

Dancer of the year

(2019) coreografia, interpretazione,
costumi, design sonoro Trajal Harrell

drammaturgia
Sara Jansen

produzione
CauseCélèbre vzw

coproduzione
Kunstenfestivaldesarts,
Kanal – Centre Pompidou,
Impulstanz Festival,
Schauspielhaus Bochum,
Bit Theatergarasjen,
Festival d'Automne à Paris,
Lafayette Anticipation,
Museum Ludwig,
Dampfzentrale Bern,
Schauspielhaus Zürich

distribuzione
Art Happens

Nel 2018 la rivista «Tanz Magazine» ha nominato Trajal Harrell “Danzatore dell’anno”. Il premio ha fatto riflettere il coreografo americano, tra i più originali e noti a livello internazionale, che si è chiesto: che valore ha un premio per la danza e che valore ha la danza? E ancora: che sapere produce e che effetto ha un premio come questo sulla stima nei confronti del suo lavoro e sulla propria autostima? Nel corso della sua oramai ventennale carriera, Harrell ha indagato le modalità di trasmissione della danza e della sua storia chiedendosi «cosa sarebbe successo se...» arrivando così a immaginare incontri mai avvenuti tra artisti e tradizioni coreutiche, per rintracciare tecniche e saperi corporei che transitano da maestro ad allievo, e da corpo a corpo, talvolta seguendo percorsi periferici o sotto traccia. È anche in questo modo che la danza sopravvive nel tempo, trasformandosi e adattandosi a nuovi contesti, ma anche resistendo all’oblio e ai meccanismi di censura proprio perché è insieme immateriale e duratura. Harrell, da tempo, sta anche conducendo un’articolata ricerca su come la danza può rappresentare, plasmare e ridiscutere le identità ed essere uno strumento di grande efficacia per agire politicamente nelle nostre società. *Dancer of the year* è un’installazione performativa in cui Harrell offre agli spettatori oggetti personali creando un’atmosfera intima per poi condividere un’originale attivazione della sua memoria corporea. Rivisitando movimenti, gesti e strategie coreografiche dei suoi lavori passati, Harrell ci fa dono della sua danza mostrando come sia intessuta di ricordi e tracce della sua esistenza così come delle tecniche e degli stili che ha incontrato e incorporato nel suo percorso artistico. *Dancer of the year* è insieme un racconto personale e una delle tante possibili narrazioni della storia della danza.

BIOGRAFIE

Dancer of the year

Trajal Harrell è danzatore e coreografo attualmente in residenza presso lo Schauspielhaus Zürich. I suoi lavori sono stati presentati in teatri e festival come The Kithchen (New York), Festival d'Automne (Parigi), Panorama Festival (Rio de Janeiro), Performa Biennial (New York) e Festival d'Avignon. Parallelamente, Harrell è stato artista in residenza presso musei e gallerie d'arte per cui ha creato mostre ed eventi, tra cui The New Museum (New York), Walker Arts Center (Minneapolis), il MoMA (New York), MoMA PS1 (New York), Fondation Cartier (Parigi), Stedelijk Museum (Amsterdam), Serralves Museum (Porto), Barbican Centre (Londra), ICA Boston e Centre Pompidou (Parigi). Affermatosi in particolare con la serie di pezzi a composizione variabile e intitolata *Twenty Looks or Paris is Burning at the Judson Church* (2009 – 2017) ha avviato negli anni una approfondita indagine sulle diverse modalità di trasmissione della danza per riscriverne in scena la storia e sottolinearne il valore di patrimonio culturale ed efficace strumento per (tras)formare le nostre complesse identità. Nel 2018 è stato nominato "Dancer of the year" da Tanz Magazine.

Asteroide

22.04 Kinkaleri Otello

03.05 Marta Cuscunà *Earthbound* ovvero le storie delle Camille

06.04 Trajal Harrell *Dancer of the year*

22.03

Giovani
a teatro 2.0

28.05.22

09.04 Trajal Harrell *Dancer of the year*

30.03 Delforjan / Tagliari! Ch'ha ucciso mio padre
(un pezzo per aninimè in i pèner)

24.03 Yūko Kaseki *9 steps to dust*
28.05 Lucia Calamaro Darwin inconsolabile

24.05 Motus Tutto brucia
22.03 Lisa Ferlazzo Natoli *L'amore del cuore*
12.05 Cristina Kristal Rizzo *Echoes*

Amor

www.unive.it/asteroideamor

un progetto di



FONDAZIONE DI
VENEZIA

a cura di



Università
Ca' Foscari
Venezia



Teatro
Ca' Foscari
a Santa Marta

I
-
U
-
A
-
V

Università Iuav
di Venezia



TEATRO
STABILE
VENETO