



## Call for proposal

**Oggetto:** Partecipazione alla Giuria Giovani del Premio Inclusione e sostenibilità Edipo Re, sostenuto da Isola Edipo e patrocinato dall'Università Ca' Foscari, da assegnare durante la Mostra del Cinema di Venezia.

### Presentazione

Nel quadro delle attività di [CAFFEX - Ca' Foscari FilmFestival Experience](#), una iniziativa di Terza Missione nell'ambito del campo di azione G, Public Engagement, promossa e supportata nella programmazione 2024 dall'Università Ca' Foscari Venezia è aperta una *call for proposal* rivolta a studenti e studentesse interessati a partecipare a una iniziativa festivaliera qui di seguito nominata:

### ***Premio Inclusione e Sostenibilità Edipo Re – Giuria Giovani***

in collaborazione con **Isola Edipo** durante la Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia (28 agosto - 7 settembre 2024)

### **Art. 1 - Destinatari**

1 - Le attività di CAFFEX sono rivolte a tutte le studentesse e a tutti gli studenti dell'Università Ca' Foscari Venezia, regolarmente iscritte e iscritti a Corsi di Laurea Triennale, Magistrale, a Corsi di Dottorato, Collegio Internazionale, Master e agli altri percorsi didattici.

### **Art. 2 - Descrizione delle iniziative**

1 - *Premio Inclusione e Sostenibilità Edipo Re - Giuria Giovani* è un premio assegnato da una giuria composta da sette studenti e studentesse cafoscarini al miglior film della Mostra del Cinema di Venezia sui temi e le questioni dell'inclusione e della sostenibilità ambientale. Dopo un percorso di formazione



da svolgere nel mese di giugno e luglio da remoto, i partecipanti svolgeranno durante i giorni della Mostra, una serie di attività proprie dei giurati (visione dei film, incontro con le altre giurie e i programmatori, discussioni plenarie fino all'assegnazione del premio con relativa redazione delle motivazioni). Il film premiato sarà presentato dagli stessi studenti nell'AA 2024/2025 all'interno della programmazione del Teatro Ca' Foscari e/o di altre sale cinematografiche universitarie, fatta salva la disponibilità della società di distribuzione del film.

### **Art. 3 - Tipologie di impegno e *facilities* per i partecipanti**

1 - Chi partecipa a *Premio Inclusione e Sostenibilità Edipo Re - Giuria Giovani* dovrà prendere parte a sei incontri di formazione di 1h ciascuno, in modalità da remoto, nei mesi di giugno e luglio con docenti universitari e programmatori festivalieri e prendere parte ai lavori della Giuria, presso gli spazi di Isola Edipo al Lido di Venezia, dal 28 agosto al 7 settembre 2024. Durante i giorni del festival la giuria giovani interagirà con la giuria dei professionisti (registi, attori, produttori) e parteciperà alle altre iniziative promosse da Isola Edipo (masterclass, incontri). Inoltre i membri della giuria dovranno partecipare alla serata di proiezione del film vincitore, prevista per l'AA 2024/2025 presso una delle sedi di Ca' Foscari. NB. Alcuni incontri di formazione potranno essere accorpati per economizzare l'impegno di docenti e studenti/esse.

2 - Come *facilities* per i membri della giuria è previsto il conferimento gratuito dell'Accredito Cinema, che dà accesso a tutte le proiezioni della Mostra e la copertura dei pranzi per tutta la durata del festival, nonché il libero accesso agli spazi Isola Edipo. NB: I pranzi saranno coperti per metà dal Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali e per metà da Isola Edipo, per quanto riguarda i pranzi offerti dal Dipartimento, si opterà per il regime del rimborso spese con anticipo da parte dello studente/studentessa e rimborso dopo presentazione delle ricevute fiscali. Non sono coperte le spese di viaggio, il pernottamento e le cene nel periodo della Mostra.

### **Art. 4 – Modalità di presentazione delle domande**



1 - Le domande dovranno essere presentate esclusivamente compilando online il modulo google form attraverso la propria casella di posta istituzionale ([matricola@stud.unive.it](mailto:matricola@stud.unive.it)). Si può accedere al modulo tramite la pagina web del progetto CAFFEX: <https://www.unive.it/pag/48213/>. Andrà indicato il proprio nominativo (nome, cognome, matricola), il Corso di Studio o altro percorso formativo (Master, SIE, ecc...) a cui si è iscritti. La candidatura dovrà essere accompagnata da una **lettera di motivazione** (MAX 2000 caratteri) e da un **curriculum vitae** che evidenzia eventuali esperienze e/o partecipazioni festivaliere o in ambito cinematografico, nonché autocertifici la conoscenza della lingua inglese.

2 - Le candidature vanno inviate entro e non oltre il **31 maggio 2024**, compilando apposito modulo reperibile alla pagina di CAFFEX Ca' Foscari Film Esperienze al seguente link: <https://www.unive.it/pag/48213/>

### **Art. 5 – Procedura e criteri di valutazione**

1 - Una commissione interna composta dal team di ricerca CAFFEX (Giulia Briccardi, Viviana Carlet, Laura Cesaro e Marco Dalla Gassa), sentiti i curatori/programmatori del Lago Film Fest, valuterà le candidature in base ai seguenti quattro criteri: 1) curriculum, 2) lettera motivazionale, 3) competenze linguistiche; 4) congruenza dell'esperienza con il percorso formativo dello studente o della studentessa, stilando un elenco di candidati ammissibili, in base al merito.

2 - La pubblicità dei risultati della selezione è assicurata mediante comunicazione email ai o alle partecipanti entro il **4 giugno 2024**, con indicata la calendarizzazione degli incontri di formazione previsti nelle settimane a venire. I/le selezionati/e avranno tempo **entro tre giorni** per confermare la propria candidatura. In caso di assenza di conferma o di ritiro della candidatura, verranno contattati/e gli studenti / le studentesse che risultano meglio classificati/e nell'elenco dei candidati ammissibili.



### **Art. 6 – Assegnazione di Crediti Formativi Universitari**

1 - Le attività proposte non prevedono l'assegnazione di CFU. Considerata però la natura professionalizzante e formativa delle esperienze, chi risulta vincitore del bando e lo desidera, al momento della conferma della partecipazione può richiedere di attivare le procedure per l'autorizzazione a considerare l'attività come sostitutiva di tirocinio, secondo i criteri, le modalità e le valutazioni insindacabili dei collegi docenti del corso di studio a cui si afferisce.

### **Art. 7 – Trattamento dei dati personali**

1 - Il trattamento dei dati personali avverrà in conformità a quanto previsto dalla normativa comunitaria e nazionale applicabile (Regolamento UE 2016/679 e D.Lgs. n. 196/2003 e s.m.i.). Per maggiori informazioni è possibile visionare l'informativa sul trattamento dei dati personali disponibile all'interno del *form* per la presentazione delle candidature.