

dicembre
2022
Venezia



musicafoscari

Spazio aperto

martedì 6 dicembre Sala Concerti del Conservatorio di Musica "B. Marcellò

16.00

presentazione del libro

The Routledge Handbook of Philosophy and Improvisation in the Arts

con Alessandro Bertinetto, Elisa Caldarola, Roberta Dreon, Daniele Goldoni, Paolo Zavagna

17.30

Improvvisazione

con l'Ensemble Musicafoscari, Giovanni Mancuso, Paolo Zavagna
e gli allievi del Conservatorio di Musica "B. Marcellò"

Spazio aperto

martedì 6 dicembre / 16.00
**Sala Concerti del Conservatorio
di Musica "B. Marcello"**

San Marco, 2810

**Ingresso libero fino ad
esaurimento posti disponibili**

musicafoscari@unive.it

www.unive.it/musicafoscari

 musicafoscari

L'improvvisazione oggi suscita un grande interesse in tutto il mondo. Lo testimonia *The Routledge Handbook of Philosophy and Improvisation in the Arts*: la più complessa, recente raccolta internazionale di interventi sull'improvvisazione nelle prospettive teoretica, estetica, etica e politica e nelle diverse arti. Lo presentano il curatore Alessandro Bertinetto dell'Università di Torino e i docenti dell'Università Ca' Foscari Venezia Elisa Caldarola, Roberta Dreon, Daniele Goldoni.

La musica di questa serata integra voci e strumenti acustici ed elettroacustici. Questi spazializzano il suono nello spirito dell'"ascolto profondo" (secondo l'idea di Pauline Oliveros). Il suono apre lo spazio: cade la barriera fra interno ed esterno e chi ascolta è sempre nel centro, mentre le dimensioni e le relazioni spaziali cambiano con i gesti dell'improvvisazione.

Nella collaborazione con docenti e allievi del Conservatorio di Musica "Benedetto Marcello", questo concerto continua il percorso di Musicafoscari di sperimentazione dell'improvvisazione "libera" come metodo per usare la propria voce, naturale o strumentale, in modo da creare una musica in cui ciascuno è se stesso e nello stesso tempo è responsabile dell'insieme.

Su, vieni! a guardare l'aperto,
a cercare il proprio, per quanto lontano (F. Hölderlin, *Pane e Vino*)

Ensemble Musicafoscari

Ottavia Carlon e Elena Sofia Genova: *violini*. Luigi Ciriolo e Daniele Goldoni: *trombe*. Federica Lizio: *saxofono contralto*. Francesco Rossi: *chitarra elettrica*. Eugenio Cereser: *pianoforte*.

Conservatorio di Musica "B. Marcello"

Giovanni Mancuso: *pianoforte*. Arianna Moro e Iryna Shteyner: *voci*. Nives Acquaviva: *flauto*. Giuseppe De Benedittis e Dario Sevieri: *live electronics*. Paolo Zavagna: *regia del suono*.



Università
Ca' Foscari
Venezia
Dipartimento di
Filosofia e Beni
Culturali



CONSERVATORIO DI MUSICA
BENEDETTO MARCELLO
VENEZIA

Scuola di Musica elettronica

60 dB
CONSERVATORIO DI MUSICA
BENEDETTO MARCELLO - VENEZIA



Fondazione
Università
Ca' Foscari



LE
CITTÀ
IN
FESTA



FONDAZIONE DI
VENEZIA

Media partner

