



**BANDO PER L'ASSEGNAZIONE DI 11 BORSE DI STUDIO PER LA FORMAZIONE DI MEDIATORI CULTURALI mostra "GLASSTRESS 2019", dal 11 luglio 2019 al 24 novembre 2019, presso Fondazione Berengo Art Space, Campiello della Pescheria, 30141 Murano-Venezia**

**SCADENZA: 04 luglio 2019 alle ore 12:00**

**IL DIRETTORE**

- VISTO** lo Statuto di Ateneo emanato con D.R. n. 750 dell'8/09/2011 e modificato con D.R. n. 718 del 4/10/2013;
- VISTO** il Regolamento Didattico di Ateneo emanato con D.R. n. 726 del 27/11/2012, modificato con D.R. n. 79 del 05/02/2016 e con D.R. 1149 del 21/12/2018;
- VISTO** il Regolamento Generale di Ateneo emanato con D.R. n.173 del 13/04/2012 e modificato con D.R. n. 719 del 4/10/2013 e con D.R. n. 604 del 10/08/2017;
- VISTO** il Regolamento di Ateneo per l'assegnazione a studenti di borse, premi di studio e incentivi all'iscrizione ai corsi e allo svolgimento di specifiche attività formative emanato con D.R. n. 1199 del 22/12/2011;
- VISTA** la convenzione tra Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali di Ca' Foscari e Berengo Studio 1989 S.r.l. Repertorio n. 103/2019 Prot n. 18959 del 02/04/2019 autorizzata con delibera del Consiglio di Dipartimento del 27 marzo 2019 che autorizza altresì l'emanazione del bando di selezione per 22 Mediatori Culturali;
- VISTO** che, con le procedure relative ai bandi Prot. n. 19175 del 03/04/2019, Rep. 341/2019 e Prot n. 26214 del 09/05/2019, Rep. n. 444/2019, considerate le rinunce pervenute, sono state assegnate 11 delle 22 borse e che quindi restano tuttora vacanti ulteriori 11 borse;
- VISTO** che si rende necessario ribandire per la copertura dei posti vacanti;

**DECRETA**

**Art. 1 – Indizione**

Il Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali - Università Ca' Foscari Venezia, nell'ambito della convenzione di didattica stipulata con Berengo Studio 1989 S.r.l. Repertorio n. 103/2019 Prot n. 18959 del 02/04/2019, per la mostra "GLASSTRESS 2019", dal 11 luglio 2019 al 24 novembre 2019, presso Fondazione Berengo Art Space, Campiello della Pescheria, 30141 Murano-Venezia, bandisce un concorso per l'assegnazione di 11 borse di studio di importo pari a euro 500 ciascuna, inclusi oneri a carico dell'Ateneo (IRAP 8,5%), per la frequenza di un corso speciale di formazione e auto-formazione per mediatori culturali dal 11 luglio 2019 al 24 novembre 2019.

**Art. 2 – Requisiti di ammissione**

1. Le borse di studio saranno destinate a 11 studenti che parteciperanno all'attività formativa e auto-formativa di Mediatore Culturale presso Fondazione Berengo Art Space, Campiello della Pescheria, 30141 Murano-Venezia.

2. I requisiti richiesti per l'accesso, **che devono essere posseduti al momento di presentazione della candidatura**, sono i seguenti:

- iscrizione nell'anno accademico 2018/2019 a corsi triennali o magistrali presso l'Università Ca' Foscari Venezia, l'Accademia delle Belle Arti di Venezia, Università Luav di Venezia, VIU- Venice International University o qualsiasi Ateneo italiano. Sono altresì ammessi gli studenti in ERASMUS incoming regolarmente iscritti all'anno accademico in corso presso il loro istituto universitario di provenienza;

- aver frequentato e superato con esito positivo almeno un esame di livello triennale/magistrale di area storico-artistica (SSD: L-ART/01, L-ART/02, L-ART/03, LART/04, LART/06 e L-ANT/10);



- buona conoscenza orale di almeno una lingua straniera con priorità dell'inglese e tra francese, spagnolo, tedesco, russo, portoghese, cinese, giapponese;
- essere in regola con il pagamento delle tasse e dei contributi universitari previsti per l'anno accademico **2018/2019**;
- disponibilità a svolgere un'attività minima di 150 ore da compiersi presso Fondazione Berengo Art Space, Campiello della Pescheria, 30141 Murano-Venezia, oltre a quella preventiva prevista per l'attività didattica frontale formativa (10 - 15 ore circa) prima del conseguimento della laurea.

### **Art. 3 – Presentazione delle domande**

1. Le domande di selezione dovranno pervenire presso il Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali – Segreteria Amministrativa (Stanza 3A10), Palazzo Malcanton Marcorà – Dorsoduro 3484/D Venezia, **entro il 04 luglio 2019 alle ore 12:00**.
2. La domanda potrà essere presentata alternativamente:
  - a) via fax al numero 041 234 6210;
  - b) a mano, presso la Segreteria Amministrativa del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali, dal lunedì al venerdì dalle ore 9:00 alle ore 12:00.
3. La domanda dovrà essere compilata utilizzando esclusivamente il modulo allegato al presente bando e corredata da copia di un documento di identità valido.
4. La domanda di ammissione (allegata al presente bando) dovrà essere completata con:
  - a) breve curriculum vitae, redatto in formato europeo, con autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo n. 196 del 30/06/2003;
  - b) breve lettera in cui il candidato descrive le motivazioni per le quali intende partecipare all'attività di cui all'art. 1;
  - c) autocertificazione dell'iscrizione al corso di laurea triennale/magistrale con esami sostenuti;Tutti i documenti di cui sopra dovranno **essere sottoscritti con firma autografa**.

### **Art. 4 - Colloquio (eventuale)**

1. La commissione può riservarsi la possibilità di prevedere un colloquio, che avrà luogo con ulteriore preavviso via mail e via pubblicazione sul sito di Ateneo, presso il Centro CSAR Centro Studi sulle Arti della Russia - Università Ca' Foscari Venezia - Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali - Palazzo Malcanton Marcorà, Dorsoduro 3484/D 4° piano 30123 Venezia.  
L'assenza del candidato sarà considerata come rinuncia alla procedura di selezione, qualunque ne sia la causa.  
Il colloquio avrà l'obiettivo di valutare il livello dei candidati relativamente alle competenze richieste.

### **Art. 5 - Graduatoria di ammissione**

1. L'individuazione dei vincitori della borsa in oggetto verrà effettuata da una commissione, formata da membri del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali che verrà nominata alla scadenza della presentazione delle domande di ammissione.
2. La Commissione provvederà ad elaborare una graduatoria di merito, attribuendo a ciascun candidato una votazione in centesimi, sulla base del curriculum vitae, della lettera motivazionale e dell'eventuale colloquio.
3. I candidati sono ritenuti idonei allo svolgimento della specifica attività di formazione/autoformazione per Mediatore Culturale qualora la somma dei punti assegnati ai titoli e all'eventuale colloquio risulti uguale o maggiore a 60/100.
4. La graduatoria verrà pubblicata nel sito web del Dipartimento entro il 10 luglio 2019 ed esposta presso la bacheca del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali, Palazzo Malcanton Marcorà - Dorsoduro 3484/D, 30123 Venezia - Terzo piano ala A e rimane efficace sino al 24 novembre 2019 (termine della mostra).
5. Gli studenti, collocati dalla prima all'undicesima posizione della graduatoria saranno ritenuti vincitori della borsa di studio.
6. In caso di parità di merito verrà data precedenza allo studente più giovane anagraficamente.
7. Il Dipartimento può scorrere la graduatoria nei seguenti casi:
  - a) rinuncia e/o recesso da parte del vincitore della selezione;
  - b) revoca della borsa per assenze ingiustificate, provvedimenti disciplinari che prevedono l'esclusione dalle attività di Ateneo o altre gravi cause;
  - c) perdita dello status di studente prima del termine previsto all'art. 6 comma 2.



#### **Art. 6 – Obblighi del vincitore**

1. Il vincitore si impegna a partecipare alle attività di Mediatore Culturale svolgendo un'attività minima di 150 ore (con riferimento al proprio piano di studi) da compiersi nel periodo e con le modalità indicate all'art.1 e 2, oltre a quella preventiva prevista per l'attività didattica frontale formativa (10 - 15 ore circa), sotto le direttive dei responsabili del Dipartimento del progetto formativo.
2. Le attività possono essere svolte solo se il borsista vincitore mantiene lo status di studente iscritto: il conseguimento della laurea prima del termine dell'intero percorso formativo/autoformativo comporta la perdita dei requisiti per l'assegnazione della borsa e quindi il diritto all'erogazione della stessa.
3. L'inadempienza da parte dei vincitori della borsa di studio delle attività previste dal presente bando (ad esempio: mancata presenza ai corsi di formazione e di auto-formazione; mancato svolgimento dell'attività minima delle 150 ore richieste) comporta la perdita del diritto all'erogazione della borsa.
4. I vincitori hanno l'obbligo di accettare tutto quanto previsto dal presente bando.

#### **Art. 7 – Erogazione della borsa di studio**

1. La borsa di studio verrà erogata agli studenti vincitori dal Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali.
2. L'erogazione della borsa di studio dell'importo di euro 500,00 lordi onnicomprensivi sarà effettuata in un'unica soluzione dietro presentazione di dichiarazione fiscale (la cui bozza verrà fornita dal Dipartimento al termine dell'attività, previsto per il 24 novembre 2019) correttamente compilata e firmata in originale da presentare alla Segreteria Amministrativa del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali dell'Università Ca' Foscari.
3. A questi fini gli studenti di Cà Foscari dovranno anche indicare gli estremi del conto corrente bancario (della carta CartaConto) sul quale verrà effettuato il versamento. Per gli studenti ERASMUS di Cà Foscari e per gli studenti di altri Atenei italiani, il pagamento sarà effettuato sul c/c dai medesimi indicato.
4. Lo studente, per poter beneficiare della borsa di studio, dovrà risultare in regola con il pagamento delle tasse e dei contributi universitari previsti dall'Ateneo Cà Foscari, Accademia delle Belle Arti di Venezia, Università Luav di Venezia, VIU- Venice International University e da qualsiasi Ateneo italiano, per la generalità degli studenti, per l'anno accademico in corso.
5. La vincita della borsa di studio di cui al presente bando risulta incompatibile con la vincita di borse del diritto allo studio e altre borse.

#### **Art. 8 – Riconoscimento CFU per studenti dell'Università Cà Foscari Venezia**

1. Per gli studenti di Cà Foscari dei Cds in Conservazione e gestione dei Beni e delle Attività Culturali - FT1, Storia delle Arti e conservazione dei Beni Artistici - FM9 ed Economia e gestione delle Arti e delle Attività Culturali - EM3 la frequenza dell'intero percorso formativo consente il riconoscimento dell'attività sostitutiva di tirocinio fino ad un massimo di 6 CFU.
2. Per gli studenti iscritti ad altri Cds di Cà Foscari il riconoscimento di CFU per l'attività sostitutiva di tirocinio potrà avvenire solo previa autorizzazione preventiva del proprio Collegio Didattico.

#### **Art. 9 – Responsabili del procedimento**

1. Il responsabile del procedimento, ai sensi e per gli effetti della Legge 241/1990, è il Direttore del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali.

#### **Art. 10 – Utilizzazione e diffusione dei dati**

1. I dati personali trasmessi dai candidati con le domande di partecipazione alla procedura selettiva, saranno trattati in conformità a quanto previsto dalla normativa nazionale e comunitaria applicabile (D.Lgs. 196/2003 e Regolamento UE 2016/679 di cui all'indirizzo: <https://www.unive.it/pag/34661/>).

#### **Art. 11 - Norme finali**

La borsa di studio non dà luogo a rapporto di lavoro con l'Università Ca' Foscari Venezia né con gli enti ospitanti.

Venezia,



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

**Dipartimento di Filosofia  
e Beni Culturali**

Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali  
Università Ca' Foscari Venezia  
Malcanton Marcorà – Dorsoduro 3484/D, 30125 Venezia  
P.IVA 00816350276 - CF 80007720271  
[www.unive.it/dip.fbc](http://www.unive.it/dip.fbc)

Prot. n.  
Rep. n.  
Class. III/12

II DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO  
DI FILOSOFIA E BENI CULTURALI  
Prof. Giuseppe Barbieri

VISTO: IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO AMMINISTRATIVO  
Avv. Esterita Vanin