



Il Career Service dell'UNIVERSITA' CA' FOSCARI VENEZIA promuove un percorso di formazione gratuito finanziato dal Fondo Sociale Europeo+ 2021-2027 rivolto a disoccupate/i:

"VenArt: VENEZIA ARTigiana"

Codice progetto: 2120-0002-727-2023

PR VENETO FSE+ 2021-2027 - Priorità 2 Istruzione e formazione

DGR 727/2023: VENEZIA I.C.O.N.A. - INTELLIGENZE, COMPETENZE, ORGANIZZAZIONE PER UNA NUOVA AUTENTICITÀ

RIGENERARE IL TESSUTO SOCIALE DI VENEZIA, ICONA DEL VENETO, ATTRAVERSO COMPETENZE E PROFESSIONI PER L'INNOVAZIONE E LA SOSTENIBILITÀ

Il progetto "VenArt: Venezia Artigiana" intende realizzare percorsi per lo sviluppo di competenze finalizzate a realizzare una migliore e più estesa azione di comunicazione anche con l'uso di nuovi linguaggi e strumenti innovativi, nuove e migliori strategie di promozione dei brand artigianali, organizzazione di eventi, realizzazione di diverse e più efficaci connessioni tra operatori di vari settori per favorire la competitività del centro storico veneziano e per avviare un processo di attrazione dei talenti e delle risorse umane per la crescita dell'occupazione, soprattutto giovanile, in città.

Sei disoccupata/o inoccupata/o? Hai conseguito almeno una laurea di I livello?

Candidati per svolgere un tirocinio presso Fallani Venezia

2120/10659032-022/1584/DEC/23

Le domande di ammissione possono essere presentate fino al 19/02/2025 alle ore 13.00

[ISCRIVITI QUI!](#)

DESCRIZIONE ATTIVITÀ: Gli interventi di tirocinio avranno durata massima 3 mesi per un impegno mensile pari a 120 ore e si avvieranno a partire dal mese di marzo 2025. Lo strumento del tirocinio risponde ai bisogni del/della destinatario/a: fa esperienza pratica, acquisisce nuove competenze, conosce meglio il mercato del lavoro e si dota di strumenti utili per il proprio progetto professionale.

Il/la tirocinante sarà inserito/a presso una bottega partner di progetto (previo il superamento delle selezioni) ed avrà modo di conoscere la realtà artigianale nelle sue attività e supportare i/le titolari nella gestione della stessa: comunicazione on line, supporto alla vendita e avvicinamento alla professione artigiana.

Sono previste 6 h accompagnamento al tirocinio (2 h/mese), individuale, per fornire supporto costante al destinatario, facilitarne l'inserimento in bottega e il raggiungimento degli obiettivi formativi raccogliendo feedback sia da parte del tirocinante che da parte del/della tutor aziendale.

L'intervento di tirocinio prevede 2 ore di orientamento per la definizione del progetto formativo di tirocinio, in accordo con l'artigiano, e 4 ore di orientamento specialistico individuale (a conclusione del job on the training) per la definizione del proprio progetto professionale a seguito della messa in trasparenza delle competenze maturate.

Tirocinio in avvio presso la seguente bottega:

- Fallani Venezia di Fallani Giampaolo

Supporto nella creazione e realizzazione residenza artistica; comunicazione on line.

Modalità di partecipazione: Leggi l'**ALLEGATO** con la proposta di tirocinio, valuta le attività e le competenze richieste e collegati al link di iscrizione dove sono indicate le modalità di candidatura.

Benefit: Indennità di tirocinio pari a 450€ / mese; 6€ / ora per le attività di orientamento pre e post tirocinio.

INFO e ISCRIZIONI: Angela Paola Quarato - E-mail: venezia.icona@unive.it



ALLEGATO

| ANAGRAFICA AZIENDALE | |
|----------------------|--|
| Denominazione | Fallani Venezia di Fallani Gianpaolo |
| Settore | Serigrafia artistica |
| Sede legale | Cannaregio 5001/A, 30121 Venezia |
| Sito Web | www.fallanivenezia.com |

Presentazione aziendale: illustra ai potenziali candidati i VANTAGGI di fare un'esperienza proprio nella tua bottega (descrizione attività, settore, modalità di lavoro, tipologia clienti,...)

Fallani Venezia è un laboratorio artigianale di serigrafia artistica, attivo dal 1968 nel cuore della città di Venezia. Stampa edizioni di alta qualità, mettendo a disposizione la propria competenza tecnica e la propria sensibilità, riuscendo a interpretare e tradurre in grafica i diversi linguaggi espressivi di pittori, scultori, fotografi, illustratori, street artist, grafici e designers. Gianpaolo Fallani eredita la passione per la serigrafia dal padre Fiorenzo, che ha collaborato con oltre 200 artisti di tutto il mondo (tra questi Renato Guttuso, Virgilio Guidi, Gianni Dova, Mario Deluigi, Hans Rchter, Salvatore Fiume, Emilio Vedova) e per i quali ha realizzato più di 1000 edizioni. Prosegue l'attività di stampa su commissione, proponendo anche workshop e residenze di vario livello che invitano l'artista a conoscere e sperimentare la versatilità e le potenzialità di questa tecnica di stampa. Nel 2018 Gianpaolo Fallani è stato insignito del riconoscimento di MAM Maestro d'Arte e Mestieri. Sempre nel 2018 ha partecipato a Doppia Firma assieme al designer Giampiero Bodino e a Homo Faber, nelle sezioni "Venetian Ways" e "Doppia Firma".

Sviluppa la sua attività su 3 principali settori:

la stampa su commissione: ovvero la produzione di edizioni d'arte commissionate da artisti, galleristi o editori che vengono realizzate e vendute in blocco al committente

la stampa di edizioni proprie: nate dalla collaborazione tra artista e stampatore. Possono nascere da una richiesta dell'artista o dal desiderio del laboratorio di lavorare con un artista particolare o per promuovere nuovi artisti. Spesso queste edizioni vengono realizzate durante delle residenze dove l'artista vive per un certo periodo il laboratorio e realizza qui i suoi progetti. Queste edizioni sono quelle che mantengono vivo il punto vendita e lo shop online fornendo costantemente nuovi prodotti da proporre.

Workshop e residenze: altro settore molto importante per il laboratorio. Durante tutto l'anno è possibile partecipare a workshop di vario livello, dall'attività più semplice, adatta soprattutto a piccoli gruppi e famiglie, della durata di un'oretta, a corsi cuciti su misura sulle esigenze del richiedente. Vengono organizzate anche delle residenze, o su richiesta dell'artista o proposte dal laboratorio, durante le quali gli artisti partecipanti vivono il laboratorio per un certo periodo di tempo, sperimentando la serigrafia e realizzando qui i loro progetti.

| OFFERTA STAGE | |
|---|---|
| Laurea richiesta (Possono essere scelte entrambe) | <input checked="" type="checkbox"/> Triennale <input checked="" type="checkbox"/> Magistrale |
| Disponibilità ad ospitare studenti magistrali o neolaureati stranieri | <input checked="" type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No |
| Area di studio della laurea | <input checked="" type="checkbox"/> Economica <input checked="" type="checkbox"/> Linguistica <input checked="" type="checkbox"/> Umanistica <input checked="" type="checkbox"/> Tecnico/Scientifica |
| Durata | 3 mesi |
| Sede operativa | Cannaregio 5001/A, 30121 Venezia |

QUALI COMPITI O ATTIVITA' VORRESTI AFFIDARE AL TIROCINANTE?

Vorrei sviluppare il settore delle residenze per artisti attraverso la ricerca lo studio di offerte analoghe a quella proposta da Fallani Venezia in altri paesi europei e non, e la ricerca e sviluppo di canali di comunicazione e pubblicizzazione per disegnare una nuova strategia di proposta e comunicativa per attirare nuove risorse.

COMPETENZE LINGUISTICHE RICHIESTE (indicare il livello)

| | |
|------------|-------|
| Inglese | B1/B2 |
| Francese | |
| Tedesco | |
| Spagnolo | |
| Cinese | |
| Giapponese | |
| Altro... | |

COMPETENZE INFORMATICHE RICHIESTE (indicare il livello ed eventuali specifiche)

| | |
|----------------------|-------|
| Pacchetto Office | Buono |
| Grafica | |
| Navigazione Internet | Buono |

| | |
|---|---|
| Social Media | Buono |
| Altri software/gestionali | |
| ALTRE COMPETENZE | |
| Competenze tecniche | |
| Competenze specifiche di ruolo e contesto | Conoscenza dell'ambito artistico/associativo internazionale |
| Competenze personali | |
| ALTRO (ad es. eventuali titoli preferenziali come pregresse esperienze di stage in Italia o all'estero, anche coerenti con il profilo ricercato; contenuti della tesi affini al progetto di tirocinio proposto...) | |
| | |