

Questionari di valutazione della didattica
Anno accademico 2014/2015

Corso di Laurea II° livello

Corso di Studio **FM9 - Storia delle arti e conservazione dei beni artistici**

Scuola interdipartimentale di Conservazione e Produzione dei Beni Culturali

Area Umanistica

Codice insegnamento	Denominazione insegnamento	Grado di soddisfazione complessiva per l'insegnamento
CM0383	ANTROPOLOGIA CULTURALE SP.	3,04
FM0020	ARCHEOLOGIA GRECA SP.	3,28
FM0022	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE SP.	3,00
FM0025	ARCHEOLOGIA ROMANA SP.	3,46
FM0246	ARCHITETTURA MODERNA SP	3,00
EM3F07	ARTE CONTEMPORANEA II	3,10
LM0090	ARTI, ARCHITETTURA E SPETTACOLO NELLA CINA CLASSICA	3,60
FM0029	BIBLIOTECONOMIA DIGITALE SP.	3,22
FM0031	CATALOGAZIONE BIBLIOGRAFICA SP.	3,53
FM0032	CATALOGAZIONE DEI MANOSCRITTI SP.	3,54
FM0040	DIPLOMATICA SP.	2,88
FM0067	ESEGESI DELLE FONTI PER LA STORIA MODERNA SP.	3,50
FM0068	ESTETICA SP.	2,65
FM0080	FILOLOGIA CINEMATOGRAFICA SP.	2,33
FM0084	FILOLOGIA E LETTERATURA LATINA MEDIEVALE SP.	3,07
FM0090	FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO SP.	3,33
FM0308	ICONOGRAFIA E ICONOLOGIA MEDIEVALE SP.	3,40
LM2230	IL PATRIMONIO ARTISTICO DELL'ISLAM: DALLA RICERCA ALLA VALORIZZAZIONE	2,81
FM0372	INTERPRETAZIONI DELLE FONTI STORICHE	3,50
FM0288	LABORATORIO DI STORIA DELL'ARTE MODERNA SP.	3,64
FM0113	LETTERATURA COMPARATA SP.	3,32
FM0388	MUSEOLOGIA	3,63
FM0287	PALEOGRAFIA DOCUMENTARIA SP.	3,13
FM0145	PALEOGRAFIA LATINA SP.	3,30
FM0159	SCENEGGIATURA CINEMATOGRAFICA SP.	3,56
FM0401	STORIA CONTEMPORANEA SP.	3,38
FM0167	STORIA DEGLI ORDINAMENTI DEGLI ANTICHI STATI ITALIANI SP.	3,44
FM0168	STORIA DEGLI ORDINAMENTI NEL MEDIOEVO SP.	3,25
FM0170	STORIA DEI GIARDINI SP.	3,00
FM0348	STORIA DEI MOVIMENTI SOCIALI E POLITICI SP	3,89
FM0171	STORIA DEL CINEMA ITALIANO SP.	3,40
FM0173	STORIA DEL COLLEZIONISMO D'ARTE IN ETA' MODERNA SP.	2,79
FM0174	STORIA DEL CRISTIANESIMO BIZANTINO SP.	4,00
FM0175	STORIA DEL DESIGN SP	3,77
FM0176	STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA IN ETA' MODERNA SP.	3,63
FM0178	STORIA DEL LIBRO E BIBLIOGRAFIA SP.	3,25
FM0182	STORIA DEL TEATRO SP.	3,33
FM0184	STORIA DELLA CRITICA D'ARTE SP.	3,55
FM0189	STORIA DELLA FOTOGRAFIA SP.	3,11
FM0195	STORIA DELLA MODA - TECNICHE DI RESTAURO DEI MANUFATTI TESSILI SP.	3,13
FM0202	STORIA DELLA SCENOGRAFIA E DELL'ARCHITETTURA TEATRALE SP.	3,14
FM0376	STORIA DELLA STORIOGRAFIA	3,38
FM0206	STORIA DELL'ALTO MEDIOEVO SP.	3,06
FM0208	STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA SP	2,71
FM0209	STORIA DELL'ARCHITETTURA MODERNA SP.	3,07
FM0210	STORIA DELL'ARTE BIZANTINA SP.	4,00
FM0211	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA SP.	3,19
FM0212	STORIA DELL'ARTE DEL VENETO MEDIEVALE SP.	3,50
FM0214	STORIA DELL'ARTE MODERNA SP.	3,20
FM0215	STORIA DELL'ARTE PALEOCRISTIANA SP.	3,83
FM0216	STORIA DELLE ARTI APPLICATE SP.	3,23
FM0384	STORIA DELLE BIBLIOTECHE E DELLA DOCUMENTAZIONE SP	3,06
FM0222	STORIA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA SP.	3,31
EM6017	STORIA DELL'IMPRESA	2,92
FM0223	STORIA DELL'ITALIA BIZANTINA SP.	3,30
FM0225	STORIA DELL'URBANISTICA E DELLA CITTA' SP.	4,00
FM0226	STORIA E CRITICA DEL CINEMA SP.	2,43
FM0319	STORIA GLOBALE DELL'ETA' MODERNA	3,32
FM0229	STORIA ORALE SP.	3,69
FM0297	STORIA SOCIALE DEL GIOCO E DEL TEMPO LIBERO SP.	3,13
FM0320	STORIA VENETA SP.	3,50
LM5340	STORIA VISUALE E CULTURA DELL'IMMAGINE IN SUDASIA	3,00
EM3F30	TECNICHE DI RESTAURO DEI BENI CULTURALI	3,25
FM0237	TEORIA E STORIA DEL TEATRO POLITICO SP.	3,25
FM0238	TEORIA E TECNICHE DELLA CONSERVAZIONE DEI MATERIALI ARCHIVISTICI E LIBRARI SP.	3,50
Media Corso di Studio		3,29
Valore minimo		2,33
Valore massimo		4,00
N° di insegnamenti		65