

Questionari di valutazione della didattica
Anno accademico 2013/2014

Corso di Laurea II° livello

Corso di Studio EM3 - Economia e gestione delle arti e delle attività culturali

Scuola interdipartimentale di Conservazione e Produzione dei Beni Culturali

Area Economica

Codice insegnamento	Denominazione insegnamento	Grado di soddisfazione complessiva per l'insegnamento
EM3F02	ARCHITETTURA DEGLI INTERNI E ALLESTIMENTO	2,14
EM3F04	ARTE CONTEMPORANEA	3,67
EM3F07	ARTE CONTEMPORANEA II	2,83
EM3E01	DIRITTO INTERNAZIONALE ED EUROPEO DEI BENI CULTURALI	2,81
EM3E02	ECONOMIA DELL'ARTE E DELLA CULTURA AVANZATO E FISCALITA' DEI MERCATI CULTURALI	3,58
EM3F06	ESTETICA DELLE ARTI	2,97
FM0076	ETNOMUSICOLOGIA SP.	3,43
EM3E03	GOVERNO DELLE ORGANIZZAZIONI CULTURALI	Doc. 1 2,81
EM3E03	GOVERNO DELLE ORGANIZZAZIONI CULTURALI	Doc. 2 2,60
EM3F26	IDEAZIONE E PRODUZIONE FOTOGRAFICA	3,21
EM3E04	IL PROJECT MANAGEMENT DEGLI EVENTI CULTURALI	2,49
EM3F09	INDUSTRIA DELLO SPETTACOLO	3,18
EM3E05	METODI QUANTITATIVI PER L'ECONOMIA DELL'ARTE	3,25
EM3F14	PRODUZIONE, RICEZIONE E CONSUMO DELLA MUSICA I	2,93
EM3F16	RICEZIONE ARTISTICA E COMUNICAZIONE	3,14
EM3E09	SISTEMI INFORMATIVI PER LA GESTIONE DELLE ARTI	3,10
LM0800	STORIA DEL CINEMA (CINA)	3,50
EM3F31	STORIA DEL CINEMA GIAPPONESE	3,58
FM0182	STORIA DEL TEATRO SP.	3,20
LT0380	STORIA DELL'ARTE CINESE 1	3,18
EM3F28	STORIA DELL'ARTE MODERNA DELL'EUROPA ORIENTALE	3,24
EM3F17	STORIA E CRITICA DELL'ARTE MODERNA	3,44
EM3F30	TECNICHE DI RESTAURO DEI BENI CULTURALI	3,29
<i>Media Corso di Studio</i>		3,11
<i>Valore minimo</i>		2,14
<i>Valore massimo</i>		3,67
<i>N° di insegnamenti</i>		23