Contemporaneo

Immatricolati a.a. 2020/2021

Tipo di attività formativa: **Caratterizzante [B]**

Ambito	Codice	Settore	Anno	INSEGNAMENTO	CFU insegnamento	CFU ambito	copertura	CFU IMACS	1 anno 1 semestre Venezia	1 anno 2 semestre estero	2 anno 1 senestre estero	2 anno 2 semestre venezia
Discipline archeologiche e architettoniche	FM0245	ICAR/18	1	ARCHITETTURA CONTEMPORANEA SP	12	12 (rad 6-12)	Gudelj (mod.1) Contratto (mod.2)	**12**	ARCHITETTURA CONTEMPORANEA SP			
Discipline metodologiche	FM0068	M-FIL/04	1	ESTETICA SP.	6	12 (rad 6-12)	Dreon (mut.)	**6**			**estetica** in "Théories des formes…"	
	FM0090	M-FIL/05	1	FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO SP.	6		Perissinotto (mut.)					
	FM0134	L-ART/04	1	METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO-ARTISTICA SP.	6		Zavatta					
	FM0388	L-ART/04	1	MUSEOLOGIA	6		Cupperi					
	FM0184	L-ART/04	1	STORIA DELLA CRITICA D'ARTE SP.	6		Delorenzi					
Discipline storiche e letterarie	FM0348	M-STO/04	2	STORIA DEI MOVIMENTI SOCIALI E POLITICI SP	6	6 (rad 6-12)	mut. DSU	**6**				
	FM0222	M-STO/04	2	STORIA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA SP.	6		mut. DSU					
	FM0376	M-STO/04	2	STORIA DELLA STORIOGRAFIA	6		mut. DSU					
	FM0229	M-STO/04	2	STORIA ORALE SP.	6		mut. DSU			**st. orale** in "Patrimoine, archives…"		
Discipline storico-artistiche	FM0248	L-ART/03	1	ARTE CONTEMPORANEA SP	12	12	Burini (mod.1) Portinari (mod.2) (DSU)	**12**		**arte cont**. 6 In "théorie/histoire de l'art" e 6 in " Pratiques contemporaines de l'image…"		
	FM0562	L-ART/02	1	METODI, APPROCCI E STRUMENTI PER LA STORIA DELL'ARTE	6	12	Barbieri	**12**			**METODI, APPROCCI**.. In "Pratiques de nouveux media…"	
	FM0426	L-ART/03	1	STORIA COMPARATA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6		BALDACCI				**st.comp.arte cont** in Histoire des formes visuelles et sonores	
	FM0176	L-ART/04	1	GRAFICA IN ETA' MODERNA SP.	6		Fara					

Tipo di attività formativa: **Affine/Integrativa [C]**

Ambito	Codice	Settore	Anno	INSEGNAMENTO	CFU insegnamento	CFU ambito	copertura					
	FM0189	L-ART/03	1	STORIA DELLA FOTOGRAFIA SP.	6	12 (rad 18-24)	Baldacci	**24**				**FOTOGRAFIA** SP. In "Théorie des formes visuelles…
	FM0470	L-ART/06	1	CINEMA E CULTURE VISUALI	6		Dalla Gassa		CINEMA E CULTURE VISUALI			
	FM0454	L-ART/07	1	DRAMMATURGIA MUSICALE	6		Girardi					
	FM0197	L-ART/07	1	CONTEMPORANEA SP.	6		MUT da nuovo egart					
	FM0226	L-ART/06	1	STORIA E CRITICA DEL CINEMA SP.	6		Novielli					**st. e critica del cinema** in "Histoire des formes visuelles…"
	FM0428	L-ART/04	1	RESTAURO	6		CONTRATTO					
	FM0471	CHIM/12	1	BENI CULTURALI	6		Pojana					
	FM0472	IUS/10	2	DIRITTO DEI BENI CULTURALI	6	6	Olivi		1 a scelta tra:			
	FM0557	ICAR/18	2	Architettura del paesaggio	6				STORIA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA SP.			
	FM0453	L-ART/05	2	STORIA DELLA DANZA E DELLA PERFORMANCE	6		Franco		STORIA DELLA DANZA E DELLA PERFORMANCE			
	FM0417	L-ART/05	2	STORIA DELLA REGIA TEATRALE E MUSICALE	6		MUT da nuovo egart					
	FM0418	L-ART/05	2	TEATRALE	6		Biggi					
	FM0387	L-ART/05	2	TEORIA E PRATICA DEL LINGUAGGIO TEATRALE SP.	6		MUT da nuovo egart					
										12 cfu a scelta		
								12		6 in "Sociologie, economie…."		
										6 in Culture visuelle et antrophologie des images"		
								CFU per anno	**24** CFU 1 anno 1 sem.	**30** CFU 1 anno 2 sem	**18** CFU 2 anno 1 sem	**12** CFU 2 anno 2 sem
												più **30** prova finale e **6** tirocinio
								CFU totali				**120**

Tipo di attività formativa: **A scelta dello studente [D]**

A scelta dello studente

CFU totali: 12

Tipo di attività formativa: **Lingua/Prova Finale [E]**

Per la prova finale

CFU totali: 30

CFU parziale	Codice	Settore	Anno	INSEGNAMENTO	CFU insegnamento
30	FM0261	PROFIN_S	2	PROVA FINALE	30

Tipo di attività formativa: **Altro [F]**

Tirocini formativi e di orientamento

CFU totali: 6

CFU parziale	Codice	Settore	Anno	INSEGNAMENTO	CFU insegnamento
6	FM0267	NN		TIROCINI FORMATIVI E DI ORIEN	6