



Università
Ca'Foscari
Venezia

Dipartimento di Studi Umanistici

a.a. 2021/2022



Dipartimento di Studi Umanistici

a.a. 2021/2022

Sommario

Il Dipartimento	3
Offerta formativa	4
Corsi di laurea	5
Offerta post lauream	29
Opportunità	35
Orientamento	36
Internazionalizzazione	37
Ricerca	38
Terza Missione	40
Career Service: uno sguardo al mondo del lavoro	42
L'umanesimo a disposizione.	
La Biblioteca di Area Umanistica (Baum)	43
Altre biblioteche e luoghi di studio	44
Venezia una città per gli studenti	45
Vivi Ca' Foscari	46

II DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI

Sede: Malcanton Marcorà, Dorsoduro 3484/D, 30123, Venezia

Sito: www.unive.it/dsu

Il Dipartimento di Studi Umanistici (DSU) dell'Università Ca' Foscari di Venezia è un centro di studio di diversi settori dell'area umanistica che includono principalmente le scienze dell'antichità e l'archeologia, la storia e l'antropologia, l'italianistica e la storia dell'arte. Tutte concorrono in sinergia interdisciplinare alla costruzione di un sapere critico, nonché all'approfondimento e alla valorizzazione del patrimonio culturale nelle sue differenti declinazioni.

Dichiarato dal MIUR **Dipartimento di eccellenza** per la qualità della sua ricerca, il DSU partecipa al dibattito scientifico nazionale e internazionale attraverso il contributo delle sue riviste, dei laboratori, degli archivi e dei centri di ricerca fra cui il **Venice Centre for Digital and Public Humanities (VeDPH)** che sperimenta un percorso di innovazione, applicando alle scienze umanistiche le tecnologie informatiche e le tecniche della divulgazione.

L'offerta formativa erogata dal DSU si articola in corsi di Laurea triennale e magistrale, dottorati di ricerca (internazionali e interateneo) e scuole di specializzazione che trasmettono, attraverso un'aggiornata metodologia didattica, conoscenze e abilità nutrite dai fecondi risultati delle ricerche dipartimentali; sviluppa altresì competenze trasversali idonee all'esercizio sia di tradizionali ruoli professionali che di nuovi profili lavorativi.

Il DSU si misura nel territorio con la complessità e le sfide dell'età contemporanea incentivando in sede pubblica il confronto delle idee; favorisce la condivisione del sapere attraverso la promozione di convegni, seminari, conferenze; offre alla città di Venezia, al comprensorio regionale e al contesto globale il contributo delle proprie conoscenze e delle proprie competenze.



OFFERTA FORMATIVA

a.a. 2021/2022

L'offerta formativa del Dipartimento di Studi Umanistici comprende **2 corsi di Laurea triennale** (*Lettere e Storia*), **6 corsi di Laurea magistrale** (*Antropologia culturale, etnologia ed etnolinguistica, interateneo; Digital and Public Humanities; Filologia e letteratura italiana; Scienze archivistiche e biblioteconomiche, interateneo; Scienze dell'antichità: letterature, storia e archeologia; Storia dal Medioevo all'Età Contemporanea*), **3 Dottorati di Ricerca** (*Italianistica; Scienze dell'Antichità, interateneo; Studi storici, geografici, antropologici, interateneo*). Il Dipartimento partecipa inoltre alla Scuola Interateneo di Specializzazione in Beni Archeologici.

Tutti i corsi di laurea sono tenuti in lingua italiana, ad eccezione della Laurea Magistrale in *Digital and Public Humanities*, i cui insegnamenti sono erogati in lingua inglese. Il Dipartimento collabora inoltre con gli altri dipartimenti di Ca' Foscari, mettendo a disposizione le competenze dei suoi docenti per numerosi corsi di laurea interdipartimentali a valenza interdisciplinare.

La didattica è proposta sia con lezioni frontali sia secondo modalità innovative, per favorire le forme più efficaci di interazione tra docenti e studenti, e per fornire l'acquisizione di competenze trasversali, che si affiancano a quelle disciplinari: insegnamenti interamente *on line*; insegnamenti *blended* (erogati in parte in presenza e in parte *on line*); insegnamenti impostati in forma seminariale, in particolare nelle Lauree Magistrali, ove gli studenti sono sollecitati ad una attiva partecipazione alle lezioni attraverso lo studio di casi e l'elaborazione di prodotti (presentazioni, elaborati brevi). Il Dipartimento attiva numerosi servizi di **tutorato specialistico**, con attività didattico-integrative e in diverse aree disciplinari, e di supporto alla stesura della tesi. Queste attività tutoriali possono essere svolte da studenti capaci e meritevoli, iscritti ai corsi di dottorato di ricerca e ai corsi di laurea magistrale.

Nell'ambito dei corsi, il Dipartimento organizza cicli di conferenze e seminari nei diversi ambiti di studio, incontri di orientamento per la ricerca e la tesi; e inoltre, visite di studio a Musei, istituzioni culturali, mostre ed esposizioni di archeologia ed arte, siti archeologici. L'interazione tra didattica e ricerca trova il suo punto di forza nella collaborazione con Centri e Laboratori, quali il **Venice Centre for Digital and Public Humanities (VeDPH)**, il **Laboratorio Demo-Etno-Antropologico**, i **Laboratori di archeologia ed epigrafia**, il **Laboratorio di scrittura storica**, il **Laboratorio di didattica della storia**, il **Laboratorio di metodologia della ricerca storica** e il **Laboratorio di public history**.

Il Dipartimento favorisce l'internazionalizzazione del curriculum dello studente offrendo corsi **Double/Joint Degree** (Doppio titolo di studio) con Università straniere, esperienze di mobilità all'estero presso Università europee ed extraeuropee, insegnamenti tenuti in inglese da docenti internazionali di elevato profilo accademico.

Corsi di Laurea

Laurea Triennale

Lettere

Storia

Laurea Magistrale

Antropologia culturale, etnologia, etnolinguistica (interateneo)

Digital and Public Humanities

Filologia e letteratura italiana

Scienze archivistiche e biblioteconomiche

Scienze dell'antichità: letterature, storia e archeologia

Storia dal Medioevo all'età Contemporanea

Laurea

LETTERE

Classe di laurea: L 10 Lettere

a.a. 2021/2022

Sede: Venezia; **Sito:** www.unive.it/pag/1326/?L=0

E-mail: campus.umanistico@unive.it

La nostra offerta formativa

Il corso offre una formazione di base, di taglio storico-metodologico (particolarmente linguistico-filologica, letteraria e storica) concentrata sulla storia linguistica e la cultura letteraria / figurativa dell'Antichità mediterranea, e dell'Europa dal Medioevo a oggi (con specifica attenzione al dominio italiano e più generalmente romanzo). Il Corso di Laurea si articola in due curricula.

Curricula:

- Scienze del testo letterario e della comunicazione
- Scienze dell'antichità

Accesso libero:

Test di valutazione dell'italiano scritto non vincolante per l'accesso al corso di Laurea. È richiesta la conoscenza della lingua inglese a livello B1.

Double/Joint degree:

È attivo un accordo con la University College London (UCL), una delle più prestigiose università al mondo, per attivare un doppio diploma in "Lettere" con Ca' Foscari e in "Italian Studies – Italian Studies and History of Art" con la University College London. L'iscrizione sarà effettuata attraverso il sito web www.ucas.com mentre la selezione avverrà attraverso un bando. Sito: www.unive.it/pag/18653/

Carriere:

La laurea offre la formazione di base che garantisce alle/ai laureate/i l'avviamento ai percorsi di formazione all'insegnamento secondario di primo e secondo grado; inoltre, le competenze acquisite consentono di proporre collaborazioni professionali a società ed enti pubblici e privati che si occupino di: formazione professionale, attività editoriali (tradizionali o in Rete), comunicazione in senso ampio, valorizzazione e diffusione dei beni culturali.

Accesso a studi successivi:

Master di I livello e Laurea Magistrale.

Curriculum Scienze del testo letterario e della comunicazione

Attività formative di base - 66 cfu

Filologia, linguistica generale e applicata	18 cfu
Letteratura italiana	12 cfu
Lingue e letterature classiche	12 cfu
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	24 cfu

Attività formative caratterizzanti - 66 cfu

Filologia, linguistica e letteratura	24 cfu
Letterature moderne	30 cfu
Storia, archeologia e storia dell'arte	12 cfu

Attività formative affini o integrative - 18 cfu

Consentono allo studente di personalizzare la propria formazione attraverso insegnamenti di approfondimento delle aree disciplinari che costituiscono il piano di studio.

Attività a scelta dello studente - 12 cfu

È possibile scegliere esami offerti dai diversi corsi di Laurea dell'Ateneo.

Completano il piano - 18 cfu

Conoscenze linguistiche: Lingua inglese livello B2	3 cfu
Idoneità informatica	3 cfu
Tirocini formativi e di orientamento	6 cfu
Prova Finale	6 cfu



Curriculum Scienze dell'antichità

Attività formative di base - 66 cfu

Filologia, linguistica generale e applicata	18 cfu
Letteratura italiana	6 cfu
Lingue e letterature classiche	24 cfu
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	18 cfu

Attività formative caratterizzanti - 60 cfu

Filologia, linguistica e letteratura	18 cfu
Letterature moderne	6 cfu
Storia, archeologia e storia dell'arte	36 cfu

Attività formative affini o integrative - 24 cfu

Consentono allo studente di personalizzare la propria formazione attraverso insegnamenti di approfondimento delle aree disciplinari che costituiscono il piano di studio.

Attività a scelta dello studente - 12 cfu

È possibile scegliere esami offerti dai diversi corsi di Laurea dell'Ateneo.

Completano il piano - 18 cfu

Conoscenze linguistiche: Lingua inglese livello B2	3 cfu
Idoneità informatica	3 cfu
Tirocini formativi e di orientamento	6 cfu
Prova Finale	6 cfu

Piano di studio

N.B.: I piani di studio qui riportati hanno carattere indicativo.

Per informazioni dettagliate e aggiornate è opportuno fare riferimento al sito web di Ateneo.



Laurea

STORIA

Classe di laurea: L 42 Storia

a.a. 2021/2022

Sede: Venezia; Sito: www.unive.it/cdl/ft5

E-mail: campus.umanistico@unive.it

La nostra offerta formativa

Il corso di Laurea in Storia è un percorso attraverso avvenimenti e fenomeni del passato durante il quale si impara, attraverso il metodo dell'indagine critica, a ricostruire e a comprendere il succedersi delle diverse società nelle loro connessioni reciproche. Fornisce una formazione umanistica di base e le fondamentali conoscenze relative ai contenuti e alle metodologie della ricerca in ambito storico-antropologico, dall'antichità ai nostri giorni. Il corso di Laurea si articola in quattro curricula.

Curricula:

- Antropologico
- Archivistico bibliotecario
- Storico - Mediterraneo antico e medievale
- Storico - Dall'egemonia europea alla mondializzazione

Accesso libero:

Test di valutazione dell'italiano scritto non vincolante per l'accesso al corso di Laurea. È richiesta la conoscenza della lingua inglese a livello B1.

Carriere:

I laureati triennali in Storia conseguono una solida preparazione nelle discipline storiche, utili per lavorare nel campo dell'informazione, dell'editoria e del giornalismo. Possono accedere, completando il proprio percorso di studi con la Laurea Magistrale, all'insegnamento di materie storiche, letterarie e filosofiche nelle scuole secondarie di primo e secondo grado. Possono inserirsi in strutture pubbliche e private operanti nel campo della cultura e della conservazione della memoria.

Accesso a studi successivi:

Master di I livello e Laurea Magistrale.

Curriculum Antropologico

Attività formative di base - 42 cfu

Antropologia, diritto, economia e sociologia	12 cfu
Discipline geografiche	12 cfu
Discipline letterarie e storico-artistiche	12 cfu
Metodologia e fonti della ricerca storica	6 cfu

Attività formative caratterizzanti - 84 cfu

Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose	12 cfu
Storia antica e medievale	36 cfu
Storia moderna e contemporanea	36 cfu

Attività formative affini o integrative - 24 cfu

Consentono allo studente di personalizzare la propria formazione attraverso insegnamenti di approfondimento delle aree disciplinari che costituiscono il piano di studio.

Attività a scelta dello studente - 12 cfu

È possibile scegliere esami offerti dai diversi corsi di Laurea dell'Ateneo.

Completano il piano - 18 cfu

Conoscenze linguistiche: Lingua inglese livello B2	3 cfu
Idoneità informatica	3 cfu
Tirocini formativi e di orientamento	6 cfu
Prova Finale	6 cfu

Curriculum Archivistico bibliotecario

Attività formative di base - 42 cfu

Antropologia, diritto, economia e sociologia	6 cfu
Discipline geografiche	6 cfu
Discipline letterarie e storico-artistiche	6 cfu
Metodologia e fonti della ricerca storica	24 cfu

Attività formative caratterizzanti - 78 cfu

Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose	12 cfu
Storia antica e medievale	36 cfu
Storia moderna e contemporanea	30 cfu

Attività formative affini o integrative - 30 cfu

Consentono allo studente di personalizzare la sua formazione attraverso insegnamenti di approfondimento delle aree disciplinari che costituiscono il piano di studio.

Attività a scelta dello studente - 12 cfu

È possibile scegliere esami offerti dai diversi corsi di Laurea dell'Ateneo.

Completano il piano - 18 cfu

Conoscenze linguistiche: Lingua inglese livello B2	3 cfu
Idoneità informatica	3 cfu
Tirocini formativi e di orientamento	6 cfu
Prova Finale	6 cfu



Curriculum Storico - Mediterraneo antico e medievale

Attività formative di base - 48 cfu

Antropologia, diritto, economia e sociologia	6 cfu
Discipline geografiche	12 cfu
Discipline letterarie e storico-artistiche	18 cfu
Metodologia e fonti della ricerca storica	12 cfu

Attività formative caratterizzanti - 72 cfu

Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose	6 cfu
Storia antica e medievale	42 cfu
Storia moderna e contemporanea	24 cfu

Attività formative affini o integrative - 30 cfu

Consentono allo studente di personalizzare la propria formazione attraverso insegnamenti di approfondimento delle aree disciplinari che costituiscono il piano di studio.

Attività a scelta dello studente - 12 cfu

È possibile scegliere esami offerti dai diversi corsi di Laurea dell'Ateneo.

Completano il piano - 18 cfu

Conoscenze linguistiche: Lingua inglese livello B2	3 cfu
Idoneità informatica	3 cfu
Tirocini formativi e di orientamento	6 cfu
Prova Finale	6 cfu



Curriculum Storico - Dall'egemonia europea alla mondializzazione

Attività formative di base - 42 cfu

Antropologia, diritto, economia e sociologia	6 cfu
Discipline geografiche	12 cfu
Discipline letterarie e storico-artistiche	18 cfu
Metodologia e fonti della ricerca storica	6 cfu

Attività formative caratterizzanti - 72 cfu

Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose	6 cfu
Storia antica e medievale	36 cfu
Storia moderna e contemporanea	30 cfu

Attività formative affini o integrative - 36 cfu

Consentono allo studente di personalizzare la propria formazione attraverso insegnamenti di approfondimento delle aree disciplinari che costituiscono il piano di studio.

Attività a scelta dello studente - 12 cfu

È possibile scegliere esami offerti dai diversi corsi di Laurea dell'Ateneo.

Completano il piano - 18 cfu

Conoscenze linguistiche: Lingua inglese livello B2	3 cfu
Idoneità informatica	3 cfu
Tirocini formativi e di orientamento	6 cfu
Prova Finale	6 cfu

Piano di studio

N.B.: I piani di studio qui riportati hanno carattere indicativo. Per informazioni dettagliate e aggiornate è opportuno fare riferimento al sito web di Ateneo.

Laurea Magistrale

ANTROPOLOGIA CULTURALE, ETNOLOGIA, ETNOLINGUISTICA (interateneo)

Classe di laurea: LM-1 Antropologia culturale ed etnologia
a.a. 2021/2022

Sede: Venezia; Sito: www.unive.it/cdl/fm10

E-mail: campus.umanistico@unive.it

La nostra offerta formativa

Il corso di Laurea Magistrale, attivato in convenzione con l'Università di Padova, intende fornire strumenti di analisi dell'attuale fase di rapida trasformazione culturale (fenomeni migratori, situazioni postcoloniali e neocoloniali, nuove sintesi culturali che ne derivano), attraverso l'acquisizione di una preparazione etnografica ed etnolinguistica e di una matura capacità di riflessione sulla figura professionale dell'antropologo e sui modi e sulle conseguenze del suo intervento.

Curricula:

- Storico-geografico Percorso Geografico
- Storico-geografico Percorso Storico
- Orientalistico
- Demo-etno-antropologico

Accesso:

Libero con valutazione dei requisiti minimi. Contingente riservato a studenti stranieri non comunitari residenti all'estero: 20 posti, di cui 15 riservati a studenti di nazionalità cinese, residenti in Cina, nell'ambito del Progetto Marco Polo. L'ammissione al corso richiede il possesso di requisiti curriculari minimi e di un'adeguata preparazione personale. È richiesto, inoltre, il possesso della conoscenza certificata della lingua inglese a livello almeno B2 da attestare al momento dell'immatricolazione. I requisiti di accesso sono verificabili nell'apposita pagina web.

Carriere:

Il laureato potrà svolgere funzioni di elevata responsabilità nell'amministrazione pubblica e presso organizzazioni internazionali e ONG, in strutture deputate ai servizi sociali, educativi, sanitari e scolastici, alla pianificazione territoriale, alla cooperazione e allo sviluppo, con particolare attenzione ai problemi dell'immigrazione.

Accesso a studi successivi:

Master di I e II livello e Dottorato di Ricerca.

Curriculum Storico-geografico Percorso Geografico

Attività formative caratterizzanti - 48 cfu

Discipline demo-etno-antropologiche	24 cfu
Discipline storiche, geografiche e filosofiche	18 cfu
Lingue e civiltà	6 cfu

Attività formative affini o integrative - 18 cfu

Consentono allo studente di personalizzare la sua formazione attraverso insegnamenti di approfondimento delle aree disciplinari che costituiscono il piano di studio.

Attività a scelta dello studente - 12 cfu

È possibile scegliere esami offerti dai diversi corsi di Laurea dell'Ateneo.

Completano il piano - 42 cfu

Tirocini formativi e di orientamento	12 cfu
Prova Finale	30 cfu

Curriculum Storico-geografico Percorso Storico

Attività formative caratterizzanti - 48 cfu

Discipline demo-etno-antropologiche	24 cfu
Discipline storiche, geografiche e filosofiche	18 cfu
Lingue e civiltà	6 cfu

Attività formative affini o integrative - 18 cfu

Consentono allo studente di personalizzare la sua formazione attraverso insegnamenti di approfondimento delle aree disciplinari che costituiscono il piano di studio.

Attività a scelta dello studente - 12 cfu

È possibile scegliere esami offerti dai diversi corsi di Laurea dell'Ateneo.

Completano il piano - 42 cfu

Tirocini formativi e di orientamento	12 cfu
Prova Finale	30 cfu

Curriculum Orientalistico

Attività formative caratterizzanti - 48 cfu

Discipline demo-etno-antropologiche	24 cfu
Discipline storiche, geografiche e filosofiche	12 cfu
Lingue e civiltà	12 cfu

Attività formative affini o integrative - 18 cfu

Consentono allo studente di personalizzare la sua formazione attraverso insegnamenti di approfondimento delle aree disciplinari che costituiscono il piano di studio.

Attività a scelta dello studente - 12 cfu

È possibile scegliere esami offerti dai diversi corsi di Laurea dell'Ateneo.

Completano il piano - 42 cfu

Tirocini formativi e di orientamento	12 cfu
Prova Finale	30 cfu

Curriculum Demo-etno-antropologico

Attività formative caratterizzanti - 48 cfu

Discipline demo-etno-antropologiche	30 cfu
Discipline storiche, geografiche e filosofiche	12 cfu
Lingue e civiltà	6 cfu

Attività formative affini o integrative - 18 cfu

Consentono allo studente di personalizzare la sua formazione attraverso insegnamenti di approfondimento delle aree disciplinari che costituiscono il piano di studio.

Attività a scelta dello studente - 12 cfu

È possibile scegliere esami offerti dai diversi corsi di Laurea dell'Ateneo.

Completano il piano - 42 cfu

Tirocini formativi e di orientamento	12 cfu
Prova Finale	30 cfu

Piano di studio

N.B.: I piani di studio qui riportati hanno carattere indicativo. Per informazioni dettagliate e aggiornate è opportuno fare riferimento al sito web di Ateneo.

Laurea Magistrale

DIGITAL AND PUBLIC HUMANITIES

Classe di laurea: LM-43 Digital and Public Humanities
a.a. 2021/2022

Sede: Venezia; Sito: www.unive.it/pag/38475/

E-mail: campus.umanistico@unive.it

Il corso di Laurea Magistrale, interamente in inglese, permette di studiare e di utilizzare le applicazioni delle tecnologie digitali alla letteratura, alla storia, alle arti e al patrimonio culturale, integrandole con la teoria e la pratica degli studi umanistici nell'impegno civico. Propone un percorso che integra discipline umanistiche e informatiche e promuove la valorizzazione e la disseminazione di contenuti culturali, dando nuove prospettive e opportunità alla progettazione, all'analisi e all'interpretazione di materiali testuali, visuali e multimediali. Gli studenti acquisiranno competenze nella creazione, gestione, valorizzazione e disseminazione di contenuti culturali, nell'editoria digitale, nell'ideazione e nella produzione di risorse culturali multimediali, nella comunicazione anche via web delle discipline umanistiche e storiche al di fuori degli ambienti accademici.

La nostra offerta formativa

La formazione specifica che gli studenti potranno acquisire nel corso dei loro studi comprende, all'interno di un unico percorso formativo e in una prospettiva interdisciplinare:

Informatica: principi e linguaggi di programmazione, modellazione dei dati e progettazione di database e applicazioni web, rappresentazione ed estrazione della conoscenza, produzione di applicazioni multimediali nel contesto dei beni culturali;

Discipline linguistiche e letterarie: rappresentazione digitale di testi letterari e documentari, editoria digitale, acquisizione ed estrazione di informazioni da corpora testuali;

Discipline storiche, archeologiche, giuridiche, artistiche e archivistiche: public history, gestione della proprietà intellettuale in ambiente digitale, digital art history, visual mapping, creazione di musei ed esposizioni virtuali, gestione e valorizzazione di collezioni museali, librerie e documentarie.

Curriculum:

Curriculum unico

Accesso programmato:

50 posti disponibili. Contingente riservato a studenti stranieri non comunitari residenti all'estero: 3 posti, di cui 1 riservato a studenti di nazionalità cinese, residenti in Cina, nell'ambito del Progetto Marco Polo. Per la creazione della graduatoria utile ai fini dell'accesso al corso, viene effettuato un test che verifica le competenze a livello universitario delle discipline informatiche e umanistiche.

Carriere:

I laureati potranno svolgere funzioni di elevata responsabilità in attività connesse ai settori dei servizi, dell'industria culturale e turistica, degli istituti di cultura e centri specifici, quali l'editoria elettronica specializzata, la gestione, la presentazione e la valorizzazione di beni e risorse culturali, le attività interculturali e le attività legate all'interazione con l'utenza attraverso social media e social networks, la promozione dell'impegno civico in relazione al patrimonio culturale.

Accesso a studi successivi:

Master di I e II livello e Dottorato di Ricerca.

Attività formative caratterizzanti - 78 cfu

Discipline informatiche	36 cfu
Discipline linguistiche e letterarie	18 cfu
Discipline storiche, giuridiche, artistiche e archivistiche	24 cfu

Attività formative affini o integrative - 12 cfu

Consentono allo studente di personalizzare la sua formazione attraverso insegnamenti di approfondimento delle aree disciplinari che costituiscono il piano di studio.

Attività a scelta dello studente - 12 cfu

È possibile scegliere esami offerti dai diversi corsi di Laurea dell'Ateneo.

Completano il piano - 18 cfu

Tirocini formativi e di orientamento	6 cfu
Prova Finale	12 cfu

Piano di studio

N.B.: Il piano di studio qui riportato ha carattere indicativo. Per informazioni dettagliate e aggiornate è opportuno fare riferimento al sito web di Ateneo.



Laurea Magistrale

FILOLOGIA E LETTERATURA ITALIANA

Classe di laurea: LM-14 Filologia moderna
a.a. 2021/2022

Sede: Venezia; Sito: www.unive.it/cdl/fm4

E-mail: campus.umanistico@unive.it

La nostra offerta formativa

Il corso di Laurea Magistrale offre una solida formazione specialistica (di taglio storico-metodologico) negli studi linguistico-filologici e letterari, formando esperti in letteratura italiana, linguistica italiana nonché filologia italiana e romanza.

Al centro della formazione sono posti l'approfondimento delle metodiche critiche che presiedono alla lettura delle fonti primarie, letterarie e documentarie, e il rafforzamento della consapevolezza della relazione dialettica tra passato e contemporaneità. A seconda del percorso scelto la/lo studente può approfondire conoscenze e competenze nell'ambito medievale/rinascimentale (italiano e romanzo) e in quello moderno/contemporaneo (italiano).

Curricula:

- Medievale-rinascimentale
- Moderno-contemporaneo

Accesso:

Libero con valutazione dei requisiti minimi. Contingente riservato a studenti stranieri non comunitari residenti all'estero: 5 posti, di cui 2 riservati a studenti di nazionalità cinese, residenti in Cina, nell'ambito del Progetto Marco Polo. L'ammissione al corso richiede il possesso di requisiti curriculari minimi e di un'adeguata preparazione personale. È richiesto, inoltre, il possesso della conoscenza certificata della lingua inglese a livello almeno B2, da attestare al momento dell'immatricolazione. I requisiti di accesso sono verificabili nell'apposita pagina web.

Double/Joint degree:

Tours

È attiva una convenzione con la Université de Tours (Francia), in base alla quale i due Atenei riconosceranno agli studenti selezionati, alla conclusione degli studi, il doppio titolo di "Laurea Magistrale in Filologia e letteratura italiana" (Università Ca' Foscari Venezia) e "Etudes italiennes et Histoire de l'art" (mention "Etudes italiennes", Université de Tours, Francia). Per poter partecipare al programma di doppio diploma è necessario candidarsi rispettando le modalità e le scadenze riportate nel bando di selezione, pubblicato annualmente. Sito: www.unive.it/pag/42088/

Carriere:

I laureati magistrali potranno inserirsi professionalmente in Biblioteche, Musei, Archivi, Case editrici, Redazioni giornalistiche, Uffici stampa, Centri di documentazione e fondazioni e Enti pubblici e privati per la tutela, valorizzazione e promozione del patrimonio storico, culturale e artistico. La laurea assicura inoltre la preparazione di base per intraprendere il percorso formativo per diventare insegnante negli istituti di istruzione secondarie di primo e secondo grado secondo la normativa vigente.

Accesso a studi successivi:

Master di I e II livello e Dottorato di Ricerca.

Curriculum Medievale-rinascimentale

Attività formative caratterizzanti - 60 cfu

Discipline demo-etno-antropologiche	30 cfu
Discipline storiche, geografiche e filosofiche	6 cfu
Lingue e civiltà	24 cfu

Attività formative affini o integrative - 12 cfu

Consentono allo studente di personalizzare la sua formazione attraverso insegnamenti di approfondimento delle aree disciplinari che costituiscono il piano di studio.

Attività a scelta dello studente - 12 cfu

È possibile scegliere esami offerti dai diversi corsi di Laurea dell'Ateneo.

Completano il piano - 36 cfu

Tirocini formativi e di orientamento	6 cfu
Prova Finale	30 cfu

Curriculum Moderno-contemporaneo

Attività formative caratterizzanti - 60 cfu

Discipline demo-etno-antropologiche	18 cfu
Discipline storiche, geografiche e filosofiche	6 cfu
Lingue e civiltà	36 cfu

Attività formative affini o integrative - 12 cfu

Consentono allo studente di personalizzare la sua formazione attraverso insegnamenti di approfondimento delle aree disciplinari che costituiscono il piano di studio.

Attività a scelta dello studente - 12 cfu

È possibile scegliere esami offerti dai diversi corsi di Laurea dell'Ateneo.

Completano il piano - 36 cfu

Tirocini formativi e di orientamento	6 cfu
Prova Finale	30 cfu

Piano di studio

N.B.: I piani di studio qui riportati hanno carattere indicativo. Per informazioni dettagliate e aggiornate è opportuno fare riferimento al sito web di Ateneo.



Laurea Magistrale

SCIENZE ARCHIVISTICHE E BIBLIOTECONOMICHE (interateneo)

Classe di laurea: LM-5 Scienze archivistiche e biblioteconomiche

a.a. 2021/2022

Sede: Venezia; Sito: www.unive.it/pag/39969/

E-mail: campus.umanistico@unive.it

La nostra offerta formativa

Il corso di Laurea Magistrale, attivato in convenzione con l'Università di Padova, forma archivisti e bibliotecari, fornendo competenze scientifiche approfondite nella trattazione dei materiali conservati negli archivi, nelle biblioteche e nei centri di documentazione, siano essi storici, contemporanei, pubblici e privati, nonché conoscenze specifiche per l'articolata gestione di tali istituzioni.

Il corso è organizzato in un curriculum unico con tre percorsi dedicati alla formazione dell'archivista, del bibliotecario e del bibliotecario conservatore.

Il piano di studi prevede un gruppo di insegnamenti comuni a tutti i percorsi finalizzato a fornire competenze di ampia scala e trasversali all'area dell'archivistica, della biblioteconomia e della conservazione per garantire a tutti gli iscritti una formazione di base ampia e aperta ai vari temi della trasmissione, conservazione e trattamento dei materiali archivistici e librari.

Gli insegnamenti, di carattere teorico, pratico e metodologico, riguardano i modi di trasmissione, gestione, valorizzazione e comunicazione delle informazioni archivistiche e bibliografiche, i principali strumenti informatici e la comunicazione telematica specifica dei settori di competenza archivistica e biblioteconomica.

Curriculum:

Curriculum unico

Accesso:

Libero con valutazione dei requisiti minimi. Contingente riservato a studenti stranieri non comunitari residenti all'estero: 5 posti, di cui 2 riservati a studenti di nazionalità cinese, residenti in Cina, nell'ambito del Progetto Marco Polo. L'ammissione al corso richiede il possesso di requisiti curriculari minimi e di un'adeguata preparazione personale. È richiesto inoltre, il possesso della conoscenza certificata della lingua inglese a livello almeno B2, da attestare al momento dell'immatricolazione. I requisiti di accesso sono verificabili nell'apposita pagina web.

Carriere:

I laureati magistrali potranno svolgere funzioni dirigenziali e di elevata responsabilità nelle amministrazioni statali del settore archivistico e bibliotecario, negli enti locali pubblici e privati e in organizzazioni che svolgano compiti di produzione, gestione, conservazione, valorizzazione e comunicazione dei beni archivistici e bibliografici dall'età antica all'età contemporanea. Inoltre potranno essere inseriti nei settori dell'editoria e della stampa, nonché nei settori degli archivi d'impresa.

Accesso a studi successivi:

Master di I e II livello e Dottorato di Ricerca.

Attività formative caratterizzanti - 54 cfu

Discipline scientifiche, tecnologiche ed economico-giuridiche	12 cfu
Scienze del libro, degli archivi e dell'immagine	36 cfu
Storia e istituzioni	6 cfu

Attività formative affini o integrative - 12 cfu

Consentono allo studente di personalizzare la sua formazione attraverso insegnamenti di approfondimento delle aree disciplinari che costituiscono il piano di studio.

Attività a scelta dello studente - 12 cfu

È possibile scegliere esami offerti dai diversi corsi di Laurea dell'Ateneo.

Completano il piano - 42 cfu

Tirocini formativi e di orientamento	12 cfu
Prova Finale	30 cfu

Piano di studio

N.B.: Il piano di studio qui riportato ha carattere indicativo. Per informazioni dettagliate e aggiornate è opportuno fare riferimento al sito web di Ateneo.



Laurea Magistrale

SCIENZE DELL'ANTICHITÀ: LETTERATURE, STORIA E ARCHEOLOGIA

Classe di laurea: LM-2 Archeologia ; LM-15 Filologia, letterature e storia dell'antichità;
a.a. 2021/2022

Sede: Venezia; **Sito:** www.unive.it/cdl/fm2

E-mail: campus.umanistico@unive.it

La nostra offerta formativa

Il corso di Laurea Magistrale forma esperti nel campo della filologia e delle letterature dell'antichità, della storia antica e dell'archeologia. A seconda del curriculum scelto gli studenti acquisiranno competenze e metodologie specialistiche nel settore dell'archeologia e della storia dell'arte antica, nel campo delle lingue e delle letterature dell'antichità greca e latina, nel settore della storia antica e dell'epigrafia (greca, romana e del Vicino Oriente).

Curricula:

- Archeologia
- Filologia, letterature e storia dell'antichità

Accesso:

Libero con valutazione dei requisiti minimi. Contingente riservato a studenti stranieri non comunitari residenti all'estero: 3 posti, di cui 1 riservati a studenti di nazionalità cinese, residenti in Cina, nell'ambito del Progetto Marco Polo. L'ammissione al corso richiede il possesso di requisiti curriculari minimi e di un'adeguata preparazione personale. È richiesto, inoltre, il possesso della conoscenza certificata della lingua inglese a livello almeno B2, da attestare al momento dell'immatricolazione. I requisiti di accesso sono verificabili nell'apposita pagina web.



Double/ Joint degree:

È attiva una convenzione con l'Université de Toulouse (Francia), in base alla quale i due Atenei riconosceranno agli studenti selezionati, alla conclusione degli studi, il doppio titolo di "Scienze dell'Antichità: Letterature, Storia e Archeologia" (Università Ca' Foscari Venezia) e di "Master Mondes Anciens" (Université de Toulouse). Per poter partecipare al programma di doppio diploma è necessario candidarsi rispettando le modalità e le scadenze riportate nel bando di selezione, pubblicato annualmente.

Sito: www.unive.it/pag/40230/

Carriere:

Il corso prepara esperti nella ricerca, catalogazione, conservazione, tutela e valorizzazione del patrimonio archeologico in Italia e all'estero; consulenti nella gestione di eventi espositivi e culturali nell'ambito delle antichità; dopo il Dottorato o la Specializzazione, responsabili di parchi archeologici, funzionari e dirigenti di Soprintendenza o di Polo Museale.

Forma esperti di comunicazione nel giornalismo e nell'editoria scientifica e divulgativa, o in enti turistici che operano in campo storico e archeologico.

Assicura inoltre la preparazione di base per intraprendere il percorso formativo per diventare insegnante negli istituti di istruzione secondarie di primo e secondo grado secondo la normativa vigente; avvia infine al più alto livello di formazione e alla ricerca nelle università italiane e straniere.

Accesso a studi successivi:

Master di I e II livello e Dottorato di Ricerca.

Curriculum Archeologia

Attività formative caratterizzanti - 60 cfu

Archeologia e antichità classiche e medievali	24 cfu
Lingue e letterature antiche e medievali	18 cfu
Storia antica e medievale	18 cfu

Attività formative affini o integrative - 12 cfu

Consentono allo studente di personalizzare la sua formazione attraverso insegnamenti di approfondimento delle aree disciplinari che costituiscono il piano di studio.

Attività a scelta dello studente - 12 cfu

È possibile scegliere esami offerti dai diversi corsi di Laurea dell'Ateneo.

Completano il piano - 36 cfu

Tirocini formativi e di orientamento	12 cfu
Prova Finale	24 cfu

Curriculum Filologia, letterature e storia dell'antichità

Attività formative caratterizzanti - 60 cfu

Fonti, tecniche e strumenti della ricerca storica e filologica	24 cfu
Lingue e Letterature classiche	18 cfu
Storia antica	18 cfu

Attività formative affini o integrative - 12 cfu

Consentono allo studente di personalizzare la sua formazione attraverso insegnamenti di approfondimento delle aree disciplinari che costituiscono il piano di studio.

Attività a scelta dello studente - 12 cfu

È possibile scegliere esami offerti dai diversi corsi di Laurea dell'Ateneo.

Completano il piano - 36 cfu

Tirocini formativi e di orientamento	6 cfu
Prova Finale	30 cfu

Piano di studio

N.B.: I piani di studio qui riportati hanno carattere indicativo. Per informazioni dettagliate e aggiornate è opportuno fare riferimento al sito web di Ateneo.



Laurea Magistrale

STORIA DAL MEDIOEVO ALL' ETÀ CONTEMPORANEA

Classe di laurea: LM-84 Scienze storiche
a.a. 2021/2022

Sede: Venezia; **Sito:** www.unive.it/cdl/fm7

E-mail: campus.umanistico@unive.it

La nostra offerta formativa

Il corso di Laurea Magistrale forma persone che, oltre ad aver acquisito una conoscenza specifica dei fondamenti epistemologici della pratica storiografica, sicura competenza nell'utilizzo del metodo dell'analisi storica e una preparazione generale sulla storia dalle origini ad oggi, si sono specializzati nella storia europea ed extraeuropea medievale, moderna e contemporanea. Il corso di studio fornisce una piena padronanza delle metodologie di lettura, analisi ed esegesi dei diversi tipi di materiale letterario, documentario, archivistico, iconografico, monumentale, nonché un'adeguata conoscenza delle tecniche di indagine condotte sulle fonti originali, sia individualmente sia inserite nel loro contesto globale e di trasmissione. Lo studente nel corso dei suoi studi potrà estendere le conoscenze acquisite e perfezionare gli strumenti critici di analisi delle società del passato e contemporanee, grazie anche ai possibili scambi con Università europee e americane (Double degree).

Accesso:

Libero con valutazione dei requisiti minimi. Contingente riservato a studenti stranieri non comunitari residenti all'estero: 3 posti, di cui 1 riservato a studenti di nazionalità cinese, residenti in Cina, nell'ambito del Progetto Marco Polo. L'ammissione al corso richiede il possesso di requisiti curriculari minimi e di un'adeguata preparazione personale. È richiesto, inoltre, il possesso della conoscenza certificata della lingua inglese a livello almeno B2 da attestare al momento dell'immatricolazione. I requisiti di accesso sono verificabili nell'apposita pagina web.

Curriculum:

Curriculum unico

Double/ Joint degree:

È attiva una convenzione con l'Université de Grenoble-Alpes (Francia). Al termine del percorso formativo gli studenti selezionati ottengono un doppio titolo accademico: Laurea Magistrale in "Storia dal Medioevo all'età Contemporanea" dell'Università Ca' Foscari Venezia e "Master Mention Histoire parcours Histoire Culturelle, Politique et des Echanges Internationaux". Per poter partecipare al programma di doppio diploma è necessario candidarsi rispettando le modalità e le scadenze riportate nel bando di selezione, pubblicato annualmente.

Sito: www.unive.it/pag/40229/

Carriere:

I laureati magistrali potranno inserirsi professionalmente nell'ambito della conservazione dei beni storico-culturali come storici, archivisti, bibliotecari, curatori museali per istituzioni preposte alla tutela e valorizzazione del patrimonio storico-documentale, culturale, ambientale, artistico (archivi, sovrintendenze, musei, ecc.); per enti pubblici e privati che conducono ricerche storiche; per società, imprese, cooperative che offrono servizi di consulenza e collaborazione per il recupero di attività, tradizioni e identità locali e/o per lo studio e la fruizione del patrimonio e della memoria storica; per archivi e musei privati di fondazioni o grandi imprese. Nell'ambito dell'editoria specializzata e generale: presso aziende radio-televisive; in giornali e riviste (tradizionali e web); nella produzione di programmi culturali in ambito teatrale, cinematografico, televisivo, radiofonico, multimediale; nella produzione di contenuti per il web e prodotti multimediali; nella divulgazione didattica e culturale, con attività di formazione e aggiornamento della cultura storica rivolte all'esterno, presso enti e istituzioni pubbliche e private e del terzo settore, centri e associazioni culturali, fondazioni. La laurea assicura inoltre la preparazione di base per intraprendere il percorso formativo per diventare insegnante negli istituti di istruzione secondarie di primo e secondo grado secondo la normativa vigente.

Accesso a studi successivi:

Master di I e II livello e Dottorato di Ricerca.

Attività formative caratterizzanti - 48 cfu

Discipline storiche, sociali e del territorio	12 cfu
Fonti, metodologie, tecniche e strumenti della ricerca storica	6 cfu
Storia generale ed europea	30 cfu

Attività formative affini o integrative - 18 cfu

Consentono allo studente di personalizzare la sua formazione attraverso insegnamenti di approfondimento delle aree disciplinari che costituiscono il piano di studio.

Attività a scelta dello studente - 12 cfu

È possibile scegliere esami offerti dai diversi corsi di Laurea dell'Ateneo.

Completano il piano - 42 cfu

Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	6 cfu
Tirocini formativi e di orientamento	6 cfu
Prova Finale	30 cfu

Piano di studio

N.B.: Il piano di studio qui riportato ha carattere indicativo. Per informazioni dettagliate e aggiornate è opportuno fare riferimento al sito web di Ateneo.

Offerta post-lauream

Dottorato di Ricerca

Italianistica

Scienze dell'antichità (interateneo)

Studi storici, geografici, antropologici (interateneo)

Scuola di Specializzazione

Scuola Interateneo di Specializzazione in Beni Archeologici (SISBA)

Dottorato di Ricerca

ITALIANISTICA

a.a. 2021/2022

Sede: Venezia; **Sito:** www.unive.it/pag/7486/

E-mail: dottorato.studiumanistici@unive.it

Il corso di Dottorato è volto ad assicurare una piena e completa padronanza nello studio dei testi e delle tradizioni discorsive (anche orali) dalle origini della lingua italiana all'età contemporanea, e, parallelamente, nello studio delle espressioni in altra lingua, letterarie e non letterarie, prodotte nell'ambito del medesimo contesto storico-geografico-culturale. Lo studio si avvale dell'impiego di metodologie filologiche, linguistiche, storico-critiche, ermeneutiche, comparatistiche e informatico-umanistiche, applicate a testi di autori, italiani e non italiani, espressi in lingua italiana e in altre varietà italo-romanze (volgari antichi, dialetti, gerghi), e di autori italiani che hanno scritto nelle lingue latina, greca, provenzale, francese antica, oltre che in lingue straniere moderne. Rientrano negli interessi di ricerca del dottorato anche la storia della letteratura e della critica; gli studi dei rapporti fra la lingua, la letteratura e la cultura italiana e le lingue, le letterature e le culture, antiche e moderne, che si sono trovate o si trovano in contatto con le prime; la linguistica storica e sincronica, la sociolinguistica e la linguistica acquisizionale applicate all'italiano e ai dialetti italiani; le ricerche sulla civiltà letteraria delle Venezia; la teoria della letteratura; le Digital Humanities e le Public Humanities.

Ammissione:

Per accedere a un corso di dottorato è necessario partecipare a un concorso di ammissione altamente selettivo di rilevanza internazionale. Il Corso di dottorato è a numero chiuso: l'ammissione avviene tramite concorso pubblico, con valutazione di titoli e prove di esame (vedi www.unive.it/pag/7757/). Nel bando di ammissione, che è solitamente pubblicato in primavera, sono indicati termini e modalità per la presentazione della domanda di partecipazione al concorso.

Durata del corso:

Triennale

N.B.: Per informazioni dettagliate e aggiornate è opportuno fare riferimento al sito web di Ateneo (vedi www.unive.it/pag/7136/)

Dottorato di Ricerca

SCIENZE DELL'ANTICHITÀ (interateneo)

a.a. 2021/2022

Sede: Venezia; **Sito:** www.unive.it/pag/7844/

E-mail: dottorato.studiumanistici@unive.it

Istituito in convenzione con le Università di Udine e di Trieste, il dottorato è stato concepito secondo una formula che si riallaccia a una secolare tradizione di studi, ma che guarda contemporaneamente al futuro attraverso l'impiego di metodologie e tecnologie fortemente innovative.

La denominazione "Scienze dell'Antichità", coerente con un modello di visione unitaria del mondo antico, rispecchia le molteplici tematiche e discipline inerenti ai problemi storici e interpretativi posti da monumenti e testi, secondo proprie specifiche metodologie e tecniche, indicandone al contempo la fondamentale complementarietà e la comunanza di obiettivi. Il dottorato si articola in tre curricula:

- Filologico-letterario: trasmissione dei testi e critica testuale, intertestualità, traduzioni, storia letteraria, esegesi dei testi, edizione di testi di tradizione medievale e papiracei;
- Storico: ricerche storiche e storico-filologiche di ambito vicino orientale, egeo, greco e romano;
- Archeologico: ricerche archeologiche di ambito preistorico, protostorico, vicino orientale, egeo, classico, medievale e post-medievale.

Nell'ambito dei tre indirizzi, ciascuno dotato di una consolidata metodologia scientifica secondo parametri riconosciuti a livello internazionale, il dottorato si propone di formare studiosi con una preparazione altamente qualificata, indirizzata non solo verso il mondo della ricerca, ma anche verso quello del lavoro, sia nel settore pubblico, sia in quello privato.

Ammissione:

Per accedere a un corso di dottorato è necessario partecipare a un concorso di ammissione altamente selettivo di rilevanza internazionale. Il Corso di dottorato è a numero chiuso: l'ammissione avviene tramite concorso pubblico, con valutazione di titoli e prove di esame (vedi www.unive.it/pag/7764/). Nel bando di ammissione, che è solitamente pubblicato in primavera, sono indicati termini e modalità per la presentazione della domanda di partecipazione al concorso.

Durata del corso:

Triennale

N.B.: Per informazioni dettagliate e aggiornate è opportuno fare riferimento al sito web di Ateneo (vedi www.unive.it/pag/7136/)

Dottorato di Ricerca

STUDI STORICI, GEOGRAFICI, ANTROPOLOGICI (interateneo)

a.a. 2021/2022

Sede: Padova (sede amministrativa), Venezia;

Siti: www.unive.it/pag/7854/; www.dottoratogesta.it

E-mail: dottorato.studiumanistici@unive.it

Il dottorato, istituito in convenzione con l'Università di Padova, è un corso avanzato di studio, di formazione alla ricerca e di ricerca post-lauream di quattro anni, che ha l'obiettivo di valorizzare la ricerca storica, antropologica e geografica delle due Università convenzionate e di costruire un polo di attrazione per lo sviluppo e la promozione di ricerca originale e innovativa. Fortemente orientato all'internazionalizzazione, favorisce esperienze all'estero di studio e ricerca dei dottorandi e delle dottorande attraverso cotutele con atenei stranieri; promuove scambi, partecipazione a scuole estive e invernali e occasioni di confronto con scuole di dottorato in Italia e all'estero.

Il dottorato si articola in tre curricula, ciascuno dotato di una riconosciuta autonomia scientifica e di metodologie formalizzate:

- Studi storici, dall'antichità all'età contemporanea
- Studi geografici
- Studi antropologici e storico-religiosi

La preparazione dei futuri dottori di ricerca valorizza gli approcci inter e transdisciplinari comprendendo discipline come l'antropologia, la geografia, l'esegesi delle fonti dall'antichità all'età contemporanea, gli strumenti e i metodi della ricerca scientifica e della comunicazione accademica. L'articolata attività didattica, comune a tutti i dottorandi dei tre curricula, è orientata ai problemi metodologici e ha l'obiettivo di una formazione di livello specialistico ma non esclusivamente settoriale. La preparazione è ulteriormente arricchita da una serie di attività formative che prevedono il coinvolgimento attivo e diretto dei dottorandi.

Al candidato che abbia superato l'esame finale sarà attribuito il titolo di Dottore di Ricerca con diploma congiunto, rilasciato dai rettori delle due università partner.

Ammissione:

L'ammissione al corso di dottorato avviene attraverso un concorso pubblico per titoli ed eventuale colloquio. Le borse vengono assegnate in base ai titoli presentati. Oltre alle borse ordinarie (circa 10 ogni anno), possono essere bandite altre borse su specifici programmi di ricerca descritti nel bando o finanziate da enti esterni. Il bando viene pubblicato ogni anno tra aprile e maggio. Possono presentare domanda tutti i candidati in possesso di un titolo di Laurea Magistrale o titolo straniero equivalente (di almeno 4 anni) senza distinzione di età o cittadinanza.

Durata del corso:

Quadriennale

Scuola di specializzazione

SCUOLA INTERATENEIO DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI (SISBA)

a.a. 2021/2022

Sede: Venezia;

Sito: www.unive.it/pag/17372/

La Scuola Interateneo di Specializzazione in Beni Archeologici (SISBA), istituita dalle Università degli Studi di Trieste (sede amministrativa), Udine e Ca' Foscari Venezia, si propone di formare specialisti, già in possesso della laurea magistrale, nei settori della tutela, gestione e valorizzazione del patrimonio archeologico. La formazione prevede l'approfondimento delle seguenti discipline:

- **discipline archeologiche** relative alla conoscenza del patrimonio architettonico, figurativo e dei documenti della cultura materiale;
- **discipline relative alla tutela, valorizzazione e didattica** del museo, delle evidenze urbanistiche e territoriali e del parco archeologico;
- **discipline relative alla conservazione dei beni archeologici** attraverso le conoscenze e le metodiche tecniche e sperimentali innovative necessarie al restauro e alla conservazione dei beni culturali;
- **discipline necessarie ad acquisire competenze economiche** nel campo della gestione manageriale delle strutture museali, di eventi culturali e organizzativi e nell'ambito della valutazione dei beni culturali e degli investimenti su di essi;
- **discipline finalizzate a fornire conoscenze di base sugli ordinamenti** relativi ai beni culturali e alla loro tutela giuridica.

Ammissione:

L'accesso avviene tramite un esame di ammissione. Per maggiori informazioni sui requisiti e le modalità di accesso consulta il sito web della Scuola.

Durata del corso:

Biennale

N.B.: Per informazioni dettagliate e aggiornate è opportuno fare riferimento al sito web di Ateneo (vedi www.unive.it/pag/17372/)



Opportunità

Orientamento

Internazionalizzazione

Ricerca

Laboratori e centri di ricerca

Terza missione

Career Service: uno sguardo al mondo del lavoro

L'umanesimo a disposizione. La Biblioteca di Area Umanistica (Baum)

Altre biblioteche e luoghi di studio

Venezia una città per gli studenti

Vivi Ca' Foscari

Dove vivere
Dove mangiare
Dove perfezionare le lingue
Dove fare sport
Mappe e percorsi Unive

Orientamento

Il Settore Orientamento e Accoglienza di Ateneo e il Dipartimento di Studi Umanistici realizzano, in collaborazione, incontri di orientamento volti a far conoscere le peculiarità ed eccellenze dei corsi di Laurea e Laurea Magistrale, che afferiscono al Dipartimento di Studi Umanistici, e soprattutto a promuovere presso gli studenti delle scuole superiori e dei corsi di laurea triennali scelte di studio consapevoli.

Le attività svolte (presentazioni, lezioni, laboratori, tavole rotonde...) mirano ad illustrare discipline e metodologie che caratterizzano corsi e percorsi di studio d'ambito umanistico. Fra le iniziative proposte si segnalano gli incontri con professionisti ed esperti di settore per presentare i diversi profili professionali connessi con i corsi di laurea interessati, sia quelli più tradizionali e conosciuti ma oggetto negli ultimi anni di significativi cambiamenti (per tutti, senz'altro, quelli del settore scuola), sia quelli legati alle nuove tecnologie e ai mezzi di comunicazione. Stante l'emergenza sanitaria in corso, tutte le attività si svolgeranno da remoto.

Studiare discipline storiche e letterarie a Ca' Foscari, infine, come si sottolinea negli incontri di orientamento, consente di avere accesso anche ad altri importanti istituti di cultura e ricerca che hanno sede in città (archivi, biblioteche, centri e fondazioni culturali) e di collaborare con studiosi ed esperti di valore internazionale.



Internazionalizzazione

Il Dipartimento fa della sua politica di Internazionalizzazione un impegno strategico, che si sviluppa attraverso azioni coordinate: nell'offerta di occasioni di studio all'estero per i propri studenti; nella promozione di partnership con atenei ed enti di ricerca stranieri nei progetti di ricerca nazionali e nello sviluppo di networks di ricerca; nell'attrazione di giovani studiosi, italiani e stranieri, che partecipano a bandi di finanziamento europei; nel reclutamento di docenti di altra nazionalità motivati dallo spirito di cooperazione e dalle risorse presenti al suo interno (biblioteche, laboratori, archivi).

Gli studenti sia dei corsi triennali, sia di quelli magistrali, possono contare sulla disponibilità di oltre 70 destinazioni in sedi universitarie europee offerte dal programma Erasmus+ e di ulteriori destinazioni extra europee garantite dal programma Erasmus + ICM o da accordi di partenariato Overseas (Australia, Brasile, Canada, Israele, USA, ecc). Attraverso il programma di International Credit Mobility, viene inoltre incentivato lo scambio di docenti e di personale amministrativo verso atenei situati in aree di interesse strategico per il dipartimento, dove si concentrano attività che coinvolgono congiuntamente diversi gruppi di docenti e diverse aree disciplinari.

Rilevante è poi l'attività dei visiting professors, provenienti da atenei e istituti di ricerca stranieri, che tengono ogni anno corsi e cicli di lezioni, e di un buon numero di visiting scholars che forniscono occasione di conferenze, contatti e scambi di informazioni con docenti e studenti. Non va infine dimenticato il ruolo svolto dalle numerose missioni archeologiche all'estero.



Ricerca

Il Dipartimento di Studi Umanistici è un centro di sviluppo innovativo in diversi settori dell'area umanistica che includono principalmente le scienze dell'antichità, le materie filologico-letterarie, quelle storico-artistiche e le scienze storiche, antropologiche e sociali. L'intersezione fra queste discipline identifica un campo di ricerca integrato dove lo studio della memoria, in tutte le sue forme (da quelle storico-culturali a quelle archeologico-artistiche) e la sua conservazione, valorizzazione e narrazione permettono al Dipartimento di coprire un'ampia estensione geografica e cronologica che include l'Italia e l'Europa, il Vicino Oriente, le Americhe, l'Africa e l'Oceania dall'Antichità al mondo contemporaneo.

Il DSU dalla sua costituzione segue un pionieristico percorso di interdisciplinarietà e innovazione con uno specifico impegno nell'integrazione degli strumenti offerti dalla tecnologia informatica nelle pratiche di ricerca, didattica e condivisione del sapere; ha pertanto indirizzato le sue forze nella creazione di un Centro di eccellenza in Digital e Public Humanities che oggi affianca efficacemente la didattica, la ricerca e la terza missione del Dipartimento.

Laboratori e centri di ricerca

Il Dipartimento di Studi Umanistici supporta e coordina attività di ricerca e didattica grazie a una serie di laboratori di varia natura (archeologici, epigrafici e didattici, questi ultimi legati a scienze di supporto alla ricerca fisica sui materiali antichi), con un referente che ne è responsabile per le varie attività e per l'organizzazione dei gruppi che vi lavorano (studenti, dottorandi, assegnisti, ecc.).

Le tipologie dei laboratori sono così distinte:

- Laboratori di Archeologia: Archeologia Classica, Etruscologia e Antichità Italiche; Archeologia del Vicino Oriente Antico; Archeologia Medievale; Archeologia Marittima.
- Laboratori di Epigrafia e Numismatica: Epigrafia Greca, Epigrafia Latina, Epigrafia Italica, Epigrafia del Vicino Oriente Antico, Numismatica Antica.
- Laboratori Didattici di scienze applicate all'archeologia: Antropologia Fisica; Archeobotanica; Archeozoologia.
- Laboratori di storia: Scrittura storica (Cdl triennale), Public History, Didattica della storia, Metodologia della ricerca storica (Cdl magistrale).

Le attività dei laboratori si articolano in ricerca scientifica e didattica, e sono spesso inserite in progetti nazionali e internazionali di particolare rilevanza. I risultati di ricerche e attività derivate costituiscono un punto di forza nella diffusione di conoscenze e competenze al di fuori dell'ateneo (Terza Missione). Nei laboratori di epigrafia orientale, greca, dell'Italia antica, latina e di numismatica ci si occupa di iscrizioni e scritture, dal cuneiforme al greco, dalle lingue di età preromana al latino. I laboratori sono le fucine di progetti individuali e collabo-

rativi che uniscono il sapere tradizionale alle più moderne tecnologie digitali: dai database epigrafici online alle edizioni digitali di testi epigrafici, alle ricostruzioni e modelli virtuali dei monumenti iscritti e dei paesaggi in cui erano inseriti. Nei laboratori di storia gli studenti apprendono i fondamenti della scrittura accademica, imparano a scrivere voci di wikipedia, progettano unità didattiche per la scuola e si confrontano con le fonti primarie.

Sono i luoghi privilegiati dell'incontro tra la ricerca, la didattica e la sperimentazione. Il DSU supporta e coordina anche le attività del Laboratorio DEA (Demo-Etno-Antropologico). Quest'ultimo ospita, con cadenza settimanale, studiosi incaricati in Italia o all'estero che abbiano portato avanti ricerche originali e su temi di rilievo all'interno delle discipline demo-etno-antropologiche. Lo scopo è quello di stimolare un dibattito su questi temi coinvolgendo sia gli studenti che i docenti interessati all'interno dell'ateneo.

Presso il Dipartimento di Studi Umanistici sono inoltre attivi 4 centri di ricerca e 4 centri interateneo:

- Centro di documentazione e ricerca sulla scuola e la didattica (Ce.Do.Di)
- Centro Studi di Archeologia Venezia (CeSAV)*
- Centro Interdipartimentale di Studi Storici sul Cristianesimo (CISC)
- Venice Centre for Digital and Public Humanities (VeDPH)
- Centro Studi Internazionale sulle Religioni del Mediterraneo antico
- Centro Interuniversitario di Storia Culturale (CSC)
- Centro Interuniversitario per la Storia e l'Archeologia dell'Alto Medioevo (SAAME)
- Centro Interuniversitario di Studi Veneti (CISVe)

*Il Portale della ricerca archeologica raccoglie i progetti archeologici sostenuti da Ca' Foscari e coordinati dal Centro di Studi di Archeologia Venezia (CeSAV).
Per maggiori informazioni consultare la pagina web www.unive.it/pag/16559/.



Terza missione

Con Terza Missione (TM) si definisce l'attività svolta dai docenti e dal personale universitario per trasmettere competenze didattiche (prima missione) e di ricerca (seconda missione) al di fuori dell'ambito accademico. Non si tratta di un obbligo (come per didattica e ricerca), ma di un impegno istituzionale. Molti docenti del DSU svolgono tale compito, nella convinzione che come docenti dell'università pubblica del terzo millennio, e in particolare di un'università dinamica come Ca' Foscari attiva in una realtà peculiare come Venezia, abbiano il dovere morale e civile di rendere fruibili le loro competenze al di fuori dell'ambito strettamente accademico, contribuendo a migliorare le condizioni di vita e il livello culturale dell'intero contesto territoriale di riferimento. Il DSU è significativamente attivo e vivace nella TM: produce e promuove, infatti, più di duecento iniziative all'anno, che vengono gestite e fruite non solo dai docenti, dagli studenti e dal personale tecnico e amministrativo del Dipartimento, ma anche da un pubblico più ampio.

A tal fine sono stati stipulati in maniera formale e informale rapporti di collaborazione con istituzioni locali, nazionali e internazionali; convenzioni con enti culturali, con il mercato imprenditoriale, con istituzioni pubbliche e private e con biblioteche e musei. Il DSU ha stabilito, inoltre, stretti rapporti con le scuole della Regione e ha avviato contatti con altre realtà scolastiche su tutto il territorio nazionale: il rapporto fra mondo della scuola e ambito della ricerca offre un valore aggiunto all'attività scientifica, consentendo un continuo reciproco aggiornamento necessario per la società multiculturale del terzo millennio.

Alcuni docenti del DSU hanno avviato corsi on line MOOC (Massive Open Online Courses), attività formative dedicate al largo pubblico, per contribuire all'apprendimento attivo attraverso percorsi didattici innovativi. Si tratta di lezioni in video, con esercizi e bibliografia specifica per l'autoapprendimento con possibilità di interagire con i docenti attraverso forum e sezioni interattive. Le lezioni sono aperte gratuitamente e rivolte a tutti gli interessati; sono utili per la formazione permanente e per una conoscenza di base di discipline impartite presso il Dipartimento. A conclusione del corso viene rilasciato un certificato di frequenza. I corsi sono attivi sulla piattaforma www.eduopen.org.

La maggior parte delle iniziative promosse da TM, infine, vede coinvolti attivamente gli studenti, che imparano così a organizzare eventi, a gestire rapporti con il pubblico, a risolvere problemi pratici, a stabilire contatti con il mondo esterno e con il mondo del lavoro e a creare reti di cooperazione territoriale (per ulteriori informazioni sulla TM del DSU e alcuni eventi in programma si rinvia ai seguenti link www.unive.it/data/agenda/2/ e www.unive.it/pag/16560).



Career Service: uno sguardo al mondo del lavoro

Dal 2016 il Dipartimento di Studi Umanistici si è dotato di un Delegato per il Rapporto con le Parti Sociali e organizza un tavolo annuale di confronto con i rappresentanti delle istituzioni e delle imprese del territorio per discutere e valutare l'offerta formativa del Dipartimento. Questi incontri permettono di armonizzare le scelte didattiche con le richieste di formazione dei futuri datori di lavoro degli studenti cafoscarini. Il DSU inoltre collabora attivamente con il Career Service di Ateneo, in particolare per l'organizzazione dei Cultural Innovation Days, giornate dedicate alle professioni nel mondo della cultura, e ospita il Centro di Documentazione e Ricerca sulla Scuola e la Didattica, raggruppamento di docenti della scuola e dell'università che propone attività di formazione per l'insegnamento.



L'umanesimo a disposizione. La Biblioteca di Area Umanistica (Baum)

13 chilometri di scaffali; 400.000 volumi; 1.000 riviste; 1.450 libri rari e di pregio. Un patrimonio cartaceo arricchito da risorse on line, banche dati, e-journals, e-books. 2600 mq distribuiti in cinque piani con 361 posti a disposizione; 100 ore settimanali di apertura, dal lunedì al venerdì fino alla mezzanotte, il sabato e la domenica fino alle 21.00. Una Cooperative Learning Room, con 16 posti per i lavori di gruppo, nonché un Laboratorio Digitale dotato di uno scanner planetario a supporto dei progetti di digitalizzazione. Questi i numeri della biblioteca che mette l'umanesimo a disposizione: Archeologia, Scienze dell'Antichità e del Vicino Oriente, Italianistica, Filologia Romanza, Studi Storici, Digital Humanities, Filosofia, Storia delle arti, Scienze sociali, Scienze della formazione.

La biblioteca offre Servizi personalizzati: la Consulenza Bibliografica che fornisce assistenza a chi deve reperire una bibliografia aggiornata su un argomento per la propria attività di studio e di ricerca; i Laboratori di formazione (con riconoscimento di crediti formativi), percorsi di apprendimento per i laureandi che intersecano contenuti e competenze, utilizzando software e metodi di ricerca condivisi dalle principali comunità scientifiche.

La Biblioteca di Area Umanistica è uno spazio di servizio ed è una comunità di interazione in cui studiosi, studenti e bibliotecari trovano un luogo in cui socializzare conoscenze e competenze.



Altre biblioteche e luoghi di studio

La **Biblioteca Nazionale Marciana** è una delle più grandi biblioteche italiane e contiene una tra le più importanti raccolte di manoscritti greci, latini ed orientali del mondo. La sua prestigiosa ubicazione, ex Palazzo della Zecca e contiguo Palazzo della Libreria, la rende nota anche come Biblioteca Marciana, Biblioteca di San Marco e Libreria Marciana.

La **Biblioteca del Museo Correr** nasce, assieme all'omonimo Museo, nel 1830 grazie a un lascito testamentario di Teodoro Correr. All'interno è conservato un patrimonio di altissimo pregio documentario e artistico, che, coprendo un arco di oltre sette secoli, comprende codici e miniature, incunaboli, manoscritti, epistolari, archivi, opere a stampa.

La **Fondazione Querini Stampalia** è una fondazione culturale che nasce nel 1869 per volontà di Giovanni Querini Stampalia. Al suo interno si trovano una biblioteca di carattere generale (che raccoglie opere antiche e moderne), un museo e un'area per esposizioni temporanee. Il piano terra del palazzo, ha subito un'importante opera di restauro ad opera dell'architetto Carlo Scarpa tra il 1961 ed il 1963.

La **Fondazione Giorgio Cini**, nasce come organismo privato che pone la ricerca umanistica al centro dell'interesse collettivo. Al suo interno si svolgono attività di ricerca, mostre, spettacoli, concerti, congressi e convegni di prestigio internazionale. Ubicata sull'isola di San Giorgio, la Fondazione ospita una biblioteca di particolare importanza sia per quanto riguarda le materie umanistiche che per quelle storico-artistiche.

La **Fondazione Levi**, istituita nel 1962 da Ugo e Olga Levi in ricordo della comune passione per gli studi musicali, si occupa di ricerche su fondi musicali veneti, organizza seminari e convegni e ospita una biblioteca musicale.

L'**Ateneo Veneto di Scienze, Lettere e Arti** è un'istituzione culturale che ha per scopo quello di cooperare al processo ed alla divulgazione delle scienze, delle lettere, delle arti e della cultura con particolare riferimento alla città di Venezia. Al suo interno vi è un archivio, una biblioteca e tra le collezioni d'arte, spiccano importanti dipinti del Veronese e del Tintoretto che ornano la grande sala lettura. Il servizio di Biblioteca è attivo solo su appuntamento.

L'**Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti** rappresenta un'istituzione culturale di eccellenza, riconosciuta in ambito nazionale ed internazionale. Come tale: promuove periodicamente manifestazioni di carattere scientifico ed umanistico; organizza incontri di studio e convegni; realizza progetti di ricerca scientifica in collaborazione con Accademie, Università, Scuole di studi superiori e Centri di ricerca, a livello nazionale ed internazionale.

Venezia una città per gli studenti

Negli ultimi decenni, prima dell'emergenza sanitaria del 2020, Venezia ha assunto sempre più la dimensione di città degli studenti, offrendo l'opportunità di ricevere nuovi stimoli intellettuali, coltivare e ampliare i propri interessi, di progettare prospettive personali nuove, di costruire rapporti sociali con studenti di diverse culture e provenienze. Siamo fiduciosi che tornerà presto ad esserlo.

La città mette a disposizione della comunità studentesca prestigiosi luoghi di studio e di ricerca, propone un fitto calendario di appuntamenti culturali che spaziano dall'arte alle scienze e dall'antico all'attualità, ed è possibile entrare in contatto con fondazioni, enti, musei e realtà aziendali dove poter svolgere un periodo di stage e mettere in pratica quello che si è studiato.

Vivere Venezia da studenti significa poter avvicinarsi a tradizioni e usanze antiche che ancora oggi caratterizzano la vita della comunità cittadina, essere protagonisti di eventi di fama internazionale, poter praticare sport tipicamente veneziani, come la voga veneta, vivere in un ambiente produttivo attento all'innovazione e ai cambiamenti.

Il Dipartimento attraverso la Terza missione contribuisce ad ampliare il fitto calendario di appuntamenti veneziani con una serie di eventi quali: Incroci di Civiltà (vedi www.unive.it/pag/11642/); Classici Contro (vedi www.unive.it/pag/27333/) Venetonight: Notte europea della ricerca (vedi www.venetonight.it/).



Vivi Ca' Foscari

Le informazioni che seguono possono subire variazioni in relazione alle misure anti-Covid. Consultare i siti di riferimento per aggiornamenti.

Dove vivere

A Venezia sono presenti diverse residenze e convitti universitari gestiti sia da gruppi religiosi che laici. Tanti sono gli appartamenti privati affittati agli studenti. I futuri studenti che cercano casa e alloggio a Venezia possono rivolgersi all'Housing Office dell'Ateneo (vedi pagina web dedicata: www.unive.it/pag/17272/) o all'ESU (Ente Regionale per il Diritto allo Studio: www.esuvenezia.it).

Camplus, nuova residenza studentesca inaugurata a dicembre 2019, amplia l'offerta di alloggi per studenti universitari nella città. Il complesso, presidiato da reception 24 ore su 24, ospita 412 camere ammobiliate, dotate di angolo cottura e servizi indipendenti, zona notte ed angolo studio e servite da wi-fi gratuito. Circa un terzo delle superfici è infatti occupato da spazi comuni, con servizi a supporto della didattica o pensati per il tempo libero come aule studio e sale riunioni, lavanderia, sale giochi e Tv, bar e palestra ad uso degli ospiti della struttura con attrezzature di ultima generazione e servizio di personal training. Per informazioni, visite ed eventuali prenotazioni, gli studenti potranno contattare direttamente il gestore della struttura Camplus, tramite sito web (www.camplusapartments.it) o tramite e-mail (venezia.apartments@camplus.it).



Dove mangiare

L'ESU Venezia, l'azienda regionale per il diritto allo studio, gestisce le mense universitarie presso le quali gli studenti di Ca' Foscari possono pranzare o cenare a prezzi ridotti, scegliendo tra vari menù (completo o ridotto, vegetariano, dietetico, ecc.). Per un elenco dettagliato, consultare la pagina web all'indirizzo: www.unive.it/pag/17272/.

Con VENICEAT@ca'foscari, il locale di ateneo aperto nel cortile di Ca' Foscari, si punta su prodotti di qualità e a km 0 per tutti coloro che frequentano l'Università.

Dove perfezionare le lingue

Tra le opportunità offerte dall'Università, il Centro Linguistico di Ateneo (CLA) permette agli studenti di perfezionare la conoscenza delle lingue straniere proponendo una vasta gamma di corsi (Francese, Inglese, Russo, Spagnolo, Portoghese, Tedesco), al termine dei quali è possibile ottenere certificati di attestazione linguistica. Per la tipologia dei corsi e ulteriori informazioni, invitiamo a consultare la seguente pagina dedicata sul sito di Ateneo: www.unive.it/pag/30188/.

Il Dipartimento di Studi Umanistici promuove iniziative volte allo sviluppo delle conoscenze linguistiche del greco in senso diacronico (dall'antico al moderno). Nello specifico, dal 2019 il Centro Nazionale della Lingua Greca ha autorizzato il Dipartimento ad essere polo per le certificazioni ufficiali di conoscenza della lingua greca. È possibile acquisire la certificazione ufficiale rilasciata dal KEG sostenendo gli esami a Ca' Foscari. Le iscrizioni sono annuali, per informazioni:

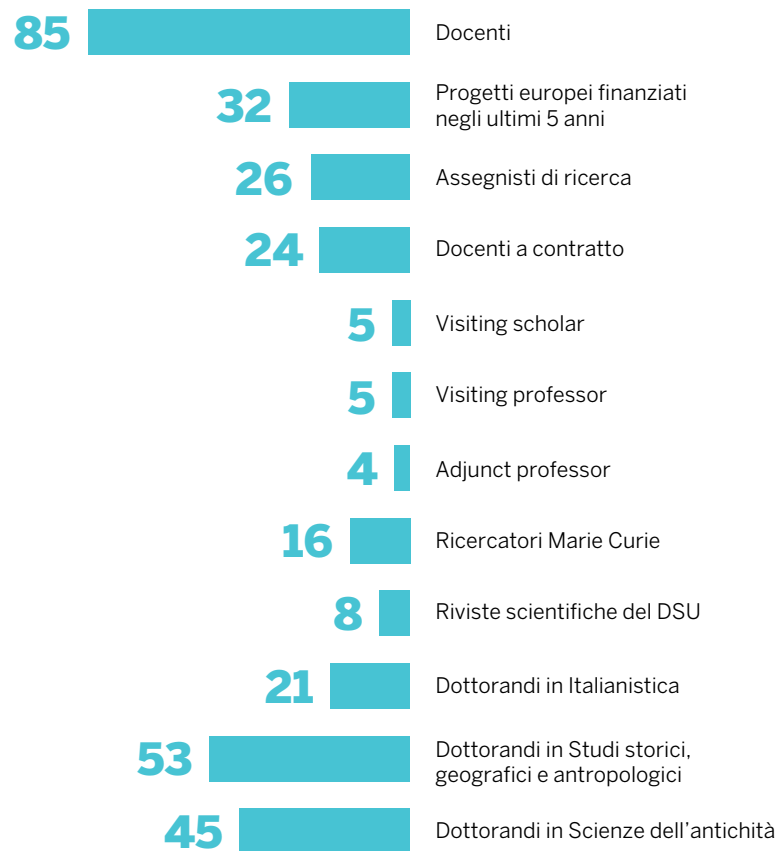
www.unive.it/pag/18930/.

La Ca' Foscari School for International Education promuove attività didattiche dedicate agli studenti stranieri e favorisce l'esperienza internazionale degli studenti cafoscarini. In collaborazione con l'Università per Stranieri di Siena, la SIE è sede delle prove di esame per il conseguimento della certificazione CILS, Certificazione di Italiano come Lingua Straniera. Per ulteriori informazioni, invitiamo a consultare la seguente pagina dedicata sul sito di Ateneo: www.unive.it/pag/9927/.



Il dipartimento in cifre

(al 15/03/2021)





PAX
TIBI
MAR
CE

EVA
NGE
LISTA
MEUS