

Questionari di valutazione della didattica
Anno accademico 2014/2015

Corso di Laurea I° livello

Corso di Studio FT1 - Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali

Scuola interdipartimentale di Conservazione e Produzione dei Beni Culturali

Area Umanistica

Codice insegnamento	Denominazione insegnamento	Doc.	Grado di soddisfazione complessiva per l'insegnamento
CM0383	ANALISI DEL FILM E DEL LINGUAGGIO AUDIOVISIVO		3,54
FT0001	ANALISI DEL LINGUAGGIO VISUALE IN RIPRODUZIONE		3,57
FT0003	ANTROPOLOGIA CULTURALE, INTRODUZIONE	Doc. 1	3,38
FT0003	ANTROPOLOGIA CULTURALE, INTRODUZIONE	Doc. 2	3,46
FT0004	ANTROPOLOGIA CULTURALE, STORIA		3,70
FT0009	ARCHEOLOGIA DELLE PROVINCE ROMANE		2,78
FT0011	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO I		3,00
FT0012	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO II		3,43
FT0014	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA		3,37
LT0020	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE MUSULMANA		2,84
FT0015	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA		3,39
FT0017	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE I		3,03
FT0019	ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO		3,46
FT0023	ARCHIVISTICA I GENERALE		3,10
FT0025	ASSIROLOGIA I		3,80
FT0399	ASSIROLOGIA II		3,89
FT0416	CIVILTÀ E LETTERATURA BIZANTINA		3,64
FT0306	CRITICA MUSICALE		3,50
FT1E04	ECONOMIA E GESTIONE DELLE PRODUZIONI CULTURALI		3,26
FT0055	EGITTOLOGIA I		3,65
FT0056	EGITTOLOGIA II		3,86
FT0060	EPIGRAFIA GRECA		3,20
FT0062	EPIGRAFIA LATINA I		3,71
FT0064	EPIGRAFIA MEDIEVALE		3,50
FT0280	ESTETICA I	Doc. 1	3,26
FT0280	ESTETICA I	Doc. 2	2,91
FT0074	ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA I		3,25
FT0081	FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO I		3,46
FT0432	FONDAMENTI DI ETNOMUSICOLOGIA		3,32
FT0092	FONDAMENTI DI STORIA DELLA FOTOGRAFIA		3,22
FT0096	GEOGRAFIA CULTURALE		3,62
FT0094	GEOGRAFIA I		3,29
FT0355	INTRODUZIONE ALLA CULTURA CLASSICA I	Doc. 1	3,57
FT0355	INTRODUZIONE ALLA CULTURA CLASSICA I	Doc. 2	3,51
FT0356	INTRODUZIONE ALLA CULTURA CLASSICA II		3,45
FT1E09	INTRODUZIONE ALL'ECONOMIA DELL'ARTE E DELLA CULTURA I		3,25
FT1E10	INTRODUZIONE ALL'ECONOMIA DELL'ARTE E DELLA CULTURA II		2,95
FT1E03	ISTITUZIONI DI ECONOMIA AZIENDALE PER LE ORGANIZZAZIONI CULTURALI	Doc. 1	2,75
FT1E03	ISTITUZIONI DI ECONOMIA AZIENDALE PER LE ORGANIZZAZIONI CULTURALI	Doc. 2	2,74
FT0107	ITALIANO PROFESSIONALE		3,00
FT0109	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI		2,87
FT0120	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA		3,24
FT0395	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA II		3,52
FT0122	LETTERATURA ITALIANA SECOLI XII-XVI	Doc. 1	2,75
FT0122	LETTERATURA ITALIANA SECOLI XII-XVI	Doc. 2	3,41
FT0122	LETTERATURA ITALIANA SECOLI XII-XVI	Doc. 3	3,73
FT0123	LETTERATURA ITALIANA SECOLI XVII-XIX	Doc. 1	2,95
FT0123	LETTERATURA ITALIANA SECOLI XVII-XIX	Doc. 2	3,68
FT0334	LETTERATURA TEATRALE INGLESE		3,75
FT0435	LINGUA E LETTERATURA LATINA	Doc. 1	2,92
FT0435	LINGUA E LETTERATURA LATINA	Doc. 2	3,00
FT0435	LINGUA E LETTERATURA LATINA	Doc. 3	2,38
FT0130	LINGUA INGLESE	Doc. 1	3,35
FT0130	LINGUA INGLESE	Doc. 2	2,98
FT1E05	MARKETING DELLE PRODUZIONI CULTURALI		3,40
FT1E08	MATEMATICA PER L'ARTE E L'ECONOMIA		2,70
FT0143	METODOLOGIE DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA		2,71
FT0434	MUSICHE POPOLARI CONTEMPORANEE		3,70
FT0144	NUMISMATICA ANTICA		3,63
LT3000	PALETNOLOGIA		3,50
FT0164	PREISTORIA E PROTOSTORIA DEL MEDITERRANEO ORIENTALE I		2,80
FT0165	PREISTORIA E PROTOSTORIA DEL MEDITERRANEO ORIENTALE II		3,29
FT0180	SCIENZE MUSEALI E TEORIE DEL RESTAURO I		3,35
FT0181	SCIENZE MUSEALI E TEORIE DEL RESTAURO II		3,56
FT0419	SCRITTURE PER LA SCENA I		3,71
FT0420	SCRITTURE PER LA SCENA II		3,77
FT0270	STORIA CONTEMPORANEA I	Doc. 1	3,32
FT0270	STORIA CONTEMPORANEA I	Doc. 2	2,85
FT0271	STORIA CONTEMPORANEA II	Doc. 1	3,05
FT0271	STORIA CONTEMPORANEA II	Doc. 2	2,82
FT0326	STORIA DEGLI STRUMENTI MUSICALI		3,16
FT0322	STORIA DEL CINEMA EUROPEO		3,46

FT0310	STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO		3,17
FT0202	STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO I		2,92
FT0203	STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO II		3,29
FT0358	STORIA DELLA COMMITENZA ARTISTICA SEC. XVII-XVIII		3,49
FT0204	STORIA DELLA COMUNICAZIONE SCRITTA		3,35
FT0217	STORIA DELLA LETTERATURA ARTISTICA I		3,26
FT0218	STORIA DELLA LETTERATURA ARTISTICA II		3,67
FT0313	STORIA DELLA MUSICA MODERNA		3,07
FT0315	STORIA DELLA SCENOGRRAFIA E ICONOGRAFIA TEATRALE		3,23
FT0225	STORIA DELL'ARCHITETTURA		3,01
FT0227	STORIA DELL'ARTE BIZANTINA I		2,87
FT0230	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA I		2,57
FT0231	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA II		2,79
FT0233	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE I		2,85
FT0234	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE II		3,75
FT0425	STORIA DELL'ARTE MODERNA DELL'EUROPA ORIENTALE		3,37
FT0236	STORIA DELL'ARTE MODERNA I		2,47
FT0237	STORIA DELL'ARTE MODERNA II		3,27
FT0254	STORIA GRECA (APPROFONDIMENTI)		3,42
FT0253	STORIA GRECA I	Doc. 1	3,25
FT0253	STORIA GRECA I	Doc. 2	3,52
FT0256	STORIA MEDIEVALE I	Doc. 1	3,23
FT0256	STORIA MEDIEVALE I	Doc. 2	3,47
FT0257	STORIA MEDIEVALE II	Doc. 1	3,28
FT0257	STORIA MEDIEVALE II	Doc. 2	3,52
FT0259	STORIA MODERNA I	Doc. 1	3,43
FT0259	STORIA MODERNA I	Doc. 2	3,23
FT0259	STORIA MODERNA I	Doc. 3	2,88
FT0260	STORIA MODERNA II	Doc. 1	2,14
FT0260	STORIA MODERNA II	Doc. 2	3,39
FT0260	STORIA MODERNA II	Doc. 3	3,12
FT0274	STORIA ROMANA (APPROFONDIMENTI)	Doc. 1	3,38
FT0274	STORIA ROMANA (APPROFONDIMENTI)	Doc. 2	3,71
FT0273	STORIA ROMANA I	Doc. 1	3,63
FT0273	STORIA ROMANA I	Doc. 2	3,61
FT0433	TEORIA DELL'IMPRESA CULTURALE		3,08
FT0321	TEORIA E PRATICA DEL LINGUAGGIO TEATRALE		3,11
FT0426	TEORIA E TECNICA DELLA TELEVISIONE E DEI MEDIA DIGITALI		3,60
FT0318	TEORIA E TECNICHE DEI LINGUAGGI MUSICALI CONTEMPORANEI		3,15
FT0325	TEORIA MUSICALE		2,96
		Media Corso di Studio	3,26
		Valore minimo	2,14
		Valore massimo	3,89
		N° di insegnamenti	112