



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

Pag. 1 di 39

Il giorno 24 marzo 2015 alle ore 13,30, su convocazione del Direttore, prof. Luigi Perissinotto, si è riunito il Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali presso la Sala Seminari del IV piano di Palazzo Malcanton Marcorà, per discutere il seguente ordine del giorno:

I. Comunicazioni;

II. Approvazione del Verbale della seduta del 10 febbraio 2015;

III. Bilancio: a) variazione di bilancio; b) Bilancio consuntivo progetto conto terzi di didattica ADRIGOV;

IV. Posti di Concorso per II fascia (CDA 6 marzo 2015);

V. Visiting professor a.a. 2015-2016: esiti e valutazioni

VI. Logista degli Spazi di Malcanton Marcorà: avvio della discussione

VII. Relazione di conferma in ruolo prof. Padoan e prof. Jacomuzzi;

VIII. Relazione triennale (scorcio) Proff. Biggi e Perocco;

IX. Assegni di ricerca: a) Approvazione relazioni scientifiche assegnisti di ricerca di BERTOLINI, BARALE, GJERGJI, CESARI, DELLA PUPPA, CILLO; b) nuove direttive ministeriali sugli assegni di ricerca ex art. 22 L. 240/2010; c) bandi assegni di ricerca ex art. 22 L. 240/2010

X. Contratti di lavoro autonomo;

XI. Conferimenti contratti/affidamenti a.a. 2014-15 - TFA classi A061 (Storia dell'Arte) e A037 (Filosofia);

XII. Convenzione con enti terzi per ricerca e didattica;

XIII. Partecipazione a bandi competitivi e altri progetti;

XIV. Offerta formativa a.a. 2015-16 CdS di Filosofia: modifiche

XV. Autorizzazione a docenti a risiedere fuori sede

XVI. Chiamata professore di II fascia SSD L-ART/02

XVII. Varie ed eventuali

La composizione del Consiglio è risultata la seguente:

		Presenti	Assenti Giustificati	Assenti
	<b>Professori di I fascia</b>			
1	BARBIERI Giuseppe		1	
2	CALIMANI Dario			1
3	CORTELLA Lucio		2	
4	GOISIS Giuseppe	1		
5	GUARNIERI Adriana	2		
6	MARGIOTTA Umberto		3	
7	MARINELLI Sergio	3		
8	NATALI Carlo	4		
9	PERISSINOTTO Luigi	5		
10	PITTARELLO Elide	6		
11	PUPPA Paolo		4	
12	SCRIBANO Maria Emanuela		5	
13	TARCA Luigi Vero	7		
	<b>Professori di II fascia</b>			



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 2 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

		Presenti	Assenti Giustificati	Assenti
1	ALBERTI Carmelo		6	
2	BASSO Pietro		7	
3	BIGGI Maria Ida	8		
4	BORIN Fabrizio		8	
5	BRIANESE Giorgio		9	
6	BURINI Silvia	9		
7	CESARALE Giorgio		10	
8	DREON Roberta	10		
9	FRANK Martina	11		
10	GOLDONI Daniele		11	
11	MONTUSCHI Eleonora	12		
12	NOVIELLI Maria		12	
13	PADOAN Ivana Maria		13	
14	PAGANI Paolo	13		
15	PALTRINIERI Gian Luigi	14		
16	PEROCCO Fabio	15		
17	POJANA Giulio		14	
18	SGARBI Marco	16		
19	TESSARO Fiorino	17		
20	TUROLDO Fabrizio	18		
21	VESCOVO Pier Mario	19		
22	ZAGATO Lauso		15	
	<b>Ricercatori</b>			
1	ADINOLFI Isabella	20		
2	AGAZZI Michela	21		
3	BISUTTI Francesca	22		
4	BRYANT David Douglas	23		
5	CAMPOMORI Francesca	24		
6	COSTA Massimiliano	25		
7	DE ZORZI Giovanni	26		
8	JABARA Enrico		16	
9	JACOMUZZI Alessandra	27		
10	MASI Francesca Guadalupe	28		
11	MASO Stefano	29		
12	MORA Francesco		17	
13	PINAMONTI Paolo		18	
14	PIVA Maria Chiara	30		
15	RICCIONI Stefano	31		
16	ROFENA Cecilia	32		
17	SPANIO Davide	33		
	<b>Rappresentanti degli studenti</b>			
1	DE BIN Alberto		19	



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 3 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

		Presenti	Assenti Giustificati	Assenti
2	DORIGO Carlotta	34		
3	VIVIANI Paolo	35		
	<b>Rappresentanti del personale tecnico e amministrativo</b>			
1	Baicchi Cristina	36		
2	Esposito Elisabetta	37		
	<b>Totale</b>	<b>37</b>	<b>19</b>	<b>1</b>

Presiede la riunione il Direttore del Dipartimento, prof. Luigi Perissinotto.

Assume le funzioni di Segretario verbalizzante la dott.ssa Francesca Bernardi.

Costatato che i presenti alla riunione raggiungono il numero legale (37/57) il Presidente dichiara aperta la seduta. La seduta viene chiusa alle 15.15.

Il Segretario verbalizzante

(dott.ssa Francesca Bernardi)

Il Presidente

(prof. Luigi Perissinotto)

Ad inizio seduta il Direttore ricorda che ad apertura della riunione ci sarà un breve intervento della dott.ssa Zabeo dell'Area Ricerca Internazionale allo scopo di spiegare i nuovi Bandi Marie Curie. A termine della seduta ci sarà un intervento dei proff. Achille Giacometti e Antonella Basso in qualità di delegati di Ateneo per la Programmazione-Valutazione e Ricerca.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 4 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

## **I. Comunicazioni**

### a) Arrivo di Giorgio Cesarale

Il Direttore comunica che dal 1 marzo 2015 ha preso servizio presso il Dipartimento il prof. Giorgio Cesarale, docente di II fascia nel settore di Filosofia Politica.

### a) Edizioni Ca' Foscari: delibera del Senato Accademico del 28 gennaio 2015

Il Direttore comunica che Edizioni Ca' Foscari, a seguito della delibera del Senato del 28 gennaio 2015, il 18 febbraio ha presentato l'offerta editoriale della casa editrice di Ateneo al Rettore, al Direttore Generale e ai Direttori dei Dipartimenti. La delibera del SA ha stabilito modi e costi di utilizzo di Edizioni Ca' Foscari per la pubblicazione di monografie, collane, periodici.

La documentazione è stata inoltrata a tutti i docenti di struttura.

### b) PISE

Il Direttore comunica che il CUN ha approvato il nuovo Corso di Studi, denominato PISE. Lo ha approvato dopo una serie di modifiche. il nuovo nome sarà Philosophy, International and Economic Studies. Il CDA a sua volta ne ha approvata l'attivazione senza il numero programmato.

### c) Dottorato di Filosofia e Scienze della Formazione XXXI ciclo: borsa mancante

Il Direttore comunica che nel Consiglio del 10 febbraio scorso era stata evidenziata la necessità di finanziare una borsa per il Dottorato di Filosofia e Scienza della Formazione affinché il Corso potesse accreditarsi anche per il XXXI ciclo. Il Dipartimento aveva deciso di recuperare le risorse a tale scopo (euro 48.000 circa). Solo pochi giorni fa la Direzione della Scuola Dottorale di Ateneo ha comunicato che non c'è necessità di finanziare questa borsa in quanto la media delle borse di Ateneo permette l'accredimento di tutti i Dottorati.

Considerati però i nuovi criteri di assegnazione dell'FFO decisi dal Ministero, che vedono attribuire un peso maggiore rispetto allo scorso anno al numero di borse di dottorato erogate per ciclo dagli Ateneo, si è ritenuto opportuno mantenere il finanziamento alla borsa.

Interviene il prof. Natali, coordinatore del Dottorato di Filosofia e Scienza della Formazione. Comunica che il numero basso di borse assegnate non dipende dalla valutazione del Dottorato, che è buona, ma da una congiunturale riduzione delle borse erogate all'Ateneo dal Ministero. Il Direttore evidenzia come l'Ateneo debba valutare nel suo complesso l'assegnazione globale delle



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

**Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali**

Il Presidente

Pag. 5 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

borse, ma che risulta ancor più necessario trovare in breve tempo nuove strategie che non impegnino ancora per il futuro il Dipartimento al finanziamento di borse.

d) Insegnamenti da 30 ore o 40 ore: studio di fattibilità

Il Direttore comunica che il prorettore alla Didattica, prof.ssa Ricorda ha iniziato il processo di verifica sulla possibilità di passare da insegnamenti di 30 ore a insegnamenti di 40 ore di docenza frontale. Si tratta di un processo di simulazione che coinvolge tutti i dipartimenti di Ateneo, le segreterie didattiche e i delegati alla didattica delle strutture decentrate. Alcune criticità attualmente riscontrate riguardano le ore sostenibile attribuite all'Ateneo dal MIUR, la percentuale non derogabile del 30% sui contratti esterni, il monte ore insegnabile dal corpo docente (120 ore per II e I fascia, 60 e 90 ore per RTI e RTD). Il Consiglio verrà tenuto aggiornato sullo stato di avanzamento dei lavori di studio di fattibilità.

Interviene il rappresentante degli Studenti sig. Viviani esprimendo parere favorevole al passaggio ad insegnamenti di 40 ore.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 6 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

## **II. Approvazione del Verbale della seduta del 10/02/2015**

In data 12 marzo 2015 la Segreteria ha inviato ai membri del Consiglio la bozza del verbale per la seduta del 10/02/2015. Le note ricevute da parte dei presenti sono state tutte accolte e inserite nella stesura.

Il Direttore chiede pertanto che il verbale venga approvato.

*Favorevoli: 37*

*Contrari: 0*

*Astenuti: 0*

***delibera 1***

di approvare il verbale della seduta del 10/02/2015.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

Pag. 7 di 39

### **III. Bilancio:**

#### **III.a) Variazioni di Bilancio**

Nel periodo 11/02/2015 – 23/03/2015 la segreteria ha effettuato le seguenti variazioni di bilancio tecniche autorizzate con decreto del Direttore:

<b>Motivazione</b>	<b>N. decreto</b>	<b>Data</b>	<b>Importo</b>
Maggiori entrate da Rettorato per cofinanziamento al 50% del rinnovo assegno di ricerca dott. Zavatta.	90	13/02/2015	12.151,00
Ripartizione ai singoli docenti dei Fondi ADIR 2015 (al netto dei prestiti di anticipazioni erogati nel 2014 a De Zorzi, Turollo Margiotta e Pittarello).	95	16/02/2015	61.649,76
Maggiori entrate da Rettorato per contributo al volume "uno Sguardo sul Cortile" di Bisutti-Biscontin.	102	19/02/2015	4.500,00
Storno tra voci Coan per coperture di imposte di bollo su transazioni.	103	19/02/2015	30,00
Storno tra voci Coan per copertura a costi di vitto e alloggio per membri della commissione del Dottorato di Filosofia e SdF XXX ciclo.	104	19/02/2015	488,00
Maggiori entrate per contributo dalla Fondazione Ronchi per l'insegnamento di Semiotica della Percezione a.a. 2015-2016.	152	05/03/2015	4.000,00
Maggiori entrate per convenzione con Studio Berengo srl per Mediatori Culturali 2015.	155	06/03/2015	27.000,00
Maggiori entrate per convenzione con Museo dell'Impressionismo Russo di Mosca per Mediatori Culturali 2015.	157	06/03/2015	4.000,00
Storno tra voci Coan per copertura a costi di vitto e alloggio per membri della commissione del Dottorato di Filosofia e SdF XXX ciclo.	160	06/03/2015	250,00
Storno tra voci Coan per valorizzazione costi di investimento per progetto Citispyce.	174	10/03/2015	772,48



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

Pag. 8 di 39

Maggiori entrate per contributo da Adiss per Tutorato Specialistico L. 170 a.a. 2014-2015.	185	12/03/2015	6.600,00
--	-----	------------	----------

Favorevoli: 37

Contrari: 0

Astenuti: 0

**delibera 2**

di approvare i decreti di variazione di bilancio riportati in tabella.

**III.b Bilancio Consuntivo del Progetto Conto Terzi di didattica "Adrigov"**

Il Direttore sottopone ai membri del Consiglio il Bilancio Consuntivo del progetto conto terzi di didattica il cui responsabile è il prof. Lauso Zagato dal titolo "Adriatic IPA - Organizzazione e adeguata promozione delle attività di progetto". L'attività di didattica commissionata da Regione del Veneto, con contratto stipulato in data 06/02/2014 Prot. 29799 RV, della durata di 9 mesi, prevedeva lo svolgimento di attività didattica, di informazione e formazione nelle aree come prescritto dall'art. 2 del suddetto contratto: Istria, Dubrovnik, Kotor, Epiro, Shkoder, Mostar, Regione Veneto e Regione Abruzzo.

Il progetto è iniziato il 06/02/2014 e si è concluso il 30/11/2014. La relazione scientifica di progetto inoltrata al committente è stata da codesto accettata. La prestazione, per il valore di euro 137.000,00 (Iva esclusa) è stata fatturata in 6 tranches come previsto dalla Convenzione all'art. 3, con le seguenti fatture:

Fattura 2 VFILO del 26/03/2014, di euro 13.700,00, riscossa con ordinativo n. 19207

Fattura 3 VFILO del 05/06/2014, di euro 27.400,00 riscossa con ordinativo n.19238

Fattura 4 VFILO del 08/07/2014 di euro 27.400,00, riscossa con ordinativo n. 19114

Fattura 5 VFILO del 21/07/2014, di euro 27.400,00 riscossa con ordinativo n. 11669

Fattura 7VFILO del 20/10/2014, di euro 27.400,00, riscossa con ordinativo n. 11668

Fattura 8 VFILO del 18/11/2014, di euro 13.700,00, riscossa con ordinativo n. 19208

Bilancio Consuntivo del progetto Istituto Provinciale per l'Infanzia Santa Maria della Pietà (UA.A.DP.FBC.IPI2014)

Entrate	Previsione di Entrata	Reversali/Incassi
---------	-----------------------	-------------------





Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 9 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

Proventi da attività commerciale- didattica	€	137.000	€	137.000
<b>Uscite</b>		<b>Previsione di Uscita</b>		<b>Impegni/Mandati</b>
Compensi al personale su attività commerciale	€	0	€	0
Acquisto beni e servizi nell'ambito di attività commerciale	€	108.483,30	€	108.483,30
Spese generali della struttura (6%) e margini (la struttura ha rinunciato alla quota del 6% come da indicazione dell'Area Ricerca Nazionale)	€	0	€	0
Quote a favore del Fondo di supporto alla ricerca	€	12.330	€	12.330
Utile di progetto	€	16.186,70	€	16.186,70

Il Direttore ricorda che la quota del prelievo del 9% dell'Ateneo per il Fondo di supporto alla ricerca, pari a euro 12.330,00 è stata trasferita all'Ateneo con Trasferimento n. 117/2014 del 04/09/2014. IN un prossimo consiglio di Dipartimento il prof. Zagato indicherà come gestire l'utile prodotto di euro 16.186,70.

*Favorevoli: 37*

*Contrari: 0*

*Astenuti: 0*

### **delibera 3**

di approvare il bilancio consuntivo del progetto conto terzi di didattica ADRIGOV del prof. Zagato;



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 10 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

#### **IV. Posti di Concorso per Il fascia (CdA 06/03/2015)**

(il punto è trattato alla sola presenza di professori di II e I fascia 19 votanti su 35 aventi diritto)

Come è già noto, il Consiglio di Amministrazione del 6 marzo 2015, su parere conforme del Senato Accademico espresso nella seduta del 26 febbraio 2015, ha deliberato l'avvio di una quarta ed ultima tornata di reclutamento di Professori Associati in attuazione del relativo Piano straordinario, procedendo all'assegnazione ai Dipartimenti dei 4,5 punti organico disponibili. Al Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali sono stati attribuiti 0,6 punti organico. Sulla base dei punti organico assegnati, ciascun Dipartimento è chiamato a trasmettere le rispettive priorità di reclutamento indicando, oltre al Settore scientifico disciplinare e al Settore Concorsuale richiesti, anche la procedura da utilizzare (ex art. 24 o ex art. 18 della L. 240/2010, ove i punti distribuiti lo consentano).

La delibera del Consiglio di Amministrazione prevede che:

- in caso di procedura ex Art. 24, andrà motivata adeguatamente la qualità scientifica dei candidati e che, in tal caso, i dipartimenti forniranno documentate motivazioni a supporto delle scelte effettuate;
- l'indice di copertura didattica dei SSD proposti costituirà elemento di valutazione in caso di procedure ex art. 24; costituirà, invece, soglia discriminante, fissata ad un massimo del 160%, per le proposte ex art. 18.

Il Direttore propone innanzi tutto di votare se i prossimi concorsi devono essere svolti ex art. 24 o ex art. 18.

All'unanimità il Consiglio delibera a favore dell'art. 24.

A questo punto il Direttore ricorda che nella seduta della Giunta del 12 marzo 2014 era stato modificato all'unanimità il ranking per professore associato stabilito nel Piano Triennale, tenendo in considerazione i risultati delle ASN e, come richiesto dall'Ateneo, relativamente ai primi 10 posti. Ricorda inoltre che nella seduta di Consiglio del 18/12/2014 era stato deliberato di attenersi alla suddetta graduatoria fino al suo esaurimento. Ciò considerato il Direttore propone che siano banditi i seguenti posti di II fascia ex art. 24 L. 240/2010 per i seguenti settori scientifico disciplinari:

L-ART/01 Storia dell'Arte Medievale

M-FIL/07 Storia della Filosofia Antica

M-PED/01 Pedagogia Generale

Sulla base della Delibera del SA bisognerà in ogni caso motivare la scelta rispettando le seguenti indicazioni:



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 11 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

1) qualità scientifica

2) indice di copertura didattica

Per quanto riguarda il punto 1 per ognuno dei tre abilitati appartenenti ai Settori scientifico-disciplinari individuati dal Piano triennale come i prossimi Settori per cui chiedere un bando di concorso al posto di professore associato il Direttore del Dipartimento legge una sintetica.

### **Stefano Riccioni - L-ART/01**

Stefano Riccioni si è misurato con numerosi argomenti di ricerca nell'ambito della storia dell'arte medievale, in particolare dal Romanico al Tardo Gotico, affrontati applicando una metodologia interdisciplinare che contempla l'esame delle immagini (iconografia e iconologia), delle scritture epigrafiche e dei testi letterari. In particolare, Riccioni ha studiato il rapporto tra testo e immagine elaborando una metodologia innovativa da lui denominata "epiconografia" che è stata recepita dalla comunità scientifica internazionale fin dal conferimento, nel 2008, di uno speciale riconoscimento da parte dell'*International Association of Word and Image Studies*.

Riccioni ha indagato, inoltre, lo *status* dell'artista medievale, attraverso l'originale prospettiva delle iscrizioni di committenza e delle sottoscrizioni autenticanti, producendo diverse pubblicazioni. In questo campo di studi, è il responsabile dell'edizione e del commento dei testi epigrafici per il progetto *Repertorio delle opere firmate dell'arte italiana/Medioevo* (Scuola Normale Superiore di Pisa); come primo prodotto della ricerca, nel 2013, ha pubblicato il volume dedicato ai maestri orafi di Siena (con M.M. Donato e M. Tomasi).

Una parte importante degli studi di Riccioni verte sull'arte della cosiddetta "riforma gregoriana". In questo campo il ricercatore ha pubblicato una monografia sul mosaico absidale di S. Clemente a Roma (CISAM 2006), nel quale interpreta la complessa iconografia del mosaico mettendola in relazione con l'eredità della retorica classica, le fonti letterarie monastiche, le iscrizioni e le strategie di selezione del pubblico. In numerosi altri contributi, Riccioni ha indagato temi che spaziano dall'arte durante il pontificato di Leone IX, ai bestiari medievali, al mosaico di S. Maria in Trastevere a Roma, studio monografico attualmente in corso di stampa. Queste ricerche lo hanno portato a collaborare con l'Università di Losanna per il progetto *Corpus/Atlante della pittura medievale romana, secoli VI-XIV* (due volumi pubblicati un terzo in preparazione), e a partecipare a numerosi convegni nazionali e internazionali. Un altro importante segmento della ricerca di Riccioni tratta della produzione artistica e culturale in area mediterranea, su questo tema ha organizzato (con L.I. Hamilton) un convegno internazionale sul tema *Twelfth-century Rome, Mirror of Mediterranean Religions*, presso la Drew University (USA), pubblicato in un numero



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 12 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

monografico di *Medieval Encounters*, da Brill Publishers (2011). Da quanto è stato assunto a Ca' Foscari, Riccioni ha iniziato a lavorare anche sulla circolazione di opere e artisti nell'area adriatica, organizzando la sessione *Venice and the Adriatic in the Middle Ages*, nel ventesimo convegno internazionale dell'IRCLAMA (Parenzo, 2013), pubblicato nel 2014 (numero monografico di *Hortus Artium Medievalium*, rivista di classe A), e partecipando come partner al progetto *Croatian medieval heritage in European context*, finanziato dalla *Croatian Science Foundation*. Infine, Riccioni ha recentemente iniziato un nuovo percorso di ricerca che studia i cataloghi delle mostre d'arte (nonché il fenomeno delle mostre stesse), affrontando il tema in una prospettiva innovativa che utilizza strumenti storico, storico-artistici ed economici. Questo progetto è stato finanziato dal Fondo Sociale Europeo. L'attività scientifica di Riccioni, sia in territorio nazionale che internazionale, rivela uno studioso maturo, rigoroso, versatile e attento al dialogo con diverse discipline e istituzioni straniere. Dagli anni della sua formazione, durante i quali è stato due volte borsista presso l'École Française de Rome, borsista post-doc del Pontifical Institute of Mediaeval Studies di Toronto (dove gli è stata conferita la *Licence in Medieval Studies*) e del J.P. Getty Foundation di Los Angeles, all'attività da ricercatore a tempo determinato presso la Scuola Normale Superiore di Pisa (2008-2011), Riccioni collabora stabilmente con istituzioni internazionali. Dal 2008, infatti, è *chercheur associé* al CNRS francese presso l'UMR 5594 ARTeHIS di Digione e, dal 2012, collabora con il *Centre d'étude supérieures de civilisation médiévale* dell'Università di Poitiers, dove è stato docente per due anni della *Erasmus Summer School* denominata ESSEP.

### **Stefano Maso M-FIL/07**

I percorsi di ricerca di Stefano Maso si concentrano, da oltre 15 anni, in tre direzioni: 1) la storia della filosofia antica (in particolare la sofistica, Aristotele, Epicuro), 2) la storia della filosofia romana (con attenzione specifica a Cicerone e a Seneca), 3) la categoria filosofica di "rischio" nel mondo antico nella sua prospettiva interdisciplinare. I risultati guadagnati hanno finora ottenuto notevole riconoscimento nazionale e internazionale, come testimoniano - oltre alle frequenti presenze su riviste specialistiche di fascia A quali *Lexis*, *Methexis*, *Elenchos*, *La ricerca folklorica* - le traduzioni in lingua francese dei suoi volumi dedicati a Seneca (ed. L'Harmattan, Paris 2006) e alla teoria del rischio a partire dal pensiero antico (ed. L'Harmattan, Paris 2006). È ora di imminente uscita in lingua inglese il volume S. Maso, *Grasp and Dissent, Cicero and Epicurean Philosophy* (ed. Brepols, Turnhout 2015). L'attività di ricerca e di studio si avvale di numerose occasioni di confronto in ambito internazionale e nazionale. Ciò implica un notevole impegno nelle



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 13 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

più prestigiose sedi (Paris, Oxford, Belfast, Atene, Roma, Milano, Madrid, São Paulo, visiting scholar alla Georgia State University di Atlanta, alla UPS di Grenoble e alla Burse di Tübingen,) con attività seminariali e di conferenziere: in particolare a Parigi è associato al progetto internazionale "Aitia" con il gruppo di ricerca del Centre Léon Robin di Paris IV e con il CNRS; a Venezia è stato associato all'unità di ricerca dei PRIN 2007, 2009, 2012 diretti da Carlo Natali; a Oxford è di imminente inaugurazione un suo nuovo filone di studio incentrato sull'interrelazione tra filosofia antica e tragedia antica. Frequenta annualmente ad Atene il seminario internazionale organizzato dalla "European Society for Ancient Philosophy": tra gli esiti la cura (con G. Seel e C. Natali) del volume collettaneo *Reading Aristotle. Physics VII. 3, What is alteration*, Las Vegas, Parmenides Publishing 2012. A Venezia, Ca' Foscari, organizza annualmente un ciclo di seminari aperti agli studenti nei quali invita a partecipare, a rotazione, colleghi stranieri di differenti scuole di ricerca. Ultima sua pubblicazione è stata l'edizione criticamente rivista con traduzione e commento di Cicerone, *De fato*, Carocci, Roma 2014. A ciò si aggiunge la condirezione (insieme a Carlos Lévy, Paris Sorbonne) della collana di studi "Lexis Ancient Philosophy" edita presso Hakkert (Amsterdam), giunta oramai al 10 volume. Maso appartiene dalla fondazione (1988) allo Scientific Committee di "Lexis", rivista internazionale di antichistica di fascia A (Hakkert), di cui cura in particolare il settore filosofico. Infine, dalla fondazione (2009) è segretario della SISFA (Società Italiana di Storia della Filosofia Antica, con sede a Roma). In virtù di questo curriculum ha recentemente ottenuto l'abilitazione anche per la I fascia nel SSD MFIL07. E' da tre anni impegnato nelle attività didattiche e organizzative del Tirocinio Formativo Attivo, per la classe A037.

### **Massimiliano Costa M-PED/01**

Massimiliano Costa ha svolto una intensa attività di ricerca nell'ambito di una vasta rete di contatti e di collaborazioni nazionali e internazionali su temi che riguardano la pedagogia del lavoro, la formazione continua, i contesti innovativi. Di questa ricerca sono testimonianza sei monografie (tra le più recenti *Pedagogia del lavoro e contesti di innovazione in Educazione per tutta la vita*, Milano, Franco Angeli, 2011 e *Il valore della formazione continua tra complessità e opportunità. Indagine sulle scelte formative di grandi aziende*, Milano, Bruno Mondadori Editore, 2008) e molti saggi in riviste (tutte di fascia A secondo la valutazione ANVUR) e in volumi. È componente del Direttivo della Società Italiana di Pedagogia, Socio fondatore e membro del Direttivo della SIREF, coordinatore del Laboratorio di Pedagogia del lavoro del Centro Internazionale di Studi sulla Ricerca Didattica e la Formazione Avanzata; è inoltre valutatore ANVUR, Valutatore PRIN,



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 14 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

componente del comitato scientifico della Rivista Formazione & Insegnamento (fascia A) e della collana della Franco Angeli "Le Scienze della Formazione" e membro dell'EERA (European Educational Research Association). Ha rapporti con l'Università di Melbourne sui temi della formazione professionale, con l'Università dell'UFMG di Belo Horizonte (Brasile) sui temi della formazione degli insegnanti, e dell'IRIC (Camerun) sui temi della dirigenza scolastica. Nel 2014 è stato nominato coordinatore del tavolo Internazionale sui temi della Human Capital nel Progetto Europeo MMWD (Programma Sud Orientale 2007-13). E' oggi Tutor in outgoing fellow della Borsa Marie Curie "The Entrepreneurial Laboratory for teachers' training. A Capability Approach for Entrepreneurship Education in Vocational education" (con Ca' Foscari partner institution); nel 2009/2010 è stato componente locale del Prin "Ontoped" e nel 2005 del gruppo locale nel 2005 FIRB "La cooperazione euro mediterranea". Ha svolto infine attività di ricerca nei progetti internazionali del CISRE e ha ricoperto ruoli di Responsabilità e coordinamento Scientifico in dieci Progetti di ricerca dell'Università Ca' Foscari finanziati con FSE (da ultimo: 2010-11 "Sistema Universitario Veneto per la mobilità professionale e formativa").

Per quanto riguarda il punto 2, le tabelle di copertura didattica diffuse dall'Ateneo a settembre 2014 e che si allegano, mostrano un problema per quanto riguarda l'indice di copertura didattica dei SSD M-PED/01 (quota 246) e M-FIL/07 (quota 307). Va comunque rilevato che il criterio 2 costituisce solo uno degli elementi di valutazione e quindi non ostativo alla presentazione della posposta di bando e che per quanto riguarda questi due settori sono previsti ampliamenti nell'immediato futuro dell'offerta formativa (per esempio nell'ambito del PISE).

*Favorevoli: 18 (su 18 presenti e votanti)*

*Contrari: 0*

*Astenuti: 0*

#### ***delibera 4***

di proporre l'emanazione di bandi ex art. 24 L. 240/2010 nell'ordine per:

L-ART/01

M-FIL/07

M-PED/01



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 15 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

### **V. Visiting professor a.a. 2015-2016**

Il Direttore comunica che la commissione di valutazione per le proposte di Visiting a.a. 2015-2016 ha inviato in data 16 marzo (lettera prot. 10852) gli esiti.

Le proposte del DFBC sono state solo parzialmente accolte e ritenute cofinanziabili:

CARERI, assegnati euro 1.500,00 di cofin di Ateneo

LAUGIER, assegnati euro 2.500,00 di cofin di Ateneo

FRIESENHAHN, assegnati euro 1.500,00 di cofin di Ateneo

YALCIN, assegnati euro 1.500,00 di cofin di Ateneo

DAVIDSON, assegnati euro 1.500,00 di cofin di Ateneo

BARHAM, assegnati euro 1.500,00 di cofin di Ateneo

BARRAL, assegnati euro 1.500,00 di cofin di Ateneo

Sono rimasti esclusi dal Cofinanziamento ZARKA e OUALI.

Il Dipartimento in ogni caso può attivare i visiting, anche se esclusi dal cofinanziamento di Ateneo, a proprie spese.

Per la candidatura di Ouali Nouria, la Scuola di Servizio Sociale e Politiche Pubbliche che avrebbe beneficiato della docente, ha comunicato di voler contribuire con euro 1000,00 da fondi della Scuola (derivanti dal 6% di prelievo sui Master) e con 500,00 euro da fondi ACLI del prof. Perocco.

La candidatura di Zarka Charles Yves insisterebbe sul SSD di Filosofia Politica, di particolare importanza per la nostra struttura, funzionale sia al CdS di Servizio Sociale che al PISE. Il Direttore propone di attivare il contratto di visiting anche al prof. Zarka, integrando l'importo a contributo di 1500,00 euro.

Il Direttore propone ai membri del Consiglio di attivare i due visiting professor esclusi dal cofinanziamento di Ateneo, utilizzando i 1500 euro proposti dalla Scuola di SSPP per la prof. Ouali Nouria e con 1500 euro di fondi di Dipartimento per il prof. Zarka.

*Favorevoli: 37*

*Contrari: 0*

*Astenuti: 0*

### ***delibera 5***

di attivare contratti per visiting professor a.a. 2015-2016 per i due docenti esclusi dal cofinanziamento di Ateneo integrando l'importo dei contratti come indicato nella proposta.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 16 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

## **VI. Logistica degli Spazi di Malcanton Marcorà: avvio della discussione**

Il Direttore comunica di aver avuto un incontro con il Presidente dello SBA prof. Burgio e con il Presidente della BAUM prof. Bellomo, che aveva per oggetto l'ampliamento degli spazi di consultazione e lettura.

La Biblioteca di Area Umanistica ha ravvisato infatti notevoli difficoltà a continuare la gestione dei flussi di utenza con gli spazi a disposizione.

Il prof. Burgio, sentito anche il Direttore Generale, ha chiesto ai Dipartimenti siti in Malcanton Marcorà di contribuire ad aumentare gli spazi assegnati alla BAUM rinunciando a propri uffici.

Il Direttore chiede al Consiglio di Dipartimento un mandato per gestire gli sviluppi dell'operazione, anticipando che sarebbe sua intenzione procedere nel seguente modo:

1. Chiedere una valutazione dell'utenza che insiste sulla BAUM: provenienza dei CdS degli studenti, quantità di utenti esterni all'Ateneo, ecc.
2. Chiedere prioritariamente un impegno di Ateneo, considerato che si tratta di affrontare il problema in una ottica strategica globale dell'Ateneo per i servizi bibliotecari. Infatti le altre biblioteche di Ateneo, in particolare quelle di lingue, attuano politiche di accesso molto restrittive costringendo lo studente a migrare verso biblioteche con politiche più aperte (come la Baum).
3. Chiedere una compensazione in termini di spazi qualitativamente equivalenti e/o migliori per ogni mq ceduto.

Interviene la prof.ssa Agazzi che riferisce sull'ultimo consiglio BAUM del 10 marzo scorso: "Il Presidente Bellomo ha comunicato l'intenzione del Sistema Bibliotecario di Ateneo di ampliare la BAUM assorbendo gli spazi attualmente occupati dai Laboratori del nostro dipartimento e del DSU. Lo stesso Presidente ha riferito di un avvenuto sopralluogo e ha sollecitato il sostegno dei membri del consiglio al fine della approvazione della concessione degli spazi dai rispettivi dipartimenti. Insieme al collega archeologo Sperti del DSU ho fatto presente al Presidente e ai consiglieri la complessità delle attività svolte nei laboratori, ed evidenziato la particolarità dei materiali e attrezzature lì presenti che implicherebbero un complesso piano di trasloco e riallestimento. Abbiamo inoltre ribadito che solo dopo una discussione in sede dipartimentale sarebbe stato possibile per parte nostra assumere una posizione. Ho fatto presente al consiglio BAUM l'impegno economico sostenuto dal nostro dipartimento per recenti migliorie ai laboratori di Cinema-Teatro-Musica. In quella stessa riunione del Consiglio BAUM il direttore Grandin ha presentato una relazione approfondita sulla situazione della biblioteca proponendo modifiche organizzative del lavoro e degli spazi. Sul piano generale si può concordare sull'importanza di rispondere alla forte





Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 17 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

pressione sulla biblioteca, ma ciò non può prescindere dalle esigenze delle strutture dipartimentali che non possono essere compresse e diminuite."

Interviene il prof. Natali che evidenzia come aumentare gli spazi a disposizione della Biblioteca, senza pensare ad una politica di fruizione degli stessi e di gestione degli accessi, non risolva le criticità sollevate dalla Baum. Sarebbe anche importante prevedere differenti livelli di spazi in base all'utenza, in una prospettiva che tenga in conto le esigenze di studenti di III livello (dottorandi) e dei docenti.

Interviene il prof. Paltrinieri, rappresentante dell'area di Filosofia all'interno del Consiglio della Baum: "In questi anni la Biblioteca Baum è andata costantemente migliorando, offrendo ai suoi utenti servizi sempre più completi e articolati. Purtroppo è vero anche che ciò ha contribuito a far crescere l'affluenza nelle sale di lettura in maniera così esponenziale da rendere giustificata l'urgente richiesta di ampliare ulteriormente i suoi spazi. A mio avviso, però, il punto cruciale è che la BAUM si sta facendo da sola carico del compito di accogliere gli studenti cafoscarini. Le altre biblioteche di area, infatti, specie quelle di Lingue inglese, tedesco e americano, si ritraggono dal condividere questo onere. Sono del parere, dunque, che la necessità di rispondere all'esigenza di nuovi spazi di lettura possa trovare solo una soluzione complessiva che veda la compartecipazione responsabile di tutte le Biblioteche e tutti i Dipartimenti di Ca' Foscari".

Interviene la prof.ssa Guarnieri: " I principali problemi che ho riscontrato (in quanto utente-lettrice della BAUM) sono i seguenti: 1) è sempre difficile trovare posto, perché tutti i posti sono occupati da libri e zaini di studenti che se ne sono andati chissà dove. Occorrerebbe un sistema di controllo per un tempo massimo di assenza (i posti si svuoterebbero di molto) 2) ci sono studenti che nelle loro postazioni mangiano e bevono senza farsi problemi. In sostanza, la BAUM viene utilizzata più come un luogo privato che come una biblioteca. Per questi motivi mi sembrerebbe inutile, anzi dannoso, concedere altri spazi alla BAUM sacrificando i nostri laboratori: quegli spazi diventerebbero in breve tempo dei bivacchi di stazionamento, senza nessuna utilità per i veri utenti BAUM e con perdita da parte nostra di spazi preziosi".

Il Consiglio esprime il proprio appoggio alle considerazioni dei proff. Natali, Paltrinieri, Agazzi e Guarnieri.

Resta sottointeso che ogni proposta che individui spazi a cedere dovrà essere preventivamente approvata dal consiglio prima di ritenersi effettiva.

*Favorevoli: 37*

*Contrari: 0*



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

**Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali**

Il Presidente

Pag. 18 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

Astenuti: 0

***delibera 6***

di delegare il Direttore alla gestione della trattativa.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 19 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

## **VII. Relazione di conferma in ruolo prof. Padoan e Prof. Jacomuzzi**

### **VII.a. Relazione di Conferma prof.ssa Jacomuzzi Alessandra Cecilia**

Escono la prof.ssa Jacomuzzi, i rappresentanti degli studenti e il PTA.

Votano i professori di I e di II fascia e gli RU (38 presenti / 33 aventi diritto).

Il Direttore informa che la prof.ssa Alessandra Jacomuzzi, ricercatore non confermato del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali nel Settore Scientifico Disciplinare M-SPS/01 – Psicologia Generale, risulta aver maturato in data 27/02/2015 il triennio utile alla conferma in ruolo. Viene quindi sottoposta al parere del Consiglio (per la parte di competenza) la relazione sull'attività di ricerca (di cui **all'allegato 1** alla presente delibera) svolta nel triennio 27/02/2012 – 27/02/2015, precedentemente divulgata, allo scopo della sua conferma in ruolo. Il Direttore riassume i punti salienti della relazione presentata dalla prof.ssa Jacomuzzi.

Nel corso del triennio la dott.ssa Alessandra Cecilia Jacomuzzi si è impegnata in una sistematica e articolata attività di ricerca nel settore di Psicologia del pensiero i cui risultati, in parte pubblicati e in parte in via di pubblicazione, costituiscono significativi contributi alla ricerca sul tema. I temi affrontati riguardano in particolare l'applicazione della psicologia del pensiero allo studio della finanza nell'ambito di quella che viene definita "finanza comportamentale". Inoltre è intervenuta ai Lab che la Swiss & Global asset Management ha organizzato nell'ambito dell'accordo tra la stessa e la fondazione Ca' Foscari.

La dott. Jacomuzzi ha prodotto 13 pubblicazioni di cui 4 costituiscono capitoli di un manuale di psicologia attualmente adottato in molti corsi universitari e 1 costituisce il capitolo dedicato alla psicologia del pensiero del manuale di riferimento per la preparazione dell'esame di stato in psicologia. Le altre pubblicazioni sono costituite da 6 articoli (di cui 3 pubblicati su rivista di classe A) e 2 capitoli di monografie in lingua inglese di rilievo internazionale. Inoltre la dott.ssa Jacomuzzi ha tradotto dal francese un libro di divulgazione scientifica sullo sviluppo del bambino ed è stata membro della giuria del premio nazionale di divulgazione scientifica (edizione 2014) indetto dall'associazione italiana del libro. Attualmente fa parte del comitato scientifico della rivista Scienze e ricerche. L'attività didattica è stata anch'essa intensa sia per quanto riguarda i corsi tenuti (due corsi per la laurea triennale in Scienze della società e del servizio sociale, uno per la laurea triennale in Filosofia e uno online per gli studenti part-time del corso in Scienze della società e del servizio sociale) sia per quanto riguarda l'attività di relatore di tesi (la prof.ssa Jacomuzzi ha seguito come relatore 23 tesi triennali e 1 magistrale e come correlatore 9 tesi magistrali e 1 tesi specialistica) e di ricevimento studenti.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

**Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali**

Il Presidente

Pag. 20 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

*Contrari: 0*

*Astenuti: 0*

***delibera 7***

di approvare la relazione di conferma in ruolo della prof.ssa Jacomuzzi.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 21 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

### **VII.b. Relazione di Conferma prof.ssa Padoan Ivana**

Escono i ricercatori, rappresentanti degli studenti e il PTA.

Votano i professori di I e di II fascia (38 presenti / 19 aventi diritto).

Il Direttore informa che la prof.ssa Ivana Padoan, professore associato non confermato del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali nel Settore Scientifico Disciplinare M-PED/01 – Pedagogia Generale, risulta aver maturato in data 31/12/2014 il triennio utile alla conferma in ruolo. Viene quindi sottoposta al parere del Consiglio (per la parte di competenza) la relazione sull'attività di ricerca (di cui **all'allegato 2** alla presente delibera) svolta nel triennio 01/01/2012 – 31/12/2014, precedentemente divulgata, allo scopo della sua conferma in ruolo. Il Direttore riassume i punti salienti della relazione presentata dalla prof.ssa Padoan.

Nel corso del triennio la prof.ssa Ivana Maria Padoan si è impegnata in una sistematica e articolata attività di ricerca nel settore di Pedagogia generale e sociale, in particolare per quanto riguarda i temi della formazione adulta e della formazione all'inclusione sociale, incrociandola con il settore delle Filosofie e in particolare delle Politiche sociali e del servizio sociale. Gli esiti della ricerca si sono concretizzati in molteplici pubblicazioni, progettazioni e formazioni di reti istituzionali, master e convegni; per quanto riguarda i suoi lavori, in parte pubblicati e in parte in via di pubblicazione, essi possono essere considerati significativi contributi alla letteratura scientifica e formativa. I temi di ricerca affrontati spaziano dal tema delle ontologie pedagogiche, della pedagogia interculturale, della comunicazione educativa e terapeutica, con particolare attenzione alla formazione applicata all'innovazione sociale e in relazione alle politiche formativo-accademiche: dottorato; politiche educativo-sociali: pedagogia di genere, smart city, intergenerazionalità, giovani, famiglia, minori in difficoltà; metodologie e didattiche educative e rieducative. Molti di questi temi sono stati sviluppati, esposti e discussi grazie a corsi di insegnamento all'estero (Parigi 12), alla partecipazione a Collegi di dottorato estero (Parigi 12), all'invito a convegni nazionali e internazionali, ai lavori pubblicati in sedi di internazionali. Inoltre la prof.ssa Padoan ha organizzato scambi con docenti italiani e stranieri, è referente responsabile di due programmi ERASMUS con Parigi 12 e con Parigi 13, ha organizzato convegni internazionali sulla Responsabilità sociale, scientifica e formativa dell'Università (reti americane ed europee). La prof.ssa ha prodotto 10 pubblicazioni e ne ha 4 in corso stampa tutte in riviste e collane valutate di categoria A dall'ANVUR in volumi; ha tenuto su invito 22 conferenze e molteplici seminari di ricerca.

L'attività didattica è stata intensa per quanto riguarda i corsi tenuti (due corsi di laurea triennale e due corsi di laurea magistrale di area pedagogica nei corsi di laurea di Filosofia e di Scienze



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 22 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

sociali), i laboratori didattici ( un seminario permanente di Scienze della formazione ( dal 2006), l'insegnamento nel dottorato in Filosofia e delle Scienze della formazione), l'attività di relatore di tesi, di tutoraggio e di ricevimento studenti. Ha diretto e dirige il Master sulle Family policies ( 2 livello) e il Master in Comunicazione e linguaggi non verbali (1 livello). In questo ambito è membro attivo di associazioni scientifiche nazionali di area pedagogica ( SIPED, SIREF, CIRPED), di associazioni internazionali (REDFORD; IERFA, AFDECE), di gruppi di lavoro nazionali di ricerca educativa e didattica. L'attività di gestione e organizzazione è stata altrettanto intensa: coordina i corsi di laurea del Servizio sociale e politiche pubbliche, fa parte della giunta della Scuola Interdipartimentale di Servizio Sociale e Politiche pubbliche di Ca' Foscari (è anche membro del coordinamento nazionale dei corsi di laurea del Servizio sociale). E' stata membro istituzionale del CUG, ora è membro attivo dell'Università del Volontariato con sede a Ca' Foscari, è responsabile della formazione del Servizio civile dell'Università, è membro CISRE, CESTUDIR, del collegio dottorale e della Giunta di Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali e membro eletto in Senato Accademico

*Favorevoli: 19*

*Contrari: 0*

*Astenuti: 0*

***delibera 8***

di approvare la relazione di conferma in ruolo della prof.ssa Padoan.

Rientrano i Ricercatori.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 23 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

### **VIII. Relazione Triennale prof.ssa Biggi e del prof. Perocco**

Esce il prof. Perocco.

#### **VIII.a Relazione Triennale prof. Perocco**

Il Direttore ricorda che il prof. Fabio Perocco con decorrenza 2 novembre 2014 è diventato professore associato presso il Dipartimento nel settore scientifico disciplinare SPS/07 Sociologia Generale. Il Dipartimento è tenuto a verificarne la produzione scientifica ex artt. 18, 22 e 33 del DPR 382/80 e art.6 comma 14 della L.240/2010 per lo scorcio relativo al ruolo di RU (01/01/2014 - 01/11/2014). Il Direttore fornisce breve lettura della relazione presentata dal prof. Perocco **[allegato 3]**.

*Favorevoli: 32*

*Contrari: 0*

*Astenuti: 0*

#### ***delibera 9***

di approvare la relazione triennale per lo scorcio 01/01/2014 - 01/11/2014 in ruolo del prof. Perocco.

Rientra il prof. Perocco ed esce la prof.ssa Biggi.

#### **VIII.b Relazione Triennale prof.ssa Biggi**

Il Direttore ricorda che la prof.ssa Maria Ida Biggi con decorrenza 21 gennaio 2015 è diventata professore associato presso il Dipartimento nel settore scientifico disciplinare L-ART/05 Storia del Teatro e dello Spettacolo. Il Dipartimento è tenuto a verificarne la produzione scientifica ex artt. 18, 22 e 33 del DPR 382/80 e art.6 comma 14 della L.240/2010 per lo scorcio relativo al ruolo di RU (31/12/2013 - 20/01/2015). Il Direttore fornisce breve lettura della relazione presentata dalla prof.ssa Biggi **[allegato 4]**.

*Favorevoli: 32*

*Contrari: 0*

*Astenuti: 0*

#### ***delibera 10***

di approvare la relazione di triennale per lo scorcio 31/12/2013 - 20/01/2015 della prof.ssa Biggi.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 24 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

## **IX. Assegni di ricerca**

### **IX.a MICHELE BERTOLINI: tutor prof.ssa Dreon**

Il Direttore comunica che si è concluso l'assegno di ricerca di Michele Bertolini (dal 01/03/2014 al 28/02/2015), dal titolo "Percezione, medialità, sguardo: la formazione di un regime scopico della modernità". (relazione in **allegato 5**) Il giudizio del tutor è stato il seguente: Nel corso dei dodici mesi di assegno di ricerca che gli sono stati attribuiti dal Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali per l'area M-FIL/04, Michele Bertolini ha realizzato una indagine articolata sul tema della formazione di un regime scopico caratteristico della modernità, riorientando e ampliando il progetto iniziale che avrebbe dovuto concentrarsi sul lavoro di Michael Fried. Bertolini ha condotto una ricognizione attenta del dibattito degli ultimi decenni sulla cultura visuale, sulla svolta iconica, sulla teoria delle immagini, tenendo conto della molteplicità degli approcci, di cui è stato capace di rilevare i maggiori punti di forza e di debolezza. Di particolare interesse gli approfondimenti su Mitchell, Belting, Elkins, Jay. A partire da questo sfondo, Bertolini ha approfondito il tema dell'origine di uno sguardo peculiare della modernità nel settecento francese, con particolare riferimento a Diderot e alle interpretazioni di Fried sulla presunta nascita di uno sguardo antiteatrale, che assumerebbe consapevolezza del proprio ruolo nella configurazione delle immagini. Sul piano teorico il tentativo è quello di mettere a fuoco le componenti storiche e sociali, ma anche mediali che condizionano lo sguardo, nonché di verificare se e come sia possibile stabilire una qualche periodizzazione dei vari regimi scopici. Nella fase conclusiva l'assegnista ha anche iniziato a considerare l'intreccio di queste componenti con la dimensione biologico-naturale della visione, sebbene la ricerca su questo aspetto rimanga ancora da articolare in maniera più puntuale.

Oltre a questo progetto di fondo, che mira a diventare una monografia auspicabilmente già nel 2015, nel corso dell'ultimo anno Bertolini ha anche elaborato una serie di testi pubblicati o in via di pubblicazione su argomenti direttamente attinenti o collaterali rispetto all'indagine di fondo, e ha curato un volume di saggi critici su Diderot. Quest'ultimo è stato già pubblicato per l'editore Mimesis. In particolare Bertolini ha scritto 5 articoli, di cui 4 già pubblicati. Sebbene nessuno di essi compaia in Scopus o in WOK, sia per ragioni temporali sia per le peculiarità della disciplina di cui si occupa l'assegnista, 2 articoli in particolare si distinguono per il carattere internazionale della sede di pubblicazione, nonché per il livello del comitato scientifico.

Degna di nota anche la partecipazione attiva a convegni e seminari. Per questo punto e per i prodotti della ricerca citati nel paragrafo precedente si fa riferimento agli elenchi puntuali nella relazione di Bertolini, nonché ai file in pdf, regolarmente depositati presso la segreteria.





Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 25 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

Complessivamente il giudizio del tutor sull'attività svolta dall'assegnista è pertanto ampiamente positivo, in grado di arricchire le linee di ricerca del Dipartimento con l'esplorazione di ambiti di indagine che non avevano ancora potuto trovare occasioni di approfondimento.

#### **IX.b. ALICE BARALE: tutor prof. Perissinotto**

Il Direttore comunica che si è concluso l'assegno di ricerca di Alice Barale "L'intenzione dell'immagine. Estetica, simbolica e iconologia da Warburg a Panofsky a Baxandall" (dal 01/03/2014 al 28/02/2015). (relazione in **allegato 6**) Il giudizio del tutor è stato il seguente

La dott.ssa Alice Barale si è impegnata con grande intensità e con ottimi risultati nel suo progetto di ricerca, individuando, rispetto alle linee iniziali del progetto, nuove e feconde piste di ricerca, riconoscendo significative affinità con alcuni temi di ricerca presenti negli interessi scientifici del Dipartimento (in particolare, per quanto riguarda le questioni, del linguaggio, del segno e dell'immagine), confrontandosi attivamente con ricercatori e gruppi di ricerca attinenti ai suoi temi e svolgendo infine un attento lavoro di scandaglio filologico. Nel corso di quest'anno la dott.ssa Barale ha elaborato e scritto alcuni saggi (pubblicati, in via di pubblicazione e in fase di compimento) rilevanti per la sua ricerca e di pregevole qualità scientifica che nel loro insieme rispondono ai requisiti richiesti come testimonianza dell'attività di ricerca svolta. Il mio giudizio è ampiamente positivo sia sugli esiti della ricerca sia sulle prospettive da essa aperte.

#### **IX.c. FRANCESCO CESARI: tutor prof.ssa Guarnieri**

Il Direttore comunica che si è concluso l'assegno di ricerca di Francesco Cesari (08/03/2014 al 07/03/2015), dal titolo "Ricognizione, indicizzazione e analisi degli articoli di argomento musicale contenuti in quotidiani veneti dell'Ottocento". (relazione in **allegato 7**) Il giudizio del tutor è stato il seguente

L'attività svolta dal dott. Francesco Cesari nel periodo indicato è stata caratterizzata da elevato rendimento nello svolgimento dei compiti che gli sono stati assegnati, da grande disponibilità e da fattiva partecipazione agli incontri programmatici. In modo particolare il suo contributo alla ricerca si è espresso in maniera meritoria nell'organizzazione e nella puntuale correzione del lavoro degli schedatori, titolari di contratti di collaborazione occasionale.

Sottolineo pertanto l'alta responsabilità delle mansioni che gli sono state attribuite e alle quali il dott. Cesari ha fatto fronte in modo encomiabile.

Per esperienza diretta tengo inoltre a dichiarare che il dott. Cesari ha manifestato, nel corso del lavoro svolto sotto la mia guida, ottime capacità di coordinamento sia nell'ambito



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 26 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

dell'organizzazione della ricerca all'interno dell'unità veneziana, sia nell'ambito della coordinazione del lavoro di ricerca all'interno delle tre unità universitarie (Venezia, Firenze e Cagliari) che partecipano al PRIN 2012 «Articoli musicali nei quotidiani dell'Ottocento in Italia: una Banca Dati - ARTMUS».

Dichiaro infine che nel corso del lavoro svolto il dott. Cesari ha confermato di possedere ottime competenze nei campi richiesti dal programma di ricerca.

#### **IX.d. ROSSANA CILLO: tutor prof. Perocco**

Il Direttore comunica che si è concluso l'assegno di ricerca di Rossana Cillo, "Lavoro giovanile precario" (dal 01/03/2014 al 28/02/2015). (relazione in **allegato 8**) Il giudizio del tutor è stato il seguente:

La dott.ssa Rossana Cillo ha condotto in modo completo e approfondito la desktop research, realizzando un report di ottimo livello; ha realizzato in maniera intelligente e proficua la ricerca empirica, stendendo un report di grande interesse scientifico che è andato al di là delle richieste previste dall'agreement; ha coordinato le attività dei national advisory group meeting, traendo importanti spunti per il progetto; ha partecipato ai meeting internazionali presentando relazioni che sono state molto apprezzate.

Ha rispettato le consegne previste dal progetto Internstage, lavorando in modo serio e puntuale, raggiungendo risultati scientifici positivi. Giudizio sintetico: ottimo.

#### **IX.e. FRANCESCO DELLA PUPPA: tutor prof. Perocco**

Il Direttore comunica che si è concluso l'assegno di ricerca di Francesco Della Puppa "Pratiche sociali innovative per contrastare le disuguaglianze tra giovani immigrati" (dal 01/03/2014 al 28/02/2015) (relazione in **allegato 9**). Il giudizio del tutor è stato il seguente: Il dott. Francesco Della Puppa ha condotto in maniera proficua e intelligente la ricerca empirica prevista per i Workpackages 3 e 4 del progetto Citispyce, relativi ai servizi innovativi presenti nel territorio d'indagine e alle esperienze di disuguaglianza sociale vissute dai giovani. Ha steso due report di ottimo livello, riscontrando il giudizio positivo dei partner.

Il dott. Della Puppa ha svolto in maniera completa e precisa le attività relative al WP5, individuando e analizzando le esperienze più significative di Social Innovation presenti nel contesto di interesse, stendendo in maniera esaustiva il report relativo, coordinando le attività degli stakeholders invitati



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 27 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

al meeting di Cracovia al fine di illustrare tali esperienze ai partner europei (che hanno apprezzato il lavoro svolto).

Ha rispettato le consegne previste, lavorando in modo serio e puntuale, raggiungendo buoni risultati scientifici e firmando alcune pubblicazioni su riviste di cui una accettata come contributo ad una Conferenza internazionale. Giudizio sintetico: ottimo.

#### **IX.f. ISIDE GJERGJI: tutor prof. Basso**

Il Direttore comunica che si è concluso l'assegno di ricerca di Iside Gjergji "Le recenti migrazioni dal Nord Africa al Sud Europa" (dal 01/03/2014 al 28/02/2015). (relazione in **allegato 10**).

Il giudizio del tutor è stato il seguente: Lo formulo per avere constatato tanto nei colloqui con l'assegnista, quanto attraverso la lettura dei pregevoli saggi da Lei pubblicati (quasi tutti in lingua straniera), il significativo percorso compiuto in questo anno nello studio degli avvenimenti sociali e politici in Nord Africa (dal 2011 in avanti), delle conseguenze sulle migrazioni (sia "economiche" che per ragioni politiche), nonché delle politiche migratorie degli stati del Sud e del Nord del Mediterraneo. Il lavoro di ricerca della dott. Gjergji ha dovuto fronteggiare molteplici difficoltà relative alle fonti, alla limitatezza della letteratura, alla parziale segretezza dei documenti istituzionali relativi ai rapporti inter-statali, ed è giunto ad individuare negli accordi bilaterali uno strumento di particolare rilevanza in questa materia.

*Favorevoli: 37*

*Contrari: 0*

*Astenuti: 0*

#### ***Delibera 11***

di approvare le relazioni scientifiche di tutti gli assegnisti.

#### **IX. b Nuove direttive ministeriali sugli assegni di ricerca ex art. 22 L. 240/2010**

Il Direttore comunica che l'Area Ricerca di Ateneo ha trasmesso in data 13/03/2015 una nota con le novità legislative della Legge 11/2015. La norma prevede che i contratti di assegno di ricerca ex art. 22 L. 240/2010, che prevedevano una durata massima di 4 anni, possano durare fino ad un massimo di 6 anni.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 28 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

#### IX.c Bando per assegno di ricerca ex art. 22 L. 240/2010

Il prof. Sgarbi ha ottenuto dal Dipartimento di Studi Umanistici tramite il prof. Zanato un cofinanziamento pari al 50% di un assegno di ricerca annuale per l'attivazione di un assegno di ricerca ex art. 22 L. 240/2010 dal titolo *Aristotele nella tradizione esegetica dantesca del Cinquecento*. Considerato il contributo, il Prof. Sgarbi chiede di poter attivare il bando di assegno di ricerca per un importo lordo imponibile di 19.367,00 coprendo il restante 50% del costo assegno con i fondi del progetto ERC di cui è titolare alla voce COAN A.C.16.01, progetto UA.A.DP.FBC.ERC-SGARBI. I dettagli del bando sono i seguenti:

**titolo:** *Aristotele nella tradizione esegetica dantesca del Cinquecento*

**SSD:** L-FIL-LETT/10, M-FIL/06

**responsabile scientifico e tutor:** prof. Marco Sgarbi - co-tutor prof. Tiziano Zanato

**durata:** 12 mesi rinnovabile per un totale di 3 anni

**abstract:** La ricerca ha come obiettivo quello di esaminare, attraverso una metodologia interdisciplinare, come durante il Rinascimento Aristotele o la filosofia aristotelica siano stati veicolati attraverso l'esegesi di Dante. Si tratta di ricostruire in modo particolare quell'aristotelismo in lingua volgare di figure come Trifon Gabriele, Domenico Vellutello, Benedetto Varchi, Giovan Battista Gelli, Ludovico Castelvetro, che hanno utilizzato Dante come spunto iniziale o come mezzo per discussioni più articolate in campo filosofico. La ricerca perciò dovrebbe portare ad 1) nuova valutazione dell'aristotelismo in volgare; 2) ad una nuova considerazione della ricezione della figura di Dante nel Cinquecento; 3) ad innovativo modo di leggere i testi letterari e di critica letteraria come mezzo di trasmissione di sapere filosofico.

Favorevoli: 37

Contrari: 0

Astenuti: 0

#### ***Delibera 12***

di approvare l'emanazione del bando per assegno di ricerca ex art. 22 L. 240/2010



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 29 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

## **X. Contratti di lavoro autonomo**

### **X.a) richiesta del prof. Cortella - traduzione**

Il Direttore comunica della richiesta del Prof. Cortella di attivare un bando di selezione per lavoro autonomo occasionale di traduzione dall'italiano al francese, funzionale alla propria ricerca. Si tratta della traduzione del saggio "Trasformazioni dell'umano: l'individuo moderno fra autonomia e autenticità". Per la traduzione del testo, di 34.000 battute spazi inclusi corrispondente a 28 cartelle, vengono messi a disposizione i fondi ADIR del docente, per un importo lordo imponibile di 425,00 euro. La traduzione dovrà essere consegnata entro 1 mese dalla decorrenza del contratto.

I requisiti dei candidati sono: laurea magistrale in filosofia e conoscenza del lessico filosofico francese. Titolo preferenziale il dottorato di ricerca in filosofia.

La commissione di valutazione sarà composta da: prof. Cortella, prof. Perissinotto, Prof. Mora.

*Favorevoli: 37*

*Contrari: 0*

*Astenuti: 0*

### ***Delibera 13***

di approvare l'attivazione del bando di selezione.

### **X.b) richiesta del prof. Basso - traduzione/revisione**

Il Direttore comunica della richiesta del Prof. Basso di attivare un bando di selezione per lavoro autonomo occasionale di traduzione/revisione dall'italiano al francese, funzionale alla propria ricerca. L'attività consiste nella revisione di un testo in lingua francese di 456 cartelle, intitolato "Le racisme européen, hier et aujourd'hui" e per la traduzione dall'italiano al francese dell'introduzione e della post-fazione del medesimo volume, per un totale di 40 cartelle.

Per la prestazione vengono messi a disposizione i fondi ADIR del docente, per un importo lordo imponibile di 1.100,00 euro. La prestazione durerà 2 settimane in date da concordarsi in fase contrattuale con il vincitore della selezione.

Requisito obbligatorio è il possesso di Laurea Magistrale o V.O. in Traduzione e Interpretariato.

La commissione di valutazione sarà composta da: prof. Basso, prof. Perocco, Prof. Zagato.

*Favorevoli: 37*

*Contrari: 0*

*Astenuti: 0*

### ***Delibera 14***

di approvare l'attivazione del bando di selezione.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 30 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

X.c. richiesta della prof.ssa Biggi - supporto alla ricerca

Il Direttore comunica della richiesta della prof.ssa Biggi di attivare un bando di selezione per lavoro autonomo occasionale per ricerche in ambito iconografico collegate alla scenografia veneta attraverso l'analisi dei materiali incisi sui libretti d'opera seicenteschi e settecenteschi, funzionale alla propria ricerca. Per la prestazione vengono messi a disposizione i fondi ADIR del docente, per un importo lordo imponibile di 1840 euro. La prestazione durerà 2 mesi in date da concordarsi in fase contrattuale con il vincitore della selezione.

Requisito obbligatorio è il possesso di Laurea Magistrale o V.O. in Musica e arti performative. Devono essere comprovate pregresse esperienze nella schedatura documentale e iconografica in ambito musicale e teatrale. Perfetta conoscenza della piattaforma di gestione archivistica e documentale XDAMS. La commissione di valutazione sarà composta da: prof. Biggi, prof. Guarnieri, Prof. Bryant.

*Favorevoli: 37*

*Contrari: 0*

*Astenuti: 0*

***Delibera 15***

di approvare l'attivazione del bando di selezione.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 31 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

### **XI. Conferimento contratti/affidamenti a.a. 2014-15 - TFA classi A061 (Storia dell'Arte) e A037 (Filosofia)**

Il Direttore comunica che, come riferito nella seduta di CdD del 10/02/2015, a seguito dell'emanazione del bando di selezione necessario alla copertura delle attività didattiche relative ai TFA a.a. 2014-15, classi A061 (Storia dell'Arte) e A037 (Filosofia), sono stati conferiti i seguenti incarichi:

#### **A061 – Storia dell'arte**

SSD	INSEGNAMENTI	DESCRIZIONE	CFU	H.	SEM	CONTRATTO/AFFID.
L- ART/01	Didattica della Storia dell'Arte dall'antichità al Tardo Medioevo	Insegnamento ufficiale	6	30h	2	Giordana Trovabene
L- ART/02	Didattica della Storia dell'Arte dall'età moderna a quella contemporanea	Insegnamento ufficiale	6	30h	2	Davide Righini
L- ART/04	Didattica della letteratura e dell'informazione artistica	Insegnamento ufficiale	6	30h	2	Rosella Lauber
	Laboratorio di didattica della storia dell'arte	Attività didattica integrativa	0	15h	2	Rosella Lauber

#### **A037 – Filosofia**

SSD	INSEGNAMENTI	DESCRIZIONE	CFU	H.	SEM	CONTRATTO/AFFID.
M-FIL/LET 06 - M- FIL/LET 08	Didattica del testo filosofico	Insegnamento ufficiale	9	15h	2	Stefano Maso
M-FIL/01	Filosofia teoretica	Insegnamento ufficiale		15h	2	Davide Spanio
M-FIL/03 - SPS/01	Filosofia morale e temi di educazione alla cittadinanza	Insegnamento ufficiale		15h	2	Paolo Pagani
	Laboratorio di didattica e metodologia della filosofia	Attività didattica integrativa		10h	2	Paolo Guido Bettineschi



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 32 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

## **XII. Convenzioni con enti terzi per ricerca e didattica**

### **XII.a Convenzione di didattica con Civita Tre Venezia srl**

Il prof. Barbieri sottopone al Consiglio di Dipartimento una convenzione istituzionale con l'ente Civita Tre Venezia srl, che si occupa della gestione degli spazi dei Tre Oci a Venezia, per il finanziamento a scopo di didattica per mediatori culturali. L'attività formativa degli studenti si svolgerebbe nel periodo 6 maggio - 23 agosto 2015 in concomitanza della mostra "On My Way". Civita Tre Venezia contribuirebbe con 13.000 euro finalizzati all'attivazione di 20 borse di studio. (in **allegato 11** bozza della convenzione).

*Favorevoli: 37*

*Contrari: 0*

*Astenuti: 0*

### ***Delibera 16***

di approvare la sottoscrizione della convenzione con Civita Tre Venezia srl.

### **XII.b Convenzione di ricerca con la Fondazione Giorgio Cini onlus**

La Prof.ssa Biggi sottopone al Consiglio di Dipartimento una convenzione istituzionale con la Fondazione Giorgio Cini. L'obiettivo della convenzione è di favorire l'avanzamento degli studi relativi all'iconografia teatrale, e in particolar modo all'iconografia delle interpreti femminili tra prosa e melodramma tra Otto e Novecento.

(in **allegato 12** bozza della convenzione).

*Favorevoli: 37*

*Contrari: 0*

*Astenuti: 0*

### ***Delibera 17***

di approvare la sottoscrizione della convenzione con la Fondazione Giorgio Cini.





Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 33 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

### **XIII. Partecipazione a bandi competitivi e altri progetti**

#### **XII.a. Partecipazione a bandi competitivi**

Il Direttore comunica di aver ricevuto richiesta di autorizzazione a partecipare ai seguenti bandi competitivi di prossima scadenza:

- a. Progetto Call Alpine Space del prof. Giulio Pojana.
- b. Progetto HERA della prof.ssa Maria Chiara Piva
- c. Progetto HORIZON2020 YOUNG del prof. Perocco
- d. n. 3 Progetti Erasmus + K2 del prof. Tessaro
- e. Progetto di Ateneo 2015 del prof. Riccioni
- f. Progetto di Ateneo 2015 del prof. Bryant
- g. Progetto di Ateneo 2015 del prof. Vescovo
- h. Progetto di Ateneo 2015 del prof. Barbieri

Il Direttore chiede ai membri del Consiglio di autorizzare i colleghi alla partecipazione delle suddette call.

*Favorevoli: 37*

*Contrari: 0*

*Astenuti: 0*

#### ***Delibera 18***

di approvare la partecipazione.

#### **XII.b. Altri progetti**

Nel Piano delle Performance 2014 il Dipartimento aveva inserito un obiettivo di durata biennale relativo all'implementazione della visibilità e della conservazione dei fondi archivistici di struttura, sia a scopo di incentivazione delle attività di ricerca che a fine di attuazione del piano della sostenibilità di Ateneo.

Per l'esercizio 2014 era stato assegnato uno stage formativo post-lauream, della durata di 240 ore, finalizzato allo svolgimento di un progetto comprendente la realizzazione di una mostra tematica e il trattamento di materiali dell'Archivio Fototeca Morassi, e il Consiglio aveva assegnato un contributo di 700 euro.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 34 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

Grazie ad un recente accordo, la prof.ssa Agazzi ha ottenuto dal Responsabile del settore Archivi della Regione Veneto la possibilità di utilizzare gratuitamente il nuovo programma regionale di archiviazione informatica (a cui aderiscono anche Ateneo Veneto e IVSLA). Questo programma dialoga con il Sistema Archivistico Nazionale del Mibac e l'immissione di dati catalografici permetterà la visibilità del DFBC a livello nazionale.

Per l'anno 2015 il referente per gli archivi di Dipartimento, nell'ottica di dare diffusione e aumentare la conoscenza del patrimonio archivistico dipartimentale, ha proposto di sviluppare le seguenti attività:

1. Avvio della immissione nella base dati archivistica regionale delle descrizioni di unità archivistiche degli archivi Morassi/Bettini da quantificare e specificare anche in funzione della complessità della scheda descrittiva regionale.
2. Proseguimento della digitalizzazione del patrimonio fotografico e documentario in continuazione delle attività svolte nel 2014 tramite tirocinio post lauream e attività sostitutive di tirocinio.
3. Progetto e realizzazione di una mostra tematica attinente al patrimonio dipartimentale "Istanbul vista da Sergio Bettini".
4. Proseguimento della redazione dell'inventario complessivo del fondo Morassi in formato Word sulla base delle schede cartacee attualmente in uso.

Vista la complessità delle attività e l'importanza dei fondi archivistici di struttura, al fine di dare sempre maggior visibilità al patrimonio del Dipartimento e in linea con la Nuova Carta dei Servizi approvata nel CDD del 26/03/2014, il Direttore propone di stanziare a supporto del progetto "Archivi 2015" la somma di 2500,00 euro e di autorizzare l'avvio di bandi di selezione specifici a supporto dell'implementazione delle attività suddette, ricordando l'importanza non solo di recuperare professionalità adeguate, ma anche di coinvolgere gli studenti laureandi e laureati dei CdS afferenti al Dipartimento e al Settore di Storia dell'Arte.

*Favorevoli: 37*

*Contrari: 0*

*Astenuti: 0*

### **Delibera 19**

di approvare la proposta del Direttore e del Referente Archivi di Struttura e di attivare i bandi di concorso per contratto occasionale e borsa di ricerca funzionali allo sviluppo del progetto "Archivi 2015"



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 35 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

#### **XV. Autorizzazione a docenti a risiedere fuori sede**

Il Direttore comunica che in data 17/03/2015 ARU - settore personale docente ha inoltrato le richieste di alcuni docenti per la residenza fuori sede ai sensi del D.R. 915 del 27/10/2011.

Si tratta delle richieste dei proff. Campomori, Jacomuzzi, Pagani, Rofena, Scribano e Piva.

Il Consiglio preso atto delle richieste,

*Favorevoli: 37*

*Contrari: 0*

*Astenuti: 0*

#### ***Delibera 20***

di autorizzare i docenti Campomori, Jacomuzzi, Pagani, Rofena, Scribano e Piva a risiedere fuori sede.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 36 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

#### **XVI. Chiamata professore di II fascia SSD L-ART/02**

(punto trattato alla sola presenza di professori di I e II fascia - 18 aventi diritto).

Il Direttore comunica che con Decreto del Rettore 233 prot. 11739 del 16/03/2015 sono stati approvati gli atti della procedura concorsuale per art. 18 c.1 L. 240/2010 per il settore concorsuale 10/B1 e SSD L-ART/02, bandita con D.R. 387 del 21/05/2014.

Comparativamente il migliore della pubblica selezione è risultato il prof. Giovanni Maria Fara, nato a Bologna il 12 aprile 1969.

Il Direttore sottopone ai membri del Consiglio la chiamata del prof. Fara, al ruolo di professore associato nel SSD L-ART/02.

*Favorevoli: 18*

*Contrari: 0*

*Astenuti: 0*

#### ***Delibera 21***

di approvare la chiamata del prof. Giovanni Maria Fara al professore di II fascia nel SSD L-ART/02.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 37 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

## **XVII. Varie ed eventuali**

### **XVII.a Modifica contrattuale docente Alessandro Cecchi**

Il Direttore comunica che Il dr. Alessandro Cecchi, vincitore del bando di insegnamento a.a. 2014-15, "Estetica musicale" (rif. Bando prot. n. 12691 rep. 116 del 27/03/2014, verbale di selezione prot. n. 16981 rep. 30 del 22/04/2014), ha informato in data 18 febbraio 2015 l'Ufficio personale docente di essere entrato in servizio, con decorrenza 29/12/2014, presso l'Università di Pisa in qualità di ricercatore a tempo determinato.

Il dr. Cecchi, col parere favorevole da parte dell'Università di Pisa, si è reso disponibile a tenere regolarmente l'insegnamento "Estetica musicale" nel IV periodo del corrente a.a. per lo svolgimento del quale è necessaria una variazione alla tipologia contrattuale che lo riguarda, da contratto a affidamento esterno retribuito.

Tutto ciò considerato, il Consiglio

*Favorevoli: 37*

*Contrari: 0*

*Astenuti: 0*

### ***delibera 22***

di approvare oggi per allora la modifica contrattuale riguardante il dr. Alessandro Cecchi, da contratto a affidamento esterno retribuito.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 38 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

### **XVII.b Liquidazione attività didattica docenti strutturati per Master di II livello in Family Policies ed. 2013-2014**

La prof.ssa Padoan ha inoltrato richiesta al Direttore per l'autorizzazione alla liquidazione delle attività didattiche svolte da docenti strutturati a favore del Master di II Livello in Family Policies ed. 2013/2014.

In base alle ore di insegnamento svolte dai docenti, comprovate anche dalla programmazione, la prof.ssa Padoan ha chiesto di erogare i seguenti compensi:

Prof. Luigi Perissinotto per 10 ore di didattica frontale, compenso lordo imponibile euro 753,50;

Prof. Pietro Basso per 5 ore di didattica frontale, compenso lordo imponibile euro 376,75;

Prof.ssa Francesca Campomori per 3 ore di didattica frontale, compenso lordo imponibile euro 226,05;

Prof.ssa Maria Ida Biggi per 3 ore di didattica frontale, compenso lordo imponibile euro 226,05;

Prof. Silvio Giove per 3 ore di didattica frontale, compenso lordo imponibile euro 226,05;

Prof.ssa Eleonora Montuschi per 3 ore di didattica frontale, compenso lordo imponibile euro 226,05;

Prof. Roberto Senigaglia per 5 ore di didattica frontale, compenso lordo imponibile euro 376,75;

Prof. Fiorino Tessaro per 5 ore di didattica frontale, compenso lordo imponibile euro 376,75;

Prof. Francesco Vallerani per 5 ore di didattica frontale, compenso lordo imponibile euro 376,75;

Prof.ssa Ivana Padoan per 30 ore di didattica frontale, compenso lordo imponibile euro 2260,50;

La Prof.ssa Padoan ha chiesto di essere liquidata per l'attività di coordinamento e progettazione del Master, come previsto dall'art. 8 comma 5 del Regolamento dei Master Universitari e delle attività di LifeLong Learning emanato con D.R. 316 del 16/04/2013, per euro 3.767,90 imponibili.

Il Direttore chiede al Consiglio di approvare le richieste avanzate dalla prof.ssa Padoan.

*Favorevoli: 37*

*Contrari: 0*

*Astenuti: 0*

### ***delibera 23***

di approvare le liquidazioni dei docenti strutturati per l'attività didattica svolta all'interno del Master di II Livello in Family Policies ed. 2013/2014 e di approvare la liquidazione alla prof.ssa Padoan della progettazione e del Coordinamento del Master medesimo.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 39 di 39

Verbale n. 2/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 40/2015 Prot. 23272

in data 24 MARZO 2015

### **XVII.c Commissione di valutazione posto di II fascia - M-FIL/03 Filosofia Morale**

Il Direttore ricorda che a metà aprile scadrà il termine di presentazione per le candidature al posto di II fascia nel SSD M-FIL/03 Filosofia Morale, bandito in base all'art. 24 comma 6 L. 240/2010 (riservato agli interni).

Allo scadere del termine per la presentazione delle domande il Dipartimento è chiamato a definire la commissione di valutazione. Considerati i temi e l'impossibilità di indire un Consiglio di Dipartimento vicino alla data di scadenza dei termini del concorso, il Direttore chiede al Consiglio di delegare lui e la Giunta alla definizione della Commissione. Anche nei precedenti concorsi sia art. 18 che art. 24 L. 240/2010 la Commissione è stata definita dalla Giunta, nella sua forma ristretta, composta dal Direttore, Delegato alla Ricerca e Delegato alla Didattica.

*Favorevoli: 37*

*Contrari: 0*

*Astenuti: 0*

#### ***delibera 24***

di approvare la delega alla Giunta nella sua forma ristretta per la definizione della Commissione di Valutazione del Concorso per II fascia nel SSD M-FIL/03 Filosofia Morale.