



venerdì 29 novembre 2024, ore 16:30  
Castello del Valentino, aula 1V  
viale Pier Andrea Mattioli, 39, Torino

## Seminario: "I LAY NO STRESS ON THESE MORE OCCULT MEANINGS": RUSKIN E VENEZIA TRA OSSERVAZIONE E VISIONE

### SALUTI ISTITUZIONALI

MONICA NARETTO

Coordinatrice del Dottorato di Ricerca in Beni Architettonici e Paesaggistici – Politecnico di Torino

### INTRODUZIONI

*Venezia e il diamante. John Ruskin e la sua eredità*

EMANUELE MOREZZI – DAD, Politecnico di Torino – FoRS

*Sulle pietre e il colore in architettura*

MYRIAM PILUTTI NAMER – Università Ca' Foscari Venezia – FoRS

### INTERVENTI

*Lo sguardo cinematografico di Ruskin*

EMMA SDEGNO – Università Ca' Foscari Venezia – Direttrice del Centro di Ricerca FoRS

### PROIEZIONE

*The city is lost. Ruskin's Venice today* (Italia 2024, 30')

ALESSANDRA LANCELLOTTI – Università Ca' Foscari Venezia

### TAVOLA ROTONDA E DIBATTITO

Intervengono:

SIMONE CUTRI – La Repubblica Estetica

ENRICO MASI – Caucaso Film