

Charlando con las escritoras



Diálogos sobre las literaturas
hispanoamericanas contemporáneas:

Giovanna Rivero

Giovedì 15 dicembre 2022, ore 11.00

Cultural Flow Zone (CFZ), Aula Tesa 1

Dialoga con l'autrice

Margherita Cannavacciuolo, Università Ca' Foscari Venezia

Link zoom: <https://unive.zoom.us/j/87362205124?pwd=SnFVdU5Vbml2emhtZEgyZXN2SmZPZz09>

ID riunione: 873 6220 5124

Passcode: c0XtgV

Charlando con las escritoras



Diálogos sobre las literaturas hispanoamericanas contemporáneas: **Mónica Ojeda**

Mercoledì 30 novembre 2022, ore 15.30

Introducono

Margherita Cannavacciuolo, Università Ca' Foscari Venezia

Alice Favaro, Università Ca' Foscari Venezia

Dialoga con l'autrice

Andrea Pezzè, Università di Napoli L'Orientale

Link zoom: <https://unive.zoom.us/j/86119012402>

ID riunione: 861 1901 2402



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di Studi
Linguistici e Culturali
Comparati

Dipartimento di Economia



ARCHIVIO
SCRITTURE
SCRITTRICI
MIGRANTI



Comitato
Unico di
Garanzia



EUROPE DIRECT
Venezia Veneto



Femminismi
Contemporanei



leadership
energia
imprenditorialità

Il tempo delle donne Un tempo per tutte e per tutti?

25 novembre 2022, 9.00 - 13.30

Aula Baratto - Ca' Foscari, Dorsoduro 3246 – Venezia

9.00

Saluti istituzionali

Tiziana Lippiello, Rettrice Università Ca' Foscari Venezia

Sara De Vido, Delegata della Rettrice alla parità di genere, ai Giorni della Memoria e del Ricordo

Susanna Regazzoni, Direttrice Archivio Scritture Scrittrici Migranti

Gian Luigi Paltrinieri, Presidente del Comitato Unico di Garanzia

Francesca Vianello, Responsabile Europe Direct-Eurodesk, Comune di Venezia

9.30-11.30

Un tempo per non tacere contro la violenza

Marcela Crespo, Universidad del Salvador, Buenos Aires

Margherita Salzer, avvocat

Sandra Salmasi, esecutivo nazionale AIED

Paola Natalia Pepa, fondatrice di arteargentina.it

Sabrina Marchetti, professoressa Università Ca' Foscari Venezia

12-13.30

Un tempo per condividere e valorizzare il corpo delle donne

Maria Rosa Speronello, medico

Rossana Calvi, primo Oboe Orchestra del Teatro La Fenice di Venezia

Martina Gonano, direttrice Ufficio Sostenibilità Università Ca' Foscari Venezia

Femminismi contemporanei, associazione studentesca

Moderano **Susanna Regazzoni** e **Sara De Vido**

Charlando con las escritoras



Foto di Lorena Palavecino

Diálogos sobre las literaturas
hispanoamericanas contemporáneas:

Alia Trabucco Zerán

Venerdì 18 novembre 2022, ore 17.30

Dialoga con l'autrice

Alice Favaro, Università Ca' Foscari Venezia

Link zoom: <https://unive.zoom.us/j/82693930183>

ID riunione: 826 9393 0183



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di Studi Linguistici
e Culturali Comparati



ARCHIVIO
SCRITTURE
SCRITTRICI
MIGRANTI

I Libri



Presentazione del libro

La linea dell'orizzonte. ***Un ethnographic novel sulla migrazione*** ***tra Bangladesh, Italia e Londra***

Becco Giallo - CSER, 2021

di **Della Puppia - Matteuzzi - Saresin**

Susanna Regazzoni (Università Ca' Foscari Venezia)

e **Alice Favaro** (Università Ca' Foscari Venezia)

conversano con **Francesco Della Puppia** (Università Ca' Foscari Venezia)

giovedì 3 novembre 2022, ore 15.00
Sala Conferenze, Palazzo Cosulich

Charlando con las escritoras



Foto di Carlos Zárrate

Diálogos sobre las literaturas hispanoamericanas contemporáneas: **Pilar Quintana**

Martedì 25 ottobre 2022, ore 17.30

Dialogano con l'autrice

Margherita Cannavacciolo, Università Ca' Foscari Venezia

Santiago Alarcón-Tobón, Università Ca' Foscari Venezia - Universidad
Nacional de Colombia

Link zoom: <https://unive.zoom.us/j/86079796641>

ID riunione: 860 7979 6641

Charlando con las escritoras



Foto di Carolina Castagnola

Diálogos sobre las literaturas hispanoamericanas contemporáneas: **Gabriela Cabezón Cámara**

Martes 11 de octubre, a las 15.00

Introduce:

Margherita Cannavacciuolo (Università Ca' Foscari Venezia)

Conversan con la autora

Susanna Regazzoni (Università Ca' Foscari Venezia)

Alice Favaro (Università Ca' Foscari Venezia)

Link alla conferenza: <https://unive.zoom.us/j/89360764248?pwd=OTZraE5iM0I1ZVZBYmFSODNMQjZmUT09>
ID riunione: **893 6076 4248** Passcode: **tN8S1D**

Charlando con las escritoras Le scrittrici raccontano

Diálogos sobre las literaturas hispanoamericanas contemporáneas
Dialoghi sulle letterature ispano-americane contemporanee



La cattedra di letterature ispano-americane dell'Università Ca' Foscari Venezia organizza una serie di incontri dal titolo "Charlando con las escritoras. Diálogos sobre las literaturas hispanoamericanas contemporáneas / Le scrittrici raccontano. Dialoghi sulle letterature ispano-americane contemporanee". Gli incontri si terranno tra ottobre e dicembre 2022 e saranno aperti a studenti e studentesse dell'ateneo e ad appassionati di letteratura. Il ciclo vedrà la presenza di alcuni nomi significativi delle letterature ispano-americane del XXI secolo, nello specifico: Gabriela Cabezón Cámara (Argentina), Pilar Quintana (Colombia), Alia Trabucco Zerán (Chile), Monica Ojeda (Ecuador) e Giovanna Rivero (Bolivia).

Il ciclo è stato organizzato in collaborazione con Archivio Scritture e Scrittrici Migranti, Leadership, Energia, Imprenditorialità (LEI), Libreria Marco Polo (Venezia)

MARTEDÌ 11 OTTOBRE 2022, ore 15.00
introduce **Margherita Cannavacciuolo** (Università Ca' Foscari Venezia)

Gabriela Cabezón Cámara dialoga con **Susanna Regazzoni** (Università Ca' Foscari Venezia) e **Alice Favaro** (Università Ca' Foscari Venezia)

Link zoom: <https://unive.zoom.us/j/85808185580>
ID riunione: 858 0818 5580

MARTEDÌ 25 OTTOBRE 2022, ore 17.30
Pilar Quintana dialoga con **Margherita Cannavacciuolo** (Università Ca' Foscari Venezia) e **Santiago Alarcón-Tobón** (Università Ca' Foscari Venezia)

Link zoom: <https://unive.zoom.us/j/86079796641>
ID riunione: 860 7979 6641

VENERDÌ 18 NOVEMBRE 2022, ore 17.30
Alia Trabucco Zerán dialoga con **Alice Favaro** (Università Ca' Foscari Venezia)

Link zoom: <https://unive.zoom.us/j/82693930183>
ID riunione: 826 9393 0183

MERCOLEDÌ 30 NOVEMBRE 2022, ore 15.30
Monica Ojeda dialoga con **Andrea Pezzé** (Università di Napoli L'Orientale)

Link zoom: <https://unive.zoom.us/j/86119012402>
ID riunione: 861 1901 2402

GIOVEDÌ 15 DICEMBRE 2022, ore 11.00
Giovanna Rivero dialoga con **Margherita Cannavacciuolo** (Università Ca' Foscari Venezia)

CFZ, Aula Tesa 1



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di Studi Linguistici
e Culturali Comparati



ARCHIVIO
SCRITTURE
SCRITTRICI
MIGRANTI

I Libri

(c) Gabriella Kuruvilla, Puzzle, 2007



(c) Gabriella Kuruvilla, Puzzle, 2007

Presentazione del libro

Vivere per testimoniare, testimoniare per vivere

Officine, 2022
di **Rosa Maria Grillo**

Introduce

Margherita Cannavacciuolo (Università Ca' Foscari Venezia)

Susanna Regazzoni (Università Ca' Foscari Venezia)

conversa con l'autrice **Rosa Maria Grillo** (Università degli Studi di Salerno)

mercoledì 5 ottobre 2022, ore 14.30

Ca' Bernardo, Sala Lettura B



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di Studi Linguistici
e Culturali Comparati

Dipartimento di Studi Umanistici
Laboratorio ITALS



ARCHIVIO
SCRITTURE
SCRITTRICI
MIGRANTI

I Libri



Presentazione del libro

Maneggiare con cura

Morellini Editore 2020
di **Gabriella Kuruville**

Saluti

Ricciarda Ricorda, Archivio Scritture Scrittrici Migranti

Graziano Serragiotto, Laboratorio ITALS

Camilla Spaliviero, Università Ca' Foscari Venezia,
conversa con l'autrice

mercoledì 28 settembre 2022, ore 15.00-16.30
Ca' Bernardo, Sala B



Università
Ca' Foscari
Venezia

Archivio Scritture Scrittrici Migranti

Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali Comparati
Dipartimento di Studi sull'Asia e sull'Africa Mediterranea
Dipartimento di Studi Umanistici
Laboratorio sulla traduzione delle lingue orientali



Mercoledì 21 settembre 2022

ore 13.45

Cortile di Ca' Foscari

Dorsoduro 3246 Venezia

L'altro sono io

Maratona di letture migranti

Saluti

Tiziana Lippiello, Rettrice Università Ca' Foscari Venezia

Antonio Trampus, Direttore Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali Comparati

Susanna Regazzoni, Archivio Scritture e Scrittrici Migranti, Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali Comparati

Partecipano

- studentesse e studenti cafoscarini
- studentesse e studenti IIS G.B Benedetti - N. Tommaseo, Venezia
- studentesse e studenti Scuola Primaria Alessandro Manzoni, Venezia
- studentesse e studenti I.I.S.S. Marco Fanno, Conegliano
- studentesse e studenti Scuola Secondaria di Primo Grado S. Provolo (IC Morosini - Venezia)

Lettura di poesie

Premiazione del concorso "Straniero a chi? Scriviamo le migrazioni"

E con la partecipazione del **Coro Piccoli Cantori Veneziani**, M° del coro **Diana D'Alessio**, M° accompagnatore **Elena Rossi**

Ingresso libero
fino a esaurimento posti



Giandomenico Tiepolo, *Il Mondo Novo*

**C'era una volta
l'America /
Érase una vez
América /
Once upon a time
there was America /
Era uma vez a América**

20-21 settembre 2022

Aula Magna Silvio Trentin, Ca' Dolfin
Dorsoduro 3825/e, Venezia

Martedì 20 settembre

10.00 saluti istituzionali

Imperi: 10.30-12.00

William Boelhower (Louisiana State University), "New-World Propaganda: Bordone's Image of Tenochtitlan"

Camila do Valle (Universidade Federal do Rio de Janeiro), "Etnologia, Arte Contemporânea: das Exposições Universais à Bienal Indígena – Uma reflexão sobre os rastros do imperialismo em museus e outras instâncias consagradoras do assim chamado Ocidente"

Esperanza López Parada (Universidad Complutense de Madrid), "Textos vs. objetos: el papel de la crónica en el estudio de la cultura material"

12.00-12.30 pausa caffè

Imperi: 12.30-14.00

Marcela Croce (Universidad de Buenos Aires), "El rigor desenfocado, o cómo acercarse al barroco americano"

Alice Giroto (Università Ca' Foscari Venezia), "Ligações intelectuais entre o Brasil e Angola na segunda metade do século XVIII"

Roberta Maierhofer (Center for Inter-American Studies, University of Graz), "Changes of Perspectives: Voices of Inter-American Collaboration"

14.00 - 15.30 pranzo giardino Ca' Dolfin

Indipendenza: 15.30-17.00

Adriana Mancini (Universidad de Buenos Aires), "De la historia a la ficción: una lectura contrastiva de *Los cautivos* de Martín Kohan (1871 – 2000)"

Eneida Leal Cunha (Pontificia Universidade Católica do Rio de Janeiro · Department of Letters (LET), "O Brasil negro do século XIX: o imaginário do racismo"

Ivy Wilson (Northwestern University), "Through a Lens, Darkly: African American Reinterpretations of the American Revolution in the Age of the Civil War"

17.00-17.30 pausa caffè

Intervento musicale Liceo G. Marconi Conegliano

Indipendenza: 17.30-19.00

Gregorio Alonso (University of Leeds), "The first of the many lives of José Álvarez de Castro: a double agent in the US and Latin American Independence"

Christian Cwik (Center for Inter-American Studies, University of Graz), "From Pan-Americanism to Inter-Americanism (1889-1948)"

Carmen Domínguez Gutiérrez (Università Ca' Foscari Venezia), "Ángel Rama: de Uruguay a Latinoamérica"

19.30 aperitivo Campo San Barnaba

Mercoledì 21 settembre

Altre Modernità: 9.30-11.00

Duccio Basosi (Università Ca' Foscari Venezia), "Cuba, l'anti-imperialismo e il non-allineamento negli anni Settanta"

Gabriele Bizzarri (Università degli Studi di Padova), "Weird América o de la heterogeneidad alucinante de América Latina: nuevas estrategias de representación de lo local en el fantástico del siglo XXI"

Carolina Núñez Puente (Universidade da Coruña) "Anzaldúa as a Posthuman Philosopher: Testing the Tools, Disclosing the Dialogues"

11.00-11.30 pausa caffè

Altre Modernità: 11.30-12.30- 13.00

Beatriz Resende (Universidade Federal do Rio de Janeiro) "Mulheres, democracia e literatura contemporânea no Brasil"

Santiago Alarcón (Università Ca' Foscari Venezia) "La venas abiertas de un continente: ríos y literatura en América Latina"

Mena Mitrano (Università Ca' Foscari Venezia) "Il pensiero europeo negli Stati Uniti: il caso dell' Italian Theory"

13.00 - 14.30 pranzo Veniceat

18.30 Ca' Sagredo, (Santa Sofia, 4198/99, Venezia) aperitivo di saluto / conclusioni

Si ringrazia l'Associazione Veneziana Albergatori



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di Studi Linguistici
e Culturali Comparati

Archivio Scritture
Scrittrici Migranti

Tavola Rotonda

Ca' Foscari e Cuba, ieri e oggi

Lunedì 30 maggio 2022,
ore 14.00
Sala B, Ca' Bernardo
Venezia

Saluti istituzionali

María del Valle Ojeda Calvo, Prorettrice alla ricerca, Università Ca' Foscari Venezia

Partecipano

Oswaldo Cano, Universidad de las Artes, La Habana

Irina Bajini, Università degli Studi di Milano

Francesco Dalla Puppa, Università Ca' Foscari Venezia

Enrico Marcato, Università Ca' Foscari Venezia, Relazioni Internazionali

Carmen Domínguez Gutiérrez, Università Ca' Foscari Venezia

Elisa Porra, Università Ca' Foscari Venezia

Elisa Gandin, Università Ca' Foscari Venezia

Susanna Regazzoni, Università Ca' Foscari Venezia

Coordina:

Margherita Cannavacciuolo, Università Ca' Foscari Venezia

Organizza:

Alice Favaro, Università Ca' Foscari Venezia



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di Studi Linguistici
e Culturali Comparati

Dipartimento di Studi Umanistici



ARCHIVIO
SCRITTURE
SCRITTRICI
MIGRANTI

I Libri

(c) Gabriella Kuruville, Puzzle, 2007



(c) Gabriella Kuruville, Puzzle, 2007

Presentazione del libro

Confini di-versi.

***Frontiere, orizzonti e prospettive della poesia
italofona contemporanea***

Firenze University Press 2019

di **Laura Toppan** e **Flaviano Pisanelli**

Saluti

Ricciarda Ricorda, Archivio Scritture Scrittrici Migranti

Introduce

Silvia Camilotti

Partecipano

Laura Toppan (Université de Lorraine - Nancy)

Flaviano Pisanelli (Université Paul-Valéry Montpellier 3)

giovedì 28 aprile, ore 14.30

Ca' Bernardo, Sala B

Per poter partecipare:



JUEVES 21
DE ABRIL
DE 2022

18.00 h

Diaspore 17

Dal Mediterraneo all'America Latina

Del Mediterráneo
a América Latina

a cura di | editado por
Marcela Croce, Silvia Lunardi,
Susanna Regazzoni



Edizioni
Ca' Foscari

<http://doi.org/10.30687/978-88-6969-596-4>

PRESENTACIÓN DEL VOLUMEN 17 DE LA
COLLANA DIASPORE

DAL MEDITERRANEO ALL'AMERICA LATINA / DEL MEDITERRÁNEO A AMÉRICA LATINA

MARCELA CROCE, SILVIA LUNARDI Y SUSANNA
REGAZZONI (EDS.)

Presentan **Analía Gerbaudo** y **Andrés Kozel**

Instituto Nacional de Antropología
y Pensamiento Latinoamericano

3 de febrero 1378 - Ciudad de Buenos Aires



Università
Ca' Foscari
Venezia



ARCHIVIO
SCRITTURE
SCRITTRICI
MIGRANTI



1821 Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di Studi Linguistici
e Culturali Comparati



ARCHIVIO
SCRITTURE
SCRITTRICI
MIGRANTI

I Libri



Presentazione del libro

Il miracolo della luce

di **Juan Colón**

(Rayuela Edizioni, 2022)

Alice Favaro, Università Ca' Foscari Venezia
e **Milton Fernández**, editore e traduttore
dialogano con l'autore

mercoledì 6 aprile, ore 15.00

Aula Tesa 1, Ca' Foscari Zattere

Per partecipare in presenza è necessario registrarsi al link
<https://forms.gle/bgg7bqy7ctFyHwXB8>



Ca' Foscari Zattere
Cultural Flow Zone



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di Studi Linguistici
e Culturali Comparati



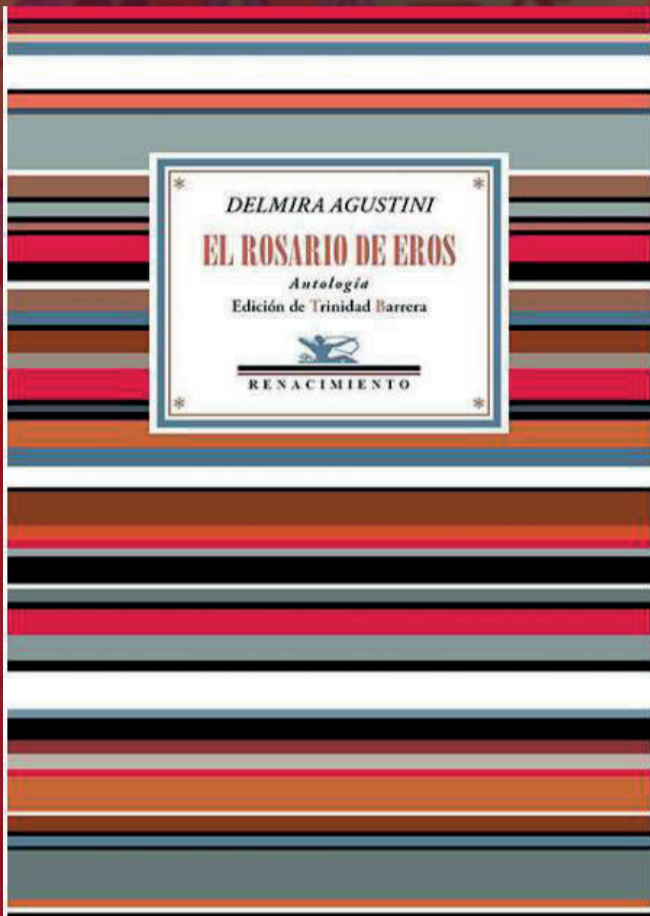
ARCHIVIO
SCRITTURE
SCRITTRICI
MIGRANTI



UruguayNatural

Consulado de la República del Uruguay
en Venecia - Italia

I Libri



(c) Gabriella Kuruvilla, Puzzle, 2007

(c) Gabriella Kuruvilla, Puzzle, 2007

Presentazione del libro

El rosario de Eros

di **Delmira Agustini**

a cura di **Trinidad Barrera**

Partecipano

Claudio Scarpa, Console dell'Uruguay Venezia

Margherita Cannavacciuolo, Università Ca' Foscari Venezia

Carmen Domínguez Gutiérrez, Università Ca' Foscari Venezia

Trinidad Barrera López, Universidad de Sevilla

mercoledì 16 marzo, ore 15.00
Aula Tesa 1, Ca' Foscari Zattere



Ca' Foscari Zattere
Cultural Flow Zone