

Questionari opinione degli studenti sulla didattica
Anno accademico 2021/2022



Corso di Laurea: 1° livello
Corso di Studio: FT1 - CONSERVAZIONE E GESTIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI
Dipartimento: Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali (DFBC)

Grado di soddisfazione complessiva per l'insegnamento frequentato:

Il Grado di soddisfazione complessiva per l'insegnamento frequentato rappresenta la votazione media espressa dagli studenti frequentanti alla corrispondente domanda del questionario:
"E' complessivamente soddisfatto di come è stato svolto questo insegnamento?"

NOTE:

- a La scala di misura è ordinale con valori che possono andare da 1 a 10.
b Per studenti frequentanti, in questa sede, si intendono gli studenti che hanno dichiarato di aver partecipato alle lezioni per almeno il 50%.

Numero di risposte valide:

Il Numero di risposte valide per l'insegnamento frequentato rappresenta il numero di studenti che alla corrispondente domanda del questionario:
"Hai partecipato alle lezioni di questo insegnamento o modulo (complessivamente a distanza e in presenza) e con quale frequenza?"
hanno risposto:
"Sì, in questo anno accademico, per almeno il 50% delle lezioni"

Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali (DFBC)	Grado di soddisfazione complessiva per l'insegnamento	Numero di risposte valide
DFBC - Media Lauree Magistrali:	8,17	5818
DFBC - Media Lauree Triennali:	8,02	18460
DFBC - Media Triennali e Magistrali:	8,09	24278

Codice insegnamento	Denominazione insegnamento	Grado di soddisfazione complessiva per l'insegnamento	Numero di risposte valide
FT0532	ANALISI DEL FILM	6,89	135
FT0003	ANTROPOLOGIA CULTURALE, INTRODUZIONE (Doc. 1)	8,23	161
FT0003	ANTROPOLOGIA CULTURALE, INTRODUZIONE (Doc. 2)	9,25	130
FT0003	ANTROPOLOGIA CULTURALE, INTRODUZIONE (Doc. 3)	6,85	132
FT0004	ANTROPOLOGIA CULTURALE, STORIA	9,53	51
FT0553	ARCHEOLOGIA DEI MEDIA	9,00	28
FT0011	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO I	7,83	18
FT0012	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO II	8,40	15
FT0014	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA	8,26	87
FT0522	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ISLAMICA	9,40	10
FT0015	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA	8,06	147
FT0455	ARCHEOLOGIA FENICIO-PUNICA	8,73	22
FT0017	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE I	6,27	15
FT0018	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE II	8,14	7
FT0019	ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO	8,29	118
FT0521	ARCHITETTURA E URBANISTICA DEL MONDO GRECO	9,38	8
FT0520	ARCHITETTURA E URBANISTICA DEL MONDO ROMANO	8,21	14
FT0023	ARCHIVISTICA GENERALE I	7,72	57
LT7020	ARTE E CULTURA VISIVA DEL MONDO ISLAMICO	9,14	29
FT0025	ASSIRIOLOGIA	9,13	15
FT0524	BISANZIO: CIVILTÀ E INFLUENZA CULTURALE	8,45	29
FT1E04	ECONOMIA E GESTIONE DELLE PRODUZIONI CULTURALI	7,87	136
FT0055	EGITTOLOGIA I	7,75	20
FT0056	EGITTOLOGIA II	7,27	11
FT0451	ELEMENTI DI CONSERVAZIONE E GESTIONE DEI BENI CULTURALI (Doc. 1)	7,83	139
FT0451	ELEMENTI DI CONSERVAZIONE E GESTIONE DEI BENI CULTURALI (Doc. 2)	7,31	143
FT0451	ELEMENTI DI CONSERVAZIONE E GESTIONE DEI BENI CULTURALI (Doc. 3)	6,47	292
FT0505	ELEMENTI DI ECONOMIA AZIENDALE PER LE ISTITUZIONI CULTURALI (Doc. 1)	8,06	183
FT0505	ELEMENTI DI ECONOMIA AZIENDALE PER LE ISTITUZIONI CULTURALI (Doc. 2)	6,23	163
FT0060	EPIGRAFIA GRECA	8,50	20
FT0062	EPIGRAFIA LATINA	9,26	32
FT0064	EPIGRAFIA MEDIEVALE	8,92	12
FT0072	ESEGESI DELLE FONTI PER LA STORIA DELL'ARTE	8,18	34
FT0280	ESTETICA I (Doc. 1)	9,23	62
FT0280	ESTETICA I (Doc. 2)	7,91	54
FT0074	ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA I	8,39	18
FT0075	ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA II	9,43	7
FT0512	FINANZIAMENTI DELLE ISTITUZIONI CULTURALI	8,21	102
FT0432	FONDAMENTI DI ETNOMUSICOLOGIA	8,40	10
FT0509	FONDAMENTI DI STORIA DEL TEATRO	7,05	56
FT0092	FONDAMENTI DI STORIA DELLA FOTOGRAFIA	8,06	85
FT0094	GEOGRAFIA I (Doc. 1)	8,08	163
FT0094	GEOGRAFIA I (Doc. 2)	8,13	177
FT0442	ICONOGRAFIA TEATRALE E MUSICALE	8,26	35
FT0511	IL SISTEMA INFORMATIVO-CONTABILE PER LE ORGANIZZAZIONI CULTURALI	7,30	193
FT0355	INTRODUZIONE ALLA CULTURA CLASSICA I (Doc. 1)	7,58	194
FT0355	INTRODUZIONE ALLA CULTURA CLASSICA I (Doc. 2)	8,17	253
FT0356	INTRODUZIONE ALLA CULTURA CLASSICA II (Doc. 1)	7,84	116
FT0356	INTRODUZIONE ALLA CULTURA CLASSICA II (Doc. 2)	8,43	125
FT1E07	INTRODUZIONE ALL'ECONOMIA DELL'ARTE E DELLA CULTURA (Doc. 1)	5,60	155
FT1E07	INTRODUZIONE ALL'ECONOMIA DELL'ARTE E DELLA CULTURA (Doc. 2)	6,44	176
FT0109	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	7,86	215
FT0475	LETTERATURA ITALIANA 1 (Doc. 1)	6,71	117
FT0475	LETTERATURA ITALIANA 1 (Doc. 2)	7,17	246
FT0130	LINGUA INGLESE	7,39	441
FT1E05	MARKETING DELLE PRODUZIONI CULTURALI	7,57	88
FT1E08	MATEMATICA PER L'ARTE E L'ECONOMIA	4,04	101
FT0136	METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO-ARTISTICA I	8,45	111
FT0137	METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO-ARTISTICA II	8,75	77
FT0143	METODOLOGIE DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA	7,53	72
FT0555	MUSICA PER FILM	8,41	46
FT0434	MUSICHE POPOLARI CONTEMPORANEE	8,67	6
FT0144	NUMISMATICA ANTICA	8,87	38
FT0164	PREISTORIA E PROTOSTORIA DEL MEDITERRANEO ORIENTALE I	8,60	10

FT0165	PREISTORIA E PROTOSTORIA DEL MEDITERRANEO ORIENTALE II	9,50	8
FT0189	STORIA BIZANTINA	7,71	21
FT0269	STORIA CONTEMPORANEA (Doc. 1)	8,13	202
FT0269	STORIA CONTEMPORANEA (Doc. 2)	7,17	83
FT0270	STORIA CONTEMPORANEA I (Doc. 1)	8,16	104
FT0270	STORIA CONTEMPORANEA I (Doc. 2)	9,21	165
FT0326	STORIA DEGLI STRUMENTI MUSICALI	9,14	7
FT0503	STORIA DEI SISTEMI PRODUTTIVI MUSICALI	7,71	14
FT0461	STORIA DEL CINEMA	8,94	103
FT0507	STORIA DEL TEATRO CONTEMPORANEO	8,32	63
FT0202	STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO I	8,09	22
FT0203	STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO II	8,92	13
FT0466	STORIA DELLA COMMITTENZA ARTISTICA (Doc. 1)	8,75	57
FT0466	STORIA DELLA COMMITTENZA ARTISTICA (Doc. 2)	7,80	5
FT0465	STORIA DELLA DANZA	7,90	20
FT0217	STORIA DELLA LETTERATURA ARTISTICA I	8,54	113
FT0218	STORIA DELLA LETTERATURA ARTISTICA II	8,67	76
FT0504	STORIA DELLA MUSICA	8,00	52
FT0324	STORIA DELLA MUSICA MEDIEVALE E RINASCIMENTALE	9,00	7
FT0441	STORIA DELLA SCENOGRAFIA	7,78	18
FT0225	STORIA DELL'ARCHITETTURA	8,02	62
FT0491	STORIA DELL'ARCHITETTURA	9,08	25
FT0227	STORIA DELL'ARTE BIZANTINA I	8,69	48
FT0229	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Doc. 1)	5,57	63
FT0229	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Doc. 2)	8,54	104
FT0230	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA I	7,21	47
FT0231	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA II (Doc. 1)	8,05	77
FT0231	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA II (Doc. 2)	8,58	109
FT0233	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE I	7,78	95
FT0234	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE II	7,81	53
FT0236	STORIA DELL'ARTE MODERNA I (Doc. 1)	7,59	138
FT0236	STORIA DELL'ARTE MODERNA I (Doc. 2)	7,17	124
FT0237	STORIA DELL'ARTE MODERNA II (Doc. 1)	8,05	107
FT0237	STORIA DELL'ARTE MODERNA II (Doc. 2)	8,22	100
FT0454	STORIA DELL'ARTE RUSSA	7,94	94
FT0246	STORIA DELLE RELIGIONI I	7,85	33
FT0252	STORIA GRECA (Doc. 1)	7,28	78
FT0252	STORIA GRECA (Doc. 2)	7,91	204
FT0255	STORIA MEDIEVALE (Doc. 1)	8,93	184
FT0255	STORIA MEDIEVALE (Doc. 2)	8,56	113
FT0256	STORIA MEDIEVALE I (Doc. 1)	7,94	116
FT0256	STORIA MEDIEVALE I (Doc. 2)	6,56	100
FT0259	STORIA MODERNA I (Doc. 1)	8,20	205
FT0259	STORIA MODERNA I (Doc. 2)	6,77	160
FT0272	STORIA ROMANA (Doc. 1)	8,45	58
FT0272	STORIA ROMANA (Doc. 2)	8,21	250
FT0272	STORIA ROMANA (Doc. 3)	8,29	56
FT0325	TEORIA MUSICALE	7,79	14
FT0502	TEORIE DEL CINEMA	7,27	85
		Media Corso di Studio:	8,03
		Valore minimo:	4,04
		Valore massimo:	9,53
		N° di insegnamenti:	113