



Decreto del Direttore 2024

Oggetto: Affidamento diretto per la fornitura del servizio di utilizzo di spazi in Arsenale di Venezia per lo svolgimento di attività seminariali comprensivo di pass di accesso a Biennale Arte 2024

CIG: B12FF004BB

IL DIRETTORE

VISTI: il D.Lgs. 36/2023 e s.m.i., di seguito anche solo Codice, e in particolare gli artt.17 comma 2 e 50 comma 1 lett. b);

l'art. 37 del D.Lgs. 33/2013 e s.m.i.;

l'art. 28 del D.Lgs. 33/2013 e s.m.i.;

l'art. 1, commi 449 e 450 della Legge 27 dicembre 2006, n. 296 e s.m.i.;

RICHIAMATI: lo Statuto di Ateneo;

il Codice etico e di comportamento dell'Università Ca' Foscari Venezia adottato con Decreto Rettorale n. 1116 del 05/11/2019 e modificato con D.R. n. 765 del 29/06/2023;

la sottosezione "Rischi corruttivi e trasparenza" del Piano integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2023-2025 redatto ai sensi dell'art. 6 del decreto legge 9 giugno 2021, n. 80 e approvato dall'Università con Delibera di Consiglio di Amministrazione n. 4 del 3 febbraio 2023;

il Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità, emanato con D.R. n. 255 del 04/04/2019 ed entrato in vigore l'11/04/2019;

il Decreto del Direttore Generale Repertorio n. 78/2024 Prot n. 34643 del 01/02/2024 di allocazione dei budget ai centri di responsabilità e modalità di utilizzo dei medesimi – esercizio 2024 e in particolare l'allegato 4 che definisce le modalità di utilizzo del budget;

VISTO l'art. 52, comma 1, del Codice che dispone "*Nelle procedure di affidamento di cui all'articolo 50, comma 1, lettere a) e b), di importo inferiore a 40.000 euro, gli operatori economici attestano con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà il possesso dei requisiti di partecipazione e di qualificazione richiesti. La stazione verifica le dichiarazioni, anche previo sorteggio di un campione individuato con modalità predeterminate ogni anno*";

RICHIAMATI il Decreto del Direttore Generale rep. n. 946/2023 prot. n. 229958 del 6.10.2023 che ha approvato la modalità di estrazione del campione per l'avvio, ai sensi dell'art. 52,



comma 1 del Codice, dei controlli “a campione” dei requisiti di partecipazione e di qualificazione richiesti;

la Circolare n.12/2023 prot. n. 243093 del 26.10.2023 “Avvio controlli a campione ai sensi dell’art. 52, comma 1, del D. Lgs. 36/2023. Definizione modalità estrazione del campione. Provvedimenti di sospensione;”

- CONSIDERATO** la necessità espressa dal Collegio del Dottorato in Storia delle Arti di svolgere un’attività formativa per i propri dottorandi presso gli spazi messi a disposizione dalla Biennale d’Arte di Venezia, attività che prevede, inoltre, la visita dell’esposizione 2024;
- CONSIDERATO** la necessità espressa dai Collegi didattici dei Corsi di laurea Magistrale in Storia delle arti e conservazione dei beni artistici e Economia e gestione delle arti e delle attività culturali (EGArt) di dare la possibilità ad alcuni studenti, selezionati tramite call, di partecipare alla suddetta attività formativa organizzata dal dottorato e funzionale alla formazione degli studenti stessi;
- CONSIDERATO** che il Dipartimento ha stanziato nel proprio bilancio 2024, con delibera del 19/10/2023, un importo per il finanziamento di attività formativa integrativa non in aula per gli studenti iscritti ai Corsi di Studio afferenti al Dipartimento, e che tale politica è inserita tra gli obiettivi del Piano di sviluppo 2022-2024 (Obiettivo 2.1, Azione 2.1.1);
- CONSIDERATO** che la data fissata per l’attività formativa congiunta per dottorandi e studenti dei Corsi di Laurea Magistrale corrisponde al 9 maggio 2024;
- VISTO** il Prot n. 66703 del 04/03/2024 per il Protocollo d’Intesa tra Università Ca' Foscari e Fondazione La Biennale per la “Biennale Sessions” in occasione della 60° Esposizione Internazionale d’Arte che garantisce che sarà offerto un accredito al prezzo di euro 20,00 per ciascuno studente per l’accesso all’Esposizione;
- CONSIDERATO** la necessità del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali di acquisire un servizio di utilizzo di spazi in Arsenale di Venezia per lo svolgimento di attività seminariali comprensivo di 21 pass di accesso per studenti delle Lauree magistrali e Dottorandi e Docenti alla Biennale Arte per tre giorni, anche non consecutivi;
- DATO ATTO** che l’avv. Esterita Vanin ha le competenze e i requisiti per assumere l’incarico di RUP ai sensi dell’art. 15 e dell’allegato I.2. del Codice;
- VERIFICATO** che, per la fornitura di cui necessita l’Ateneo, alla data del presente provvedimento, non risulta attiva/o:
- convenzione stipulata dalla Consip S.p.A., di cui all’art. 26 della legge n. 488/99 e s.m.i.;
 - accordo quadro stipulato dalla Consip S.p.A.;
 - il sistema dinamico di acquisizione gestito dalla Consip S.p.A.;
- DATO ATTO** che, ai sensi dell’art. 48, comma 2, del Codice per la fornitura in oggetto non sussiste un interesse transfrontaliero certo;
- CONSIDERATO:** che, nel rispetto del principio di rotazione degli affidamenti ai sensi dell’art. 50 comma 1 lettera b), del Codice, è stato individuato, quale fornitore, l’operatore



- economico FONDAZIONE LA BIENNALE DI VENEZIA codice fiscale e partita IVA 00330320276;
- che sono previsti 21 accessi al costo di 20,00 euro cadauno, come previsto dalla sopra citata convenzione Prot n. 66703 del 04/03/2024 con FONDAZIONE LA BIENNALE DI VENEZIA codice fiscale e partita IVA 00330320276, per un costo totale di 420,00 euro, che viene ritenuto congruo e risponda pienamente alle esigenze della struttura;
- RICHIAMATO** il bilancio di previsione dell'esercizio 2024 approvato con delibera del Consiglio di Amministrazione del 15 dicembre 2023;
- VISTO** il budget del Dipartimento per l'esercizio 2024 approvato dal Consiglio di Dipartimento nella seduta del 19 ottobre 2023;
- VISTO** il D.R. n. 1087/2023 Prot. n. 224514 del 28/09/2023 con cui il prof. Giovanni Maria Fara, è stato nominato Direttore del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali dal 1 ottobre 2023 al 30 settembre 2026;
- DATO ATTO:** che l'operatore economico FONDAZIONE LA BIENNALE DI VENEZIA codice fiscale e partita IVA 00330320276 ha dichiarato di non trovarsi in nessuna delle condizioni di esclusione di cui agli artt. 94 e 95 del Codice;
- RINENUTO** di affidare la fornitura in oggetto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) e ai sensi dell'art. 52 comma 1 del Codice;
- ACQUISITA** la dichiarazione di tracciabilità dei flussi finanziari ai sensi della Legge 136/2010 e s.m.i. da parte di FONDAZIONE LA BIENNALE DI VENEZIA codice fiscale e partita IVA 00330320276;
- ACQUISITO** il codice identificativo gara CIG B12FF004BB per l'affidamento della fornitura in oggetto;
- DATO ATTO** che non è stato richiesto il C.U.P. in quanto non obbligatorio ai sensi dell'art 11 della Legge 3/2003;
- DATO ATTO** che, per la fornitura in oggetto, non risulta necessaria la redazione del documento unico di valutazione dei rischi da Interferenza (DUVRI), in quanto la prestazione in argomento rientra nell'ipotesi di cui all'art. 26, comma 3 bis, del D.Lgs. 81/2008;
- CONSIDERATO** che per la fornitura in oggetto, ai sensi dell'art. 53 comma 4, non viene richiesta la garanzia definitiva per importo esiguo;
- PRESO ATTO** che non sussistono situazioni di conflitto di interessi, di cui all'art. 16 del Codice nei confronti del Responsabile Unico del Progetto (di cui alla nota Prot n. 66259 del 01/03/2024) e del il Direttore del Dipartimento (di cui alla nota Prot n. 228179 del 04/10/2023);
- PRESO ATTO** che la struttura proponente ha attestato la conformità del provvedimento alla legislazione vigente;
- VERIFICATA** la disponibilità dei fondi sul capitolo di spesa Voce Coan A.C.06.13.01 Altri costi per beni e servizi a favore di studenti n.a.c. UA.A.DP.FBC e Voce Coan A.C.06.13.01 Altri costi per beni e servizi a favore di studenti n.a.c. UA.A.DP.FBC



Progetto FBC.DOTAZFUNZDOTTORATO_2024_ARTE dell'esercizio finanziario 2024;

DECRETA

- Art. 1** Di autorizzare, ai sensi degli artt. 50, comma 1, lett. b) e 52 comma 1 del D.Lgs. 36/2023, l'affidamento diretto della fornitura in oggetto, in adesione al Prot n. 66703 del 04/03/2024 per il Protocollo d'Intesa tra Università Ca' Foscari e Fondazione La Biennale per la "Biennale Sessions" in occasione della 60° Esposizione Internazionale d'Arte, a favore di FONDAZIONE LA BIENNALE DI VENEZIA codice fiscale e partita IVA 00330320276 con sede legale in SESTIERE SAN MARCO 1364/A VENEZIA VE 30124, per l'importo complessivo di € 420,00 (oltre IVA di legge).
- Art. 2** Di autorizzare la spesa complessiva di € 420,00 (con IVA in misura di legge), che graverà sulla Voce Coan A.C.06.13.01 Altri costi per beni e servizi a favore di studenti n.a.c. UA.A.DP.FBC e Voce Coan A.C.06.13.01 Altri costi per beni e servizi a favore di studenti n.a.c. UA.A.DP.FBC Progetto FBC.DOTAZFUNZDOTTORATO_2024_ARTE dell'esercizio finanziario 2024.
- Art. 3** Di nominare, ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. 36/2023 e s.m.i. e dell'allegato I.2. l'avv. Esterita Vanin Responsabile Unico del Progetto.
- Art. 4** Di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato sul sito web dell'Ateneo nella sezione "Amministrazione Trasparente" ai sensi di legge.

Il Direttore del Dipartimento
Di Filosofia e Beni Culturali
Prof. Giovanni Maria Fara

VISTO: La Responsabile Unica di Progetto (RUP) / Segretaria di Dipartimento Di Filosofia e Beni Culturali
Avv. Esterita Vanin