



	Delibera del CdD 16/01/2019 nr.	Esito
<p>Il giorno 16 gennaio 2019 alle ore 11.00, su convocazione del Direttore, prof. Giuseppe Barbieri, si è riunito in forma telematica il Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali per deliberare sul seguente ordine del giorno:</p>		
<p><i>Alla presenza di tutti i membri del Consiglio</i></p>		
<p>I. Comunicazioni I.1 Comunicazioni del Direttore e dei Delegati</p>		<p>comunicazioni</p>
<p>II. Approvazione del Verbale del Consiglio 13 dicembre 2018</p>	1	<p>approvata come da proposta</p>
<p>III. Didattica</p>		
<p>III.1 Richieste di autorizzazione allo svolgimento di insegnamenti</p>	2	<p>approvata come da proposta</p>
<p>III.2 Cultori della materia: dott. Mattia Casula, Giampiero Chivilò, Federico Perelda, Andrea Dal Sasso</p>	3	<p>approvata come da proposta</p>
<p>III.3 Programmazione CEL 2019/2020</p>	4	<p>approvata come da proposta</p>
<p>III.4 Integrazione Collegio Corso di Studio PISE</p>	5	<p>approvata come da proposta</p>
<p>III.5 Richiesta di autorizzazione per l'affidamento diretto di un incarico ad un esperto di alta qualificazione – Prof. Turoldo</p>	6	<p>approvata come da proposta</p>
<p>IV. Ricerca</p>		
<p>IV.1 Comunicazioni</p>		<p>comunicazioni</p>
<p>IV.1.1 Bando progetti standard Programma Interreg Italia-Slovenia apertura termini per la presentazione</p>		
<p>IV.2 Costituzione Centro Dipartimentale, "CLAVeS" – Seminario Veneziano di Cognizione Linguaggio Azione e Sensibilità, richiedente prof. Perissinotto</p>	7	<p>approvata come da proposta</p>
<p>IV.3 Call competitive – Autorizzazione alla presentazione di progetti</p>		
<p>IV.3.1 Autorizzazione alla presentazione progetti</p>		
<p>IV.3.1.1 Autorizzazione per la presentazione progetto "EPISTEME- Epistemology of Medicine. The Rise of Experimental Method in the Renaissance Italy" - Bando H2020/ERC, Prof. Sgarbi</p>	8	<p>approvata come da proposta</p>
<p>IV.3.1.2 Autorizzazione per la presentazione progetto "" - Bando H2020/ERC, Dott.ssa Bortoletti</p>	9	<p>approvata come da proposta</p>
<p>IV.3.2 Autorizzazione partecipazione alla Call AMIF-2018-AG-INTE-1 – dott. Della Puppa</p>	10	<p>approvata come da proposta</p>
<p>IV.4 Ratifica di Decreti d'urgenza per la presentazione di progetti (Rep. n. 1206/2018 Prot. n. 71294 del 21/12/2018)</p>	11	<p>ratificata come da proposta</p>
<p>IV.5 Reclutamento di personale per incarichi occasionali funzionali alla ricerca</p>		
<p>IV.5.1 Selezione per incarico su Progetto ERC-EarlyModernCosmology, prof. Omodeo</p>	12	<p>approvata come da proposta</p>
<p>IV.5.2 Ratifica decreto di urgenza per bandi per la selezione di collab. occas. Dip.</p>	13	<p>ratificata come da proposta</p>



IV.6 Borse di ricerca: autorizzazione Bando per una Borsa di ricerca progetto CON3 POST Prof. Perocco	14	approvata come da proposta comunicazioni
IV.7 Progetti di ricerca: CON3POST – prof. Perocco		
V. Organizzazione della struttura		
V.1 Eventi: autorizzazione prossimi eventi su fondi assegnati ai docenti, comunicazione altri eventi e concessione patrocinio	15	approvata come da proposta
V.2 Autorizzazione stipula convenzione con l'Ordine Provinciale dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri Di Venezia e La Fondazione Ars Medica, ref. scientifico prof. Turoldo	16	approvata come da proposta
V.3 Autorizzazione stipula contratto di pubblicazione del volume " Grisha Bruskin. Lessico fondamentale" a cura di S. Burini.	17	approvata come da proposta
VI. Dottorato		
VI.1 Borse di dottorato 35° ciclo	18	approvata come da proposta
VI.2 Programmazione comune gestita dal PhD office	19	approvata come da proposta
VII. Internazionale		
VII.1 Proposte per Adjunct Professor, Visiting Professor, Visiting Scholar per Bando Ateneo nr. 115/2018	20	approvata come da proposta
VIII. Personale docente <i>(alla sola presenza del personale docente di fascia corrispondente e superiore)</i>		
VIII.1 Approvazione relazioni triennali proff. Barbieri, Dreon, Franco, Perissinotto, Perocco e Vescovo	21	approvata come da proposta