altre esperienze (soprattutto nel contesto internazionale) con delle conseguenze positive in termini di visibilità del brand ed effetti di "community" indotti dai prodotti. Dopo una prima collezione realizzata in primavera 2012, è stata realizzato un approfondimento delle linee di prodotto.

8. SERVIZI

HOUSING OFFICE

Per l'anno accademico 2013/2014 con le convenzioni attivate i posti a disposizione degli studenti sono 116 (Domus Civica, Collegio dei Gesuiti, Collegio Buon Pastore, Domus Giustinian, Santa Fosca, Collegio S. Michele, Fondazione Falciola Redentore) e 240 sono i posti che l'ESU mette a disposizione degli studenti in arrivo con gli scambi internazionali, Summer Schools, eventi vari presso le case studentesche Junghans e S. Tomà. Questi posti sono stati tutti occupati da studenti di Ca' Foscari e da studenti in arrivo con gli Scambi Internazionali. La recente apertura della Residenza Crociferi ha visto l'Housing Office molto attivo nei rapporti con i gestori e nella pubblicizzazione della struttura. Anche quest'anno i numeri sono piuttosto rilevanti (e non definitivi); ad oggi sono:

1258 le domande arrivate all'ufficio **da marzo 2013**, di queste:

- ⇒ **734** studenti iscritti, soprattutto future matricole da tutte le Regioni d'Italia
- ⇒ **190** studenti Erasmus (mancano quelli del secondo semestre le cui domande arriveranno entro il 30 ottobre)
- ⇒ **146** studenti corsi Erasmus EILC (**72** sono previsto per il corso di gennaio 2014)
- ⇒ **95** studenti Scambi Internazionali
- ⇒ **27** studenti degree seeking extra UE
- ⇒ **66** Visiting Professors e Researcher, dottorandi, personale Ca' Foscari



A tutti i richiedenti sono state offerte soluzioni alloggiative e riceviamo dagli studenti feedback positivi. L'offerta di appartamenti da parte dei privati si è sempre più allargata, grazie al passaparola e al servizio che l'Ufficio offre gratuitamente: visita alla casa, aiuto e guida sia agli studenti che ai proprietari; sono più di **900** i posti letto per studenti e docenti a disposizione presso appartamenti privati reperiti dal 2011. Il volume delle informazioni e dei contatti è dato dalla rilevazione delle email scambiate dalla creazione dell'Housing Office rilevate dal server: più di **20.000**.

ATTIVITÀ VARIE DI INTERESSE D'ATENEO

- **Comunicazione e Promozione.** Ai fini di contribuire alla costituzione di un'immagine positiva dell'Università, sono stati realizzati alcuni eventi, e si è messo a punto materiale promozionale specifico (fotografie, video, brochure, ecc.).
- **Editoria Digitale.** La Fondazione ha continuato a collaborare nella realizzazione del progetto Edizioni Ca' Foscari.
- **Attività di collegamento tra Ateneo e Fondazione** sugli aspetti contabili e finanziari, ai fini di un processo di consolidamento del bilancio della Fondazione all'interno di quello di Ateneo.
- **Attività di comunicazione pubblicitaria** sulle principali testate giornalistiche ai fini della nuova campagna di immatricolazione per l'a.a. 2013-2014.
- **Attività di comunicazione interna** dell'università Ca' Foscari, tramite aggiornamenti sul sito web, newsletter, comunicati stampa nazionali e internazionali.
- **Centro Linguistico di Ateneo** Il progetto prevede di supportare le attività di traduzione e revisione dei testi forniti dai professori universitari.
- **Supporto** ai dipartimenti e ai centri interdipartimentali per attività varie di reciproco interesse.
- **Sportello Internazionale di Ca' Foscari.** Sono state svolte attività di supporto.
- **Associazione Alumni.** Sono state svolte attività di supporto.
- **Ca' Foscari Competency Centre.** Sono state svolte attività di supporto al funzionamento del centro.
- **Distretto Veneziano della Ricerca.** Si è svolta un'attività di supporto e collaborazione per l'avvio del progetto, che vede coinvolte oltre 20 Istituzioni attive nel campo della ricerca.